

# 语法基础知识

崔伯阜 编著

江苏人民出版社

# 语法基础知识

崔允阜編著

江苏人民出版社

# 語法基礎知識

崔伯阜編著

江蘇省新聞出版局發行許可證第001号  
江蘇人民出版社出版

江苏省新华书店发行 无锡人民印刷厂印刷

書本787×1092 版1/32 印張 3 3/4 字數 78,000

一九六一年十二月第一版

一九六一年十二月南京第一次印制

印數1—30,000

责任编辑 唐雪蕉

责任校对 孙燕秋

封面设计 徐凤霞

## 前　　言

全國正在大力推行漢語規範化，同時又把文化革命推向一個新的高潮；甚至農村廣大人民也需要學習語法，以便能夠正確地使用漢語。在這種形勢下，一般廣大的語文讀者，對於介紹語法常識的小冊子，都感到迫切的需要。

但是在各家語法體系還沒有完全統一的現階段，各地出版的語法書，所采體系，互有出入，許多讀者深感紛歧而無所適從。因此，決定在政府領導機關統一漢語語法體系的方針指導下，以初中《漢語》課本為主要參考資料，並以它的《暫擬語法系統》為基本體系，試編這本《語法基礎知識》，以供參考。

編寫目的，主要是給一般讀者——尤其是初學語法的讀者，介紹一些現代漢語的語法常識和基本規律，而不多談語言或語法結構上的高深理論。所引例句，為了緊密結合各方面讀者需要，絕大部分都是從近年出版的初中、高小和工農業余、職業業余等學校語文課本里選用的。

這本小冊子雖以初中《漢語》課本為主要參考資料並以它的《暫擬語法系統》為基本體系，但對材料的排列組織和規律的闡發敘述，却都加以很大的調整和必要的精簡。在某些地方，又酌取各家的特長，作了補充。在各語法書與本書所采體系上有名異實同的術語或大同小異的規律等，隨文用括弧夾注，以便讀者參證，分析比較。

為了適合一般讀者的文化水平和基本要求，在有關各

章，根据基本語法規律，概括地解釋詞類、詞組、句子成分以及句子結構等重要意义，并說明各成分在句子里的結構关系（參看例句里的划綫标号）。同时，結合例句，扼要闡述以体现語法結構所起的作用。在主要例句之外，另举一些例句，专供讀者自己分析比較，从而掌握語法基本規律。又在各章里，有重点地配合練習，帮助讀者运用所掌握的語法規律而加以巩固。

作者限于水平，誤漏在所难免。恳切地希望讀者提出宝贵意見，以便再版时修正！

# 目 录

## 第一章 緒言 ..... ( 1 )

- 第一节 什么是語法 ..... ( 1 )
- 第二节 为什么要学习語法 ..... ( 2 )
- 第三节 要怎样学习語法 ..... ( 3 )

## 第二章 字和詞 ..... ( 6 )

- 第一节 什么是字 ..... ( 6 )
- 第二节 什么是詞 ..... ( 6 )
- 第三节 詞的分类 ..... ( 7 )
  - 一、名詞 ..... ( 7 )
  - 二、动詞 ..... ( 8 )
  - 三、形容詞 ..... ( 10 )
  - 四、數詞 ..... ( 10 )
  - 五、量詞 ..... ( 11 )
  - 六、代詞 ..... ( 11 )
  - 七、副詞 ..... ( 13 )
  - 八、介詞 ..... ( 14 )
  - 九、連詞 ..... ( 16 )
  - 十、助詞 ..... ( 16 )
  - 十一、叹詞 ..... ( 17 )
- 第四节 詞的构成 ..... ( 18 )
  - 一、名詞的构成 ..... ( 19 )

二、动詞的构成	( 22 )
三、形容詞的构成	( 23 )
<b>第五节 詞的語法特点</b>	<b>( 24 )</b>
一、名詞的語法特点	( 24 )
二、动詞的語法特点	( 25 )
三、形容詞的語法特点	( 27 )
四、代詞的語法特点	( 28 )
五、副詞的語法特点	( 29 )
六、介詞的語法特点	( 29 )
七、連詞的語法特点	( 29 )
八、助詞的語法特点	( 30 )
九、叹詞的語法特点	( 30 )
<b>第三章 詞組</b>	<b>( 31 )</b>
<b>第一节 什么是詞組</b>	<b>( 31 )</b>
<b>第二节 詞組的結構</b>	<b>( 31 )</b>
一、一般詞組	( 31 )
二、固定詞組	( 33 )
三、复杂詞組	( 34 )
<b>第三节 詞組和合成詞的区别</b>	<b>( 36 )</b>
一、从结构上分析	( 37 )
二、从结合的程度上分析	( 37 )
三、从意义上分析	( 37 )
<b>第四章 句子和句子成分</b>	<b>( 38 )</b>
<b>第一节 句子的基本成分</b>	<b>( 39 )</b>
一、主語	( 40 )
二、謂語	( 42 )

