



邓小平轶事

DENGXIAOPING YISHI

王平封 李佃强 编

解放军文艺出版社

0113049

A762
14



201130490

邓小平轶事



DENGXIAOPING YISHI



王平封 李佃强 编
解放军文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

邓小平轶事/王平封、李佃强编. —北京:解放军
文艺出版社, 2004
ISBN 7-5033-1746-9

I. 邓… II. ①王… ②李… III. 纪实文学(1904~1997)—
生平事迹 IV. A762
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 063287 号

书 名: 邓小平轶事

编 者: 王平封 李佃强

责任编辑: 张良村

装帧设计: 赵光明

责任校对: 肖 寒

出版发行: 解放军文艺出版社

社 址: 北京地安门西大街 40 号 邮编 100035

电 话: 66531659

E-mail: jfwycbs@public.bta.net.cn

经 销: 新华书店发行所

印 刷: 北京飞达印刷有限责任公司

开 本: 787 × 1092 1/16

字 数: 270 千字

印 张: 20.375

印 数: 1 - 10100

版 次: 2004 年 7 月第 1 版

印 次: 2004 年 7 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-5033-1746-9/I·1344

定 价: 32.00 元

目 录

爬到石乌龟上玩	(1)
“大盐蛋”总比“红筷子”多	(3)
“偷钱”救命甘受罚	(6)
劝阻同窗好友割肝救母	(8)
油印博士	(10)
当衣服买票看足球	(15)
与蒋经国的一段交往	(18)
特殊的密信	(23)
妙手治伤	(25)
心系壮乡	(28)
三找小荣香谈话	(32)
延长毛巾寿命的秘诀	(35)
假扮商贩查岗哨	(36)
解难济困为群众	(39)
明察秋毫反间谍	(42)
政治生涯的首次起落	(45)
草地送军毯	(50)
巧断冤案	(52)
留在警卫员心里的故事	(54)
廉洁持政,为民着想	(58)
“陈赓就怕邓小平”	(60)
智渡淇河	(63)

“我这一生,这一时刻最紧张……”	(66)
“这次开的是不握手会议”	(69)
棉衣的故事	(72)
刘邓难分	(74)
“为啥子给敌人 1 个小时?”	(78)
最好的护送	(82)
干粗活和分苹果	(86)
给陈毅“支招”	(89)
在瑶岗的故事	(91)
“租一辆黄包车自己走吧”	(94)
锻造“仁义之师”	(95)
“你这‘第三只眼睛’得派点用场”	(98)
不忘恩师情	(102)
“仗还没有打完!”	(104)
“记者来了,注意军容”	(108)
会议桌前	(110)
求真务实,反对形式主义	(112)
给吴宓打“补丁”	(114)
伟人输给了服务员	(121)
智斗赫鲁晓夫	(123)
简朴祥和的春节	(131)
“怕什么,就建 50 万吨的”	(134)
珍贵的纪念品	(136)
参观韶山毛泽东旧居	(138)
两次动怒	(141)
面授首次参加亚运会的锦囊妙计	(146)
“材料之一就说明问题了”	(149)
心里始终装着群众	(153)
关怀川剧	(156)

请荣毅仁“出山”	(160)
机智谈笑间	(164)
在华盛顿接到毛泽东的信	(166)
访美历险	(170)
幽默机智	(175)
海军现代化的“领航人”	(177)
初晤邓小平	(181)
应战法拉奇	(187)
“我是中国人民的儿子”	(190)
巧妙运作概率原理	(193)
“不搞争论,是我的一个发明”	(196)
留给历史的精彩瞬间	(198)
为爱泼斯坦贺寿	(200)
照片上了《时代》周刊封面	(204)
书赠谭启龙	(206)
“圣人不好当”	(210)
为《中国体育报》题写报头	(214)
“请小平同志在主席台上不要吸烟”	(215)
晚年戒烟	(219)
友好·愉快·幽默	(221)
“我们不忘穷朋友”	(223)
会见美国总统布什	(225)
“你是做的比说的多的少数几个政治家之一”	(228)
向光辉的政治生涯告别	(231)
退休以后的平民生活	(233)
给“节日的厨师”卓琳敬酒	(236)
同老部下畅聊	(240)
长寿之道	(243)
读书与劝学	(245)

