

7970

苏州三种主要茶花的栽培

苏州市虎丘人民公社著



农业出版社

苏州三种主要茶花的栽培

苏州市虎丘人民公社著

伊明执笔

*

农业出版社出版

(北京西总布胡同7号)

北京市審刊出版業營業許可證字第106号

新华书店上海发行所发行 各地新华书店經售

上海大众文化印刷厂印刷

*

787·1092毫米 1/32·7/8印張·18,000字

1960年3月第1版

1960年3月上海第1次印刷

印数:0.01-5,100 定价:(7)0.49元

統一書目 1G144.926 60.3 京型

前　　言

茉莉、白兰和玳玳是苏州栽培的三种主要茶花。它們是審茶、烘制花干和提炼香精的主要原料，玳玳圓(果实)又是国药中的重要药品。对这三种茶花多少年来老花农掌握有宝贵的培植經驗，可是这些經驗沒有經過系統的整理，写成書本，以供交流經驗和生产上参考之用，从而提高栽培技术。

解放后，党和政府对这三种茶花十分关怀和重視，曾責成有关部门总结經驗。从 1955 年起即着手把老花农的經驗整理起来，特別在公社化后，开了几次老农座谈会，并且又向个别有經驗的老花农进行了訪問和了解，才整理出这本小册子。我們希望通过这些經驗，使这三种茶花的栽培技术能得到更进一步的提高和发展。

这本小册子先后由潘士泉、王人骥、何寿椿、周仰山、伊明等几位同志进行整理，并且得到市郊老花农的协助，特別是公社党委的支持，謹向他們表示謝意。

末了，我們希望各地讀者对这本小册子提供宝贵的意見，以便在再版时修正。

苏州市虎丘人民公社

1959 年 11 月

目 录

一、茉莉花	3
(一) 繁殖法	4
(二) 幼苗的培养	5
(三) 管理方法	6
(四) 病虫害及其他	10
二、玳玳花	13
(一) 繁殖法	14
(二) 幼苗的培养	15
(三) 管理方法	16
(四) 病虫害及其他	18
三、白兰花	20
(一) 繁殖法	21
(二) 幼苗的培养	21
(三) 管理方法	23
(四) 虫害	26
(五) 其他注意事项	26

一、茉莉花

茉莉在我国广东、福建、台湾諸省栽培較多。它是屬木犀科的一种常綠灌木植物。树身高約二、三尺，叶卵形，有光泽，开白花，芳香甚烈，耐人寻思，植于盆中，置之室内，散发出陣陣幽香，是一种极为可爱的觀賞花；妇女們喜欢把花朵編扎成花球，佩带衣襟，是一种极清新文雅的裝飾。但是茉莉花的主要用处是用来熏制茶叶，它一向是窨茶的最好原料。

近年来，已从它的花朵中提炼出香精，品質甚佳，暢銷國內外市場，得到很高的評价。

茉莉的培植极易，折枝扦插即活，但也容易死亡。在气候温暖的广东、福建、台湾等地一般都是露天栽培；在冬季寒冷地区一般都是盆栽，于秋末冬初季节，进入玻璃温室过冬。即令如此，一般經過冬季至翌年春天，往往也要死去百分之十左右。如遇酷寒天气，又保管不周，其死亡率将更大，可能达百分之四十左右。茉莉花树的寿命一般在十年以上，至多不过二十岁。开花最盛期是在三齡至五齡的时候。

茉莉花树的开花季节在每年六月至十月間，开謝數次。一般分为三期：第一期从六月下旬至七月下旬，名为霉花，品質較次，产量占年产量百分之三十；第二期从七月下旬至八月下旬，

名为伏花，品質最佳，产量也最多，占全年的百分之四十；第三期在八月下旬至九月下旬名为秋花，产量也占年产量的百分之三十。秋花的品質要看气候而定，初期尚不亚于伏花，如遇秋雨連綿，則花朵小，产量低；如果当年是所謂“秋老虎”的炎热天气，则产量和質量都会显著提高。每一期花，从起到落为时都是一个月。茉莉花虽一般每年开花三次，但如遇秋热延长，则秋后还会再生花一次，不过數量很少。

