

昆明，

归雁 著

温柔欲望

温柔的夜色喷发着
火热的情欲，把你
我的青春一起燃烧
成灰烬……

夜色温柔

近期网上最**用**的巨作！



快感阅读小说帮

 新浪读书频道

吉林大学出版社

昆明， 夜色温柔

夜色温柔

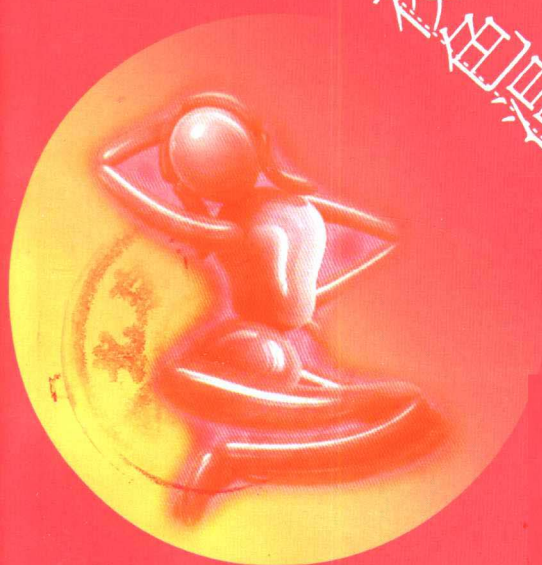


昆明，夜色温柔
夜色温柔

夜色温柔

温柔欲望
归雁／著

欲望，夜曲唱给



的夜色喷发着火热的情欲

~~~~~

把你我的青春一起燃烧成灰

图书在版编目(CIP)数据

昆明, 夜色温柔/归雁主编-长春: 吉林大学出版社, 2004.3

ISBN 7-5601-1313-3

I . 昆… II . 归… III . 小说… IV . G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 018667 号

昆明, 夜色温柔

归雁 著

责任编辑、责任校对: 陈崢

封面设计: 点睛工作室

吉林大学出版社

吉林大学出版社发行

(长春市解放路 125 号)

北京市顺义富各庄福利印刷厂

开本: 880×1230 1/32

2004 年 4 月第 1 版

印张: 10

2004 年 4 月第 1 次印刷

字数: 200 千字

印数: 1-10000 册

ISBN 7-5601-1313-3/I·172

定价: 19.00 元



# 1

烦!

烦烦!

烦烦烦!



“情人节”的夜晚，我像一条被主人抛弃的赖皮狗，徘徊在上海这座满是烟花的城市。今天下午，我用十万火急的姿态从千里之外的昆明赶来，把自己像一个包裹样地砸在浦东机场，为的就是要给她一个惊喜。

我怀抱着粉红的玫瑰从出租车里出来，准备让电梯把自己抬到她的门口，我想像着她看见我的时候会是怎样的惊喜：她一定会奔跑出来，紧紧地抱着我，之后干我们喜欢干的事情，比如做爱。

我真的不是那种色性很重的人，但是，一对好了三年的恋人，如果还只是打打搂搂抱抱的擦边球，那么不是神话就绝对是有毛病。从她去到上海，我们已经有五个月没见面了，我几乎把自己弄成了一个吃斋的和尚。这年头要在昆明解决点生理上的问题很方便，但是很不安全，谁知道会不会中标？如果运气不好中了雷子的埋伏就更是麻烦。于是夜里做梦就总会出现和她在一起的样子，醒来的时候床单上是斑斑劣迹，身体是说不出的疲惫。后来居然怕在夜里打电话，一打电话第二天就一



## 昆明，夜色温柔

定要洗内裤。天知道她哪里来的那么大的精力，每次不把我弄得不能动弹不会罢休。

我就这样想像着见面后应该顺其自然地发生的一切，走向了电梯，那个部分居然开始有了活力的迹象。

电梯还在上面，是一个向下的箭头符号。电梯很漂亮，停下的时候一点声音都没有。NND，上海的东西就是好，比昆明那些宾馆里的东西好多了。

我怀抱的玫瑰全部散落在地上，一只坚硬的高跟鞋把它们踩了一脚，粉红的花浆像血一样印在了地板上。我被电梯里出来的人撞了，我活该挨撞，我一直在发呆。

我怒视着那个鞋子的主人。

如果不是我一直很健康的话，我肯定当时就晕倒了，鞋子的主人是她，她怀里抱着一束粉红的玫瑰，一只男人的手肆无忌惮地放在一直只属于我放手的小蛮腰上。

傻子都不相信她没看见我，但是她就是当作没看见我，我在她面前成了空气。男人放肆地搂着她上了门前的车上，只把车的尾气的味道送进了我的鼻子。真他妈的过分，我成了垃圾，并且还要被他们的车子放出的屁熏陶。

如果我有足够的胆量我一定会杀了他们，我没杀他们说明我没胆量；我有足够的胆量我会杀了自己，可是我也没杀自己。所以才会受这样的窝囊气。自以为很坚强，现在才知道坚强那个词与我很不般配。

