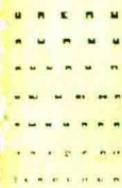


预防近视眼和眼的保健操

YU FAN

GUAN SHI YU HUA

E
W E
Э М Э
М Э Ш Е
Н Е Н Е Е



趙光喜
朱秀安 編
丁淑靜



民卫生出版社

1977/25X

内 容 提 要

爱护眼睛不是一件小事情，而是关系到青少年一代的成长和关系到国家利益的一件大事情。这本小册子就是专门談爱护眼睛的方法。书內首先叙述了眼睛的构造，接着說明造成近視眼的原因和預防的方法。最后詳細介紹了眼的保健操的做法。

全书不到一万字，配有插图近 20 幅，所提出的保护眼睛的方法，简单易行，人人都可做到。适合青少年閱讀，也可供职工和一般居民参考。

預防近視眼和眼的保健操

开本：787×1092/32 印张： $\frac{1}{6}$ 字数：10 千字

赵光喜 朱秀安 丁淑靜 編

人 民 卫 生 出 版 社 出 版

(北京书刊出版业营业许可证出字第〇四六号)

· 北京崇文区煤子胡同三十六号 ·

北 京 新 华 印 刷 厂 印 刷

新华书店北京发行所发行·各地新华书店經售

统一书号：T14048·3129 1965 年 7 月第 1 版—第 1 次印刷

印 数：1—290,000

定价：(科一) 0.07 元

目 次

近視眼是怎么回事	1
造成近視眼的原因	6
光 线	7
距 离	8
時 間	10
字 体	12
怎样預防近視眼	12
預防近視眼應該从青少年时期做起	12
預防近視歌	14
眼部保健操	15
穴 位 歌	20
大家都来关心怎样預防近視眼	20
家 长 方 面	20
学 校 方 面	21
其 他 方 面	22
得了近視眼怎么办	22

近視眼是怎回事

要想知道近視眼是怎么回事，必須先弄清楚眼睛的构造。

眼的构造是很复杂的。平常所說的眼睛或眼珠，是指眼的最主要部分“眼球”而言。

眼球是圓形的，比乒乓球小一些。眼球的外面包着三层膜：

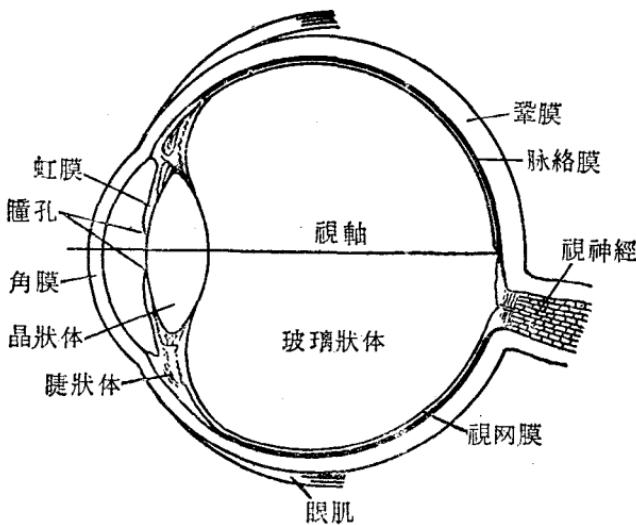
最外一层名叫巩膜，是白顏色的，不透明，就是平常看得見的白眼珠；在巩膜前方透明的部分名叫角膜，是黑顏色的，就是平常看得見的黑眼珠；白眼珠和黑眼珠做成了眼球的外壁。

中間一层膜里面有許多血管，总称为血管膜。紧貼在白眼珠后面的部分，又分为两部：靠前面的叫做睫状体，靠后面的叫做脉絡膜；在黑眼珠后面的那一部分，叫做虹膜。在虹膜的正当中有一个小圓洞，叫做瞳孔，俗話管它叫瞳人。

最里一层膜叫做視网膜，很薄；在眼球的最后面

连着视网膜有一条神经，叫做视神经，通着大脑。

在这三层膜里面，还有两个透明的东西：一个在瞳孔的后面，略带扁圆形，叫做晶状体；另一个在晶状体的后面，是些透明的、象胶一样的东西，叫做玻璃状体。环绕在晶状体周围的是睫状体，睫状体里有肌肉，叫做睫状肌。



