

本项目获华东师范大学『211工程』
建设及上海市重点学科
——教育史学科建设资助

20世纪 中国教育的 现代化研究

○主 编

杜成宪
丁 钢

●探索20世纪中国教育现代化的轨迹，力求突破把20世纪的中国教育简单地看成向西方学习的历程等观点。

●从传统与发展相结合的分析研究中，揭示在20世纪中外文化交织中，中国教育在国际背景下进行本土化、民族化变革，实现教育现代化的基本路径和理论取向。

●为中国教育的民族化建设及走向世界，提供富有意义的理论与实践思考。



Shanghai Educational
Publishing House
上海教育出版社

本项目获华东师范大学“211工程”
建设及上海市重点学科
——教育史学科建设资助

20世纪 中国教育的 现代化研究

○主编

杜成宪
丁 钢

上海教育出版社

MAY 21 1999

图书在版编目(CIP)数据

20 世纪中国教育的现代化研究 / 杜成宪, 丁钢主编
—上海: 上海教育出版社, 2004.2

ISBN 7-5320-8696-8

I .2... II .①杜...②丁... III .教育事业 - 现代化 - 研究 - 中国 - 20 世纪 IV .G52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 010133 号

20 世纪中国教育的现代化研究

杜成宪 丁 钢 主编

上海世纪出版集团 出版发行
上海教育出版社

易文网: www.ewen.cc

(上海永福路 123 号 邮编: 200031)

各地新华书店经销 上海复旦四维印刷有限公司印刷

开本 890 × 1240 1/32 印张 12.25 插页 5 字数 288,000

2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷

印数 1—6,000 本

ISBN 7-5320-8696-8/G · 8672 定价: 26.00 元

前 言

中国自1904年颁布“癸卯学制”，建立现代意义上的学校制度以来，已经走过了一百年的历程。遥想百年前，当时的人们也是刚刚迈入新世纪的门槛。可以想象的是，世纪的更替不免令那些背负着民族兴亡之责的有识之士浮想联翩，又踌躇满志。百年倏忽而过，如今，中国的教育已然是“换了人间”。中国教育匆匆百年行过，然而，面对未来的再一个百年乃至无数个百年，我们又将如何迈步？我们与我们的前辈一样，也站在了一个新的路口。人类社会实践活动的一个特点就是，无论成败，都无法重来。于是，人们自然希望迈出的脚步尽可能不出现偏差。但前行之路处处皆新，事事皆新，前路难测。于是，人们又自然地频频回首，力图从过去的脚印中寻找未来的方向。《20世纪中国教育的现代化研究》就是这样一部反思百年中国教育现代化之路，力求为未来中国的教育改革提供路标的著作。

中国教育的现代化道路艰难地起步于19世纪60年代，然而成为国人真正自觉的选择，则始于20世纪初。也正是从那时起，中国教育的方方面面都被迅速地构建起来。中国教育在被纳入世界教育发展格局的同时，自身也获得了长足的进步。如果说，19世纪后半叶中国教育学习西方还更多地表现为被动的接受、简单的模仿的话，那么在20世纪则更多地表现为主动的选择和积极的探索，更多地表现出民族的主体创造意识，教育在取得现代化发展的同时，也在实现民族化、本土化过程。尽管这一个世纪中国教育的每一点建设都或多或少地取法于日本、欧美、苏俄，但同时也凝聚着无数教育家和实践者的经验和思考。本书旨在揭示20世纪中国教育现代化的轨迹，将其分为若干专题加以理论上的深度剖析与探讨，力求突破把20世纪的中国教育看成是一个简单仪型西方的学习过

程等观点,在分析传统与探讨发展相结合的研究中,展现在 20 世纪中外文化教育的交织过程中,中国教育在国际背景下进行本土化、民族化和现代化的基本路向和理论取向,为中国教育的民族化建设和走向世界,提供富有未来意义的理论和实践思考。

