

教
外
别
传
不
立
文
字

中国禅学通史

高令印◎著

千年禅史是文化之镜
人生之镜

◎ 宗教文化出版社

千年禅史是文化之镜
人生之镜

中国禅学通史

高令印◎著

图书在版编目(CIP)数据

中国禅学通史/高令印著. - 北京:宗教文化出版社,2004.6

ISBN 7-80123-560-6

I. 中... II. 高... III. 禅宗-佛教史-中国 IV. B949.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 074233 号

中国禅学通史

高令印 著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095211(编辑部)

责任编辑: 王志宏

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 880×1230 毫米 大 32 开本 17 印张 420 千字

2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 1—3000

书 号: ISBN 7-80123-560-6/B·181

定 价: 32.00 元

自序

识我者多以为我是治朱子学的。其实,我发表的首篇学术论文是《论慧能的禅学思想》。那是上世纪70年代末。在此后的整个80年代,我用了主要精力教研禅宗史,撰编的《讲义》和有关文献资料印刷过数次,运用这些教材在僧俗高等院校进行教学活动。由于接受胡适先生有关禅宗史考证的某些观点,总认为从达摩至僧粲一段(称为南天竺一乘宗)是神话传说式的,以史学的观点难于成立。由于自己对禅宗的这一环节讲不清楚,90年代对禅宗史就置而不论了。

人生处事确实是有缘分的,几乎是10年后才有了研究禅宗史的契机。那是1999年上半年,一个偶然的时机我应邀到九华山佛学院研究生部、佛教研究所讲学,住在当代高僧仁德大和尚住持的祇园禅寺里,住房跟他比邻,只要是他未外出,是朝夕相见、同桌共餐的,不断地得到他的开示,耳濡目染,使自己对佛教由义理之信解进入身心之体验,虽不敢说有所开悟,总觉得前后有了实质性的变化,判若两人了。离开九华山时,曾作偈曰:“晨钟暮鼓听惯了,破灭了种种机关;一生事了犹未了,何妨以不了了之。”^①此外,九华山是地藏菩萨的应化道场,以名列中国四大佛教名山而闻名于

^① 以上参见拙文《天柱山三祖事迹礼朝记》,载《福建佛教》1999年第2期第33页。

世。全山 99 座寺院自己朝礼了一大半。南宋朱熹在今福建泉州为开元寺撰写的“此地古称佛国，满街都是圣人”联语失传后，弘一大师补书的木刻匾印入拙著《朱熹事迹考》^①迄今已有 15 年，我来九华山后才真正体会到朱熹此联语之真正含义。九华山是当今佛国，满街都是僧宝（圣人），对朝礼者之教化真是潜移默化的了。

不仅如此，对我意义更为重大的是，其间九华山佛学院研究生部几位导师和我本人，带领师生们开展了一次别开生面的禅学活动：朝礼天柱山三祖圣迹，宣讲启悟《信心铭》。九华山西北约 100 多公里之潜山县天柱山，古称皖公山、皖山，与其不远皖鄂交界处之黄梅双峰山，是当年二祖慧可、三祖僧粲、四祖道信、五祖弘忍等活动之地区。他们由于种种原因，转移到这一带，广开禅门，接引群品，使达摩之楞伽宗传承和兴盛起来。我是带着困惑了 10 多年的、阻碍研究禅宗史的大问题，以极大的兴趣参与了这次禅学活动。我们先到天柱山脚下的三祖禅寺。此寺始建于南朝梁武帝年间，原名三谷寺、乾元寺、皖公寺等，因隋朝僧粲大师立化于此，更名为三祖禅寺。最先呈现在我们面前的是三祖洞，位于大雄宝殿后山脚下，洞内竖立着一大块用洁白玉石阴刻的三祖像，庄严净肃；洞口有亭。我们顶礼膜拜之后，我不由自主地口占一绝：“达摩指心传，禅宗由祖证；僧粲遗像在，别传见根源。”环崖之洞，幽泉潺潺，沿级上行 100 多米即是三祖立化处。僧粲就是在这里涅槃的，后人建立此立化塔。塔上没有刻字，有三米多高，至为破旧，看起来至少有数百年了；塔底层有烧香口，火种不熄。唐净觉记载了僧粲大师立化之情形：“大师云：‘余人皆贵坐终，叹为奇异。余今立化，生死自由。’言讫，遂以手攀树枝，奄然气尽。终于皖公寺，寺中见有庙影。”^②三祖之骨塔在立化处上方 50 米处，曰觉寂塔，在一