没有情人的“情人节”，我像一条咸鱼被晾在了大上海的沙滩上。外滩的灯火照耀着这个城市幸福的人们，幸福的人们在外滩上进行情人节的疯狂。

我在外滩无聊地游荡。天还冷，黄浦江的水黑黑地映着岸上的灯火。我不知道要去哪里，我只想马上离开这座城市。



玫瑰的气息淹没了整个城市，火车站也是如此。我买了一张上海到昆明的车票之后依然被节日的气氛摧残。我要逃离这种氛围。

我进了一家网吧。在有她的时候我拒绝网络，现在她没了，听说网络是收留孤魂野鬼的集中营。

就在上海，就在我被她伤害得遍体鳞伤的时候，我碰到了她。这真是个奇妙的时代，我的旧情人去了上海，而我却在上海找到了新的情人，而且是昆明故乡的情人。

## 2



那已经是两年前的事情了，那个时候我是公司驻昆明办事处的主任。我不知道这个职位为什么会落在我的身上，因为我在的是一家行政色彩很浓的官办公司，这样的公司现在已经没有多少了，只要靠政策就有赚不完的钱，公司的头们都有政府部门某个人物的支持，因而公司内帮派林立。我不属于任何的帮派。倒不是我可以加入某个帮派，而是因为工作轻松，不想成什么气候，这样不会有人和你过不去，工资、奖金也不会少。当然你也不能犯什么错误，否则没人帮你说话。无帮无派的人自然提拔什么的也轮不上你，一样是没人会想起你来。所以对于这次提拔我除了意外还是意外。

后来才知道这个职位虽然多多少少也算是个科级干部，但因为在昆明，所以那些成家立业的自然不愿意来，太年轻的又不放心，所以就让我来了。还有一个原因是这样的部门基本就相当于单位的度假村，干的是伺候人的活计，也没什么油水可以捞。



## 昆明,夜色温柔

我倒没什么,能来昆明对我来说是求之不得的。那个时候我还喜欢着她,而她正在云大读着研究生,这样不像是发配倒是成全了我。她是我在大学时代就拿下的人了,主要是来自同一个城市,周末什么的搞老乡聚会就碰到了一起。第一次也就是规规矩矩地跳舞、吃饭、喝啤酒。小女子和我不在一个学校,高中的时候也不在一个学校,否则不会对那么一个让人心跳的人一无所知。她说不上特别漂亮,但给人很清纯的感觉。而且很大方,不矜持也不放纵。

跳舞的时候我就查她的底细,问她在哪个学校哪个系哪幢楼。她蛻:“你别打什么主意了,本小姐名花有主了。”

她的话差点没把我噎死。当年昆明的大学有个说法,说“云大是情场,师大是舞场,工学院足战场。”师大是舞场是因为女生多,舞厅也好,周末很多外校的学生都会去;工学院成为战场我觉得和男女比例失调有关系,和尚多而尼姑少,和尚们青春难度,既然无法选择女人就选择了不美的酒,酒一多了经常会有些战争出来;云大是情场也名副其实,主要是学校外面就是翠湖和圆通山,校园里还有杏园,都是很适合浪漫一把的地方,学生也是什么地方的都有,不成情场才有鬼。

我在云大久经考验,她没把我噎死我就不会放手。聚会的第二周我就冲到了她们宿舍,这回她倒是摆出了大学女生的矜持,对我邀请她去喝咖啡和看电影的要求婉拒.还说什么要拿双学位,做好学生之类的。我没强求,装作无所谓的样子,说了一些家乡的事情就走了。

那个谁说了,给他支点他就能挑地球。我没挑地球的本事,但是给了我秋波我就能变成爱情,爱情本来就是一种化学反应。在后来的几个星期,我天天往小女子那里跑,并把她们宿舍的人全部收买了。多亏了我是我们那个家族惟一的传人,否则我





不会有这么坚实的财力。我在那么多的宠爱下没变成纨绔子弟已经是奇迹。物质决定意识，居然还决定爱情。

后来再去的时候就是一路的绿灯，而她在经历了最初的矜持之后也对我放开了胸怀，中国人在南湖的游船上开创了历史，我在翠湖的游船上完成了初吻。女人就是这样，在我还在回味初吻的味道的时候，我已经从奴隶变成了将军，学生宿舍再也不能让我们前进了。