20 世纪中国教育的现代化是一个全面建设的过程,不仅有思想的改造和观念的变革,也有实践的开展和制度的建设,且两者交织互动。本研究选择的八个专题力图照应 20 世纪中国教育的建设和发展的典型侧面,涉及幼儿教育、中等教育、高等教育,语文教育、科学教育,职业教育、女子教育、农村教育。在展现教育思想、观念与教育实践、制度的交互作用状态中,凸现在各个教育领域内教育现代化的进程。《为了儿童:中国主体性幼儿课程理论的形成》通过处于核心地位的幼儿教育课程变革,展现中国幼儿教育打破西方思想垄断,逐步形成符合中国的主体性幼儿教育理论和实践体系,提示未来幼儿教育改革的焦点。《民国时期中学毕业会考的兴废及历史回声》通过对中学教育有实际“指挥”作用的民国会考制度的建废,引发对教育考试与中学教育关系的思考,并为当今基础教育及考试改革提供启示。《当代中国高等教育及其区域差异的形成》通过中国高等教育区域差异的形成与变迁,揭示人为作用对高等教育发展的利与害,探讨未来高等教育妥善解决发展的差异、在差异中求发展的对策。《中国语文教育从文言到白话的现代变迁》通过语文这一具有典型意义的代表性学科的艰难转型,深刻思考在教育现代化进程中如何探寻坚持民族传统与顺应世界潮流的结合点。《科学教育半个世纪的潮起潮落》通过世界近现代科学在中国教育中的步步落实,呈现科学在内容、方法和价值三个不同层面对教育与社会的深刻改造,提供深入认识和把握科学教育精髓的视角。《职业与社会变革:近现代中国职业教育发展的三个阶段》通过波澜起伏、层层递进的三次职业教育改革运动,揭示职业教育与教育内部结构改革、外部社会变革之间的深刻关系,提示职业教育改革的必然

方向。《上海女子教育的现代化演进》通过上海女子教育这一典型区域内的典型教育类别现代化的进展,折射中国文化教育现代化的坚实步伐,展示教育的传统与变革的交织互动及其对社会观念转变的推进。《改革农村教育:20世纪中国农村教育的主旋律》通过中国百年农村教育的探索、困顿、飞跃、曲折和再起历程,剖析在城乡二元结构背景下农村教育建设的综合性特征,思索中国农村教育未来发展的应有方向和合理对策。八个专题从教育发展的八个方面,选取各自的典型问题和视角,展开深入的探析,所有的思考又都聚焦于一点,即20世纪中国教育的现代化进程。

从不同方面、以专题的形式研究20世纪中国教育的现代化过程是一次尝试,这是一项初步的阶段性成果。希望它能为教育的学习者、研究者和领导决策者提供一份借鉴。历史离我们很近,未来中国教育的发展不能重复过去之路,更不能重复过去的失误,这是所有关心中国教育事业的人们的希望,更是我们的希望!



20世纪 中国教育的 现代化研究

- 为了儿童：中国主体性幼儿课程理论的形成
- 民国时期中学毕业会考的兴废及历史回声
- 当代中国高等教育及其区域差异的形成
- 中国语文教育从文言到白话的现代变迁
- 科学教育半个世纪的潮起潮落
- 职业与社会变革：近现代中国职业教育发展的三个阶段
- 上海女子教育的现代化演进
- 改革农村教育：20世纪中国农村教育的主旋律

目 录

前言 /1

为了儿童：中国主体性幼儿课程理论的形成 /1

- 3 蒙养院——蒙养园——幼稚园
- 4 第一次改革：中国化幼儿课程理论的形成
- 13 面向工农大众的幼儿教育
- 15 对单元课程的批判与否定
- 18 第二次改革：借鉴苏联经验的幼儿课程建设
- 25 20 世纪 50 年代幼儿课程改革的影响
- 30 改革开放的教育与幼儿教育的第三次改革：
主体性幼儿课程的初步形成
- 39 对近 20 年来中国幼儿课程改革的反思

