

破幽夢孤鴈漢宮秋雜劇

元曲選校注

元

馬致遠撰

明吳興臧晉叔校

楔子

主編 王學奇

〔冲末扮番王引部落上詩云〕毡帳秋風

廬夜月聽悲笳控弦百萬爲君

家某乃呼韓耶單于是也久居朔

射獵爲生攻伐爲事文王曾遊俺東

俺講和獯鬻猷猷逐代易名單

第三册

上

和



元曲选校注

第三册

上卷

王学奇 主编

河北教育出版社



目 录

前言	(1)
元曲选序	(1)
元曲选序二	(11)
天台陶九成论曲	(20)
燕南芝庵论曲	(38)
高安周挺斋论曲	(78)
吴兴赵子昂论曲	(85)
丹丘先生论曲	(89)
涵虚子论曲	(94)
元曲论	(145)
破幽梦孤雁汉宫秋杂剧	(168)
李太白匹配金钱记杂剧	(210)
包待制陈州粳米杂剧	(258)
玉清庵错送鸳鸯被杂剧	(308)
随何赚风魔蒯通杂剧	(343)
温太真玉镜台杂剧	(380)
杨氏女杀狗劝夫杂剧	(423)
相国寺公孙合汗衫杂剧	(467)

钱大尹智宠谢天香杂剧····· (515)

争报恩三虎下山杂剧····· (561)

(以上为第一册上卷)

张天师断风花雪月杂剧····· (597)

赵盼儿风月救风尘杂剧····· (636)

东堂老劝破家子弟杂剧····· (679)

同乐院燕青博鱼杂剧····· (735)

临江驿潇湘秋夜雨杂剧····· (775)

李亚仙花酒曲江池杂剧····· (817)

楚昭公疏者下船杂剧····· (849)

庞居士误放来生债杂剧····· (885)

薛仁贵荣归故里杂剧····· (931)

裴少俊墙头马上杂剧····· (968)

唐明皇秋夜梧桐雨杂剧····· (1006)

散家财天赐老生儿杂剧····· (1047)

朱砂担滴水浮沤记杂剧····· (1086)

便宜行事虎头牌杂剧····· (1122)

(以上为第一册下卷)

包龙图智赚合同文字杂剧····· (1155)

冻苏秦衣锦还乡杂剧····· (1198)

翠红乡儿女两团圆杂剧····· (1255)

李素兰风月玉壶春杂剧····· (1304)

吕洞宾度铁拐李岳杂剧····· (1344)

小尉迟将斗将认父归朝杂剧····· (1404)

陶学士醉写风光好杂剧····· (1439)

鲁大夫秋胡戏妻杂剧····· (1494)

神奴儿大闹开封府杂剧····· (1527)

半夜雷轰荐福碑杂剧 (1566)

谢金吾诈拆清风府杂剧 (1607)

(以上为第二册上卷)

吕洞宾三醉岳阳楼杂剧 (1641)

包待制三勘蝴蝶梦杂剧 (1682)

说鱖诸伍员吹箫杂剧 (1722)

河南府张鼎勘头巾杂剧 (1762)

黑旋风双献功杂剧 (1802)

迷青琐情女离魂杂剧 (1853)

西华山陈抟高卧杂剧 (1895)

庞涓夜走马陵道杂剧 (1928)

救孝子贤母不认尸杂剧 (1974)

邯郸道省悟黄粱梦杂剧 (2014)

杜牧之诗酒扬州梦杂剧 (2045)

醉思乡王粲登楼杂剧 (2078)

昊天塔孟良盗骨杂剧 (2120)

包待制智斩鲁斋郎杂剧 (2149)

(以上为第二册下卷)

朱太守风雪渔樵记杂剧 (2197)

江州司马青衫泪杂剧 (2257)

四丞相高会丽春堂杂剧 (2309)

孟德耀举案齐眉杂剧 (2345)

包龙图智勘后庭花杂剧 (2382)

死生交范张鸡黍杂剧 (2426)

玉箫女两世姻缘杂剧 (2475)

宜秋山赵礼让肥杂剧 (2516)

郑孔目风雪酷寒亭杂剧 (2542)

桃花女破法嫁周公杂剧	(2572)
陈季卿误上竹叶舟杂剧	(2631)
布袋和尚忍字记杂剧	(2688)

(以上为第三册上卷)