写稿与改稿	(249)
桥牌生活	(254)
给运动员打分	(262)
乐山乐水	(264)
关怀亚运会	(269)
与张学良的神交	(271)
三拒报道	(275)
畅游“锦绣中华”	(277)
为“希望工程”捐款	(279)
感觉到有点“不好意思”	(282)
在医院里的常用语：“我没事”	(284)
“你看我是不是特别听话”	(286)
“我们这里有个小马虎”	(289)
领袖家风	(292)
对联雅兴	(298)
家乡菜情结	(301)
思乡不回乡	(303)
晚年亲情	(308)
遗爱香江	(313)
后 记	(320)

爬到石乌龟上玩

出身于当地名门大户的邓小平，从小就和周围农家孩儿一起玩耍、游戏。童年的邓小平十分活泼、顽皮，而游戏则是儿童天赋的权利。在邓小平家屋后的土丘下有一条清澈的小溪，溪沟中乱石嶙峋、水草丛生，溪水淙淙，水里嬉游着不少鱼虾，溪岸上就是一片石坝。每年春夏时节，邓小平常和小伙伴们到溪中捉鱼虾，打水仗或者在石坝中打泥巴仗玩，欢乐的笑声传得很远很远……

邓小平和农家孩子相处总是十分友善、和睦，没有丝毫少爷派头，从不称王称霸，以势欺人。而农家孩子也喜欢跟他一起玩，他说搞什么游戏大家就立即响应。

不仅如此，邓小平还胆识过人，不信邪。

离邓小平家半里之远有一石坝，从协兴到广安的大路穿石坝而过，路旁有两块神道碑，是清朝嘉庆年间朝廷为表彰两名广安籍高官邓时敏和郑人庆的功绩而赐造的。石碑高三米，宽一米多，镶立在两个巨大的石乌龟背上。当地庶民对这两个大人物是尊崇的，流传着一些敬畏两人的神话，连两块神道碑似乎也摸不得、攀不得。

有一次，邓小平与几个小孩子在石坝里玩耍，看着硕大的石乌龟，忽发奇想，对小伙伴说：“我们爬到乌龟背上去耍好不好？”

小伙伴都吓住了，纷纷拒绝说：“爬石乌龟会肚子痛！”有的还说：“听大人们讲，得罪了神碑家里要招灾的！”

邓小平却壮起胆子说：“一个石头打的乌龟有那么大的本事，我不

信。你们不敢爬，我去试试！”

说着他走向神道碑，爬到石乌龟伸出的脑袋上，坐在上面踢打着两腿喊道：“快来哟！好耍！好耍！”其他小伙伴见了都大惊失色，跑过来在下面喊道：“贤娃儿，快下来，你要惹祸的！”“你惹了祸我们也跑不脱！”

邓小平还是若无其事地玩着，扭转身来向乌龟背上爬去说：“惹祸就惹祸，看它怎么奈何我！”最后爬到神道碑上坐着，小伙伴们是又惊怕又羡慕地注视着邓小平。

以后，邓小平经常爬到石乌龟及神道碑上去玩，其他小伙伴儿慢慢地胆子也大起来了，跟着邓小平一起爬到石乌龟背上玩。

在旧中国，神祇林林总总，人们出于功利的心理供奉各种神祇，毕恭毕敬，小心谨慎，如履薄冰，因此迷信色彩十分浓厚。但许多有识之士却冲破这种文化的羁绊，表现出了难能可贵的叛逆精神。