每个眼球外面有六条肌肉，专门管眼球上下左右转动。

上面所谈的这些复杂组织，都各具有一定的用处，而且又互相很好地配合，共起作用。例如，巩膜

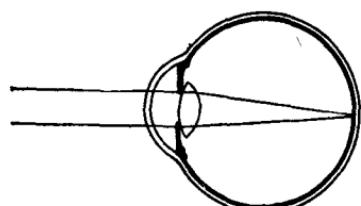
有維持眼球的形狀和保护眼球內容物的作用；瞳孔会放大和縮小，在暗的地方就放大，在亮的地方就縮小，專門管光線通过多少；晶狀体的作用很象放大鏡，能把光線聚集起来；脉絡膜供給眼球营养；睫狀肌会收縮和放松，收縮时，晶狀体变厚，放松时，晶狀体变薄；視网膜接受外界物体的形象，并由視神經立刻通知大脑，让人知道看見的是什么东西。

眼睛所以能看得見东西，是因为光線进入角膜穿过瞳孔以后，再經過晶狀体和玻璃体，就把外界物体的样子和动作等，反映在視网膜上，再由視神經傳給大脑，所以我們就知道看見的是什么东西了。

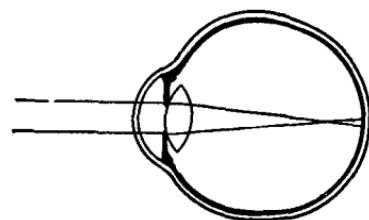
视力正常的人，在看远处的东西时，由物体表面来的光線通过角膜、晶狀体后聚集起来，剛好落在視网膜上，形成一个清楚的形象。在看近处的东西时，由物体表面射来的光線，在視网膜上不能形成一个清楚的形象，于是睫狀肌收縮，使晶狀体暫時变厚些，这样，落在視网膜上的形象就会重新变清楚。这种适应要求而改变的作用，医学上叫做調節作用。

但是近視眼的人就不这样了，他們眼球的前后长度比一般人要长些，看远处时，物体在眼內形成的

形象，不是剛好落在視网膜上，而是落到視网膜的前面，所以患近視眼的人看远处的东西总是模模糊糊的，即使使劲去看，也还是不行。那么为什么戴上一



正常眼



近視眼

副近視眼鏡后看东西就清楚了呢，这是因为近視眼鏡是一种凹鏡，戴在眼睛前面，由物体射来的光線通过它以后分散开来，然后再經過眼球的角膜、晶狀体光線聚集起来，在眼內形成物体的形象就会向后挪动，重新落在視网膜

上，所以又能看清楚远处的东西了。近視眼鏡度数越深，在眼內形成的物体形象向后挪动得越多；近視眼鏡度数越浅，在眼內形成的物体形象向后挪动得越少；所以近視程度深的，就要配戴度数深的眼鏡，近視程度浅的，就要配戴度数浅的眼鏡。

看远处的东西不清楚不一定都是近視眼，看不

清楚的原因很多，譬如有些人眼球的前后长度反而比一般人短些，远处物体在眼內形成的形象就落在視网膜的后面，这样也就看不清楚远处的东西，这种眼叫做“远視眼”。还有些人由于角膜、晶狀体的表面弯曲度发生了变化，物体来的光線通过它以后不能在視网膜上形成一个清楚的形象，因而也看不清楚远处的东西，这种情况叫做“散光”。此外，如果角膜上起矇，晶狀体变混，使光線不能通过它聚集起来，或者是視网膜、視神經有了病，那么也就会看不清东西了。

“假性近視”是怎么回事呢？有些人远处的东西看不清，可是眼球里面确实也沒有什么病，在这种情况下，看远处不清的原因，是由于睫狀肌过分地收縮（調节紧张），使晶狀体变得过厚，一时不能恢复原狀，这样，物体在眼內形成的形象不是正落在視网膜上，而是落在視网膜的前面，这种情况下出現的近視状态，叫做“假性近視”。如果及早注意，坚持治疗，不再使眼睛过分疲劳，視力常常还可以恢复。假如不治疗，平时也不注意，长久下去，晶状体持續变厚以后就不能再恢复原状了，同时眼球因为受眼球外