我在云大北院外边租了一间房子，在那几年这也是了不起的举动，不像现在那里到处是学生租的房子，说来我也算个历史人物了。

我现在仍然记得我和她的第一次，那是周五的晚上，我和她看了一场电影之后就回去了，还在门外我们就开始亲吻，吻得她像一团烂泥的时候就把她抱进了屋。我不知道自己的衣服是怎么湿的，她一直在抱着我。我只感觉她的那个地方洪水泛滥，后来我就进去了。怎么进去的也不知道，是她用手拉着那个家伙。那一夜，我几乎就没有睡着，反反复复来了四次，第二天我看见床单上没有血迹我才明白她为什么会那么熟练了。这一直是我心中的遗憾，男人们现在说不在乎女人是不是处女，鬼才相信。

再后来就是毕业了，毕业了都分在了同一个城市。我们其实是考虑过结婚的事情，但她有了公费读研的机会，于是结婚遥遥无期。幸好我在昆明当了个驻昆办事处的主任，让我们可以一如既往地温柔与火拼。





### 3

“你好。”我起了一个叫“寂寞杀手”的名字进去，点了一个叫“夜色温柔”的人。那个时候我真的很少上网更不会聊天，也不知道起什么名字才能在一堆分不清男女的人里引人注目。那个时候我真的寂寞也真的难受，撕心裂肺的难受，想找什么东西发泄。可是上海这地方没什么可以发泄的，尤其是情人节的夜晚更是无处发泄。所以就起了这么个名字。

“你好。”

“你的名字很好听。”

“是吗？”

“是啊。”

我相信这样的对话现在出现在聊天室里一定会有人笑得满地找牙，但当时就是这样了。我是菜鸟，结果她是一个比我更菜的鸟。我也分不清男女，只是凭感觉去找可能是女人的人聊天。

“你的名字就不好听。”

“为什么？可是我喜欢啊！”

“我的意思是你是杀寂寞的杀手呢？还是自己寂寞结果被寂寞给杀了？”

“你说是哪个意思呢？”

“我不知道，所以说你的名字不好啊。”

“我觉得你的名字蛮好。”

“真的？”

“真的。你能告诉我是什么意思吗？”



“你真笨，这还要问啊？夜色温柔就是夜色温柔，我喜欢温柔的夜色，尤其是昆明的。”

老天，在千里之外居然会在这么古怪的地方碰上了一个昆明的女人，真他妈的比牛还要牛了。

“我也在昆明呢。”

“你在哪里我管不着，总之我喜欢昆明的夜色。”

“我真的很在昆明。西坝路，安全厅附近。”

“那你肯定不是好人。”

“奇怪，我怎么不是好人了？”

“好人不会去西坝的，去那里的不是坏男人就是坏女人。”

全昆明的人都知道西坝是个什么样的地方，尤其是夜晚，一条街上百家发廊开着门，站满了从四川、湖南、江西、东北来的或者好看或者难看的女人，粉脂的气息熏得人晕。虽然我在昆明是天高皇帝远，但理发都要到新闻路或者金碧路，为的是避嫌。

“喂喂喂，你总不至于让我把单位的房子给搬了才能说明我是好人吧？”

“呵呵，我可没这么说，你可别又说你出污泥而不染吧？”

我还没说话，她又过来了一句：“你这人有点好玩。”

我好玩是全世界女孩公认的，如果不是因为现在成了丧家之犬，我幽默的因子会溅满整个网络。我说：“油墨是什么意思？就是写字用的那个？”

“你这人……”

估计她已经笑弯了腰，半天没一个字过来。我一连喂了几声，名字还在聊天室挂着，就是没说话。我看看时间快到了，



昆明，夜色温柔

打上了886。

“喂，别走啊，告诉我你在哪里？我们出去聊哈天。”

坏了，我十二万分地觉得这样的邀请和天上的馅饼是一样的味道，又十二万分地遗憾怎么现在会在上海。

“把你电话给我，等哈我和你联系，现在有点事情。”

“139087136\*\*”

我逃出了网吧，冲进火车站。

上海，我来了。上海，我走了。就这样，我从天上回到了地上，把自己摔成了一个肉饼。

8

## 4

昆明的阳光永远灿烂，我最喜欢的就是从金碧路穿城而过的感觉，昆明的现代与历史都能在这条街上找到痕迹。