<b>第二节 句子的連帶成分</b>	(48)
一、宾語	(49)
二、补語	(54)
三、定語	(58)
四、状語	(63)
<b>第三节 句子的特殊成分</b>	(69)
一、复指成分	(69)
二、独立成分	(71)
三、連接成分	(72)
四、語助成分	(72)
<b>第五章 一般单句的基本结构</b>	(74)
<b>第一节 句子結構的分析</b>	(74)
<b>第二节 一般单句的格式</b>	(74)
一、包含主、謂的句式	(74)
二、包含主、謂、宾、补的句式	(75)
三、包含主、謂、宾、补、定、状的句式	(77)
<b>第三节 句子格式的变化</b>	(79)
一、状語位置移动	(79)
二、状語改用补語	(79)
<b>第六章 复杂謂語</b>	(80)
<b>第一节 复杂謂語的构成</b>	(80)
<b>第二节 复杂謂語的格式</b>	(80)
<b>第三节 单句结构的复杂化</b>	(82)
<b>第七章 变式句</b>	(84)
<b>第一节 简略句</b>	(84)

一、什么是簡略句	( 84 )
二、常見的簡略句	( 84 )
三、簡略句和无主句、獨詞句的区别	( 86 )
<b>第二节 无主句</b>	<b>( 86 )</b>
一、什么是无主句	( 86 )
二、常見的无主句	( 86 )
<b>第三节 獨詞句</b>	<b>( 87 )</b>
一、什么是獨詞句	( 87 )
二、常見的獨詞句	( 87 )
<b>第四节 倒裝句</b>	<b>( 88 )</b>
一、什么是倒装句	( 88 )
二、常見的倒装句	( 88 )
<b>第八章 复句</b>	<b>( 91 )</b>
<b>第一节 复句的結構</b>	<b>( 91 )</b>
<b>第二节 复句的种类</b>	<b>( 91 )</b>
一、联合复句	( 92 )
二、偏正复句	( 93 )
<b>第三节 复句的变化</b>	<b>( 95 )</b>
一、分句位置的互換	( 96 )
二、复句结构的緊縮	( 96 )
<b>第四节 多重复句</b>	<b>( 96 )</b>
一、什么是多重复句	( 96 )
二、多重复句的格式	( 96 )
<b>第九章 句子的分类</b>	<b>( 100 )</b>
<b>第一节 按句子的語气分类</b>	<b>( 100 )</b>
一、陈述句	( 100 )

二、疑問句	( 101 )
三、祈使句	( 102 )
四、感叹句	( 103 )
<b>第二节 按謂語的作用分类</b>	<b>( 104 )</b>
一、敘述句	( 104 )
二、描写句	( 104 )
三、判断句	( 105 )
<b>第三节 其他的分类</b>	<b>( 105 )</b>
一、按謂語的詞性分类	( 105 )
二、按結構的繁簡分类	( 105 )
三、按主謂是否完全分类	( 105 )
<b>附录：附表一（詞类区分簡明表）</b>	<b>( 107 )</b>
附表二（詞組和合成詞区分簡明表）	( 107 )
附表三（句子分类簡明表）	( 108 )
附表四（例句来源一覽表）	( 109 )

# 第一章 緒 言

## 第一节 什么是語法

什么是語法？一般來說，它就是人們說話的時候共同遵守的一些規則。例如：對“工人開機器”這個意思，人人都用這種說法來表达，把“工人”、“開”、“機器”這三個詞依次排下去，成為公式。即使不識字，沒讀過語法書的人，都不能說：“工人機器開”，或“機器開工人”。也就是說，所有說漢語的人，從會說話起，就遵守着這類規則，逐漸累積，形成有系統的語法了。