① 上海人民出版社 1987 年版。

② 《楞伽师资记》第 4，《中国佛教思想资料选编》第 2 卷第 4 册第 159 页，北京中华书局 1983 年版。

群护佑寺宇之中，高达数10米，至为壮观，是潜山县以至天柱山之象征。据唐智炬《宝林传》所载，僧祭立化后即建墓立碑，唐房琯撰写碑文。^①《宝林传》是禅宗最早之文献，宋代著名的禅宗文献道原之《景德传灯录》、契嵩之《传法正宗记》等皆取材于此，其记载僧祭史事有很大的真实性。随之，我们在天柱山脚拜谒了马祖庵。现寺宇三间，前有霹雳、牛头两巨石，左有马祖洞，周围竹杉环抱，至为幽静，能想见当年马祖道一大师在此敞开禅门之情形。因马祖道一大师原住洪州（今江西南昌）开元寺，其禅法被称为洪州禅。他们常住在奇松、怪石、流泉飞瀑、峡谷幽洞之间，其禅法带有明显的自性而然的特点。由此，他们便把慧能“即心是佛”发挥为“平常心是道”。在登山的过程中，我们拜见了天柱大佛像、天柱大卧佛、天柱佛光、云涌莲花峰等，这对佛陀的信徒来说是至为有福报和感到自豪的！其中，天柱佛光特别使登临者流连忘返。登临至天柱山某一至高处，面前便呈现出一座蘑菇状巨峰，其上无一毫草木，石质全是金黄色，跟僧人所著黄金色袈裟相似，在半腰云雾中有尊巨佛站立着隐约可见，慈悲的面容半开金口。这一眼福佛徒们是享受不尽的。这使我想起在峨眉山绝高处金顶观佛光之情形。早晨太阳快出山时，大家都引颈往东方观望，在一刹那间，有人看到佛光，有人看到的却是初升的太阳，或者什么也没有看到。此时此刻，真能验证出众生的缘分了。在天柱山观佛光正是如此，不是每个人都能如愿以偿的。我们不由自主地登至天柱山绝顶，陷入云海之中。天柱峰凡是上不去的，只能到此可望而不可即。这里海拔1500多米。天柱峰顶天立地。大家似在云雾中，无自无他。圣君法师即兴之作反映出大家当时的体认境界：“岚雾绕天柱，奇哉皖公峰；我今凌绝顶，信心冲苍穹。”“苍穹”即天空，“信心”即三祖《信心铭》。于是，下山后便信解《信心铭》了。大家由圣迹到文字，由文字到圣迹，互相印证，对《信心铭》得到了正解。

^① 《宝林传》卷8。

这次朝礼天柱山三祖圣迹,使我体察到以禅学意蕴研究禅学史的方法。以慧能为代表的中国禅,是直证实相般若的,超越了言语文字和时间空间。它以顿悟的方式以心传心,所证得的是内在的生命境界,如果在生命的外在活动上兜圈子,即着眼于社会历史,就远离了禅,摸不着边际。禅的境界是空而不空,真空妙有,没有体现于社会人际的事实之中。因此,这种“心传”史(禅学史),不能固滞于“心传”中某一环节具体事实的有无问题上,只用历史考据的方法是不行的。作为“心传”史,即使原始事实记载有所出入,甚至违反逻辑、理性,不符合历史事实,但却反映出其时代的宗教情感和宗教价值,代表了其时代该宗派的思想意识,应视为是正当的,是研究禅学史的根据。当然,理智的历史考据方法对禅学史的研究也是很必要的。

在天柱山获得了三祖僧粲等禅宗大师的实地材料,有了一些感性直观认识,并有了上述研究禅学史方法上的新理解,我进一步树立起继续深入研究禅学史的信心,决心完成《中国禅学通史》的撰写。回校后校内的工作刚告一段落,2000年3月,广东尼众佛学院院长宏慧法师邀请我去讲学。该院所在的清云山定光寺,离陆丰市有数10里,周围是崇山峻岭,几无人烟,惟念佛声与鸟声、水声相伴奏。宏慧法师给我多方面的关照,三餐我俩面对而食,日常生活全由学尼料理。我除每周上4次课和每天吃、睡几个小时外,全部时间都用在禅学史的撰写上。我充分地利用了佛学院的经论典籍。在那里的4个多月里,在过去《中国禅宗史》讲义的基础上,我基本上撰写成《中国禅学通史》初稿,回校后又边修改边电脑打字,遂成这部书稿。撰成这部书稿,前后时间合起来足足有10多年。