谢金莲诗酒红梨花杂剧	(2737)
铁拐李度金童玉女杂剧	(2763)
包待制智赚灰阑记杂剧	(2797)
崔府君断冤家债主杂剧	(2852)
佯梅香骗翰林风月杂剧	(2890)
尉迟恭单鞭夺槊杂剧	(2961)
吕洞宾三度城南柳杂剧	(2996)
须贾大夫谗范叔杂剧	(3028)
李云英风送梧桐叶杂剧	(3077)
花间四友东坡梦杂剧	(3113)
杜蕊娘智赏金线池杂剧	(3148)
王月英元夜留鞋记杂剧	(3191)
汉高皇濯足气英布杂剧	(3222)

(以上为第三册下卷)

两军师隔江斗智杂剧	(3269)
马丹阳度脱刘行首杂剧	(3325)
月明和尚度柳翠杂剧	(3369)
刘晨阮肇误入桃源杂剧	(3417)
张孔目智勘魔合罗杂剧	(3461)
玳瑁盆儿鬼杂剧	(3506)
荆楚臣重对玉梳记杂剧	(3554)
逞风流王焕百花亭杂剧	(3596)
秦儵然竹坞听琴杂剧	(3639)

金水桥陈琳抱妆盒杂剧	(3672)
赵氏孤儿大报仇杂剧	(3713)
感天动地窦娥冤杂剧	(3762)

(以上为第四册上卷)

梁山泊李逵负荆杂剧	(3817)
萧淑兰情寄菩萨蛮杂剧	(3850)
锦云堂暗定连环计杂剧	(3886)
罗李郎大闹相国寺杂剧	(3943)
看钱奴买冤家债主杂剧	(3982)
都孔目风雨还牢末杂剧	(4041)
洞庭湖柳毅传书杂剧	(4084)
风雨像生货郎旦杂剧	(4123)
望江亭中秋切鲙杂剧	(4170)
马丹阳三度任风子杂剧	(4209)
萨真人夜断碧桃花杂剧	(4247)
沙门岛张生煮海杂剧	(4292)
包待制智赚生金阁杂剧	(4325)
冯玉兰夜月泣江舟杂剧	(4365)

《元曲选·音释》探微	(4404)
编后记	(4419)

(以上为第四册下卷)

朱太守风雪渔樵记^{〔1〕}杂剧

第 一 折

（冲末^{〔2〕}扮王安道上，诗云：）一叶扁舟系柳梢，酒开新瓮鲊^{〔3〕}开包。自从江上为渔父，二十年来手不抄。老汉会稽郡^{〔4〕}人氏，姓王双名安道。别无甚营生^{〔5〕}买卖，每日在这曹娥江边堤岸左侧，捕鱼为生。我有两个兄弟：一个是朱买臣；一个是杨孝先。他两个每日打柴为活。我那兄弟朱买臣，有满腹才学，争奈^{〔6〕}文齐福不齐^{〔7〕}，功名不得到手，在这本处刘二公家为婿。今日遇着暮冬天道^{〔8〕}，纷纷扬扬，下着如此般大雪。两个兄弟山中打柴去了。老汉沽下一壶儿新酒，等两个兄弟来时，与他荡寒^{〔9〕}。我且在这避风处等待着，这早晚两个兄弟敢待来也。（正末扮朱买臣同外扮杨孝先上。）（杨孝先云：）哥哥，你看这般大雪呵，怎生打柴，不如回去了罢。（正末云：）小生是这会稽郡集贤庄人氏，姓朱名买臣，幼年颇习儒业。现今于本庄刘二公家作赘，有妻是刘家女。人见他生得有几分人才，都唤他做玉天仙。此女颇不贤慧，数次家和与小生作闹^{〔10〕}。小生只得将就，让他些罢了。小生在这本庄上结义了两个朋友：哥哥是王安道；兄弟是杨孝先。哥哥是个捕鱼的渔夫，兄弟杨孝先和小生一般，负薪为生。俺弟兄每日在堤圈左侧闲谈一会。今日纷纷扬扬下着如此般大雪，冻的手都僵的，怎

生打柴？（叹科。）（云：）朱买臣，你如今四十九岁也，功名未遂，看何年是你那发达^{〔11〕}的时节也呵！（杨孝先云：）哥哥，想咱每日打柴，几时是了也！（正末唱：）

