



解
读
北
广
青
春
故
事

主 编：卜希霆

执行主编：宋晋川

五十年

五十一人

北京广播学院学生会 编著

北京广播学院出版社

主 编：卜希霆

执行主编：宋晋川

五十年 五十人

北京广播学院学生会 编著

北京广播学院出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

五十年五十人 / 卜希霆主编, 宋晋川执行主编. —北京: 北京广播学院出版社, 2004.9

ISBN 7-81085-356-2

I. 五… II. ①卜… ②宋… III. 北京广播学院—名人—生平事迹 IV. K820.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 087266 号

五十年五十人

主 编: 卜希霆
执行主编: 宋晋川
责任编辑: 欧丽娜 云 鹏
封面设计: 源大设计工作室

出版发行: 北京广播学院出版社
北京市朝阳区定福庄东街 1 号 邮编: 100024
电话: 010-65450532 传真: 010-65779405

网 址: <http://www.cbbip.com>
经 销: 新华书店总店北京发行所
印 刷: 北京中科印刷有限公司

开 本: 730 × 988 1/16
印 张: 17.75
版 次: 2004 年 9 月第 1 版 2004 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7-81085-356-2/K · 203 定价: 39.00 元

版权所有 翻印必究 印装错误 负责调换

校门的变迁

(代序)

这本书是由一批在校的学生为迎接广院50华诞发起和策划的。学生们邀请50位已经毕业的老校友追忆了他们往昔在广院的似水年华。这些校友中，有些是我的前辈和学长，有些是我的同学，也有一些是我的师弟师妹。由于长期从事学生工作，我对这本书中的大部分校友（作者）都比较熟悉，这些文字唤起了我对他们深深的思念之情。他们的共同回忆也一次又一次让我们重温了这几十年来点点滴滴。校友们从各自的观察视角出发，回忆了他们在广院学习和生活的感受。其中有些感受我也有同感，有些则是属于他们自己独有的情感体验。在此，我想通过一段关于广院校门变迁的回顾，来反映整个学校的发展历程，权作为本书的一个序言。

1982年的秋天，刚刚过完17岁生日的我和那一年入学的许多新生一样，从北京站下了火车以后，被一辆老式的广院校车拉着，一直往东行进。出了二环、建国门以后，我们越发觉得是走进了乡村。还记得道路两旁的树木很高，周围都是田野。校车在田野中间的公路上行驶，可我们却越走心情越忐忑，越走心里面越没底。感觉走了很长很长的时间，经过一个拐弯，校车从一扇很窄的门“挤”了进去。那个门就是当时广播学院的正门，在定福庄东街上，也就是今天大家都很熟悉的西门。

说校车是“挤”进来一点也不为过，因为当时校门很窄，还有两个方形的大门垛，两旁好像还写了一些标语。进了校门以后我们看见的是沿着现在的三号楼和四号楼呈放射状的两条路，中间是一个三角形的小花园，花园里还有一根国旗杆。当时迎接新生的点就设在了三号楼的楼下。大家一从车上下来，就受到了老师们和老生们的热烈欢迎。就这样挤进西门之后，我的大学生活开始了。

其实，西门是广院当时主要的校门，在很多同学进入大学后的留影中都能找到西门的身影。在很长的一段时间里，她也是学校师生进出的主要通道。随着对校园生活的逐渐熟悉，后来我们才知道，在家属区还有一座东门，或者叫东北门。很快，那个门也成为学生们的必经之地。因为从那个门出去以后，在广播学院和二外之间，有一些和学生生活密切相关的设施。比如邮局，我们每

SA075/07

个月都要到那里去取家里寄来的生活费。记得还有一个书店以及一些卖日用品的杂货店，后来经常去那里还有一个目的就是买一些零食。记得当时还需要用粮票，当时在北京，我们学生的定量是36斤：有20斤面票，9斤粗粮票，还有7斤米票。对当时的同学们来说，米票、面票主要是在食堂里吃饭用，粗粮票除了可以买一些品种不太多的发糕、棒子面粥外，往往每个月还有一些节余。我们发现这些节余的粮票有一个很好的用途，就是从学校的东北门出去，拿着粮票到那片小小的商业区里换花生、换瓜子，包括后来还可以换袜子。这很受当时经常参加体育锻炼，尤其是踢球的男生们的欢迎，因为他们的袜子总是比别人消耗得快。