在这部《中国禅学通史》中,学术上我努力贯彻下列观点:达摩禅学是中国禅的先驱,中国禅的正式出现是道生禅学,慧能禅学标志着中国禅的真正形成,而从理论和实践上形成完整的思想体系和践履规范则是圭峰禅学和百丈禅学,此后中国禅只是在如何体

悟(方法)上兜圈子,在世界观上开辟不出多大的新意境,只是向儒、释、道三教融会的方向发展。到了近代,其主体人间禅学,是三教融会的最后归宿,也为中国禅在未来社会的发展开辟出方向。

以上这些观点,以及本书的诸多方面的论述,粗浅舛讹,祈请高僧大德和禅学家们批评指正。行文中引用学者们的研究成果,尽可能地注明出处,间有概述者,仅向专家们致以崇高的敬意!

本书的撰写和出版,得到中国佛教协会常务副会长、闽南佛学院院长圣辉法师的关心和鼓励,至为感激!厦门大学佛学研究中心主任刘泽亮教授、副主任诚信法师、济群法师,厦门大学宗教研究所所长詹石窗教授,宗教文化出版社王志宏编辑,全面审阅书稿,提出许多宝贵意见,促成出版。何绵山教授、薛鹏志教授、王荣国教授、定恒法师、安景法师、传明法师、则悟法师、智德法师、果宁法师、湛如法师、广普法师、果利法师等,予以多方面的支持和帮助,特此谢忱。

高令印 谨识

2003年3月5日于厦门大学

自 序 / 1

绪 论 / 1

一 禅之含义 / 2

二 禅之分类 / 5

三 中国禅之境界 / 11

四 中国禅之文化价值 / 15

第一章 中国禅之根源：梵华禅源汇合 / 19

一 如来禅 / 20

二 祖师禅 / 63

三 禅宗是中国化的产物 / 76

第二章 中国禅之习禅期：禅行多元 / 83

一 罗什系 / 85

二 道安系 / 100

三 觉贤系 / 113

第三章 梵华禅之中间环节——理行皆入：楞伽禅学 / 129

- 一 楞伽禅是梵华禅(由重行到重理)之中间环节 / 130
- 二 楞伽宗与《楞伽经》 / 131
- 三 楞伽宗系别 / 136
- 四 重要楞伽师的生平和禅学 / 137

第四章 中国禅之正式出现——佛性顿悟说：道生禅学 / 213

- 一 中国禅之正式出现 / 214
- 二 竺道生及其禅学 / 215

第五章 中国禅之形成——明心见性说：慧能禅学 / 225

- 一 楞伽宗的分裂——禅宗的正式出现 / 226
- 二 慧能及其禅学 / 228

第六章 南宗正宗地位之确立和中国禅之完善：

神会禅学 / 263

- 一 神会的生平事迹和南宗正宗地位之确立 / 264
- 二 立知见言说以见性 / 269
- 三 佛性非边义即色 / 271
- 四 顿悟渐修 / 274
- 五 无念即莫作意 / 276
- 六 传承问题 / 281