“話”是什么呢？簡單地說，就是我們先人由於大家共同勞動所必需而創造出來的“語言”；也就是說：“語言是從勞動當中並和勞動一起產生出來的（恩格斯：《從猿到人》）。那時候的語言只是嘴裡說的，也叫“口頭語”。可是人類的勞動是逐漸發展，逐漸複雜的，要想把當地的語言傳到外地，把當時的語言傳到永久，於是又創造了記錄語言的符號，也就是由勞動人民創造出來的“文字”；用文字記下來的語言，叫“書面語”。

口頭語也好，書面語也好，都是從無到有，從簡單到複雜，不斷地發展着。為了適應和促進這樣發展的需要，人們就從具體語言（包括口頭語和書面語）里，隨時歸納出來一些共同遵守的抽象規則——語法（過去也叫“文法”）。所以說：“文法是詞的變化規則及用詞造句的規則的綜合……文

法是人类思维长期抽象化工作的成果”（斯大林：《论马克思主义在语言学中的问题》——简称《论语言学问题》）。

总的來說，我們要給汉语語法下一个定义，那就可以說：“語法是講各类詞的特点和組詞成句的規律。”任何民族有了語法，就可把語言的发展推向更高的地步。我們汉语已經有几千年的历史，詞法（組詞）和句法（成句）都是丰富而多采的，所以到了今天，“汉语就成为世界上最发达的语言”（苏联汉语学家康拉德：《论汉语》）。我們知道，

“語言是随着社会的产生而产生，随着社会的发展而发展的”（《论语言学问题》）。从这个发展的規律来看，当前祖国社会主义建設正在大跃进，那末祖国語言发展的前途也就不可限量了！

## 第二节 为什么要学习語法

上面已經簡單地說明了語法的意义和它的重要性，这里就該談談为什么要学习語法的道理，也就是要談談学习語法的目的了。人們从小不學語法就会說話，长大了更是不断地在說話；讀書識字以后，虽然不一定都学习过語法，也能寫些深淺不同的书面語言；而这些“說”和“写”都是不自覺的。这种不自覺的語言，在平常的說話或简单的文字里，可能沒有多大的錯誤，不致发生什么影响而誤事。但是，在重要的讲话或长篇的书面里，如果不能自覺地掌握語言共同的規則——語法，那就很容易犯錯誤，发生不良的影响。为了避免这些錯誤和影响，那就必須学习語法了。有人說，沒有学习过語法，不是也会說会写嗎？这种看法，是不科学的，不正确的。

具体地说：“語言是工具、武器，人們利用它來互相交

际，交流思想，达到互相了解”（《論語言學問題》）。这在我們促進生活，傳授知識，增強社會鬥爭和加速生產建設等方面，都起到巨大的作用。我們必須學習語法，把話說得更好一些，文章也寫得更好一些，讓別人一听就懂，一看就明白。這並不是為了表現自己的能說會寫，而是為了促使上述各項作用發揮得更大，更充分。同時，掌握了語法的基本規律，不論檢查自己或鑑定別人的語言——尤其書面語——的好不好，就有標尺可以衡量了。這裡所談到的“好”，起碼的要求是“準確”，進一步是“鮮明”和“生動”。要作到這樣，首先必須站穩無產階級的立場，運用馬克思列寧主義的觀點、方法，才可能對事物有正確的認識和健康的思想、感情，給說出“準確”、“鮮明”和“生動”的話或寫出“準確”、“鮮明”和“生動”的文章，打下基礎。但是怎樣才能把這樣認識、思想、感情等如實地表达出來，那就要學習語法，好好地掌握用詞和造句的基本規律。

因此，我們可以說，學習語法的主要目的，是：“正確地使用祖國的語言，為語言的純潔和健康而鬥爭！”（1951年6月6日《人民日報》社論）從而使祖國語言在“鼓足干勁、力爭上游、多快好省地建設社會主義”總路線的光輝照耀下，更好地為社會主義建設事業服務。

### 第三节 要怎样學習語法

我們明确了學習語法的目的，接着來談談學習的方法，也就是要怎样學習語法的問題。學習任何科學，都是學習的方法決定於學習的目的。學習語法的目的，主要是為了“致用”，也就是提高說話和寫作的能力，更好地為社會建設事業服務；當然，學習的方法也就必須服從這個目的——首先要

