

福建省雪峰书画研究会 作品选集

福建美术出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

福建省雪峰书画研究会作品集 / 广霖主编. — 福州:
福建美术出版社, 2004.1

ISBN 7-5393-1391-9

I. 福… II. 广… III. ①汉字-书法-作品集-中国-现代 ②中国画-作品集-中国-现代
IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 002825 号

福建省雪峰书画研究会作品集

*

福建美术出版社出版发行

福建彩色印刷有限公司印刷

开本 889×1194 1/8 8 印张

2004 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 0001-2150

ISBN 7-5393-1391-9

J·1355 定价: 100.00 元

序

许怀中

新世纪开局三年的金秋,福建省雪峰书画研究会成立,我和著名书画家义乌高清受聘为顾问,我们驱车同赴“南方第一刹”福州雪峰崇圣禅寺参观。名寺座落于绵亘六十余里的雪峰山脚,风景优美,环境幽静。广霖方丈盛情接待,瞻仰了唐代开山祖师义存所宿枯木庵,观看了寺内的殿、堂、楼、室,建筑雄伟,高僧辈出。近年来又开山种植杉、松、竹、梅,自然景观和人文景观俱佳。

以此闻名遐迩的千年古寺雪峰为命名的书画研究会成立,更添名寺的人文色彩,增加文化底蕴。它以书画与宗教文化结合,书画艺术和宗教文化相辅相成。而且书画和此处的“天下名山”旅游文化联系,也能为风景和避暑胜地增辉。雪峰山历史上有二十四景,文人雅士登临揽胜,留下许多诗词佳篇。新千年迎来的榕城首届雪峰寺牡丹花会,广霖方丈、赵玉林书家、福州和台湾诗人写下百首诗篇,选入鼓楼区文联和福州三山诗社编的《世纪龙咏》书中,我曾在卷首题写“龙年放歌”示祝。

在雪峰书画研究会成立两周年之际,编成这本作品选集,正式出版,收进会员、书画家百件作品,题材丰富多彩,其中不乏画牡丹的。记得雪峰寺牡丹花会,方丈广霖大师有诗赞颂:“天香国色报春来,姹紫嫣红万蕊开。最喜龙年同祝愿,昌隆富贵乐心怀。”牡丹花象征着国运繁荣昌盛,全面建设小康社会的灿烂前景,也预示着福建省雪峰书画研究会的书画研究和书画创作双丰收的繁荣景象。

(2003.10.28 于榕城)

序

广 霖

雪峰寺是全国重点寺院，从义存祖师开山至今已有千余年的历史。寺院座落于闽侯雪峰山麓，海拔千米，四周群山环抱，风光独特，树木苍郁，花草宜人。冬季时有积雪，银装素裹，真乃一片净土；炎夏酷暑，雪峰又是一块清凉世界；秋清气肃，山上更觉云淡天高，院内篆香袅袅，尘嚣远隔，又是何等的清静！每当春风拂照，漫山新绿，青翠欲滴，花香鸟语，无处不是禅机。佛地雪峰真不愧一块天造的福地，故历代高僧辈出，名闻海内外。历来不知有多少佛子、善知识来山拜谒云门法眼两宗的祖庭，参观古禅堂。雪峰寺的自然景观与佛教文化深深地吸引着许多道友、游客与文人，况且中国博大精深的传统文化与佛教文化是水乳相融的。为了研究、弘扬、发展优秀的民族传统文化，我们成立了福建省雪峰书画研究会。

近年来，寺内增植梅花千本、牡丹万株，建造我国南方最大的牡丹园，且寺内还有花中珍品千叶宝莲，连同其它奇花异草，使许多书画艺术家留连忘返。雪岭访白梅、古寺赏牡丹、名庵看宝莲……白天采风、晚间听鼓、曦晨闻钟，春日游山、盛夏避暑、秋夜谈禅、冬雪吟梅，何等的闲逸，何等的高雅。我们研究会将通过采风、创作、办展览、出版等活动，以弘扬佛教文化与切磋书画艺术。每逢夏季都将组织部分会员上山避暑并进行书画研讨、笔会交流，借助得天独厚的牡丹园，深入对牡丹文化的阐释。我们殷切地希望广大艺术家、文人，众多的游客，来山参观并参与我们的活动，与我们一道共襄盛举，共同振兴中华文化大业。

（2003年12月于雪峰寺丈室）



佛曆二五四七年
冬月廿八日
廣霖



目 录

名誉会长、顾问、会长作品(以姓氏笔划为序)