革命先行者孙中山青少年时为破除封建迷信，和陆皓毁坏村庙北殿中的偶像，为豪绅地主所不容，最终被迫离乡赴香港，这与邓小平童年时惊世骇俗的举动何其相似乃尔！

也许，邓小平后来在政治上反对个人崇拜与少年时不信邪的秉性之间存在着某种必然的联系。

由于邓小平少年时代胆识过人，所以，八岁大的邓小平，便俨然成了一班小娃娃的“大哥头”。据广安县的乡中父老们说，当年与邓小平玩耍的一个小伙伴，后来参加了红军，可惜在长征过程中牺牲了，连名字亦佚失了。

（张世明、郑晓国、相三栓）

“大盐蛋”总比“红筷子”多

中国改革开放的总设计师邓小平，早年曾留学法国、俄国，这是大家都知道的小平同志的求学经历。然而，邓小平在幼时读私塾的故事，却鲜为人知。

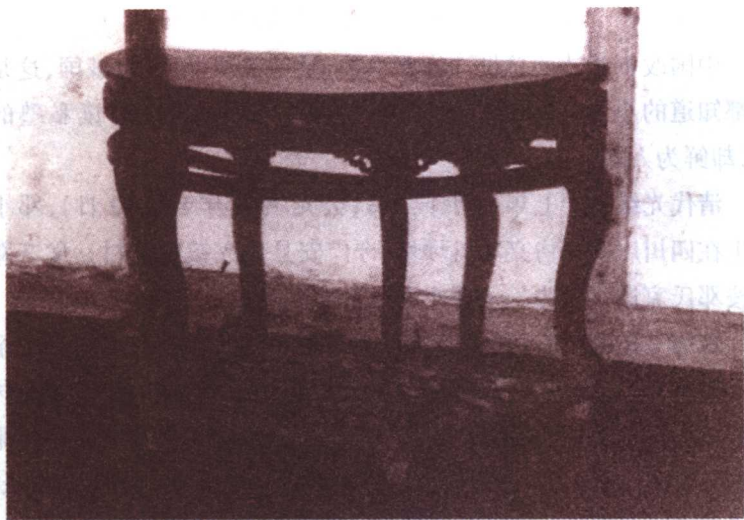
清代光绪三十七年七月十二日（公元1904年8月22日），邓小平诞生在四川广安州协兴场姚坪里（今广安县协兴镇牌坊村），父亲邓绍昌按邓氏家谱字辈为长子邓小平取名邓先圣。

农历一九零九年正月十五刚过，不满5岁的邓小平被叫到父亲跟前。邓绍昌严肃地对儿子说：贤娃儿，你已经是个大孩子了，今天送你去发蒙。从现在起就要发愤读书，好好听先生的训导。邓小平目不转睛地望着父亲认真地点了点头。母亲急忙替他换上一件崭新的土兰布长衫，父子虔诚地向神坛上的列祖列宗牌位叩首后，便一道离家去塾馆。

这是一处设在塾师家中的教馆，朝门悬有妙趣横生的楹联：“老夫毫矣无能为只得犹开子曰铺；蒙童懵焉有何识初来且读教科书”。横批：“圣道维新”。此联脍炙人口，塾师远近驰名。教室就是一间厅堂的厢房。塾中供奉着“大成至圣先师孔子之神位”，红纸楷书竖写大字，两旁分写着“三千徒弟子”、“七十二贤人”的核桃大小的字。父亲牵着小平径直走到神位前，点上带来的香烛，引来小平向孔夫子行跪拜礼，然后向端坐侧旁的先生两揖三叩头。先生在受拜时说了发愤攻读，光宗耀祖，显亲扬名的吉庆话，向新学生表示祝福。接着，父亲一揖，双手递上一个红纸包“请先生笑纳”。按旧时的习俗，发蒙是儿童

