

全国首创
中央教科所专家郑重推荐



快乐作文

小学作文
六步成功法

主编 席隆乾



我们爱孩子，
就要让他们感受到作文的快乐！

小学三年级

长江文艺出版社

快乐作文

小学三年级

小学作文
六步成功法

丛书主编 席隆乾

本册文图编写人员：

陈军吉 袁琳 李申
张慧爽 李景明 左航

长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

快乐作文·小学作文六步成功法:小学三年级/席隆乾主编

武汉:长江文艺出版社,2004.7.

ISBN 7-5354-2823-1

I. 快…

II. 席……

III. 作文课-小学-教学参考资料

IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 042097 号

责任编辑:韩 敏

责任校对:刘惠玲 陈 琪

封面设计:张 瑜

责任印制:吴竹敏

出版:长江文艺出版社(电话:87679307 传真:87679300 邮编:430070)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 9-11 层)

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:湖北开元印务有限公司

开本:850×1168 毫米 1/32 印张 30

版次:2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

字数:500 千字 印数:1-15000 套

定价:80.00 元/(套) 本册定价:16.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

怎样让孩子再也不怕写作文？

本丛书在全国首创了“作文六步成功法”，力图从根本上解决小学生作文的困难。

第一步 观察下图

彩图观察，生动形象，身临其境。

第二步 思路发散

将与写作有关的内容分解成一个个简单的问题，化繁为简，化难为易。

第三步 词语造句

用图下提供的好词佳句，解决孩子写作词汇贫乏、缺乏文采的问题。

第四步 写法指导

为学生讲解本文写作的基本方法和技巧。

第五步 文章轻松写出来

经过前面的系统训练，孩子就可以轻松练笔了。

第六步 同类范文阅读

阅读同类优秀范文，在比较和借鉴中提高自己。

序 言

害怕作文(包括日记)是小学生的普遍现象,写作犯愁,抄袭范文的情况也屡见不鲜。报上曾报道过这样一件令人啼笑皆非的事情:一位妈妈打开孩子的作文本,看见作文开头便是:“我的母亲已经去世三年了……”妈妈气得差点晕过去。像这种毫不动脑子的抄袭似乎有点太荒诞了。

但我们认为孩子们害怕作文(日记),抄袭范文的责任不在孩子,而是应该改变传统的作文教学方法。孩子们是可爱的,他们的童年也应该是欢乐的。我们爱孩子,就应该让他们感受到作文的快乐!

这套《快乐作文》(含两种日记)正是通过匠心独运的研究设计,从根本上解决孩子们作文(日记)的困难。让孩子们做到“写得出”、“写得好”,同时感觉到作文的快乐和进步的喜悦。

《快乐作文》分为六个步骤:

第一步:观察彩图,有了感悟积累。

第二步:思路发散,展开想象和联想回答问题。通过回答一些跟写作有关的问题,写作就有了基本的内容。

经过一、二两步训练,解决了孩子作文“写得出”的问题,也就是我们通常说的“有话可说”了。

第三步:造句,用图下的好词佳句造出与写作有关的句子来。这样就解决了语言表达的问题。

第四步:写法指导,由名师给孩子讲解写该篇文章的基本方法技巧。

经过三、四步训练后,孩子写作不仅有了优美丰富的词句,而且还掌握了基本的方法和技巧,这就解决了“写得好”、“写得美”的问题。

第五步是要求学生在经过前面四步训练后自己动笔写作。作

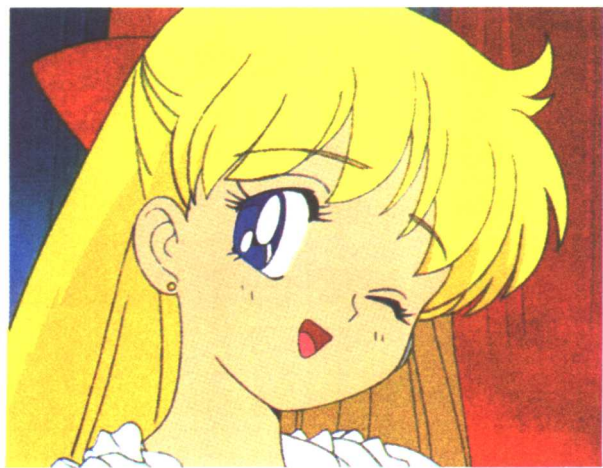
文(日记)还要勤于动笔练习,否则就是“说起来呱呱呱,写起来差差差”。由于有了前面四步的系统训练,第五步写作也就自然会轻松愉快了,到此就真正实现了再也不怕写作文(日记)。