面肌肉的压迫，眼內組織充血，如果全身健康不够好，这样眼球的前后长度就会慢慢地变长，从此形成了真正的近視眼。

怎么会发生以上这种現象的呢？大多是沒有注意保护视力，如看书时间太长、看书写字时眼睛和书本离得太近、光綫太暗、印刷品字跡不清等等使眼睛过分疲劳的缘故，当然造成近視的原因各人又是不相同的。

要分清是真正的近視眼还是假性近視眼，必須請眼科医生检查后才能确定。

造成近視眼的原因

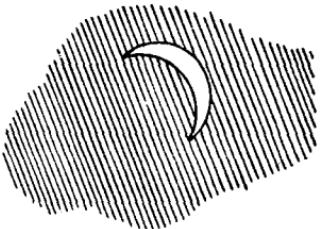
大家都知道得了近視眼不但生活上不方便，更重要的是它还会影响学习和工作。在这里从光綫、距离、时间、字体四方面来談談形成近視眼的道理，懂得了这些道理以后，才能知道怎样預防近視眼。

光 線

前面已經讲过眼球有三层膜，最里一层是視网膜。在視网膜內有許許多管看东西的細胞，叫做視細胞，这种細胞分两种，一种是在視网膜中央部占多数的圓錐細胞，一种是在周边部占多数的杆細胞。中央部的圓錐細胞值日班，就是在白天明亮的时候管看东西，它不仅能看清細小的东西，而且还能分出各种顏色来，可是到了晚上或在光綫暗的地方，圓錐細胞就沒有本領了，它就把看东西的任务交給視网膜周边部管值夜班的杆細胞，这种細胞不会分辨顏色和細小的东西，只能看較大物体的輪廓。

知道了視网膜上視細胞的分工后，也許有人会想，如果在暗处看书写字以及作細小的活計时，是不是两种細胞都同时上班呢？不是，这两种細胞不能同时上班，因为看书写字或作細小的活計时，瞳孔必須縮小，瞳孔小了就遮上了視网膜周边部的杆細胞，杆細胞就沒法施展在暗光下看东西的本領了。如果为了让杆細胞工作而在暗处看东西，瞳孔必須放大，

这样又看不到小东西了。如果一定要看，只有凑近书本費劲地看，眼睛为了完成这个任务，不断地發揮



調節作用，瞳孔由于調節反射而縮小，使进入眼球的光綫更少，看起来就更費勁，日久天长就要变成近視眼了。



在什么光綫下看
书写字才好呢？最好
是在从左边来的自然

光綫，因为左边沒有手挡住光綫；光綫不是直射的耀眼的阳光，而是散射的光綫，象在戶外背阳的地方或是在屋子里。晚上在各种人造光綫如电灯、汽灯、油灯、日光灯等下面也可以，但是要注意灯放置的位置要适当，不要离看的东西太远，免得亮度不够。

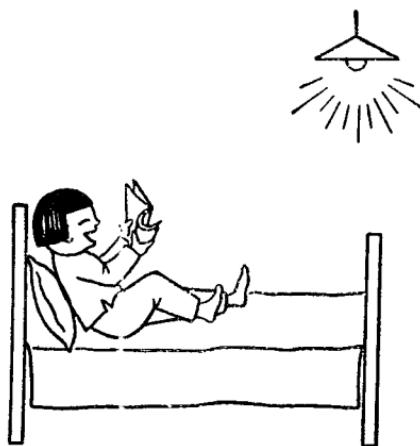
距 离

眼球外面有六条肌肉，專門管眼球轉動，內直肌

收缩使眼球向內轉，外直肌收縮使眼球向外轉，无论眼向哪个方向轉，都有一条或二条肌肉在收縮。当我们向正前方远望时，两眼既不斜向左、右，也不偏向上、下，六条肌肉全都是放松的。可是看近处东西时，两眼就要向內轉，才能使两眼同时看到一个目标上，于是內直肌必須收縮，东西离眼愈近，眼睛向內斜得也愈厉害，也就是內直肌愈用力，象“斗鸡眼”似的两眼向內斜，所以很容易累。

当看近处时，不仅两眼向內斜，瞳孔要比看远处时为小，瞳孔缩小需要管瞳孔大小的肌肉（瞳孔括約肌）收縮，时间长了，当然眼睛就会感到疲劳。

更重要的是，看近处东西时眼睛需要調节，也就是要使晶状体变凸些，只有这样才能使物体的形象



落在視网膜上，而晶状体的变凸，必須靠睫状肌的收縮。越看离眼近的东西，晶状体越要凸；越凸，睫状肌就得更用力收縮，所以长时间看近处，因睫状肌用力收縮时间长，就会使眼睛疲劳，甚至引起头痛，或成假性近视。