- 1 广霖方丈(会长) 书法
- 2 义乌高清(顾问) 书法
- 3 方庆云(顾问) 书法
- 4 卢福祥(顾问) 书法
- 5 余险峰(顾问) 书法
- 6 陈济谋(顾问) 香祖
- 7 陈奋武(顾问) 对联
- 8 陈大络(顾问) 书法
- 9 陈子波(顾问) 梅
- 10 李铁华(顾问) 书法
- 11 金能筹(名誉会长) 书法
- 12 郑乃琰(顾问) 峡江图
- 13 杨启舆(顾问) 春笼春山醉
- 14 赵学敏(顾问) 书法
- 15 赵玉林(顾问) 书法
- 16 崔廷玉(顾问) 牡丹
- 17 黄迪杞(顾问) 面壁图
- 18 游德馨(顾问) 书法
- 19 游德瑞(顾问) 书法
- 20 曾子敏(顾问) 书法

副会长、秘书长、副秘书长、理事、研究员、会员作品(以姓氏笔画为序)

- 21 王中仁 谷雨
- 22 王承钿 锦上添花
- 23 邓春晖 村景
- 24 本性(副会长) 书法
- 25 叶兴松(理事) 山水
- 26 冯 腾 秋韵
- 27 朱文铸(理事) 艳阳天
- 28 齐红玉 牡丹
- 29 刘子崇 雪峰寺牡丹园
- 30 刘 璇 湖畔之秋
- 31 刘闽冬(理事) 梅
- 32 刘胜平(理事) 牡丹
- 33 刘镛奇 万紫千红
- 34 沈 亮(理事) 菊花
- 35 肖文兴 瓜棚下
- 36 李庆和 山谷梵音
- 37 李燕晞(理事) 牡丹

- 38 李述锦 篆刻
- 39 余兰兰(理事) 春风
- 40 吴乃航 松龄鹤寿
- 41 吴诚飞 篆刻
- 42 邱清崇 夏凉
- 43 陈 伟 山村
- 44 陈天观(理事) 书法
- 45 陈启涛 牡丹
- 46 陈建平 国色天香
- 47 陈思健(副秘书长) 书法
- 48 陈思奋(理事) 樱花牡丹
- 49 陈祥发(理事) 双峰大岩顶
- 50 张振顺(副会长) 书法
- 51 张 军 篆刻
- 52 张 怡(理事) 书法
- 53 张大钧(理事) 牡丹
- 54 张 葳 独步林中
- 55 周书荣(付秘书长) 书法
- 56 杨宏伟 牡丹
- 57 郑大千 南风
- 58 郑大陶 梅花
- 59 郑 娜 风雨牡丹
- 60 郑 雯 牡丹
- 61 郑美玉 书法
- 62 郑祖斌(副秘书长) 梅
- 63 郑建国 春晴风暖
- 64 郑锦芳(理事) 春魂
- 65 林尚义(秘书长) 书法
- 66 林 荣 牡丹
- 67 林之本 幽谷白练
- 68 林 澍 对联
- 69 林大岫(理事) 山水
- 70 林文钦 闽北秋居
- 71 林元钧 书法
- 72 林本俊 对联
- 73 林世聪 花木正春风
- 74 林旭峰 春光明丽
- 75 林知宗 山水
- 76 林俊碧 大富贵
- 77 林振华(理事) 篆刻
- 78 林海平(理事) 观瀑图
- 79 林培松(理事) 牡丹

- 80 林善冠 涛声依旧
- 81 林志强 人物
- 82 金 峰 对联
- 83 金 震 春意
- 84 卓斌青(副会长) 书法
- 85 姜凤玲(理事) 兰花
- 86 柯学刃 书法
- 87 胡子为 紫藤
- 88 胡心宠 雨过青山
- 89 胡治钧 幸福的同情
- 90 高季笙 远瞻山河壮
- 91 耿抗美 牡丹
- 92 翁万康(副秘书长) 书法
- 93 翁金平 荷荫
- 94 梁桂元(理事) 迎春
- 95 梁丹雯(理事) 西窗飘香
- 96 黄 捷 书法
- 97 黄天登(副秘书长) 山水
- 98 黄学文(理事) 书法
- 99 黄宗光(副秘书长) 书法
- 100 黄宗兴 书法
- 101 黄宝荣(理事) 雄鸡
- 102 黄瑞光(理事) 书法
- 103 黄新华 山幽泉声脆
- 104 黄继葵 博击苍穹
- 105 常 平(理事) 凌波仙子
- 106 程水建 山村秋意
- 107 童正明(副会长) 书法
- 108 曾 江(理事) 书法
- 109 蒋 龙 篆刻
- 110 温心坦 吉祥图
- 111 游树源 古诗意图
- 112 谢维添(理事) 书法
- 113 谢馥生(理事) 山水
- 114 慧 照(副会长) 山水
- 115 谭文华(理事) 春意
- 116 蔡康美 山水
- 117 潘宝池(理事) 国色天香
- 118 潘思宏 牡丹
- 119 潘美英 鲤鱼跃龙门
- 120 潘秉超 枯木庵山水
- 121 潘家桑 秋谷





