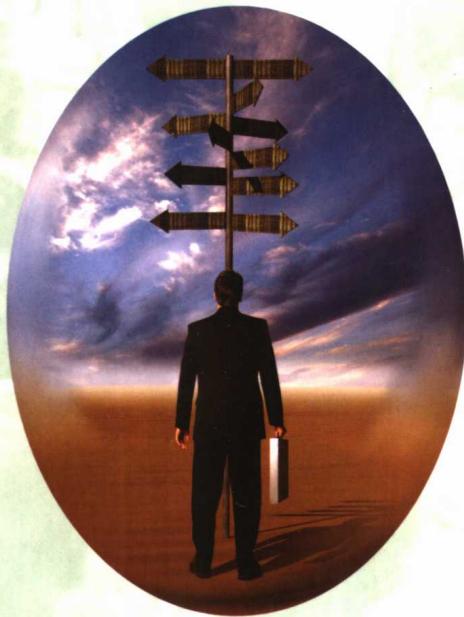


一群又一群出身平民而又不甘永为平民的人们，开始对汹汹命运进行探险和挑战。哪怕是推着巨石上山，最终功亏一篑；哪怕是奔波于四海，依然囊中羞涩；哪怕是前程黯然，满目凄凉；哪怕是与“贵族”们，站在天壤之别的起跑线上，也绝不放弃这与命运论公道的惟一机会。

迈向巅峰

——白领成功计划

同俊子 主编



谁说聪明有种？谁说富贵有根？谁说，这个世上的苦与乐，富与贫，爱与恨，光明与黑暗，全都是对立的？就像水与火，就像冰与炭，就像树叶的两面，一面是阴，一面是阳？

湖北人民出版社

HUBEI RENMINCHUBANSHE

迈向颠峰

白领成功计划

同俊子 主编



湖北人民出版社

鄂新登字 01 号
图书在版编目(CIP)数据

迈向巅峰——白领成功计划/同俊子主编。
武汉:湖北人民出版社,2005.1

ISBN 7-216-04125-9

- I . 迈…
II . 同…
III . 成功心理学—通俗读物
IV . B848.4—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 096348 号

迈向巅峰——白领成功计划

同俊子 主编

出版: 湖北人民出版社 **地址:**武汉市雄楚大街 268 号
发行: **邮编:**430070

印刷:公安县合美印务有限公司 **经销:**湖北省新华书店
开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 **印张:**13
字数:432 千字 **插页:**3
版次:2005 年 1 月第 1 版 **印次:**2005 年 1 月第 1 次印刷
印数:1—5 000 **定价:**29.00 元
书号:ISBN 7-216-04125-9/B · 204

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

目 录

陈晓薇：从生物学博士后到节目主持人 / 1

从三四岁朗朗地读“人民日报社论”到与丈夫在一起念“纽约时报”，陈晓薇的生活总与念报纸分不开，来看她注定会与报纸和文字结缘的故事。

杨澜：阳光主人，阳光灿烂 / 9

我并不是一个成功的人，我只是一个朝成功走的人。我对自己一生的要求就是能够一辈子做自己喜欢做的事情。

吴亦兵：职场上的沟通高手 / 15

每个行业每个职业都有自己的标准和目标，只要你是在可行的规围之内设定的目标，通过努力，就一定会成功。只有先达到了一个目标，才能再去设定下一个更高的目标。目标也是可以被分解的。当然目标和理想被分解的过程，也需要你有一个平和的心态，要学会忍耐。这样，你就会不断的体验成功的快乐。

顾维军：“新国际商人” / 21

他从中国进入欧洲，经历了初创期的艰难，经历东西差异的观念更新，经历了壮志难酬的苦闷，国外的七年打造，传媒说，他是中国少有的靠技术致富的富商。

安子：巅峰体验 / 27

一个白手起家的小女孩，在平均只有 26 岁的年轻城市里，且歌且行，一路体验着人生巅峰的风景。

张五常：最优、最劣的教授 / 35

最佳是在加州，最劣是在香港，最受欢迎是在为学生演讲时。30 年不读书的张五常笑谈：“我最低俗的爱好是喜欢我老婆。”