在看书、写字、或作費眼睛的細小工作时，所看的东西和眼睛之間一定要隔一尺远。躺在床上看书和伏在桌子上歪着头写字都是不对的，因为在这
种姿势下，两
只眼睛和书本
的距离不一
样，往往是一

只眼睛离书本
近些，一只离
得远些，这就
需要費劲地調
节，增加了眼睛的額外負担，会让眼睛过度疲劳。

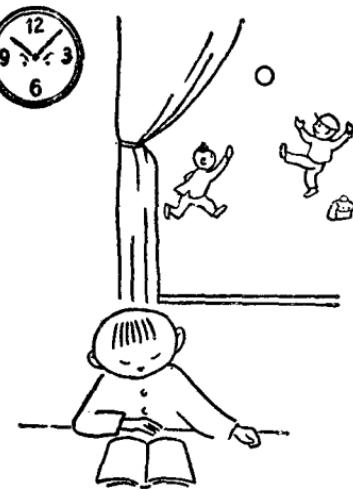
時　　間

工作久了人就会累，看书久了眼也会累，这就說明工作或学习到一定的时间后，应当休息一会。

看书或做作业时，为了看清楚东西，眼睛里的睫状肌就收縮，使晶状体变凸，假使时间过久，睫状肌

得不到休息的机会也会感到疲劳，这时人就会感到头痛，眼睛也酸疼。睫状肌一旦累了，它就不能很好地使晶状体变凸，看东西就慢慢变得模糊了。在这时如果眼睛仍然得不到休息，那么为了看清楚前面的东西，睫状肌就只得加倍使劲收缩，这样它就会更累。久而久之，变凸的晶状体不能恢复原状，近视眼也就慢慢形成了。

工作或学习一段
时间后休息 5~10 分
钟，到户外去做做体
操，或谈谈话，或者让
眼睛看看远处绿色的
大自然的景物，这样
就解除了睫状肌调节
的紧张，经过短时间
休息，再重新工作或
学习时，就会觉得精
神饱满，看东西清楚，效率提高。但是，有些人却喜
欢在这几分钟的休息时间里看看小说、报纸或杂志，
换换脑筋，这对于眼睛来说仍然没有得到休息，所以



最好不要这样做。

字 体

紙张白，字体大小适当，字迹清楚、整齐的印刷品，看起来就不費眼睛，如果字迹笔划不清，字体太小，就必须把眼凑得离书本很近才看得清楚，这就会让眼睛过度疲劳。同样在写字时，如果把字写得太小，笔划又細，或墨水顏色太浅，眼就特別費劲，容易感到疲劳。字体的大小和字迹是否清楚，和光綫、距离、閱讀時間等都是互相影响的，如果注意了其他方面，而在字体方面不加注意，同样会形成近視眼。

怎样預防近視眼

預防近視眼應該从青
少年时期做起

随着青少年身体的生长发育，眼珠也在不断生

长，眼球在生后头一年生长很快，以后速度漸漸变慢，在青春期眼球的生长又加快，到了 20 岁左右慢慢停止生长，这时眼球大小固定了。初生小孩眼球內的睫狀体，发育也是不完全的，大約到 7 岁左右才发育完全。青少年們如果不注意保护視力，譬如在暗处看书，伏在桌子上写字，躺在床上看小說，把字写得又細又小，或者連續做功課、看小說而不注意休息等等，就必然会引起眼的过度調節，結果看书后会感到头疼、眼睛酸疼，字越看越模糊，久而久之，眼珠的发育也必然受影响，晶状体厚度发生了变化，眼珠也慢慢变长了，便形成了真正的近視眼，如果再不及时矫正，近視眼的度数还会不断加深，所以預防近視眼必須从青少年时期开始。



預防近視歌

預防近視真重要， 記住要領有四條。
書本放在桌子上， 一尺距離不能少，
看書別到暗處去， 灯光要從左边照，
紙要白來字要大， 字跡清楚印刷好，
莫要看書不放手， 看看歇歇不疲勞，
課前課後晚自習， 建議多做保健操。