把語法的規律密切联系实际。

学习語法同学习其他科学一样，离不开学习一些定义和术语。比方学习生理学，首先得知道身体各部分的名称；要学习营养学就要知道食物里面各种成分的名称。如果一个术语也不用，那就要有許多事情說得很罗嗦，甚至說不明白；遇到有关的問題，也就很难进行分析或解釋。語法也是这样，例如：①“那时姐姐才只有十八岁”。这句話里的“才”、“只有”是两个表示程度的副詞，应当删去一个，免掉重复，才合語法規律。②“由于政委耐心的說服力和始終热情而又温和的态度，使辛俊地心里感到了温暖”。这句話里的“由于政委……态度”是“介詞結構”，不能作主語，原句根本不能成立。应当删去介詞“由于”，让“政委……态度”这个詞組作主語，或删去动詞“使”，让名詞“辛俊地”作主語，原有的介詞結構作动詞“感到”的状語，才合語法規律（这些語法規律詳見第四章句子成分）。这样，如果不~~用~~“副詞”、“介詞結構”、“主語”、“状語”、“名詞”、“动詞”和“介詞”等术语，就不可能具体地分析出这些句子里的毛病。如果不知道这些术语的定义和用法，也很难了解哪个术语在語法上有什么关系，在用詞造句的时候，究竟起到什么作用。

但是，学习語法，必須明确术语和定义等內容却不是学习的目的，决不可認為記住一些术语和定义，就算达到了学习的目的，更不可死钻术语和定义而不联系說話和写作的实践，形成“为語法而語法”的恶果。主要的是要把术语和定义看作用詞造句和分析句子成分等是否适当，檢查句子結構有无毛病的工具，并熟練它的用法。

具体地说，要掌握語法的基本規律，利用上述那些工

具，勤学、勤练。用它组词造句，写好自己的文章；用它批判、鑑定别人的作品。多次反复，逐步加深，以至纯熟，才能很好地达到学习语法的目的。

## 第二章 字和詞

### 第一节 什么是字

我們的汉字是一个一个的单字，可以写出方块形来給人看，也可以一字一音地念出来或說出來給人听。这样，“字”就只能是书写或声音的单位。另一方面語言是由“詞”組成的，每个詞都能表示一个意义，而字呢，有能表示意义的，有不能表示意义的。比方“人”、“說”这两个字，每一个都能表示一个意义，叫人一听就很明确，这些字都成了詞。象“言”、“葡”等字就不同了，如果有人說：“我的言”或“我吃葡”，誰也听不明白。必須說：“我的語言”或“我吃葡萄”，听的人才能明了說話的意义。这就可以判定“言”、“葡”不能表示意义，獨立成詞，只能在“語言”、“葡萄”两个詞里作为一个組織的成分或一个組成的原素，簡称作詞素，这还是叫字。

上面說明了字和詞的区别以及字和詞的关系；下面再談什么是詞。

### 第二节 什么是詞

語言是詞組成的，也就是說，詞是說話的时候表示思想中一个概念的詞儿，要从語法上講：“詞就是語言里最小的、能夠自由运用的单位”。因此，組織句子，分別詞类，都用詞作单位，不用字作单位。例如：“白求恩同志是个医

生”。这句话可以分成：“白求恩、同志、是、个、医生”五个最小单位，而这些最小单位不仅象“是”、“个”等一个字成为一个词，无可再分，就象“白求恩”、“同志”、“医生”等虽然由两三个字构成的词，也都不能再分开。如果把“白求恩”分为“白”、“求”、“恩”，就不成为一个人名；“同志”分为“同”和“志”，“医生”分为“医”和“生”，意义就都变了。

在口语里只包含一个音节的词，叫单音词；包含两个或两个以上音节的词，叫多音词（有些语法书上叫作复音词或复词——以下把“有些语法书上叫作”，简称“異名”）。在书面形式上一个字一般表示一个音节，所以单音词用一个字表示，如上举例句里的“是”和“个”。多音词用两个或几个字表示，如上举例句里的“同志”、“医生”和“白求恩”。多音词包含两个字的词，叫双音词；包含三个字的词，叫三音词；包含四个字的词，叫四音词，余可类推。

### 第三节 詞的分类

詞在語言里虽然都是表示意义的单位，但是性质和作用并不完全相同。为了理解和运用的方便，我们可以按照詞的意义并适当地结合詞的语法特点（詞的语法特点詳見本章第五节），把詞分成下列十一类。

#### 一、名词

表示人或事物名称的词，叫作名词。如：

(1) 表示人的名词：

人民、工人、英雄、媽媽……

(2) 表示事物的名词：

牛、馬、鷄、鴨、魚、虾、稻、麦、山、水、