民国时期中学毕业会考的兴废及历史回声 /51

- 53 传统的积淀
- 59 域外影响
- 63 在物议声中出台
- 68 始于强行推开，继而适度调整，终于悄然而止
- 81 纷纭的众说
- 93 教育家的评价
- 106 悠远的历史回声

当代中国高等教育及其区域差异的形成 / 115

- 117 1949—1957:强“三北”而弱东南
- 124 1958—1965:中部的“大跃进”与回落
- 130 1966—1977:重创传统发达地区
- 138 1978—1989:向沿海地区倾斜
- 145 1990—1999:以经济和社会发展为主题

中国语文教育从文言到白话的现代变迁 / 157

- 159 语文教育从文言转向白话的时代背景
- 168 国语运动与白话文教科书的出现
- 173 白话文教学法的研究与实践
- 180 语文教育从文言到白话变迁的历史意义

科学教育半个世纪的潮起潮落 / 189

- 191 “科学”在近代中国的出现
- 193 严复:科学教育思潮的前浪
- 197 “癸卯学制”:科学教育于制度上初步确立
- 202 “壬子癸丑学制”:科学教育进一步落实
- 207 任鸿隽:科学教育的倡言人
- 211 一个不同于学校的体系——中国科学社的科学教育运动
- 217 “六三三”学制:学校科学教育逐步完善

- 224 两位来华美国博士的影响
231 1937—1949:战乱年代的科学教育
240 科学教育运动——一个没有结束的话题

职业与社会变革：近现代中国职业教育发展的三个阶段 /245

- 247 三次思潮与三次制度建设的互动
250 实业教育思潮和制度的发展
252 职业教育思潮和制度的发展
261 第二次职业教育思潮与 1932 年的学制修正
272 中国职业教育理论的发展
293 中国近现代职业教育思潮的启示

上海女子教育的现代化演进 /297

- 299 教会女学先导下的上海现代女子教育初萌
303 新文化运动与上海女子教育早期的制度化和体系化
308 抗战爆发前上海女子教育的规范化和本土化
313 “孤岛”时期上海女子教育的艰难行进
317 上海女子教育的现代化特征

改革农村教育：20 世纪中国农村教育的主旋律 /337

- 339 教育重心下移——以农村教育为基点的中国社会
改造思潮
346 区域性实验——中国乡村教育运动

- 354 革故鼎新——新中国建国初期的农村教育实践
361 探索与曲折——社会主义建设时期农村教育的得失
370 十年动荡——“文革”期间农村教育的演变与兴废
374 改革的主旋律——新时期以来农村教育稳步前进

后记 / 381

为了儿童： 中国主体性幼儿 课程理论的形成

< 牟映雪 >

Weile Ertong:
Zhongguo Zhutixing
You'er Kecheng Lilun De
Xingcheng

纵观中国 20 世纪百年幼儿教育的发展历程,审视今天的幼儿教育改革现状,我们发现:创建具有中国特色的幼儿教育体系,关键在于形成幼儿教育的主体性理念。幼儿教育的主体性理念包含幼儿的主体性和中国幼儿教育学术的主体性两方面。幼儿的主体性是指幼儿的自我需要、尊严、独立性、主动性、积极参与意识和发展的能力。幼儿的主体性是在成人的引导下,通过新型的、人格平等的师幼互动活动,获得主动发展。中国幼儿教育学术的主体性,是指打破西方幼儿教育垄断的局面,逐步形成符合中国幼儿教育特点的幼儿教育理论体系。这种主体性的中国幼儿教育理念,从引入西方的“幼儿教育”之后,就以由胚胎逐步发育完善的形式呈现在中国幼儿教育的发展进程中,到 90 年代末期,初步形成具有中国特色的社会主义幼儿教育体系。