第七章 中国禅完整的义理体系和践履规范之确立：

圭峰禅学和百丈禅学 / 283

- 一 以禅为核心建立中国佛教义理体系和戒律规范是时代文化之需要 / 284
- 二 圭峰禅学 / 286
- 三 百丈禅学 / 311

第八章 中国禅之公案化：禅宗五宗七家禅学 / 319

- 一 由内证禅到公案禅 / 320
- 二 五宗七家形成及其共同特点 / 321
- 三 五宗七家主要禅师之禅学 / 325

第九章 中国禅之文字化：文字禅 / 367

- 一 由公案禅到文字禅 / 368
- 二 主要文字禅师 / 374

第十章 中国禅之文化化：禅教儒道融会禅学 / 393

- 一 禅教“以心宗要旨折中之” / 395
- 二 禅(佛)儒一致 / 404

第十一章 中国禅之现代化：人间禅学 / 447

- 一 近现代禅宗概说 / 449
- 二 佛法世间觉 / 451
- 三 默照禅复兴 / 456
- 四 禅净结合 / 460

禪

中国禅学通史

CHANKUETONGSHI

五 主要禅师 / 465

结语 / 500

附录一 楞伽宗和禅宗传法世系表 / 505

附录二 闽中禅门五宗源流表 / 511

附录三 楞伽宗和禅宗大事年表 / 512

中国

禅

学通史



绪论

一 禅之含义

禅亦名禅那，是梵语 *Dhyāna* 的音译，鸠摩罗什意译为思维修；玄奘译为静虑，也有译为冥想的，都是讲思维真谛。静息念虑，心注一境，即所谓定(止)、慧(观)双举，音(禅那)、意(定慧)兼用，简称为禅。唐僧宗密说：

禅是天竺之语，具云禅那，中华翻为思维修，亦名静虑，皆定慧之通称也。源者，是一切众生本觉真性，亦名佛性，亦名心地。悟之名慧，修之名定，定慧通称为禅那。此性是禅之本源，故云禅源，亦名禅那。……今时，有但目真性为禅者，是不达理行之旨，又不辨华竺之音也。然亦非离真性别有禅体。但众生迷真合尘，即名散乱；背尘合真，方名禅定。……然禅定一行最为神妙，能引发性上无漏智慧，一切妙用，万德万行，乃至神通光明，皆从定发。故三乘学人欲求圣道，必须修禅，离此无门，离此无路。至于念佛求生净土，亦须修十六观禅，及念佛三昧、般舟三昧。^①

禅定是佛教各宗派最基本的修行方式，为其所共有。由禅定而引发智慧，定慧结合，从而达到成佛的目的。十六观禅，是说在禅定中观想日、水、地、宝树、八(人)功德水、总、华座、像、一切色身相(佛真身)、观世音、大势至、普、杂、上辈上生、中辈中生、下辈下生等想。^② 三昧，是梵文 *Samādhi* 的音译，旧称三摩帝(提)，意为定、正受、调直定、正心行处、息虑凝心等，是佛教的一种修行方式。佛

① 《禅源诸论集都序》卷1，金陵刻经处清光绪十八年单行本。下同。

② 参见《观无量寿经》(全1卷)，方立天编《佛学精华》第941-948页，北京出版社1996年影印版，下凡引此书，仅注书名页码。

书有谓“善心一处，住不动，是名三昧。……一切禅定摄心，皆名为三摩提。”^① 有两种念佛三昧，一是默想佛之法身或默念佛名，是为因行念佛三昧；二是通过上述修行而达于心入禅定或见佛身现前，名为果成念佛三昧。般舟，是梵文 pratyutpa - nnaśmanthi 的音译，意为常行道或佛立，这种修行以 90 天为一期，其间无休止的常行，行、声、意皆念和定于阿弥陀佛。禅为定慧、止观的结合，定、止到一定工夫，即出现慧、观之境界，以至于成佛。隋朝天台宗智顓说：

泥洹之法入乃多途，论其急要不出止、观二法。所以然者，止乃伏结之初门，观是断惑之正要；止则爱养心识之善资，观则策发神解之妙术；止是禅定之胜因，观是智慧之由籍。若人成就定、慧二法，斯乃自利、利人，法皆具足。故《法华经》云：“佛自住大乘，如其所得法，定慧力庄严，以此度众生。”当知此之二法，如车之双轮、鸟之两翼，若偏修习，即坠邪倒。故经云：“若偏修禅定福德，不学智慧，名之曰愚；偏学智慧，不修禅定福德，名之曰狂。狂愚之过虽小不同，邪见轮转盖无差别。若不均等，此则行乖圆备，何能疾登极果！”故经云：“声闻之人定力多故，不见佛性；十住菩萨智慧力多，虽见佛性而不明了。诸佛如来定慧力等，是故了了见于佛性。”以此推之，止观岂非泥洹大果之要门、行人修行之胜路、众德圆满之指归、无上极果之正体也？^②