袁隆平：永远拥有年轻的心 / 44

一个富有传奇的人；一个具有人格魅力的人；一个时有灵感顿悟的人；一个乐观开朗、思维敏捷的人。

姜汤：粉色说女人 / 47

这个从来对“女人”着迷的人出的书很粉红：粉色的印张、夸张的漫画，惊世骇俗地对你说婚姻、说性、说艳遇……

韩端强：永远只看杯子里有水的部分 / 53

人生在世，无论是生活还是工作，艰苦的环境是无法避免的，但是如果你只盯住了“艰苦”为你下的圈，想要跳出来是很难的。

冯祺：用智慧浇灌“玫瑰” / 58

27岁的冯祺，荣获“恋爱专家”称号已有4年历史，也就是说这小子23岁时就获此殊荣，啧啧！不简单！他定是“情场高手”。其实，非也！

张小平：接线员出身的联想销售主帅 / 64

有谁又曾能想到，她曾出自偏僻的农村，起初竟是晨拓公司的前台接待，也并非出自名牌学府，仅仅是一所民办大学的专科生，六年后，竟能成为叱咤中关村的联想销售第一人！

黄爱东西：羊城才女烟波行 / 70

毕业于中山大学的黄爱东西，学的是生物系动物学，听说她一度长于解剖猴子和老鼠，放弃刀（解剖刀）从文后，写出的东西亦正亦邪，一会儿柔情万种；一会儿犀利如刀；一会儿男人、宠物、歌星、狐狸精，东扯西拉。她就像那个花中小妖，心情好时，让你惊艳；恶作剧来时，也会突然骇你一跳。

崔永元：一片片切给人看 / 75

被认为是聪明绝顶、特能逗乐、口若悬河的那种主持人，可谁知道，他的本事是善于倾听别人说话，而不是他自己特别能说话；谁又能知道，当他走向实录现场时，腿肚子经常会紧张得打颤，难怪他也说自己《不过如此》。

马东：说有价值的实话 / 83

敢触雷区，说人未说的话，这就是马东！

李亦非：从《神秘大佛》走上《财富》 / 90

不懈努力，从不放弃，从不拖拉，从不允许自己懒惰，不断激励自己克服对失败的恐惧，在她看来，世上的事情其实很简单，如果不去尝试，机会只能是零；只要努力了，就会有 50% 的成功机会。

何恩培：IT 界的一匹“黑马” / 95

胜利不能说出理由，失败却能说出一百个理由。何恩培说：“许多事情可以忽略错误，直达胜利，这就是我们超越对手的思维方式。”

沈向洋：用“吸星大法”跟智者学习 / 101

情商是成功的最终决定因素，而要想做成一件事，就得运用“吸星大法”——要学会寻找“领跑”自己的人！

康笑宇：没想非得成功 / 107

不管做什么都是不经意间的，不去刻意追求，无论是演戏，画漫画还是设计书等等，只是该出手时就出手，如今漫画集出了好几册，书设计了几百本。一切都自然而然。

潘杰客：凤舞九天 / 111

能够将命运牢牢掌握在手中，潘杰客得益于很欣赏希腊哲人说的话：播种一个行动，收获一种习惯；播种一个习惯，收获一种性格；播种一个性格，收获一种人生；再播种一个人生，收获的就是你的命运。