1986年，是我们开始毕业实习的一年。记得当时进校时我们的学习场所主要是在一号楼、西配楼，还有现在的六号楼。教室也都主要集中在这几个楼里。在我读大学的四年时间里，学校先后修建了东配楼和教学主楼。从1986年年初到暑假开始以前，我们分别到外地去实习的时候，已经大致可以看到位于今天京通高速路边的学校南门的一个大概轮廓。到了1986年的5月中旬，当我们回到学校做毕业总结和毕业论文的时候，大家惊奇地看到在主楼前面突然出现了一片非常漂亮的风景：流动的喷水池，挺拔的雪松，还有非常气派非常壮观的学校南大门。就这样，广播学院的大门就由原来的两个变成了三个。

当然后来有一些门也发生了变迁。比如说家属区那边的门。在用了很长一段时间以后，由于在校生生人数的不断增加，现在的南校园已经住不下了，学习和生活的场所都很拥挤。于是就租了当时煤干院的一些宿舍楼和教室，作为我们广播学院学生学习和住宿的场所。为了方便这部分老师和同学上课和住宿的需要，就把以前的东北门给封了，然后就开通了现在南院的北门。在很长一段时间里，这个门过往的人并不是很多，从南院的北门到图书馆的这条路，除了家属和教工的出入之外，走的人相对比较少，不像现在这么热闹。

广播学院在经过1999年扩招以后，特别是进入新世纪以后，在校生生人数激增，于是我们修建了中蓝大学生公寓，这样出入西门的人越来越多。2001年12月31日，经教育部党组同意，中国矿业大学北京校区东校园（原煤炭干部学院）整体并入北京广播学院，于是广播学院有了两个校区、两个校园。这样，广播学院的大门一下变成了五个，除了西门没有变化外，广院还有广院南门、南院的北门，还有北院的南门、北院的北门。这么多的门以至于说起来都有点绕口，但是广院的学生都很快适应了这种格局，甚至于一些经常在广播学院附近拉活

儿的司机也都清楚了。有时候打车对司机说：“我要去北门。”比较熟悉情况的司机就会问：“你是去小北门吧？”所谓的小北门就是南院的北门，因为那边靠近家属区，所以很多教工打车都坐到那里，回家比较方便。

2002年起，北京广播学院的整个校园横跨了一个很大的区域：南到京通快速公路，北到朝阳路，西到定福庄东街，东到广院和二外之间的围墙。占地面积也从原来的三百多亩，变成了今天的近七百亩。同时，扩建了大型学生宿舍区，除了原化工部招待所里面的中蓝大学生公寓外，又在京通快速公路的对面修建起椰子井大学生公寓。整个校园，算上朝阳路北边的家属区，如果加在一起细细数起来的话，这个时期广院有八个门。

今年的9月7日是北京广播学院建校50周年的日子。就在校庆前夕，通过多方的努力和地方政府的支持，原来横在南北两个校区之间的那条公路，变成了由广播学院统一管理的道路。现在，校园的规划和相关设施建设的施工正在进行紧张地进行，当校庆纪念日来临的时候，返校的校友将会惊喜地看到，广播学院的校园已经不是大家毕业时的那个小小校园了。

特别值得一提的是，现在使用的西门将会按照原来的样子进行整修，完整保留下来。因为西门寄托了许多校友美好的回忆和感情，因此我们修旧如旧。在定福庄西街的那条路上，将修建学校新的西门，这条路的尽头，靠着二外的地方将会历史性地第一次出现广播学院真正意义上的东门。这样，我们的广院将会出现规划完整的东西南北四个门。

这就是我眼中广院校门的变迁，它见证了北京广播学院半个世纪的历史变迁，也记录了一代又一代广院人所走过的成长奋斗史。广播学院的治学治校也正像这些校门一样会变得更加严谨有序。广院朝着社会、朝着更多的考生敞开着她的大门，欢迎越来越多的有志于投身传媒事业的青年学子来这里学习深造。我深信：广播学院也必将迎着朝阳，更加壮大和辉煌！