伏结，即制伏系缚，意为断除烦恼；胜因，特殊的善因，即制伏烦恼的能力。智顓在这里深刻地阐明了禅为定慧一体，在成佛中起着关键性的作用。

① 龙树造罗什译《大智度论》(100卷)卷5。

② 《修习止观坐禅法要》(又名《童蒙止观》、《小止观》)卷上，见徐兆仁编《禅定指南》第 69 - 70 页，北京中国人民大学出版社 1990 年版。

唐朝慧能所创立的禅宗,把“直指人心,见性成佛,教外别传,不立文字,为禅,……望心为禅也”^①。慧能说:“内见自性不动,名为禅。……外离相为禅。”^②神会说:“今言禅者,见本性为禅。”^③这种禅宗之禅和上述佛教的修行之禅不同,是一种佛性论。

这样,禅就具备理和行两个方面的意义。宗密说:

禅那理行者,此之本源是禅理,忘情契之是禅行,故云理行。然今所集诸家述作,多谈禅理少谈禅行,故且以禅源题之。……若直论本性,即非真非妄,无背无合,无定无乱,谁言禅乎?况此真性非唯是禅门之源,亦是万法之源,故名法性;亦是众生迷悟之源,故名如来藏藏识(原注:出《楞伽经》);亦是诸佛万德之源,故名佛性(原注:《涅槃》等经);亦是菩萨万行之源,故名心地。^④

在这里,宗密明确地把禅分为理与行两个方面的意义。上面所讲的修行之禅为行,而以慧能为代表的禅宗之禅则为禅理。上引宗密讲“今时,有但目真性为禅者,是不达理行之旨,又不辨华竺之音也”。这是说,有人不懂得禅有理行,光讲禅理,是搞不清楚华竺禅之区别。印度禅重行,重理才是中国禅的特征。禅理讲佛性,也就是讲成佛的根器和可能。佛性叫如来藏识——众生在成佛之前所

① 宋善卿(睦庵)《祖庭事苑》卷5;黄忏华《佛学概论》第18页,上海商务印书馆1935年线装本。相传此是达摩答慧可语。相传达摩的《血脉论》(全1卷)曰:“三界混起,同归一心,前佛后佛,以心传心,不立文字。”元宗宝本《坛经》第1《行由品》曰:“法则以心传心,皆令自悟自解,自古佛惟传本体,师师秘付本心。”宋宗鉴《释门正经》卷3曰:“禅宗者,始菩提达摩,远越葱岭,来于此土,初无不立文之说,南泉愿始唱别教外传、不立文字、见性成佛。”

② 《坐禅品》,元宗宝本《坛经》第5。社会上通行的大都为此本,因为字数较多,内容较充实。本书采用此本。

③ 唐神会《答崇远法师问》,《中国佛教思想资料选编》第2卷第4册第113页,北京中华书局1983年版。下凡引此书,仅注书名页码。

④ 《禅源诸论集都序》卷1。

具有的清净自性,因烦恼隐覆而不显(如来藏)。佛教认为,心为万法之本,能分别显现一切诸法,故名心地。佛经有谓,“众生之心犹如大地,五谷五果从大地生。……以此因缘,三界唯心,心名为地。”^①对于禅之理与行的关系,宗密又说:

言本无事者,是所悟理。谓心境本空,非今始寂。迷之谓有,所以生憎爱等情。情生诸苦所系,梦作梦受。故了达本来无事(等),即丧己忘情。情忘即度苦厄,故以忘情为修也。^②

在宗密看来,人的心性本来空寂“无事”,由是非善恶所“迷”,为憎爱等情所系,通过修行复原“本来无事”,即是“悟理”。

二 禅之分类

禅作为修行方法,至为广泛。凡通过修行而达到一定境界者,皆可称之为禅。因此,对于禅之分类五花八门,有种种说法,提出各种各样的禅法。婆罗门仙人所修为非想非非想禅,小乘修四谛十二缘起禅,大乘修六度禅,法相宗修五重唯识禅,天台宗有三谛三观禅,华严宗有十玄六相法界观禅,真言宗有三密瑜伽禅,还有一味禅、五味禅^③,

① 《心地观经》(即《本生心地观经》,8卷)卷3。

② 《圆觉经大疏钞》卷3下,《续藏经》第14套第1辑第279页。

③ 有僧辞归宗禅师曰:“往诸方学五味禅去。”归宗云:“我这里有一味禅,为甚不学?”(《琅琊代醉篇》第32,转引自月溪《禅宗修持法》,见徐兆仁编《禅定指南》第178页,北京中国人民大学出版社1990年版)修学达到解脱,入不二境界,名为一味禅。五味禅即下述宗密所讲的五类禅法。