火车整整跑了两天的，我在车上一直想着那个踩碎我玫瑰的人。我就是这样的人，明知道已经伤心都是浪费表情，但还是忍不住会去想。我不大会记住仇恨却会记住美好，所以我注定要受伤。当火车离开上海的时候，我又忍不住拨了她的电话，电话通了我却说不出话来。沉默了一阵，那头说：“你都看见了，你保重吧！”

我真的想哭，我说了我不是一个坚强的人，所以我像一件过了季节的衣裳被抛弃是活该，而我被抛弃了还对抛弃我的主子念念不忘更是活该。几千里的路我就这样被一种这样的情绪弥漫，真的不像男人样。

车过柳州的时候，上来了几个靓丽的女人，就坐在我的对面。不是穿裙子的季节但她们一律皮草缠身。不知道现在的女



人为什么那么喜欢穿皮裙，穿这种在国外是妓女招牌的东西。有两个女人坐在对面，一个女人坐在我的身边，粉色的味道淹没了我的嗅觉。而对面的女人脱了鞋子把脚伸了过来，就放在我的屁股边上，两条腿分得很开，把大腿深处的东西触目惊心地带到了我的跟前。我不知道该怎么办，看与不看都很虚伪。可是看了又怎么样？除了让自己难受不会还有别的。

我把眼光收回来望着窗外，外面是秀气的石山。“会玩升级吗？”我边上的女人问我。

“会啊。”

“咱们四个人正好，玩几圈，免得难过。”

我们就在那里打起了升级，女人弄了一堆瓜子之类的东西放在桌上。我也当仁不让地吃起来。无聊的娱乐暂时让疼痛减弱，我有点感激这几个女子了。我开始和她们一起笑，没有人知道我和她们是陌路。

车过独山天就黑了，我已经一天多没睡觉了，困意袭来的时候我打起了哈欠。三个女人没再勉强我一直玩下去，我趴在桌上睡了，对面的两个女人也把头放在了桌上。不知道有意无意，我身边的女人靠在了我身上。我没有对她的举动欢迎也没有拒绝，爱靠就靠吧，免费出租一回肩膀又如何。我心里其实还是有点冲动的，但却抵挡不住睡意。

醒来的时候已经到了贵阳，周围又坐了几个陌生的人。邻座的一个男人说：“小伙子，看看你的东西在不在？”

我看了行李架，我的包已经换成了另外的东西。我倒不担心，里面除了我从昆明带给她的东西没有别的。我摸了一下自己放钱的地方，被清仓了。“人在贵阳下了。”男人说：“小伙子啊！”我知道他要说的是什么。操，天下的女人就没一个好东西！





## 昆明,夜色温柔

还好贵阳到昆明不远了,刚进云南我就感到了故乡的亲切,这是以前出差从来没有的感觉。可能那些所谓的英雄豪杰也都有像我这样小样儿的时候。

在车上我就想给“夜色温柔”打电话,可是她会理我吗?我那天就答应去“昆都”等她但发了水票。昆明的女人在我眼里都是贼精而且市民气息浓郁,没准她也发我的水票呢?那个号码又是真是假呢?

火车到曲靖的时候我就打电话了,效果很不好,居然通了。

“你是哪个?”一口我不爱听的昆明腔。

“我是‘寂寞杀手’。”

“死狗,你还好意思打电话,整我在‘昆都’支老桩噶。(让我在昆都等你那么久)”

“你快来车站救我。”

“我奈烦(不)救你,不收拾你就是好的了。”

“真的来救我,我的钱在车上给小偷偷了,现在车钱都没得(有)了”

“活该!”

“救人一命,胜造十多级糊涂!”

“哪点儿(里)会有你这份(种)人,本小姐今天心情好,学回雷锋。你穿哪样衣服?”

居然有戏?来不来是另外一回事情,提前高兴一下也好。“穿得像大灰狼,胡子比头发长的那个就是我了。”我真的就是那种样子,胡子已经三天没修了。

“什么人哦,不要吓死人。”

火车钻进了大山,电话断了。



## 5

昆明火车站像个农贸市场，其实全国多数的火车站都是这个样子。

走在火车站的隧道里我一直在想“夜色温柔”会来吗？我一向对昆明的女孩不感兴趣，她们有莫名其妙的高傲，更有无法掩饰的世俗和浅薄，既要矜持又要占便宜。如果夜色温柔也是这样的人，那么这份浪漫一点不值得期待。