中国幼儿教育的变革与发展是一个动态的过程,其重点是变革幼儿课程,逐步形成具有中国特色的主体性幼儿课程理论。本文试从中国化幼儿课程理论的形成及主体性幼儿课程理论的探索等历史阶段来凸现其发展过程及价值。

蒙养院——蒙养园——幼稚园

1837年,“幼儿教育之父”、德国学前教育家福禄培尔(F. W. A. Fröbel)在德国勃兰根堡建立了世界上第一个命名为“幼儿园”的社会性幼儿教育机构。“幼儿园”寓意为“儿童的花园”,体现了人类对儿童价值的承认。让儿童得到快乐的愿望逐渐在世界上引起共鸣。德国政治家将其介绍到英国,通过英国的博览会传入美国,并由传教士带入日本。到19世纪末,中国留学生为了挽救危难中的祖国,把带有日本特点的福禄培尔幼儿园引入中国。这样,中国教育制度史上最早的社会性幼教机构——“蒙养院”,就在20世纪初诞生了,它回应了20世纪是“儿童的世纪”的呼声。

1904年是中国幼儿教育史上具有重要意义的一年,《奏定蒙养院章程及家庭教育法章程》规定了设置社会性幼教机构的宗旨和有关办法,这是中国近代史上的第一部幼儿教育法规。同年,张之洞敦促端方在湖北武昌创办了第一所称为“幼稚园”的官办幼教机构,其服务对象和宗旨却与章程不同,主要是为当地的官僚子女服务,设置方法与日本的《幼稚园保育及设备规程》类似;另一所命名为“严氏蒙养院”的私立幼教机构则由严修于1905年创办。这两所幼教机构都属日本式的幼儿园。

至1912年前后,幼儿教育机构由有名无实的“蒙养院”改为“蒙养园”,并第一次从慈善机构剥离出来,附设于学校,从而具有教育性;而且从机构和法令上对幼教师资进行明确规定,加之风气渐开,幼教发展进入雏形阶段。在中国当时特殊的时代背景下,外国教会的幼教机构,从其诞生到“五四”前夕,已成为中国幼教机构的主体,这类教会性质的幼教机构带有明显的宗教性。同时,随着蒙养园的

发展,日本式幼教机构的小学化倾向非常突出。这种教育现状激发了爱国教育家的探究之心,他们对中国幼教进行调查研究,结果表明,幼教中的“洋化”、宗教化及“小学化”倾向十分严重。这既不符合中国国情,也不符合科学教育的潮流;而教育过程中教师不知如何教,幼儿不知如何学,使快乐的花园变为幼儿的监狱。教育危机严重,迫使爱国的教育家理智地提出中国幼儿教育必须走中国化、科学化道路,由此拉开了中国教育改革的序幕。

以陶行知和陈鹤琴等为代表的幼教专家,将中国幼教置于广阔的时代背景下,试图创立一种中国化的、科学化的幼教理论,其目的在于“我们要幼稚园里样样活动都要站得住。我们要运用科学的方法来建设一个省钱的、平民的、适合国情的乡村幼稚园……使个个幼儿都能享受幼稚园的幸福”。^① 这是整个 20 世纪中国幼儿教育发展的主导方向。幼教的民主化、科学化信念激励着几代中国幼教工作者献身于这一伟大事业。

同时,1922 年前后,酝酿中的中国教育制度改革,特别是 1922 年的“新学制”为幼儿教育符合现代发展潮流提供了制度上的支撑。其突出表现是将幼儿教育纳入初等教育范畴,使其在学制系统中具有合法地位,其机构名称由“蒙养园”改为“幼稚园”,合乎世界幼儿教育的潮流。