读书的第一天,学谷照交外,必须送一份贺礼。当时,这沉甸甸的红包中装着八百文铜钱。

拜师礼毕,邓绍昌一旁落座。先生拿出一本《三字经》,用红笔将后页八句圈出,教小平跟着念:“幼儿学,壮而行。上致君、下泽民。扬名声、显父母。先于前,裕于后。”读过三遍,掩卷赠书,并让小平入座,随即把着他的手填写“幼学壮行”四个红模大字,又工整地写上学名“邓希贤”,然后用红笔在四角各画一个大圆圈,叫小平拿回家贴在墙上作为座右铭。



邓小平孩提时常在这张木桌上学习。现仍保留在邓小平旧居内。

从此,邓小平开始了他的人生的启蒙学习,“三伏”、“三九”亦不缺课。私塾的功课有三项:读书、写字、作文。启蒙儿童只是读与写。读是识字教育,先生单个教授,不讲解,谁成绩好先生就教得多。小平天资聪颖,不到一年时间,《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《三字幼仪》等启蒙杂书他都读了,而且背得滚瓜烂熟。按照私塾的规矩,头天教的课文,第二天就得熟背,如背诵有错漏或不流畅,先生就用戒尺打学生的手板,并罚跪在孔夫子神位前朗读,直到死记硬背清楚方准回家。

这种囫圇吞枣的教与学,对年幼而活泼的小平来说无疑是一种折磨,好在他的记忆力极强,又挺用功,所以从来没挨过手板,深得先生的喜爱和同学的羡慕。

习字是私塾每天的必修课,先生反复讲:“天子重英豪,文章教尔曹;万般皆下品,惟有读书高”。“好字犹如出马枪,会写就是打马槌”。小平对这些“千古信条”不能明白,但他对写字特别有兴趣。“端端正坐,手握笔管,对准鼻梁,飞龙走蛇”,他感到十分神气。私塾写字一般有三个程序:首先是写红模字,即先生把手执笔,教学生练习基本笔画,写些“一去二三里,王子去求仙”等诗句;其次是影写先生写好的样子,称之“蒙格”。待有一定基本功后便临摹王颜魏柳碑帖,大小楷并行。小平每天从不懈怠;两篇小字四篇大字准能按时交给先生批改。先生摇头晃脑地看着,对写得较好的字用朱笔画圈,孩童戏称为“大盐蛋”;写错了就打上一个“×”,叫做“红筷子”。小平总是“大盐蛋”比“红筷子”多,有许多时候竟无一个“×”。先生给的“大盐蛋”多,家长是要奖赏的。每天下学,小平总是快步如飞,因为妈妈和姐姐在家门口等他,姐姐急着数他的大红圈,妈妈则塞给他一个滚烫的大鸡蛋。父亲呢,见着儿子回来,当即端坐在堂屋“太师椅”上检查作业。前后对照,左右审视,凝思良久,方吐出一句话:有长进,要刻苦。小平这时赶紧回答:“少壮不努力,老大徒伤悲!”话毕似箭离弦,跑出家门,去找小伙伴打“泥巴仗”了。

小平不满七岁便结束了私塾的学习,进入协兴小学堂接受初步的新式教育。经过私塾的严格训练,他的书法有了良好的基础,直到晚年其字依然刚劲有力,这或许可以说是他童年时代入私塾学习的最大收益。二十世纪九十年代,离乡七十余载的邓小平为广安建设相继题写了“萃屏公园”、“凉滩电站”八个大字,现均分别镌刻在两地门首。每当年长的乡人们游园或参观而见其墨迹时,都会情不自禁地说起他童年入塾的故事。

(蔡世武)

“偷钱”救命甘受罚

那还是邓小平上小学时发生的事。在一天放学的路上,一个同学突然哭了起来,小平和其他同学急忙询问原因。这位同学哭着告诉他们,他的妹妹重病在床,家里无钱医治,妹妹就要死了,那位同学越讲越哭得伤心,邓小平默默地听着,心情沉重地走向自己的家。