吴进(义乌高清) 书法



有情有義

范玉生輝

方慶雲



方庆云 书法

支那提以美佛与山门落成



吉祥为主

公元二零零三年十月十六日 卢福祥



象前獨靜望圓月當上羅

萬象寂現中一輪本無照即然

神与法食處洞玄妙因指是月

月是心樞要

古寒山近石冷澗秋瀟然常

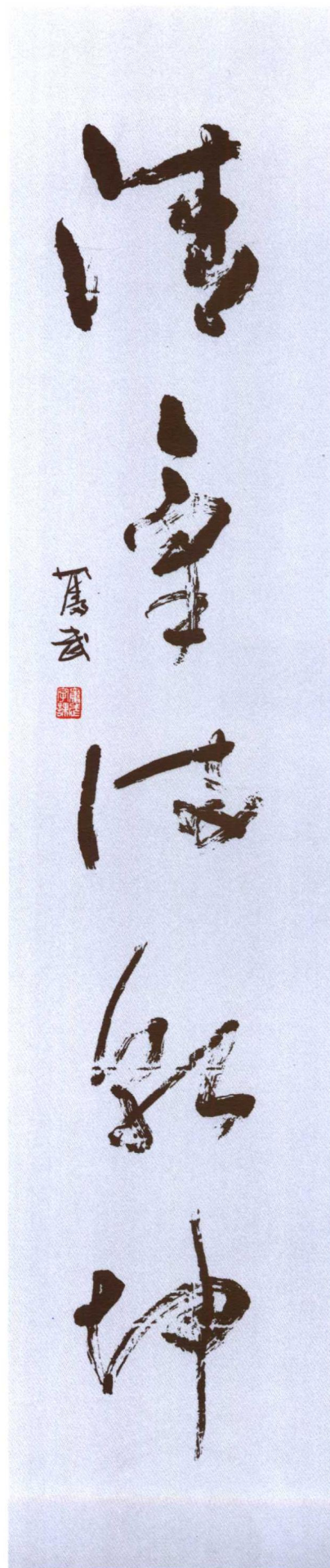
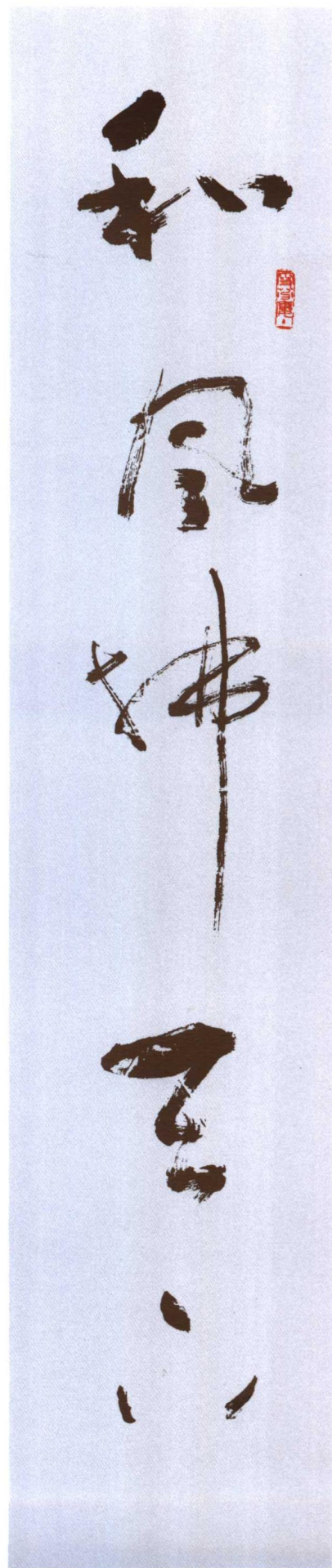
有為寂寂更無人漸風吹面紛紛雪

積身朝之見日歲之不知春

寒山五律一首 寒山子 題



陈济谋 香祖



陈奋武 对联



陈大络 书法



陈子波 梅

正法藏經
法華經
生人
是清
其真
不假
一悟
切去
法切
提捕
切在
未伸
古越
待波
到入
春人
并議
作事
錄於
京兆
何時

李铁华 书法

百花齐放
艺苑生春

金能筹
二〇〇三年十月

金能筹 书法