茉莉花的生产由于熏茶的大量需要，除原栽培地区的广东、福建、台湾等地外，苏州、杭州及皖南等地也都有大量的种植。以品質論，苏州所产的为最佳，其特点是香味芬芳幽远，沒有象其他地方所出产的那样香中常有苦澀的缺点。

目前苏州所植的茉莉，是由广东、福建移来的。分为二种：一种是花形头尖，单層花瓣的称为“金华种”（一說是来自浙江金华）；一种是花形头圓，双層花瓣的称为“香港种”。前者因扦插难活，培养不易，且发育緩慢，已逐渐淘汰，現在苏州已极少見，目前所植的都为后面一种。

（一）繁殖法 茉莉一般都用扦插繁殖。

扦插时期 从谷雨以后到立秋之前这一期間，随便什么时候，都能插活，但一般习惯是在立夏以后小滿之前这一时期扦插，因为当年还可以长大开花。这时扦插培植的俗称“神仙扦”。插下去的时候，枝条不过四寸左右高，到了伏天就长成高六、七寸，并且还能开花的苗木，到秋后进廂^{*}时，已經长到一尺多高

* 苏州花农叫玻璃温室为“花廂”。秋末冬初把花盆放进“花廂”叫做“进廂”，翌年春暖时取出叫做“出廂”。

了。六月里扦的，当年还能开花，七月里扦的，当年就不能开花了，只能生长一些嫩梢。

扦插方法 利用年老的花树^{*}，在出廂后，澆过两次水后，再移进花廂，以促使新枝迅速抽出。等到大致枝、叶抽齐后，可选茁壯的枝条剪下再加修剪，基部須帶二厘米長的老枝，俗称“鷄婆腿”，即插入事先預備好的盆內。盆內盛篩細的松泥土，并和入三分之一礫糠灰（泥土主要要松），拌勻，放入八、九分滿。一般使用直徑十寸的瓦盆，盆底須有小圓孔，以流通空气。

扦插时，先用竹筷将盆中泥土戳成小洞，然后即把枝条插入小洞中，每盆約插二十根。插齐后，把花盆端起搖動一下，使得泥土和枝条攏緊。插后将盆放在一只盛有河水的木盆中，使水从盆底滲入，至盆面泥土濕潤时，即可取出。

（二）幼苗的培养 扦插好了的花盆要放在背风的地方，以免被风吹动，妨碍生根；同时需要搭蘆席棚遮盖好，以免被强烈的阳光晒死。到了晚上要把蘆席掀开，讓他得到露水和空气。如果天雨，更要遮蓋严密，不可讓雨水積漬盆中，以致幼苗霉烂。

剛扦插的插条毋須天天澆水，盆泥不干就不用澆。可以用手指摸一摸，盆里的泥发硬了，可以澆，否則就不必澆。一般扦插后二十日即可生根。那时可以上一点粪水，要淡一点，水八成粪二成即可，隔四、五天上一次。七月間扦插的仍須施肥，八月間扦插的，因根未生出，可不就上肥，要等长出嫩头时，才可上肥。澆水仍要酌量情况，总之不宜太潮，要少澆些，使盆泥发潤

* 利用年老花樹移廂剪枝扦插的，只宜于“神仙扦”，六月以后扦插的，必須用一段健壯花樹当年新抽的茁壯枝条。

即可。

“神仙扦”到七月上旬可进行分种。每盆幼苗可分四、五盆，茁壮者可分种在較大的盆内。先将幼苗从盆内連泥取出(图1)，浸入水中(图2)，稍为洗一下，但以保留一部分根上的泥土为宜，然后在阳光下略晒，使根微呈紅色，即分別种入盆中。盆中仍放和有三分之一鬱糠灰的細泥。分盆后，到八月間即可生花。