吕学武

2004年8月20日

目 录

校门的变迁（代序）

吕学武 /1

第一部分 岁月留痕

境育三题

周铜山 /3

回眸广院 细说吃饭

杨正泉 /9

艰苦的岁月 美好的回忆

王 录 /13

难忘的两堂课

张金莱 /21

困难的环境更能促使人发奋学习

蔡临祥 /27

苦心孤诣，苦尽甘来，是不灭的真理

王志根 /31

左茨之功不可没

谢 峻 /34

深深的怀念与感激

张邦栋 /40

蜡烛的光辉

吕佩浩 /44

第二部分 精神田园

重做一回学生

马国力 /53

从战士到博士

岑传理 /57

从高中毕业到迈进大学校门的一段人生

叶延滨 /64



永不磨灭的乡间小路

何劲草 / 77

广播学院和我

陆 健 / 85

命中注定的缘分

孙曾田 / 93

华彩的乐章——大学生活的回忆

罗 京 / 97

第三部分 那年那事

广院是我们走向成功的第一步

梁建增 / 103

为了理想宁死不屈

崔永元 / 107

戚戚“大五生”

陈晓卿 / 117

时间自述

时 间 / 121

那年·那人·那事

张歌东 / 126

我的广院“青葱岁月”

宁 辛 / 132

听老毕讲大学故事

毕福剑 / 137

“家”中有“魂”

张敬涛 / 142

感激大学岁月

张 政 / 145

告别校园：在希望与迷茫中出走

白岩松 / 150

核桃林里的“毛毛虫”

杨继红 / 159

我和李咏

哈 文 / 163

春天花会开——我的广院花絮

高 雁 / 166

母校，我们的精神田园

张朝夕 / 171

我的新生生活

张 越 / 174

只要你还在电视圈里，你就始终不会脱离广院

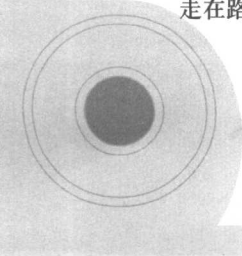
张 力 / 178

有约鲁豫

陈鲁豫 / 183

走在路上

许文广 / 191



你们知道吗？

王 峥 / 194

白杨树下的清晨

海 霞 / 203

第四部分 往事如歌

我的风花雪月

张绍刚 / 209

陀螺般的记忆

郑 蔚 / 214

广院，咱有咱个性！

段 暄 / 217

往事歌谣

刘 春 / 223

朋友，有空儿回来坐坐

马 斌 / 226

我深爱的偶然

王小鸢 / 231

我来自播音系

李小萌 / 235

十年，我的学生会情结

卜希霆 / 241

1/2个梦想

薛燕平 / 245

简单苗苗不简单

梁毅苗 / 250

北广，给你梦想和无数可能的地方

欧阳夏丹 / 255

不一样的广院 一样的广院人

徐春妮 / 259

东风来了，春天的脚步近了

鲁 健 / 263

感恩母校

涂经纬 / 266

青春记忆中品读广院（代跋）

宋晋川 / 269

第一部分

Sui Yue Liu Hen

岁月留痕

当蜘蛛网无情地查封了我的炉台
当灰烬的余烟叹息着贫困的悲哀
我依然固执地铺平失望的灰烬
用美丽的雪花写下：相信未来
当我的紫葡萄化为深秋的露水
当我的鲜花依偎在别人的情怀
我依然固执地用凝霜的枯藤
在凄凉的大地上写下：相信未来
.....

我之所以坚定地相信未来
是我相信未来人们的眼睛
她有拨开历史风尘的睫毛
她有看透岁月篇章的瞳孔
.....

朋友，坚定地相信未来吧
相信不屈不挠的努力
相信战胜死亡的年轻
相信未来、热爱生命

——食指《相信未来》

周铜山 1960年毕业于北京广播学院无线电工程系。留校主要从事电子技术基础课教学及研究工作。1974年起先后担任北京广播学院无线电工程系党总支书记、系副主任、系主任、学院党委委员等职，1997年被评为高教管理研究员。曾先后任北京广播学院副院长、信息工程学院院长。



境育三题

■ 周铜山

人，是自然的人，更是社会的人。所以人的成长和发展，离不开自然环境和社会环境的影响与熏陶。教育界重视教书育人、管理育人、服务育人的同时，也非常重视环境育人。特别是当前要加强全面素质教育，环境育人问题更引起各方面的关注。

然而，在同样的环境中，基本条件相同的青年人成长发展的结果会有很大的差异。这也不奇怪，辩证唯物主义认为，外因是事物变化的条件，内因是变化的根据，外因通过内因而起作用。同一片蓝天下，同样肥活湿润的10亩苗圃之中，有的茁壮秀拔，有的衰弱残变，其植析内因不同之故尔。