周士渊：从清华园到驰骋商海 / 122

从清华园到茫茫商海，讲过课，做过编辑、主持人、总经理以及跨国公司亚洲批发商会的会长，这是追求的力量，这是生命的跳跃，他的明睿、进取与练达来自于他对世间的爱。

许金声：活出生命最佳状态 / 132

我们有没有可能追求一种人生，能够把可以减少和可以避免的不乐意的状态降低到最少，而有益的最佳状态增加到最多？有，这种人生就是自我实现者的人生。

张亮：和教育有难解的结 / 142

不要在乎你的一生中要遇到多少挫折，而在乎你如何去对待这些挫折。越是害怕一件事，越是要去做它——聪明的张亮如实说。

雷玉清：把“富爸爸，穷爸爸”带来中国 / 149

“Rich Dad, Poor Dad”系列的热销及其在社会上所造成的影响，是她独具慧眼让这场“紫色风暴”掀起了一场全国性的“洗脑革命”！

王小丫：幸福是一种感觉 / 154

困难多多，不能老是愁眉苦脸，幸福是一种感觉，不可能人人追寻到，但快乐可以自己去寻找。保持一个乐观豁达的心情，真诚面对生活，虽然生活中有风有雨有雪有霜，但只要想开了，没有什么大不了的！

王刚：在戏中过把当官瘾 / 157

小时候不折不扣的坏孩子，长大后一不小心与和珅扯上了关系，还“梅开二度”大胆的成了和珅专业户，这下可好一连好几把的官当着，真是过瘾啊！

张天慧：镶着金边的法国浪漫 / 163

在不同的时间扮演不同的角色，每个时间都会百分百地投入，无论工作还是家庭生活，张天慧看中的不是数量，而是质量，是那份与家人相处的幸福快乐和对工作的精益求精。

覃育：N个不可替代 / 168

永远自信的覃宵说，好动的德性、稀奇古怪的想法，还有岁月留下的“心灵磨难”，老天爷造下我，好像就是为祖国人民增添一旅行社的！

邓超明:做成功的广告人 / 173

刚出道时被人号称是“广告圈里冷不丁杀出的一匹黑马”,又以惊人的业绩在高手辈出的皇城脚下声名雀起,在品牌管理这一块,也凭独特的招数,被誉为广告界的品牌专家!

吴甘霖:做一根智慧的“灯芯” / 179

能够照亮他人,这的确是人生的最高境界。作为我个人,不敢奢望当太阳,但是的确相信自己可以做一只好的萤火虫——从自己的生命深处发出属于自己的光,给需要它们的人送出一份光亮。

何清涟:心在路上 / 184

走近何清涟,去体察一个执着于心灵自由的性情女子的真事真情真言,去叩响一颗以家国天下事为己任的崇高灵魂,去看她以其精神的女侠气魄,一扫学界的糜烂支离,率先于经济学引入的“人文关怀”!

韩颐和:自己心中无障碍 / 190

思路一变,空间无限;思路一变,财源不断。难怪牛群说他是:天天胡思乱想,月月呕心沥血,年年一鸣惊人。

多吉:好男人走四方 / 195

他获得过现今世界上记录片的最高知名奖项,也是中国影片第一次获此殊荣,他的成功,首先是智慧的成功,是男人的成功。他不仅成功的成就了自己的事业,他还成功地成就了从游牧民族向工业化社会的转变,更重要的是,他成就了他传统而忠诚的爱情。

东子:从叛逆少年到知名学者 / 200

在 11 个省市生活过,留下工农商学兵印迹;只读了六年书却攻读了心理学硕士,并频频走上大学讲台为学子传道解惑;15 年前写一封 300 字的家信有 30 多个错别字,现发表 80 多万字出过专著;怀揣 82 元人民币只身闯海南却敢言:“就是在海南要三年饭,也是一条汉子。”被数以万计的青少年誉为“良师益友”。

李燕杰：用语言筑就灵魂大厦 / 205

不是演讲家的人，做了 3600 多次演讲；不是作家的人，编著 100 多种图书；不是书法家的人，写了两万多幅条幅；不是诗人的人，写了两千多首诗。这里映射着什么？蕴含着什么？且看用语言筑就灵魂大厦的李燕杰！