【仙吕点绛唇】十载攻书，半生埋没。学干禄^{〔12〕}，误杀我者也之乎。打熬^{〔13〕}成这一付穷皮骨。

【混江龙】老来不遇，枉了也文章满腹，待何如？俺这等谦谦君子^{〔14〕}，须不比泛泛庸徒^{〔15〕}。俺也曾蠹简^{〔16〕}三冬依雪聚，怕不的^{〔17〕}鹏程万里信风扶^{〔18〕}。（云：）孔子有言，吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命^{〔19〕}。天那，天那！（唱：）我如今空学成这般贍^{〔20〕}天才，也不索^{〔21〕}着我无一搭儿^{〔22〕}安身处。我那功名在翰林院^{〔23〕}出职，可则划地^{〔24〕}着我在柴市里迁除^{〔25〕}？

（杨孝先云：）哥哥，似俺杨孝先，学问不深，这也罢了。哥哥，你今日也写，明日也写，做那万言长策，何等学问？也还不能取其功名，岂非是个天数^{〔26〕}？（正末云：）常言道：“皇天不负读书人。”天那，我朱买臣这苦可也受的勾了也！（唱：）

【油葫芦】说什么年少今开万卷余，每日家长叹吁，想他这阴阳造化果非诬。常言道：“是小富由人做，咱人这大富总是天之数。”我空学成七步才^{〔27〕}，漫长就六尺躯。人都道书中自有千钟粟^{〔28〕}，怎生来^{〔29〕}偏着我风雪混樵渔？

【天下乐】我一会家时复挑灯俦看古书，我可便^{〔30〕}踣也波踣^{〔31〕}，那官职有也无？一会家受饥寒便似活地狱，则俺这

朱买臣，虽不做真宰辅，（云：）我虽然不做官，却也和那做官的一般。（杨孝先云：）哥哥，可怎生与做官的一般？（正末唱：）俺可也伴着他播清名一万古。

（杨孝先云：）哥哥说的是。（正末云：）那江岸边不是哥哥的渔船？待我叫他一声。（做叫科，云：）哥哥。（王安道云：）俺两个兄弟来了也，快上船来。（做上船科。）（王安道云：）你两个兄弟请坐。老汉沽下一壶儿新酒，等你来荡寒。咱就此处闲攀话咱。（杨孝先云：）雪大的紧，着哥哥久等也。（王安道做递酒科，云：）兄弟满饮一杯。（正末云：）哥哥先请。（王安道云：）兄弟请。（正末做饮酒科。）（王安道再递酒科，云：）孝先兄弟，满饮一杯。（孝先做饮科。）（王安道云：）兄弟，咱闲口论闲话。我想来，这会稽城中有钱的财主每，不知他怎生受用。兄弟细说一遍，我试听咱。（正末云：）哥哥，便好道风雪酒家天。据着哥哥说呵，也有那等受苦的人；据着你兄弟说呵，也有那等受用的人。（王安道云：）兄弟也，可是那一等人受用？（正末云：）哥哥且休题别处，则说会稽城中有那等仕户^[32]财主每，遇着那大热的时节，他也不受热；遇着那大冷的时节，他也不受冷。哥哥不信时，听你兄弟说一遍咱。（王安道云：）兄弟，你道那财主每，他冬月间不受冷，夏月间不受热，你说的差了也。可不道冷呵大家冷，热呵大家热。偏他怎生受用？你说，你说。（正末唱：）

【村里逐鼓】他道下着的是国家祥瑞。（带云：）哥哥，这雪呵，（唱：）则是与那富家每添助。（王安道云：）那富贵的人家，怎生般^[33]受用快活？（正末唱：）他向那红垆的这^[34]暖阁，一壁

厢^[35]添上兽炭^[36]，他把那羊羔^[37]来浅注^[38]。（王安道云：）红垆暖阁，兽炭银瓶，饮着羊羔美酒，遇着这等大雪，果然是好受用也！（正末云：）哥哥，他一来可也会受用，第二来又遇着这般好景致。（唱：）门外又雪飘飘，耳边厢风飒飒，把那毡帘来低簌^[39]。（王安道云：）看这等凛冽寒天，低簌毡帘，羊羔美酒正饮中间，还有什么人扶持他？（正末唱：）一壁厢有各刺刺^[40]象板^[41]敲，听波韵悠悠佳人唱，醉了后还只待笑吟吟^[42]酒美沾。（王安道云：）兄弟，这一会儿雪大风紧，越冷了也。（正末唱：）哎！哥也，他每端的便怎知俺这渔樵每受苦。