第六步:“同类范文阅读”。选择主题同类的优秀范文,学生在自己写作后,再读一读别人的优秀范文,在对比中找到自己的差距,在借鉴中进一步提高自己。

这套书的确是我们编写人员精心创意、精心编写的。为了做成上乘精品,我们不惜一切代价,三易其稿。对这套书的创新和价值我们不愿自诩,还是等待读者的检验和实践的证明吧!

编者:席隆乾

2004年6月



目录

写

景

类



1	日出	1
2	日落	4
3	月	8
4	云	11
5	春雨	14
6	闪电	17
7	春天	20
8	夏夜	24
9	大海	27
10	秋天的田野	31
11	壶口瀑布	35
12	紫竹院公园	38
13	街心花园	42
14	美丽的喷水池	46
15	春天的校园	49

状 物 类



16	水仙花	53
17	昙花	56
18	梅花	59
19	荷	63
20	小草	66
21	仙人球	69
22	老杨树	73
23	松树	77
24	草莓	81
25	葡萄	85
26	蜻蜓	89
27	燕子	92
28	猴	96
29	熊猫	100
30	小白兔	104
31	可爱的鹅	107
32	蚂蚁	111
33	电冰箱	115
34	文具盒	119

35	书包	123
----	----	-----

记 事 类



36	学滑冰	127
37	生日	131
38	献爱心	135
39	压岁钱	139
40	洗碗	143
41	考试	147

活 动 类



42	风筝比赛	151
43	掰手腕比赛	155
44	足球比赛	159
45	联欢会	163
46	除夕夜	167
47	升旗	171
48	春游	174
49	游三峡	177
50	观流星雨	181

1 日 出

写

景

拳

1 仔细观察



东方的天空 开始放亮
殷红的云霞 镶上了金边



跃出了地平线 冲破
面纱般的云霞



光芒变得耀眼 山峦和大
地染成了金色

2 思路打开

根据图画内容展开想象和联想，并回答下列问题。

1. 观察图一，描述日出前的景象。

2. 根据图二，描绘太阳初升时的样子。

3. 观察图三，太阳升起后有什么景色？

4. 你觉得日出壮观吗？

3 词语造句

将图下提供的词语造出与写作有关的句子来。

例1. 镶上了金边：殷红的云霞被镶上了金边。

例2. 跃出了地平线：太阳一点一点往上升，终于跃出了地平线。

4 写法指导

这篇文章要抓住日出时分大自然光线、色彩的奇妙变化，把日出前的天空、日出的过程和日出后的大地有层次地展示出来，在结尾表达你对大自然的赞美。

5 文章轻松写出来

经过前面四步训练后，学习写一篇文章《日出》。写作时要多发挥自己的想象和创新。



6 同类范文阅读

日出

今天是夏令营活动的第一天，计划第二天观日出，我高兴得跳了起来。要知道，一个生活在城市的孩子要看日出的全过程真不容易。我兴奋得一夜几乎没合眼。

第二天一早，我们便出发到海边。晨曦微露，天边泛起鱼肚白，一忽儿一个巨大的、圆圆的、鲜红的火球慢慢爬出了海面，虽然只露出半个头，一瞬间，海面就被映得又红又亮，像一片熊熊燃烧的火焰。

冉冉升起的太阳，在极短的时间内一下子跳出海面。这时，太阳就成了一片金黄色，大火球的颜色逐渐向外扩展着、渗透着。不一会儿，金黄色的太阳放射出灼灼的光芒，刺得人眼睛发痛。从东边飘来朵朵白云，那云朵被镶上了一道道金边，金光闪耀，绚丽的光华照亮了每一个角落，使万物苏醒。新一天开始了。