我在北京广播学院亲历数十年的环境变迁，所见、所闻、所感颇多。仅撮其要凑作境育三题，值此50年校庆之际，作为白发老翁献给青年朋友们的贺礼！



同学们排练话剧《毛主席来了》

一、“没有大学模样”与成就栋梁之材

1959年9月7日，刚挂牌的北京广播学院举行了首届本科大学新生500多人的开学典礼。加上已在读的大学专科学生300多名，当时共有新老同学917人。开设无线电、新闻、外语三个系。学校领导机关和三个系的教师、工作人员办公、上课、做实验，全体学生吃、住、学习、生活等一切的一切，均挤在一座不满两万平方米的五层楼内。所谓院子，也不过是两个篮球场加中间的一条灰渣路；一到冬季，存放取暖煤，要占用多半个篮球场。学生上体育课，除了在楼根底挖的沙坑或单、双杠前，就在马路上整队、操练。幸好当时车少，警

察不干涉。开运动会或大会，必须借外单位的场所。不少人说：广播学院怎么看也不像大学，没有大学模样，没有大学的基本条件。

1959年底开始的我国“三年困难时期”，对刚刚成立的北京广播学院更是雪上加霜。国家压缩开支，各单位都缺钱、缺物、缺吃、少穿。北京广播学院的领导，让后勤部门把干菜帮子等杂物泡在水缸内，使其发酵生绿苔，然后煮沸为汤，让师生们饮用“以增加营养”，被美誉为“人造肉”，学名叫“小球藻”。国家补助发放每人每月贰两点心标。师生们多是分两三次购买，分几次吃。就这样，除了教学、学习之外，师生们和院系领导一起，还要建设实验室、修整校园乃至公益劳动；教师备课、写教材至深夜；学生晚自习极少缺勤。不少师生腿脚浮肿，面黄肌瘦，却毫无怨言，勤奋学习，努力工作不惰。

老师们教书育人，言传身教。利用课后下班时间辅导，并且还专门为学习困难的同学“开小灶”悉心指导。为了因材施教，选育拔尖人才，时任北京广播学院副院长兼无线电系主任的刘永业教授（为当时我国电子信息技术领域最高技术职称三级工程师），利用暑假挑选培养8名学有余力的同学，亲自为他们加教电磁场理论基础等课程，悉心培养促其成才，时称“刘院长的八大弟子”。功夫不负有心人，八大弟子毕业后，有的成为中央三大台的总工程师，有的成为东北三省广播电视技术领域公认的“技术权威”，有的成为全国录音、录像技术开辟推广的先驱和教育名家。

当时的北京广播学院，虽然没有外在的“大学模样”，但有学校领导和各系教师、干部创办高水平大学的精神，有注重基础、确保质量、严谨治学、严格管理的教风，有配备得力、深入到位、很强的师生政治思想



第二届学生会代表大会全体代表合影

教育和周全的工作，有多数学生来自农村、工矿基层的人才苗子——培养的毕业生，尽管是身穿土布对襟盘扣儿衣衫、足踏土布鞋领的毕业证书，由于在工作实践中勤奋好学，很多人终成我国广播电视界的栋梁之才、创业元勋！据不完全统计，我院1965年以前的毕业生中，局、司级以上的著名专家、领导、博士生导师80余人。如杨正泉、张振东、胡占凡等部级专家学者型领导干部，于纪恺、邵昌有、孙英年等中央三大台总工程师，陈福履、杨发颐、程凤年等为开发和建设边疆省区广播电视技术事业做出突出贡献的厅局级领导，以及李栋、张琦等博士生导师，就是他（她）们中的杰出代表，是为主流！

当然，学生中也有个别犯错误的，甚至有两个因沉迷恋爱不能自拔而自寻短见、辜负了父母的养育和社会的培养的，作为学校，也有教育、转化不力的责任。

二、核桃林、百果园中惜果如金



1973年北京广播学院二次创业，是在“文革”中被工厂占用、“改造”过的原广院东校园——1965年由燃化部石油学校转归北京广播学院——开始的。当时仅有六号、九号7座最高不过3层的20世纪50年代建成的楼房，和七号、八号两栋平房，及大礼堂兼饭厅。所谓被工厂“改造”，即把教室变成了车间，运动场变成了堆料场，图书资料、仪器设备、课桌课椅等全部教学设施荡然无存。所以，广院二次创业又是白手起家的。幸运的是，覆盖全院的核桃林尚在，到处可见的桃李、杏梨、葡萄、花椒树仍存，校园植被基本完好。春夏之间，鲜花