（王安道云：）兄弟，我想来你学成满腹文章，受如此穷暴，几时是你那发达的时节也？（正末唱：）

【元和令】总饶^[43]你似马相如^[44]赋《子虚》，怎比的他石崇家夸金谷^[45]？（王安道云：）那有钱的怎如你这有学的好也？（正末唱：）岂不闻冰炭不同垆，也似咱贤愚不并居。（王安道云：）兄弟，我见这会稽城市中的，有穿着那宽衫大袖的乔文假醋^[46]，诗云子曰，可不知他读书也不曾？（正末唱：）他则待人前卖弄些好妆梳，扮一个峨冠士大夫。

（王安道云：）似他这等奢华受用，假扮儒士，难道就无有人识破他的？（正末唱：）

【上马娇】^[47]那一等本下愚，假扮做儒。他动不动一划地^[48]谎喳呼，见人呵，闲言长语三十句。（王安道云：）怕不的他

外相儿好看，只是那腹中文章须假不得。（正末唱：）他虚道是腹隐九经书^[49]。

【胜葫芦】^[50]可正是天降人皮包草躯。（王安道云：）他也曾看书么？（正末唱：）学料嘴^[51]不读书。他每都道见贤思齐^[52]是说着谬语。那里也温良恭俭^[53]？（王安道云：）那礼节上便不省的，倘遇着人说起诗词歌赋来，怎生答应？（正末唱：）那里也诗词歌赋？端的个半星^[54]无。

（王安道云：）兄弟，我今日也捕不的鱼，两个兄弟也打不的柴，咱各自还家去罢。孝先兄弟，你家中借一担柴与你哥哥将的家去。争奈媳妇儿有些不贤慧，免得他又要吵闹。（正末唱：）

【寄生草】见哥哥把那鱼船缆，冻的我手怎舒？（王安道云：）兄弟，好大雪也！（正末唱：）正值着扬风搅雪，可便难停住，你待要收纶罢钓^[55]还家去。哎！哥也，只怕你披蓑顶笠迷归路。似这等战钦钦^[56]，有口不能言，（带云：）看了哥哥和兄弟这个模样呵，（唱：）还说甚这晚来江上堪图处。

（正末同孝先下。）（王安道云：）俺两个兄弟去了也，老汉也撑船还家去罢。（下。）

（外扮孤领祗从上，诗云：）寒窗书剑十年客，智勇干戈百战场。万里雷霆驱号令，一天星斗焕文章。小官乃大司徒^[57]严助是也。小官以儒术起家，累蒙擢用，现拜大司徒之职。奉圣人的命，着小官遍巡天下，采访文学之士。今来到此会稽城外，风又大，雪又紧。左右，摆开头踏^[58]，慢慢的行。（应

科。)(正末同孝先冲上。)(祇从做打科,云:)噫!什么人,避路!(孝先下。)(孤云:)住者!两个人冲着我马头,被祇从人打将一个去了。只有这一个放下他那拘绳^[59]扁担,立在道傍。明明是个打柴的了,怎么身边有一本书?想必是个读书的。我试问他咱:兀那打柴的,大雪之中,因何冲着我马头?(正末云:)小生是一个贫穷的书生,低着头,迎着风雪,走的快了些,不想误然间^[60]冲着马头。望大人则是宽恕咱。(孤云:)你既然是读书之人,为何不进取功名,却在布衣^[61]中负薪为生,莫非差矣!(正末云:)大人,自古以来不只是小生一个,多少前贤曾受窘来。(孤云:)你看此人,贫则贫,攀今揽古,像个有学的。我就问你:前贤有那几个受窘来?你试说一遍,小官拱听。(正末云:)大人不嫌絮烦,听小生慢慢的说一遍咱。(唱:)