第二天,小平很早就到了学校,等那位同学到校时,快步跑去,悄悄地塞给他5个银元。这5个银元,在当时可以买到250公斤谷子,这是小平从父亲那里“偷”出来的。

过了几天,小平父亲发觉放在家里的钱丢了,这是家里从未发生过的事。小平父亲非常气愤,当即把全家人召集起来,还未等父亲把丢钱的事说完,小平就主动站出来,承认是自己拿了钱,并且递给父亲一根棍子。由于家里发生了这样的事,父亲又在盛怒之下,也没问原因,痛打了小平一顿。挨打过后,小平含泪离去。当小平父亲怒气平息之后,感到困惑不解:这娃儿平时给他钱都不花,很节俭,为什么突然拿这么多钱?他向儿子提出了疑问。小平告诉了父亲自己“偷钱”的原委。父亲深感错打了儿子,一把便将小平搂在怀里,连连称赞儿子做得对,并自责不问原因就痛打儿子的错误作法。同时,又责怪儿子为什么挨打时一声不吭,不替自己申辩。小平回答父亲说,不管什么原因,随便拿家里的钱是不对的,挨打是应该的。他又说,挨打时,我之所以哭是因为自己不能挣钱去帮助别人,只能“偷”家里的钱,因此感到羞愧。父亲被儿子的话深深地感动了。这使他看到了儿子倔

强的性格和极富同情心、责任心、正义感、敢于冲破常规约束的品质，他确信自己的儿子将来定能有作为。从此，小平父亲下决心，倾家之财，要使小平得到最好的教育。这件事，也可能是小平父亲后来自费送小平到法国留学的原动力吧。

小平同志儿时“义偷”救命的动人小故事，使我们感受很深：邓小平同志为了拯救危亡中的中华民族，为了全国各族人民都能过上有吃、有穿、有住房、生病有钱医的美好幸福生活，为之奋斗了一生。值得告慰的是在社会主义革命和社会主义建设事业中，他为中华民族探索到了强国富民、民族自救、人民自救的金钥匙，那就是建设有中国特色的社会主义理论和以坚持四项基本原则为核心的党的基本路线。

(广纪宣)

劝阻同窗好友割肝救母

1915年,邓小平插班在广安高等小学堂读书。

在读高等小学堂时,班上曾发生过一件轰动全校的奇事,这便是:和小平要好的同班同学李再标要割肝救母。

李出身于广安一个富商家庭,是个深受母亲宠爱的孩子。他对母亲十分孝顺,由于不久前其母得了重病,卧床不起,所以焦急万分。

在中国封建社会中,传统文化沉积于人们潜意识的深层,儒家的伦理道德是中国封建社会的“总的理论”,“是它的包罗万象的纲领,它的通俗逻辑,它的唯灵论的荣誉问题,它的热情,它的道德上的核准,它的庄严补充,它借以安慰和辩护的普遍根据。”因为,当旧制度还是有史以来就存在的世界权力、旧思想还是天经地义的统治思想、自由反而是个别人偶然产生的思想的时候,它的历史是悲剧性的。当孝子、义士、忠臣庄严神圣从容不迫地殉着他们的信仰而去,并在精神的极大满足中找到了自己生命的归宿时,我们只感到这是一种痛楚的美、一种理智的自戕。

李再标读了不少旧书,受传统封建礼教的毒害比较深,于是一些古代离奇古怪的行孝故事启发了他。他认为,只要割下自己身上的肉给母亲吃,便会治好母亲的病。为了表示自己尽孝和挽救病重的母亲,他决定割肝救母,幸亏被及时发现阻止,刀子只在胸脯上划了一个口子。

邓小平听说后马上前去探望。他问明了事情的原委后严肃地对李说:“你是有点科学知识的学生,肝子是药物吗?能治好你母亲的病?你割了肝后还有活命?既然你母亲很爱你,她又重病在身,如果

你割肝而死,你的母亲一定会为你的死而伤心,以致命归西天,结果是你想治好母亲的病而适得其反。”