雎安奇：穿上鞋子朝前跑 / 210

他有一双可爱的眼睛，就是这双天真的眼睛，看见了一个虚张声势的人性世界，无论是写作、玩音乐，还是拍摄，他告诉你如果你想成功，那么打破所有的束缚往前走，创新，创新，再创新！

周传荣：光影之思 / 216

出于艺术家的敏锐和专业摄影家的良心，周传荣对社会现实的捕捉极为到位，从南到北，从广州到北京，他拍下了一组组珍贵的镜头，时代的变迁、城市的美丑、人性的善恶，在摄影镜头的真实表现下，尽显众人眼底。

姜昆：网住辉煌 / 220

我们的相声艺术要在网络上展现出一个新的天地来，我们得一点一点慢慢来，一步一步慢慢走，我相信，最古老、最传统的相声艺术与网络的联姻，一定会再创辉煌！

李琪缘：身价百万的少年 CEO / 231

得益于因特网而成长起来的新生代网络人，尽管俊俏、年轻、充满青春朝气的他还只是一个 17 岁的学生，但你不得不承认，他的谈吐表现和经营理念俨然一个成熟的互联网人。

杨君：写畅销书的电视人 / 235

在媒介领域从事的职业太多，而且每一个行业都干得非常优秀，记住她的处世原则——永远以积极的态度对待生活和工作，永不抱怨！

文清：感谢生活 / 242

《生活》选择了她，这个小时候大声说“谁要再敢骂我瘦猴，我就和谁过不去”的为自己尊严而战的文清，这个会被萍水相逢的乞丐所骗而真诚地奉献自

己的善良的文清,这个时刻不忘感谢生活的文清。

刘斐:让美丽的珠宝会说话 / 247

谁会相信呢?如今在国际珠宝行业舞台上崭露头角、名字上冠着光环荣誉的刘斐在国内的时候还居无定所、无职无业,为前途无着惶惑担忧呢!而他到英国留学也不过才两年多的时间,就取得了一连串骄人的成绩,这期间,他经历了怎样的磨难坎坷?他又是如何摆脱困境战胜自己走到今天的?

章启月:中国最年轻的外交发言人 / 254

章启月是迄今为止中国最年轻的外交女发言人,也是中国的第三位女外交发言人,圈内人士评称:反应敏捷、沉着坦然、答问简洁自如、从不拖泥带水,且回避有术。

赵菊春:迎接命运搏击 / 260

如果坎坷也是一种命运,那么他的命运也该算是极为坎坷。据说,他还有抽烟、酗酒、打老婆等陋习。这个人的名字叫赵菊春,也许男人不应该叫菊春,也许菊花不应该开在春天,也许这样一个人不应该成功……可是,这个人,偏偏让不应该成为了应该,让不可为变成了有为。

曹前明:无腿人的足迹 / 265

成为名人的曹前明,对别人的赞扬,总是不乏幽默又颇含深意地说:“我是个‘坏人’,像断了把的茶杯,是个残缺不全的人。”正因为如此,我们相信:成功对于你,更不是望尘莫及的神话!

许喜林:为肯德基扭亏 / 275

立于商场之中面对激烈的竞争,镇定自若地调遣着他的“兵马”,他就是北京匹夫营销策划公司的创办人许喜林,人称许老三。

戴玉强:世界第四男高音 / 278

提起世界“三高”几乎无人不晓,但提起“四高”就鲜为人知了,“世界三大男高音紫禁城音乐会”的新闻发布会上“三高”的经纪人鲁道斯透露了一

个爆炸性的消息——他们可能在中国找到了世界“第四男高音”，这个人就是戴玉强。了解他的故事，你便可知道：真正的艺术没有捷径，宛如人生。

姜培琳：T型舞台写人生 / 284

无论她走到哪里，都会引来人们羡慕的眼光，都会让记者们的摄影摄像镜头聚焦。但随着她在T型舞台上的成功与亮相，围绕着这位漂亮姑娘的形形色色的“诱惑”也多了起来。甚至可以说，从她一踏上上海这块土地，她就被“诱惑”所包围了。她会不会迷失自己呢？她是如何应付这一切的呢？