不来也没什么，不来就自己走回去。昆明的太阳是惟一让我满意的地方，永远那么不温不火地让你恰到好处，~~这没什么~~不好，锻炼身体。

居然没发现自己这么的AQ。

我还是有点满怀希望地往广场四周张望，~~尽管~~尽管我没和网友见面的经验，但是也在报纸上听说了很多网友见面的故事，多数都成为典型的网络害人的证据。

我没来得及问她穿什么衣服，也不知道她长什么样，所以我没有目的，很像初来乍到的外地人。万一真的是一只恐龙的话也是要倒胃口的，来还不如不来。

“嗨！”

“嗨，叫你呢！”

一个女孩站到了我面前，穿了一套深色的裙子。昆明这地方是女孩的天堂，什么季节穿裙子或者牛仔都不会有错。我有点惊艳了，她有点像模特的身高很匀称，面孔也保养得比多数昆明的女孩要好，而且居然如此的青春。

“嗨，你就是大灰狼吧？咋个（怎么）大拽拽（目中无





人)的?”

我居然发呆,这也太丢人了,太不像我了,她再怎么样我也不能像个色鬼似的表情啊。我说:“你是夜色温柔?”如果不是她先打招呼我可不敢先问那么一个养眼睛的人,否则一句“槽赖(齁齁)”整过来够消化一阵的了。

“有点意外吧?也就是我这种心肠好的人才会来拯救一个珍稀动物了。”她笑着,开朗而且大方,真的和我惯有的昆明女孩的形象不一样。

“意外,当然意外了。不过不是意外你来,而是意外你居然是一只绝色的恐龙。”一恢复常态我就巧舌如簧,再超水平发挥就能把天上飞着的鸟哄下来。

“先老实交代那天咋个要哄我?在上海还敢说在昆明,给我整成孔雀。”她看着我,似乎我不老实就要把我什么似的。“再说说咋个整了要人来救了?”

“话长了,就不说了。”我当然不会说我去上海是看那个踩碎我玫瑰的人了,更不能说因为和三个女人升级把家当都升了去。从见到她的那一刻,我就再没想起过那个把我的心和玫瑰一起化做尘土的人。我不是一个喜新厌旧的人,在西坝那样的地方我久经考验了,但是只有爱情才能拯救被爱情伤害的人。

## 6

一直到我和她坐在易隆的野味餐馆里,我都还怀疑着事情的真实。

车站广场的一边是公共汽车站,中间是出租车和自用车停车场,我按习惯的方式走向公共汽车站。每次下火车我都是坐



21路车直接到西南路日的。

“大灰狼，往这边走吧。”她说。

意外，又是意外，这样的意外天天发生就好了。我原来都没打算会在网上认识个什么人，结果认识了；认识就认识了，居然还昆明人；是昆明人也就算了，居然还是一个漂亮的女孩；漂亮就漂亮吧，居然还来车站接我；接就接了，还要请我打的。我从来没有这样接二连三地被意外袭击过，而且这种袭击让你如此的身心愉快。接下来还会有什么意外发生呢？

“发什么呆，上车吧。”她打开了那辆红色的“法拉利”跑车的门，其实我早就看见那辆车了，那种车就是可以让你在车河里一眼就被它勾住，和美女吸引眼球的道理一样。



再出什么意外我会发疯的，愉快地疯掉。我对这个女孩的关注已不再只是她的靓丽了，年纪轻轻的一个人居然可以有这么一辆我一辈子都不可能挣到的车，这样的打击实在太大了，没有像我这样刚从爱情沼泽里爬出来的经验根本不可能承受。当然我不能把这些都流露出来，被她看出来相信我的形象会在她眼里成几何级数的萎缩，咱这样出类拔萃的人就是第一次进城也不能让梁晓声编出一个进城的故事来，起码也要像第二次。

“先送你回家还是吃饭？”车已经驶上了北京路，慢得像蜗牛，不怪车，怪路，昆明市区的道路会把法拉利变成蜗牛。

“先回家吧，否则我现在这样沧桑的样子实在对不起昆明市民了。”

“就这个啊？简单。”

“简单也要回家啊，还能用马路上的水来洗脸？”

她把车泊在了金碧路的一家美容院门口，说：“下车吧，就你这张小脸分分钟就把你搞定了。”