【后庭花】想当日,传说曾板筑^[62]。(孤云:)传说板筑,殷高宗封为太宰^[63]。还再有谁?(正末唱:)更有那倪宽可便曾抱锄^[64]。(孤云:)倪宽是我武帝^[65]时御史大夫。还再有谁?(正末唱:)有一个宁戚曾歌牛角^[66]。(孤云:)宁戚叩角而歌,齐桓公^[67]举为上卿。还再有谁?(正末唱:)有一个韩侯他也曾去钓鱼^[68]。(孤云:)韩侯就是那三齐王韩信,果然曾钓鱼来。可再有谁?(正末唱:)有一个秦白起是军卒^[69]。(孤云:)那白起是秦将,起于卒伍之中。再呢?(正末唱:)有一个冻苏秦^[70],田无半亩。(孤云:)苏秦后来并相六国,可怎么冻的他死?再呢?(正末唱:)有一个公孙弘曾牧猪^[71]。(孤云:)那公孙弘也是我汉朝的宰相,曾牧猪于东海。再呢?(正末唱:)有一个灌将军曾贩屨^[72]。(孤云:)那灌婴我只知他贩缯,却不知他贩屨。(正末

唱:) 朱买臣一略数, 请相公听拜复^[73]。

【青哥儿】哎! 我这里叮咛叮咛分诉^[74], 这都是始贫始富。 (带云:) 且休说别的, 则这一个古人, 堪做小生比喻。 (孤云:) 可是那个古人? (正末唱:) 则说那姜子牙^[75] 正与区区^[76] 可比如。他也会朝歌^[77] 市里为屠, 蟠溪^[78] 水上为渔, 直挨到满头霜雪八旬余, 才得把文王遇。

(孤云:) 看此人是个饱学的人。贤士, 你说了一日, 不知你姓甚名谁? (正末云:) 小生姓朱名买臣。 (孤云:) 谁是朱买臣? (正末云:) 小生便是。 (孤云:) 左右, 快接了马者。我寻贤士, 觅贤士, 争些儿^[79] 当面错过了。久闻贤士大名, 如雷灌耳。今日幸遇尊颜, 实乃小官万幸也。 (正末云:) 不敢不敢。 (孤云:) 贤士, 你平日之间曾做下什么功课^[80] 来? (正末云:) 小生有做下的万言长策, 向在布衣, 不能上达, 望大人略加斤正^[81] 咱。 (孤云:) 你将来我看。 (做看科, 云:) 嗨! 真乃龙蛇之体, 金石之句。贤士, 我与你将此万言长策献与圣人。到来年春榜^[82] 动, 选场开, 我举保你为官。你意下如何? (正末云:) 若得如此, 多谢了大人。 (唱:)

【赚煞】一转眼选场开, 发了愿^[83] 来年去, 直至长安帝都。 (孤云:) 据凭贤士锦绣文章, 何所不至? (正末唱:) 凭着我锦绣也似文章敢应举。 (孤云:) 明年去也是迟了。 (正末云:) 大人, 你道为何这几年不进取功名来? (孤云:) 这可是为何? (正末唱:) 也是我不得时可便温棧藏诸^[84]。我若是钓鳌鱼^[85], 怕不^[86] 就压倒群儒? (孤云:) 贤士, 你若是去进取功名, 岂在他人之下? (正末唱:) 我着普天下文人每那一个不拱手的伏?

(孤云:)请贤士收拾琴剑书箱,来年应举去也。(正末云:)大人,别的书生用那琴剑书箱,小生则用着身边一般儿物件,夺取皇家富贵。(孤云:)贤士,可那一般物件?(正末唱:)凭着这砍黄桑的巨斧,端的便上青霄独步^[87]。(云:)别的书生说道月中丹桂^[88],若到的那里,折得一枝回来,足可了一生之愿^[89]。不是我朱买臣敢说大言也,(唱:)落可便^[90]我把那月中仙桂剖根除。(下。)

(孤云:)贤士去了也。小官不敢久停,将此万言长策献与圣人走一遭去。(诗云:)虽未相逢早识名,为将长策献朝廷。买臣若不遭严助,空作樵夫过一生。(下。)

音 释

会音桂	僵音姜	没音暮	禄音路	骨音古
蠢音姤	贖伤占切	粟须上声	徕离靴切	狱于句切
飒音萨	簾苏上声	刺音辣	谷音古	长音丈
筑音主	卒从苏切	伏房夫切		

〔1〕《朱太守风雪渔樵记》——亦名《王鼎臣风雪渔樵记》，简称《渔樵记》。《录鬼簿续编》、《永乐大典杂剧目》均有著录。今存《杂剧选》本、《元曲选》本。《杂剧选》、《录鬼簿续编》、《永乐大典杂剧目》均作《王鼎臣风雪渔樵记》。其所以将主人公由“朱买臣”改为“王鼎臣”，可能是因为明王朝由朱氏所建，而朱元璋和朱棣两个皇帝“特重语禁”，为避“朱”讳，明人有此改动。到臧晋叔时，语禁已松弛，故而《元曲选》又恢复了“朱买臣”的姓名。朱买臣，《汉书》有传。关于朱买臣休妻和马前泼水的故事，民间早有流传。以这个故事为题