俞景璐：一座美丽的桥 / 289

一个一眼看起来沉静典雅，温和柔顺的东方女性，衣着端庄大方，戴一副金边眼镜，风度和气质告诉我，这是一个高智商的女性。俞景璐曾经说过：“当我年轻时选读国际文化传播专业的那天起，我就立志于当中美文化交流的桥梁。”

吴灿坤：为爱而创业 / 294

作为“灿坤王国”的缔造者，吴灿坤把“理想”比做天边的彩霞，把务实比做“脚下的玫瑰”。他说自己是一个“理想主义者”，但更是一个“务实的人”。

李玉玲：“美国大资本家” / 300

她看上去并不像一个精明的商人，也不像人们印象中那样风风火火的女“强人”，但她却说，要把“成功广场”建成一个杰作、一个典范。

孙大伟：我选择了星巴克 / 304

为什么选择星巴克作为自己的又一事业，孙大伟表现出了商人的严谨和精明，关于未来，他考虑更多的是责任。

易伟：永远 on the road / 308

他自小在湘西农村儒家文化非常浓厚的环境下长大，大学毕业后，在佛罗里达、华尔街、耶鲁都留下他孜孜求学的身影，“君子不忧不惧”，不害怕动

荡,不惧怕挑战自己。人生的每一点滴都和儒家传统文化有着割不断的渊源,是一位带有浓厚儒文气质的创业者。

谭海音:一半是科学,一半是艺术 / 314

看一个乐观的“贪生怕死”的人,是怎样在办一个人情味的网站的!

池宇峰:激情打造青春霸业 / 319

清华园里一个不安分的学子,带着“做出自己一番事业”的强烈愿望,他只身南下北上开天辟地“金洪恩”,正是靠着这种年轻人的不可缺少的激情创造力和博大胸怀成就了“金洪恩”的今天,也同样使池宇峰的明天充满了希望。

任一:侏罗纪公园里一只爱吃糖的恐龙 / 323

冲浪新一代 29 岁的 CEO,自己认为最大的优点是比较善于学习,比较注重改进自己,1996 年创办了自己的第一家公司——行天海后更凭着对理想和信仰的执着而奋战不息、壮志不已,这或许是新一代的年轻 CEO 们所共同具备的吧。

于红岩:和男人们打拼 IT 路 / 329

作为目前北京 IT 行业各网站中唯一的女“掌门”,她率领的“找到啦”这支新军杀入了新浪、网易和搜狐三大门户网站的竞争格局,并且该网站被权威的美国商业杂志 Business Week 评为中国四家最有影响的因特网公司之一。对于这一切,她说,高科技不仅仅属于男人,它属于所有人。

潘石屹:将复杂的东西简单化 / 335

他是一个农民,却在中国首都北京房地产界炙手可热;他曾经创办一家公司,却在火热的时候抽身而退;他做事的方式是将复杂的东西简单化。他做事的态度是悟性。听潘石屹给你讲“喜欢盖房子”的故事。

周续庚:全家人在美国办报纸 / 341

无论是办报纸,还是文化交流活动,周续庚有一种历史使命感的支撑,即使在最困难的时候他都在想:将来肯定有一天会好起来的。他今天的成就果然如他所言。

黄国平：在巴黎开画廊的“大陆妹” / 349

她说，进入法国主流社会当中，最主要具备三个条件：一是要有诚信品格，二要有文化品味，三要有经济基础。从事中法文化交流活动已经有 8 年，经常往返于两国之间，黄国平终日感受做一个中国人的骄傲。

陈明：回国不是为了闯荡 / 354

从数学上讲，你得到的已知条件越多，解决问题的难度就越小，成功的可能性就越大，陈明说：“我做生意，就是要减少不确定因素。”