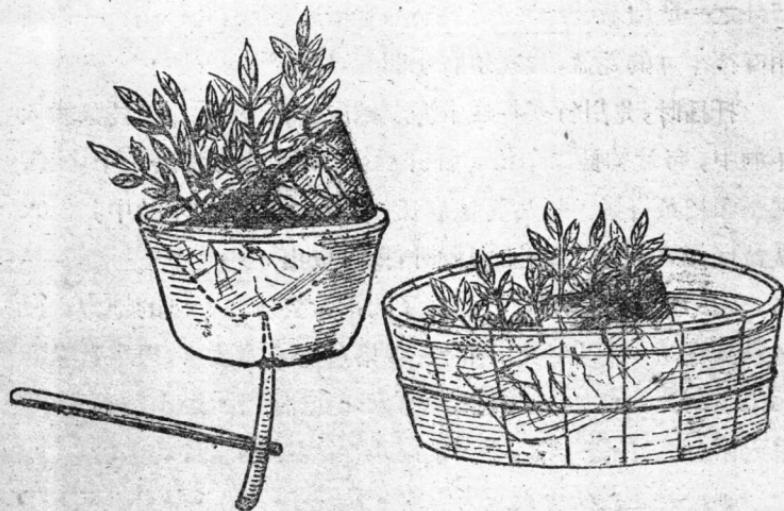


图1 幼苗从盆內連泥取出
(起盆)

图2 把連泥取出的幼苗(扦头)放在存水的盆中，以便把苗分开

(三)管理方法 每年春分后清明前，天气日漸轉暖，花树就需要从耽了一冬的玻璃暖房里搬出来了。花树搬到露天时，花盆不可着地放，应放在一只合复在地面的空盆上，这样可以上下流通空气。这时立即澆水一次，要澆足澆透，要澆到盆底漏水为止，以后不必天天澆，不干不澆，一般隔二、三日澆一次，仍澆到

盆底漏水为止。

到谷雨前后，进行掐叶工作，把老叶子统统掐掉，每株只留四、五张叶子以供浇水时观察是否干了的参考。掐叶完毕，即修剪枯枝，接着便进行翻盆。翻盆的作用：第一，是因为花树逐年成长，根已长满盆内，所以需要翻一翻盆，一般都是小翻大，如尺二盆换尺四盆，尺四盆换尺六盆等等。第二，可以换一次新鲜松土，促使生长茂盛。如尺四盆以下的花树，每隔一、二年翻盆一次，尺六盆以上的，每隔二、三年翻盆一次。不翻盆的树，每年仍须松土，加新泥，否则会影响花的产量。翻盆使用的泥土是将半干的田泥捣碎，拌入三分之一砻糠灰，松土加新泥亦用这种泥土。

立夏以后，新的枝条已经生出来了，那时可略施清肥，水八成粪二成，以促使其生长。不久，花就长出来了。不过这一批花必须掐掉，因为花小花少，枝条又少，掐掉这批花，以后再长出来的花就茂盛了。如果这批花不掐掉，就会影响正花的质量和数量，同时开花的日期也要拖晚。

等到新花生出后，即须上肥，仍以水八成粪二成或粪三成水七成为宜。以后视树的肥瘦适当施肥浇水。开头可一日浇水一日施肥（施肥这天，不必再浇水），逐渐可变为两日浇水一日施肥。第一期花不宜施浓粪，否则花树容易霉烂，尤其是新翻盆的最忌。

等到好采花时，要让它干一干，干到花与嫩头都倒一倒，这时不能施肥，只可浇水。

等到花将采尽，还有三、四成花时，就要再上肥，这样可以促

使第二期花提早。采花时应顺手将花梗下的一些老叶摘掉，以促使多抽新嫩枝，否则新枝抽不出，第二期花就要少生。

第一期从起花到落花，大約历时 28—30 日。采尽时即进行修剪枯枝，并将采花时漏掐的老叶掐掉。

第一期花落尽后，将再生新花时，可施以水六成粪四成或水、粪各半的濃肥。澆法如前，开始时一日澆水，一日施肥，以后两天澆水，一天施肥，到第二期花好采时停施肥，只澆水。采花时的管理也和第一期花一样。

第二期花为时約 26—28 日，这一期花采尽时，仍須进行修剪枯枝，并将采花时漏掐的老叶摘掉。第二期花开完后，再生的新花为第三期花，一切培养管理方法和前述相同，只是这一期花已届秋天，采花要加注意，要避免采青花（还没有生长成熟的花）。