小平这番直率而又入情入理的话说得李再标羞愧无言。见此情形,小平又耐心地安慰说,“你也是读新学的学生,要相信科学,今后再不要做这样的蠢事了。你还是先请几天假回家请医生给母亲治治病,好好照顾她老人家,这才是你作儿子的真正孝心。”李再标醒悟了,听从小平的劝导请假回去侍候沉痾在床的母亲。

小平同志相信科学、能言善辩、开导李再标的事受到了普遍赞扬,一直被县立高等小学堂的师生传为佳话。

数千年来,孝悌便是中国人的美德。邓小平虽然认为割肝救母这类孝行不足取法,但他对父母是十分孝敬的。这一点,有案可稽。在少年时,邓小平在家里尽力帮助母亲干一些力所能及的家务,扫地、照看弟妹等样样都干。到了养蚕季节,他便成为母亲的得力助手。小平家每年都要喂养几发蚕,家里的正堂屋和两间厢房都摆蚕簸。这时候母亲很辛苦,除了繁重的家务外,还要抽时间来照看蚕宝宝,白天忙家务,晚上侍弄蚕子,经常忙到深夜。小平年纪虽小,但很懂事,看到母亲如此忙碌,十分心疼,于是放学后径自回家,帮助母亲做些活路。不是背着背篋去采桑叶,就是帮着添蚕叶、捉小蚕,总是忙个不停。捉小蚕是一件细致的活,一家人经常捉到很晚。入夜了,母亲再三催促小平先去睡觉,但是小平总是要坚持到最后和母亲、姐姐把所有的活干完了才肯去睡,而这时往往已是深夜了。

邓小平孝敬父母,还可以从以下事实得到说明:在距牌坊村二公里的佛手山下,有一座四合群墓,左一为邓小平生母淡氏之墓,左二是邓小平祖母戴氏之墓。左一的墓碑上刻着“故显妣邓母淡氏老孺人之墓,孝男先圣、修、治、清”,此系“民国十六年丁卯夏月吉立”。左二的墓碑上刻着“故显妣邓母戴老太君之墓,男绍昌、媳淡氏,孙先圣、修、治、清”。据说,邓小平在50年代曾亲自寄款回家,为祖母、母亲之墓填土砌石,寄托哀思;80年代初,邓小平胞弟邓先修同邓小平的女儿一起专程到佛手山为二老扫墓。

(张世明、郑晓国、相三栓)

油 印 博 士

1918年,邓小平考入广安县中学堂。

次年5月4日,北京爆发了轰轰烈烈的学生反帝反封建的爱国运动。五月下旬,革命的号角传到了广安。广安中学堂学生积极响应,五月底成立了广安学生爱国分会,发出了宣传“公启”,组织了游行、罢课。广安城沸腾了!广安的学生行动了!当时年仅十五岁的邓小平也投身到了五四运动的洪流之中。

随着年龄、知识的增长以及眼界的开阔,邓小平了解到,不但家乡人民衣食不周,整个中国都是如此,军阀混战,民不聊生,外强凌辱,刀俎鱼肉,大灾奇寝,连年不断。为什么中国会出现这种扰攘不安的局面,如何解决这些军阀?怎样才能使中国跻身于世界强国之林?

这一个个问题,在年轻的邓小平心里纠结不散。他尽管无力回答,但对军阀、卖国贼恨之入骨。中国的文化人自古以来就有着兼济天下的优良传统。出于一种对国家、民族的强烈责任感,本世纪之初,许多爱国者都在思考着、探索着——

年轻的鲁迅叹息低吟:“灵台无计逃神矢,风雨如磐暗故园。寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕。”

年轻的周恩来慷慨悲歌:“大江歌罢掉头东,邃密群科济世穷,面壁十年图破壁,难酬蹈海亦英雄。”

年轻的毛泽东壮怀激烈:“怅寥廓,问苍茫大地,谁主沉浮?”

此时的邓小平心里也在寻觅着当时中国人共同的一个主题——