阎长明：回国创业谱春秋 / 360

幸运的阎长明告诉你，应该学会帮助身边的朋友，你帮助 10 个朋友，等你有困难的时候，可能就会有 10 个人来帮助你，那么再大的困难也都不算什么了！

刘昌勋：直面失败 追求卓越 / 365

没有人喜欢失败，但成功往往是失败积累起来的。创业和失败是一体两面，没有失败就没有成功。因为，容忍失败是成功者的基本素质。刘昌勋如是说。

曹阳：35 元的梦想和辉煌 / 373

俗话说：创业难守业更难。但他说：“我办企业却是办出瘾来了，因为我没有失败过。”想知道他如何做得如此容易吗？

祁焱：百万富翁赴美充电 / 379

21 世纪是个凭知识打天下的时代，在该学习的时候去创业，有了创业的体验后又去充电。这就是知识经济时代俊秀们的非凡之举。

蓝济华：成功学导航者 / 384

别忘了您曾经含泪埋葬的梦想。如果你不想成功，那也不错，我依然祝福你获得平平淡淡的幸福、从从容容的快乐，只是要记住：哀莫过于心死。生活中最大的悲剧，不是失败，不是贫穷，也不是死亡，而是习惯寒酸，甘于平庸。

程琰：做一个好女人 / 392

她在为江城女人营造一个定制个人魅力的高雅场所之时，也在告诉每一个女人怎样一步步走向美与自信。

陈进丁：水果人生 / 399

有谁会挑上个三五年出不了什么效益的，跟泥土打交道的行业呢？那可是在中国搞了几千年也搞不出什么大名堂的行当啊！陈进丁就是这少之又少的其中一个。



,令麻。”李红丁亥土癸酉

“燕丁土癸酉”

父曾祖抑善。丁亥人癸酉，一连口占人首歌，歌一至

川音妙绝唱，姑苏韵调深。博闻日本郑音拿指弄，
友。项一派连属共余音。

姐，游最念去开山，区半觉。歌歌书一最大学堂唱吟。

来释疑，送月并日，如圭。丁亥里畔歌领薄御歌。



陈晓薇：从生物学博士后到节目主持人

□文/邓梅芳

陈晓薇，女，中国科技大学少年班毕业，19岁到美国读书，主修分子生物学，26岁时获博士学位，在 Univ. Kf California San Francisco 做了两年半博士后，1996年10月回到中国，成为中央电视台的临时工，1997年开始做英语频道“周日话题”的电视节目主持人至今。

第一次见到陈晓薇，只觉得她冷冷的、懒懒的，我没有找到感觉；第二次是在电视台的演播室里，上了妆的她猛然间变得十分成熟，与前来录制节目的北大、清华两位年轻的副校长用英语聊得正酣，谈话时显得从容、敏捷；第三次是一个下雨天，她头发湿漉漉地走进办公室，穿着牛仔短裤和一件小碎花的露脐衫，很轻盈，与那天在演播室比起来，判若两人，此时的她像个孩子……

陈晓薇认为自己“阴差阳错，在科学的道路上走了13年”，现今，终于找到了自己的路。

“我不是神童，是妈妈跳级上了瘾”

陈晓薇在两岁多的时候，家里人突然发现她认字了。当时她的父母都在农场里劳动，她和外祖母、阿姨们生活在一起，没有人专门教一个两岁的孩子识字。

“后来据猜测，可能是我小时候很喜欢唱歌的缘故。那时收音机里总放革命歌曲，我们家有一本《战地新歌》，我就拿着歌本儿问阿姨：现在收音机里唱得是哪一首歌？阿姨们就会给我翻到那一页。这样，我听着收音机，对着歌本，认了字。”

“三四岁的时候，街坊老太太们要政治学习，就叫我去念报纸，那时我就大段大段地念人民日报社论，街坊四邻都觉得这是一件很好玩的事情。”