第三期花的时间較长，前后大約 35—40 天。这一期花因已届秋天，如天气晴朗则尚可，若阴晴不定，花朵不易成长，可在新花生出时，将茁壮的中年以下的花树（二石缸^{*}以下）进入花廂。这样不但可避免受天气的影响而减产，且可提高秋花質量。但是进入花廂的花树，只能在花廂内放七、八天，仍要搬出来，这叫做“套廂”。如果当年秋后仍极酷热，所謂“秋老虎”天气，可在第三期花开完后，选茁壮的茂盛的树追施清肥，隔一、二日或三、四日施肥一次，还可再生一次花，能增产百分之十以上（如气候在攝氏 26 度左右，已生小花不易成长时，也可以采取上面所述

* 花缸名称（由大到小）：七石，六石，五石，四石（或树四），三石（或尺八），二石（或尺六），尺四（双大千），尺二（大千），繁千。

的“套廂”方法)。若是秋雨連綿，則損失最大，不但減產，甚至香味大減，所以這一個月天氣的好壞是決定產量的重要關鍵。

寒露前后，基本上花期已盡；這時適當澆水，只要不使盆面干燥即可，同時就得進行準備進廂的幾件工作：

(1)拔掉盆里雜草 數月來，花盆中已經陸續長出了各種各樣的雜草，必須把它全部拔除，以免奪取花樹的營養。

(2)平盆里泥土 數月來，因澆水施肥，盆里的泥土已呈凹凸不平狀態，為此必須把盆中泥土剷平，應使中心微凸，以防進廂後澆水時，水聚根部而霉爛。

(3)施肥 訓廂前的一次施肥是一年中最後一次肥。這一次肥要管一冬，但不宜上濃肥，只要二、三成糞七、八成水就可以了。

(4)扎欄面 花廂內放有用竹子扎成的架子，分好几層，俗叫欄面。茉莉花樹進廂後就一盆盆安放在欄面上。花樹進廂前就要做好這一工作。目前這種欄面都還不是固定的建築，是年年臨時扎的。

過了霜降就開始把花樹搬進暖房(所謂進廂)了。進廂之前，花樹要帶爽些，即是盆面泥有點干，但樹身並不干的意思。到立冬前應全部進廂完畢。何日開始進廂，要看寒汛早晚而定。

暖房(即花廂)要門窗關閉緊密，不可透一點風，花樹很嬌不耐寒；如進廂後遇氣候還暖熱，則可以開前面窗門，但須早上開，傍晚關好。嚴寒天氣不僅窗縫要糊沒；還得用稻草扎成草帘把門窗封住，只留一扇門出進。

廂內的管理分如下三個時期：

(1)戶水 从進廂起到冬至這一段時間的澆水工作，俗稱“戶

水”。这是冬季管理的重要一关，明春花树的健康与否，和这一个时期的“戶水”工作有极为重要的关系。澆得不好，花树容易脱叶死去。

进廂后，得勤澆，不能等到干得叶萎了再澆，也不能太湿，干了要脱叶，湿了要烂根。澆水时不可每盆一律平等的澆，要时时注意花树的需要，然后决定澆与不澆，多澆还是少澆。

观察花树是否需水，只要用手指摸一摸叶子；叶子软绵绵了，就是需要水了，叶子还硬爽时就不必澆，或者少澆些。

澆时用小竹筒（用毛竹筒長約五、六寸，中鑽孔插入長約一、二尺的竹柄即成，俗叫竹水杓）笛水贴紧盆面澆进去，保持盆中泥土湿润松软为宜，切忌大澆。

(2)冬水 冬至到立春这一段时期的澆水叫做“冬水”。这个时期花树比较好管；但仍忌过于潮湿，潮湿最易使树根发生霉烂。

(3)春水 从雨水至花树出廂这一个时期的澆水叫做“春水”。这个时期的澆水工作也十分重要，对出廂后花树的好坏影响甚大。这期间的水最难澆，澆时必须时刻当心；不能干，也不能湿，湿了就容易死，太湿了一定要死，没有办法挽救。必须常常去摸摸盆面，觉得盆里泥略为有点硬了再澆，天阴雨就不用澆了。