极目远眺旭日东升的壮观景象，我简直呆了。我再也按捺不住对大自然无比热爱的感情高兴地唱了起来……

（金 牧）

名师点评：

本文表现了日出的“壮观”和小作者看日出的兴奋和喜悦之情，值得称道的是文章的动词运用如“爬”、“露”、“跳”等非常贴切，而“像一片熊熊燃烧的火焰”的海面和“被镶上了一道道金边”的云朵之类的比喻也很精彩。

2 日 落

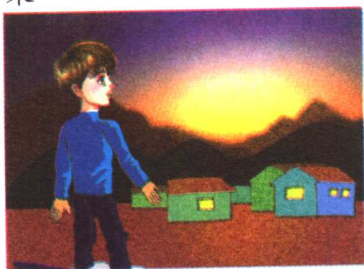
1 仔细观察



开始西沉 金红色的光辉
一点不耀眼 淡红色的云
朵



继续西斜 大半边天空
通红 镶上金边



沉下去了 紫葡萄一样的
色彩

2 思路打开

根据图画内容展开想象和联想，并回答下列问题。

1. 你看过日落吗？

2. 观察图一，描绘太阳开始西沉时的景象。

3. 根据图二，说说太阳继续西斜时的模样和天空的颜色。

4. 参照图三，描述太阳沉下去后的天空。

3 词语造句

将图下提供的词语造出与写作有关的句子来。

例1. 继续西斜：太阳继续西斜，大半边天空都被烧得通红。

例2. 镶上金边：云朵被阳光镶上金边，就像大朵大朵的鸡冠花。

4 写法指导

这篇文章需要你细致观察，才能贴切地用语言表现日落时微妙的色彩变化。在写作过程中可大胆运用比喻和想象来扩充文章内容。

5 文章轻松写出来

经过前面四步训练后，学习写一篇文章《日落》。写作时要多发挥自己的想象和创新。



6 同类范文阅读

日 落

太阳落山时的景象是多么壮丽!我爱看太阳落山时的景象。

太阳已靠近西山,飘浮在天空的云彩,正在改变着颜色,给大地穿上了鲜艳的衣裙。东边天上,升起了一个月牙,它踮起脚跟,羡慕地望着太阳。这时候,夕阳的余晖洒在原野上,好像披上了金色的地毯。麦苗似乎在向太阳频频点头,恋恋不舍地高喊:“太阳公公,再见了!”余晖透过树叶,斜射在正在流动的小河上,闪着夺目的亮光,小河向太阳微笑,好像要高唱一支颂歌,赞扬太阳的功劳。

院子里,鸡、鸭、鹅全身好像都披上了金色的衣裳。大公鸡跳上了墙头,好像“金皇帝”一样,面对夕阳,昂首挺胸地唱起了欢送的歌:“喔喔喔,我是一只大公鸡。站在墙头上,送太阳公公回家去!”

这时,太阳已把半边脸藏在山后,像一位怕羞的大姑

娘似的，含羞地望着无边的大地，不忍离去。可是，好像有一个无情的东西在拉着它，使劲地拉着它往下溜。太阳终于无可奈何地移到山背后，慢慢地沉入地平线。不多时，那多彩的晚霞，也在归林的鸟雀声中收起了余晖。

啊！日落的景象真是无法称赞，使人好像进入了仙境般的世界。

（陈 恒）

名师点评：

小作者仔细观察了日落时的景象，写出了太阳落山的“壮丽”。文章中“踮起脚跟”的月牙、“怕羞的大姑娘”似的太阳等处拟人手法的成功运用是一大亮点。



3 月

1 仔细观察



夜幕降临 明月 徐徐升
上了天空



云朵 穿行 黑影



悬挂 树梢 皎洁的光芒



倒映在池塘中 碎银般
随波晃动

2 思路打开

根据图画内容展开想象和联想，并回答下列问题。

1. 观察图一，描述明月是如何升上天空的。

2. 根据图二，描绘月亮的模样。