“我不知道做记者的念头是什么时候产生的，但我认为，我将来生命就应该和报纸或者念报纸有关。”此时陈晓薇的眼神里充满了向往。

做科学的父母一直希望她也进入科学领域，15岁时，陈晓薇可以考大学了，他们不同意女儿报考复旦大学新闻系。在他们看来，新闻是知识分子从事的最危险的行业。

如今，在东南大学做教授的父亲对女儿的选择仍耿耿于怀，打电话还会说：你赶快回去吧！但在美国工作的妈妈似乎有所改变，与晓薇通话时会说：昨天又看到你的节目了，进而会与她探讨哪些地方做得好，哪些地方做得不好。但晓薇说：你别指望我妈妈会说“我同意你的选择了”。

从小学到高中，陈晓薇一共跳了四级。

晓薇出生100天时，大夫说她患有严重的先天性心脏病，如果不做手术，活不过20岁。从小家里人就有了她要动一场大手术的心理准备。心脏外科学手术对身体影响比较大，做完后至少要在静养一年，为了使她与同班的孩子比起来年龄不会太大，妈妈让她跳了一级。没想到跳级后的晓薇学习并不吃力，妈妈就决定：再跳一级吧！

第二级跳完后，奇迹发生了。妈妈带晓薇去医院一检查，大夫竟然说“不用开刀了”，因为她心脏的杂音自己消失了。可妈妈却跳级上了瘾，不久，在她的鼓动下，晓薇先后又跳了两级。

13年来，她一直努力地做父母所希望她做的事，读博士后时，她

曾连续两年获得美国政府研究基金奖。她说：“在我周围，只有我得了这个奖。那时我研究遗传工程中的基因疗法，就是用克隆的方法，用原来的一个病毒做载体……”这个专业与她现在所从事的工作，真是风马牛不相及。

她笑着说：“兴许父母还指望着我拿个诺贝尔奖什么的。”但这恐怕不可能了，因为我一脚踏进了媒体这个行当。

回国就像“被抛在人堆里”

“刚回国时，我冷不丁吃了一惊。”陈晓薇用带着北京味的普通话，说，“就好像一下子被扔进了人堆儿里，当时就‘晕菜’了。”她一直从事科学研究，往往都是瓶瓶罐罐，很少与人打交道。她跟别人开玩笑：从小到大只跟两种人打交道，一是学生，一是老师。

晓薇是个急性子。刚到电视台时，领导让她先学后期编辑，她却急着要做一名记者。当香港要回归时，她的机会也真正来了。

1997年2月，她正在英语节目《中国投资指南》做记者，那时中央电视台已经决定对“香港回归”进行现场直播。这是一件大事，因为中央电视台还没有对重大政治事件直播的经验。当时考虑的问题之一是：谁来做英语频道直播节目的主持人？

副台长李丹、海外中心主任赵宇辉、副主任盛亦来共同推荐了陈晓薇。没想到，有人为此专门写了匿名信到广电部：中央电视台的领导要起用一个在海外呆了十年、背景不明的人做如此重大政治活动报道的主持人，这是对政治事件严重不负责任的一种态度！香港回归直播演练时，每天晚上要练到半夜两三点钟，可几乎天天晚上都有人不忘给她打几个骚扰电话。

陈晓薇还是成功了，美国CNN和美国国会的频道都转播了中央电视台“香港回归”的英语现场直播。

“在这之前，别说是直播主持人，我什么主持人也没做过。那时11个小时一个班儿，不吃不喝不上厕所。出于安全的考虑，江泽民主席等抵港的时间是保密的，信号一来，要马上做现场解说。江主席的讲话有讲稿，但董特首、马专员的讲话连讲稿都没有，现场口头同声传译，又不能说错一个词。当时在大脑高度紧张的状况下，江主席到香港、人民解放军进驻香港、查尔斯王子离港……我竟然都做下来了，并且没有任何错误。”言谈间晓薇显得很自豪。

从那以后，领导发现了她的才能，1997年9月份，决定因为有她的存在而开设“周日话题”。