如发现那棵花盆中泥不发白，就得弄到太阳里晒一下；逢春后要带三分干，带潮一定要烂根。

至此花树又要出廂了。

(四)病虫害及其他

(1)虫害 茉莉虫害主要是以下四种：

卷叶虫 形如米蛀虫，色綠，形体略大，口能吐絲，爬上叶后，将叶卷折作巢，妨碍嫩头生长。未卷叶作巢时并要咬坏花朵。

花心虫 是一种极小的甲虫，能将花瓣咬成小孔，鑽食花心，此虫极伤害花的品質。

青虫 即大蝴蝶幼虫，最大者有大拇指粗，长二、三寸，一株茉莉，只消半日功夫叶子都可被它吃光。

蛀虫 此虫附在根部，咬食树根，最易致树死命。虫长 1.2 厘米，色灰，嘴微黃而硬。

茉莉虫害一般影响不大，因为每浇水上肥和采花，每盆花树都要过手一、二次，随时发现随时捉除就是。蛀虫附于根部，看不見，但是凡有蛀虫，盆中泥土必有小洞，可以用粗鉛絲通除。至于是否可用六六六、滴滴涕杀虫药粉消灭花树害虫，还没有試驗过。

(2)病害

紅花 这是花瓣变紅而烂掉的毛病；第一期无此病，往往发生在第二、三期的时候。第二期紅花的原因，为粪水澆得不匀，再受西南风一吹，以致受病变紅。

治法：立即停止澆水上肥，讓花树干一下，使叶子略萎，再澆水并施清肥可以挽救。

第三期紅花，多为地脚霧(地面的小霧)所致，一般无法救治。

台风 台风的襲击如在落花时节影响不大，如正在旺花期，则花朵多被风攢伤，似沸水烫过一般，损失甚大，往往要损耗百分之二十以上。为此必须重視气象预报，如有台风警报，应迅

即将花树順风放倒，这样可以减少損失。

(4)防寒 冬季花树虽已进廊，但如遇大冷天气，室内温度也会降至零度以下的，花廊内也需生炭火取暖，否则也会冻死。大花廊每間生火两盆，时间应在午夜。但要注意，生火之后，人不能停留廊内，否则极易中炭酸气毒，而发生生命的危險。

(5)其他注意事項 第一、二期花落后，园場及盆面杂草应及时剷除拔淨，以免妨碍花树生长。

每一期花当花蕾如綠豆大小时可干一干树，使树叶略下垂，这样可以使得树根爽一爽，換一次新鮮的空气，有利于花的生长。

澆水宜早晨，施肥宜傍晚，如天气极燥，除早晨一次水外，太阳向西后可再澆一次水。

在第三期花的后期和以后所开的花，(九月中旬到十月下旬)因为天气阴雨不常，使花的品質降低，在这时期可采开翻花(即花已完全开放)。这种花虽香味已散，品質較差，但也可熏制茶叶。

如果春季多雨，也可先掐花，然后再翻盆。阴雨天不宜翻盆，而掐花工作的迟早，直接影响正花的迟早。为了搶季节故不得不先掐花，否则一期花推迟，二期花推迟，第三期花已届秋天，产量就要减少。翻盆早晚影响不大，但最迟不得过小滿。如果久雨不晴，翻盆已迟，那么只松土也可以。

冬天花廊的縫隙都要用石灰泥好，后窗要加挂草帘。注意门窗的关闭，不要讓冷空气进入花廊。

二、玳玳花

玳玳花屬芸香科的常綠喬木植物，或叫酸橙，臭橙。大多出产在长江下游一带。树身高七、八尺，叶厚，卵形；叶柄有翼，色濃綠，开白花，香甚烈。据說苏州所植的玳玳花是百年前由揚州移来的。最初按照揚州的繁殖方法，以枸桔树作砧木嫁接的。用此种繁殖法产花少，以后就改用插枝法繁殖，生花就茂盛。玳玳花所結的果实俗叫做玳玳圓，样子很象柑桔。最初是深綠色，成熟后变为橙黃色，味酸而澀苦。果实内有子，把它埋在泥里也会发芽生长，不过开花不如插枝繁殖的早，而且稀少，因之一般都不采用。