盛开，香飘四溢，浓荫密布，凉爽宜人，秋高气爽，蓝天白云之下，硕果累累，挂满枝头，举手可及。

校园之内人皆自律，果得自安。因为，教职员多是从农村、“五七干校”等回到学校不久，自知累累硕果乃劳动汗水与心血之结晶，校园为久别重返之家园，集体成果不能个人享用，自然会惜果如金。对于尚留“造反”精神的“工农兵学员”们，他们能大胆地对教学内容安排进行“上、管、改”；但由于他们多少参加过农、林、牧或工矿企业劳动，对于劳动果实自存珍爱之情。而且学校管理要求严格，班级集体约束有力，即使个别馋嘴贪吃、偶有盗果自享者，教工、同学见之多行批评劝诫，而不效仿。为了维护公共利益，校卫队和职能部门对校园环境、花草树木爱护尤佳，尽职尽责。每逢核桃等成熟之时，学校统一组织收摘，然后师生每人分得一份（如核桃数斤等），共享收获之乐。爱护公物，惜果如金，环境氛围，无形力量，师生共建，熏陶共享！“损公利己”的思想和行为没有任何市场。

三、现代化、花园式校园与校园之花

改革开放的春风，吹动了高等教育事业的大发展。北京广播学院也在二次创业中恢复了元气的基础上，走上了健康发展之路。20世纪80年代初兴建学院主楼，砍伐了大片核桃树，之后，伴随着教学楼、宿舍楼的相继增多，原生态的树木花草渐渐稀少。国际交流中心、宿舍塔楼、综合实验楼等等，使北京广播学院增色不少。全新装备、前卫技术的教学设施、科研手段异军突起于高校之林。有线电视网、因特网、调频无线英语广播、远程教育网站等覆盖校园各个角落。为同学们提供的学习条件、各种教育信息伏拾即是，信手可得。虽然还有需要改进、需要完善的地方，但与以前相比，无疑是现代化了；放在全国高校当中，现代化水平也不算低。骄阳翠柳、劲松银杏之下，楼台亭榭之旁，鲜花盛开；喷泉、滴灌所及，湿润凉爽。学院连续数年被北京市评为花园式先进单位。

优雅的环境之中，很多同学凌晨起舞，在操场中、看台上朗读、默诵，花前树下捧卷阅思，夜深而伏案研修，计算机前移标敲键，解题、构图忙个不停。

有的未出校门而六次夺冠，有的刚入媒介即智震罪犯，勇贯警林。年轻的学子们个个神采奕奕，奔忙于课堂、图书馆、实验室之间，朝气蓬勃，好像是与先他们数年毕业的师兄师姐们——如中央三台新任总工程师、广电总局科技司长、省厅局、台总编、台长们——展开竞赛一样，奋勇争先。他们无愧为花园式校园中光彩夺目、芳香四溢的花朵！长江后浪推前浪，一代新人胜旧人！

花园之中鲜花怒放，是当然的事。国家、学校投资千百万元、上亿元营造校园现代化，园丁们辛勤耕耘的汗水浇灌、精心雕琢的良苦用心，莘莘学子们的自律互勉，都是不可或缺的条件。众人拾柴火焰高，环境育人奏显效。

花园无论大小，其中必有杂草毒刺、败絮残蕾。在广院现代化、花园式的校园之中，有的同学不把精力放在学习上，刻意着装“前卫”，追求“时尚”而不顾大雅，展示风姿却不分场所；也不乏酗酒斗牌、坐台、伴舞、彻夜放荡消遣不羁者，第二天上课时精疲力竭，神颓气衰，有的伏案温梦，有的嚼糖提神，还有的干脆缺勤旷课，大好时光睡觉养神，以备晚上再干；更有大款千金、暴富阔少，放着学院提供的宿舍不住，在校外租房恣意消遣，挥霍父母钱财无度，消耗自己青春不悟！

因学院发展很快，规模迅速扩大，校系领导繁忙无暇，未能顾及上述种种。在发扬学生主体意识，彰显创新精神，推行学分制的同时，原设班级管理也趋松散，渐有疏漏。好在院系领导和园丁们已经注意，拔草除刺，扶弱助残促成花朵，正渐成共识，付诸行动。

愿我们的校园更美好！愿校园之花更鲜艳！

杨正泉 1964年毕业于北京广播学院新闻系。同年分配到中央人民广播电台，先后做过编辑、记者，担任过国际部副主任、主任，中央人民广播电台总编辑室主任，中央人民广播电台台长助理、副台长、台长等职。1993年4月，调任国务院新闻办公室副主任，兼任中国外文出版发行事业局局长。