第一次改革：中国化幼儿课程理论的形成

以陶行知、陈鹤琴和张雪门等为代表的幼教专家,在 20 世纪二

^① 中国学前教育史编写组编:《中国学前教育史资料选》,人民教育出版社 1989 年版,第 139 页。

三十年代进行了以鼓楼幼稚园为代表的幼儿教育科学化实验,力图创建一种符合国情的幼儿教育理论,以引导中国幼儿教育向健康方向发展。其变革的突出成就是创建了第一个中国幼稚园课程标准和一套完整的幼稚园教材教法理论。这也是中国产生社会性幼儿教育机构以来幼儿教育课程的第一次改革。

他们从吸收中国优秀的传统文化以及适合国家民族需要和儿童心理发展的角度出发,提出以培养具有创造能力的健全国民为教育目标,设计了具有探索性和促进儿童社会化的活动课程,并由此形成以做为中心的教育方法论;尽可能地创造一个让儿童去主动求索的、充满活力的教育氛围,让儿童从小就敢于改造环境。

课程是实现教育目标的手段,是将观念形态的教育转化为实际形态的教育,具有较强的可操作性,直接对幼儿园的教育实践产生作用。1932年的《幼稚园课程标准》是将教育家们探讨的一种具有现代意识的、中国化的教育观转化为幼儿教师可操作的课程标准,亦即将培养具有创造性的健全国民这一理念,通过以活动课程为基础的课程,结合以做为中心的方法论,转化为幼儿教师能够把握并实践的课程。

《幼稚园课程标准》源于鼓楼幼稚园的实验成果,由陈鹤琴和胡叔异等起草,于1929年公布暂行标准,1932年作为正式课程标准公布。这是中国幼教史上第一个幼稚园课程标准,它使中国幼儿教育摆脱了近30年无自己课程标准的局面,并对30—40年代幼儿教育的发展产生了重要影响。

第一,《幼稚园课程标准》具有以下特点。

《幼稚园课程标准》以实用主义教育哲学为课程基础——即以1922年“新学制”的准则为依据,要求适应社会生活需要和根据国民经济力的发展,将谋求儿童个性发展作为一种追求,力求走教育

民主化道路,发扬平民教育精神,易于普及,并注意到地区差异性。体现在幼稚园课程标准中,即以儿童的人格健全和独立性、创造性的发展为视角,强调教师应充分相信儿童的主观能动性。该课程虽较为注重儿童期的快乐,但亦将社会之需要和平民精神贯穿于教育活动中。

《幼稚园课程标准》所体现的积极主动、富于创造性和个性特点的教育价值观与《奏定蒙养院章程及家庭教育法章程》中过分注重伦理的教育价值观截然不同。两者唯一的共同之处是具有传统文化的合作精神和注意到幼小之区别,但章程所反映的是一种被动的儿童教育观,“使”字遍及章程的每一部分,忽视幼儿的主动积极思维。

从具体内容来看,该课程标准反映了一种注重儿童整体教育,面向全体幼儿、促进幼儿发展的课程观。从教育总目标看,它将谋求幼儿阶段的快乐和人生所必需的优良习惯相结合。这与 1924 年《日内瓦儿童权利宣言》所强调的儿童必须正常发育的世界幼教价值观密切相关(儿童每一阶段都有其主导活动的观点于 20 世纪 50 年代被苏联心理学家进一步确认):幼儿能够正常地健康成长是向下一阶段的学习过渡的前提条件;幼儿的发展既有阶段性又有连续性,且具有发展的关键期,故注重习惯培养——动力定型对人生连续发展的重要影响。

从课程范围看,《幼稚园课程标准》包括目标、内容大纲和最低要求部分,体现了一种动态的课程观。课程目标反映了课程的整体发展观和层次感。从课程总目标看,包括游戏、音乐、故事和儿歌、社会和常识、工作(相当于劳作、手工)、餐点及静息等七个领域,每一领域下面各有子目标和具有可操作性的具体目标(具体教育活动),将最高的幼稚园课程总目标(目的)逐步转化为具体的教育活动过程,落实到幼儿的发展目标上。下面举例说明。