材的古戏曲，除本剧外，还有南戏《朱买臣休妻记》，元杂剧《会稽山买臣负薪》（已佚），明传奇《佩印记》（已佚）、《负薪记》、《露绶记》，明杂剧《朱翁子》（已佚），清传奇《瑶池宴》（已佚）、《烂柯山》、《渔樵记》等。剧写朱买臣与渔夫王安道、樵子杨孝先交谊甚笃，朱买臣之岳父刘二公为激发朱买臣求取功名，一方面令其女玉天仙向朱买臣索休，一方面又暗地里将银两、衣服交与王安道，以资朱买臣进京应试。朱一举中第，授会稽郡太守，起初不认玉天仙，后经王安道说破就里，误会解开，夫妻遂和好如初。本剧通过描绘朱买臣的怀才不遇，反映了元代知识分子普遍的困顿和不满。剧情曲折，富有戏剧性。语言俏丽泼辣，风趣流畅，令人喜读。尤其第二折，写玉天仙吵闹索休时，使用了大量的市井口语，非常具有个性而生动活泼，向为曲家所赞赏。

〔2〕冲末——元剧角色名，扮次男性人物。详见《元曲释词》一。

〔3〕鲊(zhǎ 眨)——腌鱼、糟鱼之类。

〔4〕会稽郡——郡名，秦汉时辖区在今江苏省东南部及今浙江省西部，治所在今江苏省苏州市。

〔5〕营生——职业。

〔6〕争奈——无可奈何。表反诘肯定。如《五代史平话·汉史》上：“未免请先生在书院教导义男刘知远读习经书，争奈知远顽劣，不遵教诲。”

〔7〕文齐福不齐——《杂剧选》本作“文齐福不到”。

〔8〕天道——天气。如《水浒传》第十三回：“只见供桌上赤条条睡着一个大汉。天道又热，那汉子把些破衣裳团做一块作枕头，枕在项下。”

〔9〕荡寒——意为驱赶寒气。

〔10〕作闹——吵闹不休，无理纠缠。

- [11] 发达——发迹变泰，功遂名就。如《红梨花》一折〔油葫芦〕白：“梅香云：‘秀才每几时能够发达？’”
- [12] 干禄——求官职，得俸禄。《论语·为政》：“子张学干禄。”
- [13] 打熬——谓磨练、锻炼。含有熬煎、受折磨的意味。
- [14] 谦谦君子——谓谦逊、讲礼貌、胸怀大志之人。谦谦，卑逊貌。《易·谦》：“谦谦君子，卑以自牧也。”
- [15] 泛泛庸徒——谓平凡庸弱、无能之人。
- [16] 蠹（dù 肚）简——蠹蚀的书籍。此指刻苦攻读，埋头寒窗。蠹，蛀虫。简，书简。
- [17] 怕不的——表推测，犹今云“恐怕”。下文〔上马娇〕夹白：“（王安道云：）怕不的他外相儿好看，只是那腹中文章须假不得。”例中的“怕不的”，亦表推测，可证。
- [18] 鹏程万里信风扶——《庄子·逍遥游》：“《谐》之言曰：‘鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。’”风扶，即《逍遥游》中所言“扶摇”，今云“旋风”。朱买臣借大鹏鸟乘旋风飞到九万里高空的寓言故事，言自己将要青云直上，飞黄腾达。
- [19] “吾十有五而志于学”四句——《论语·为政》：“子曰：‘吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命……’”孔子的意思是说，我十五岁有志于学问；三十岁懂礼仪，做事说话有把握；四十岁时掌握了各种知识，不会迷惑；五十岁得知天命，能够按天命行事。朱买臣引用孔子的话，意在慨叹自己已到“知天命”之年，尚不得志。
- [20] 贍（shàn 善）——富贍、丰富的意思。
- [21] 不索——意为不应该。
- [22] 一搭儿——一处，一个地方。《杂剧选》本作“一答儿”。
- [23] 翰林院——封建皇帝储存人才之处。唐始设，为待诏之所。