玳玳花在我国除长江下游一带种植外，别的地区极少見，在世界其他国家更是罕有。以花的品質和产量論，以苏州为最好最多。它的优点是：朵大，花瓣厚，花蒂小，香气濃郁，所制玳玳花干，其香味久藏不散。

开花期主要在每年立夏前后，名为春花（俗称正花）。这是最盛期，但从起花到落花至多只有一个朋时间，天气暖时，只有二、三个星期的花可采。这以后从六月到十月期间，也有极少量的花陆续生长，只占年产量的百分之二、三而已。

对于花的品質，因为需要不同，要求也各异，烘制花干需要

花朵已長成而尚未長足者為佳，叫做“米頭花”；作熏茶用，則需要已開而未開足者為宜，俗稱“扑頭花”。盛開的花朵雖也可作為熏茶之用，不過香味較差。

玳玳花繁殖不易，扦插的成活率較低，發育也慢。五年以上的樹還開花不多，一般須至十四、五年方能大量開花。壽命很長一般都能生存八、九十年至百年以上。

玳玳花的用途極廣，一般作為盆景觀賞或采其花蕾供婦女們佩帶作裝飾外，其主要用途是烘制花干入藥或泡茶，近數十年來，更大量作熏制茶叶之用。它的果實玳玳圓，剖開晒干後，即國藥中的“蘇枳壳”。它的葉子和玳玳圓的柄都是製造香精的上等原料。

(一) 繁殖法 玳玳花的繁殖法共有三種：

(1) 種子繁殖 用成熟的玳玳圓（藥用的玳玳圓在九月間可採摘晒干，作種子用的，要過冬後皮發黃色才能採摘）去肉留子（臨種時始去肉），在清明節後數日內埋入盆中，使盆中泥土經常保持濕潤，即可發芽生根。

(2) 嫁接繁殖 一般嫁接於枸桔樹，此種繁殖方法不僅費事，而且生花不盛，現已不采用。

(3) 扦插繁殖 生花茂盛且朵大瓣厚，目前蘇州花農都采用此法繁殖。

扦插時期 玳玳花的扦插必須在六月下旬至七月中旬插秧時（俗叫“薅門里”）。那時正花已經開完，嫩枝已經長好了。扦插工作必須在交三蒔（蘇州俗習夏至日起叫進薅門，在七天內叫頭蒔，第八天起五天叫二蒔，以後三天叫三蒔），七月中旬以前

結束，否則不易成活。

扦插方法 第一，先做好一切准备工作，临时做是来不及的。要預备好碧糠灰，要把泥土篩細，把三分之一碧糠灰和三分之二篩細的泥土拌匀后盛入花盆內，裝八分滿。另准备大木盆一只，內盛河水。

第二，扦插的枝条必須選擇当年所长的新嫩头，这样的嫩头不多，有时一棵树上一根也没有。在当年的新嫩头中要選擇梗子圓的，节密的，连叶子，三寸长的嫩头，才能扦得活，并非个个嫩头都能扦插，长的、扁的嫩头就插不活。

第三，选择好的嫩头連节劈下，基部带半寸长老枝半片；然后用竹筷将盆土戳成小孔，枝条即插入小孔內。每只直徑八寸盆可插四十根枝条。插齐后，将盆略加搖晃，使泥土与枝条靠紧，再浸在盛有河水的大木盆內，使水由盆底滲入，至盆面泥土湿润即可取出。

(二)幼苗的培养 扦好的花盆应放在避风的地方，以免被风吹动摇摆，因而妨碍生根。还要搭一座蘆席棚，以防被强烈阳光晒枯致死。晚上将蘆席掀开，以流通空气和多得露水。蘆席棚不宜搭得过高，至多离地三尺高，周围也要遮好。如逢雨天，更要遮严，否则盆內雨水浸漬，就要霉烂。

盆子不可着地，要用空盆垫在底下，以流通空气。插条插下后旬日內的工作光是遮盖遮盖蘆席；过了十天，有工作来了。那时扦下去的枝条，有的叶子也脱落一些。落下的叶子必須立即拾起，如果留在盆里，要发生霉烂，所以必須天天查看，这样一直到进房。天晴还好，因为盆面爽，落下一、二張叶子还不致发生