

遇见100%希腊



爱琴海烟波深处的希腊小岛

神话里说，天神造了地球后，剩下一把石头，就向背后这么一扔，于是变出了希腊群岛。这意外的神恩一共有千五百个岛屿，都远在海烟深处。晴朗的水平线上，有着世界上最蓝的天与世界上最蓝的海。

迷失希腊

身着长袍的东正教教士在码头边凝视，古代的金币在离岸不远的水中闪动，

这是吕克·贝松的电影《碧海蓝天》中的希腊场景。

古老的神话配上夜空深邃的蓝色，给了诗人无限的灵感。

在一个繁星点点的晚上，余光中写下了这样的诗句：“今夜的天空很希腊。”

在深得许多人钟爱的歌曲《I've never been to Me》中，主角描述她所经历过的天堂般的回忆之一，

是“啜着香槟酒，扬帆穿梭在希腊的小岛间”。

于是千千万万的旅人来到爱琴海，一睹希腊的真正面貌。

“像希腊一样遥远，青山一样缈茫”，有位诗人这样形容那飘忽不定的爱情。

一个爱琴海，就把全世界的蓝色都用光了——“美开了一家当铺，专收人的心”。

不得不承认，不知何时，你的心早已悄悄沦陷在这希腊的蓝白幻境中……

有人说，只要在街上看到那些失魂的人，他们十之八九是刚从希腊回来的。

——希腊迷的窝



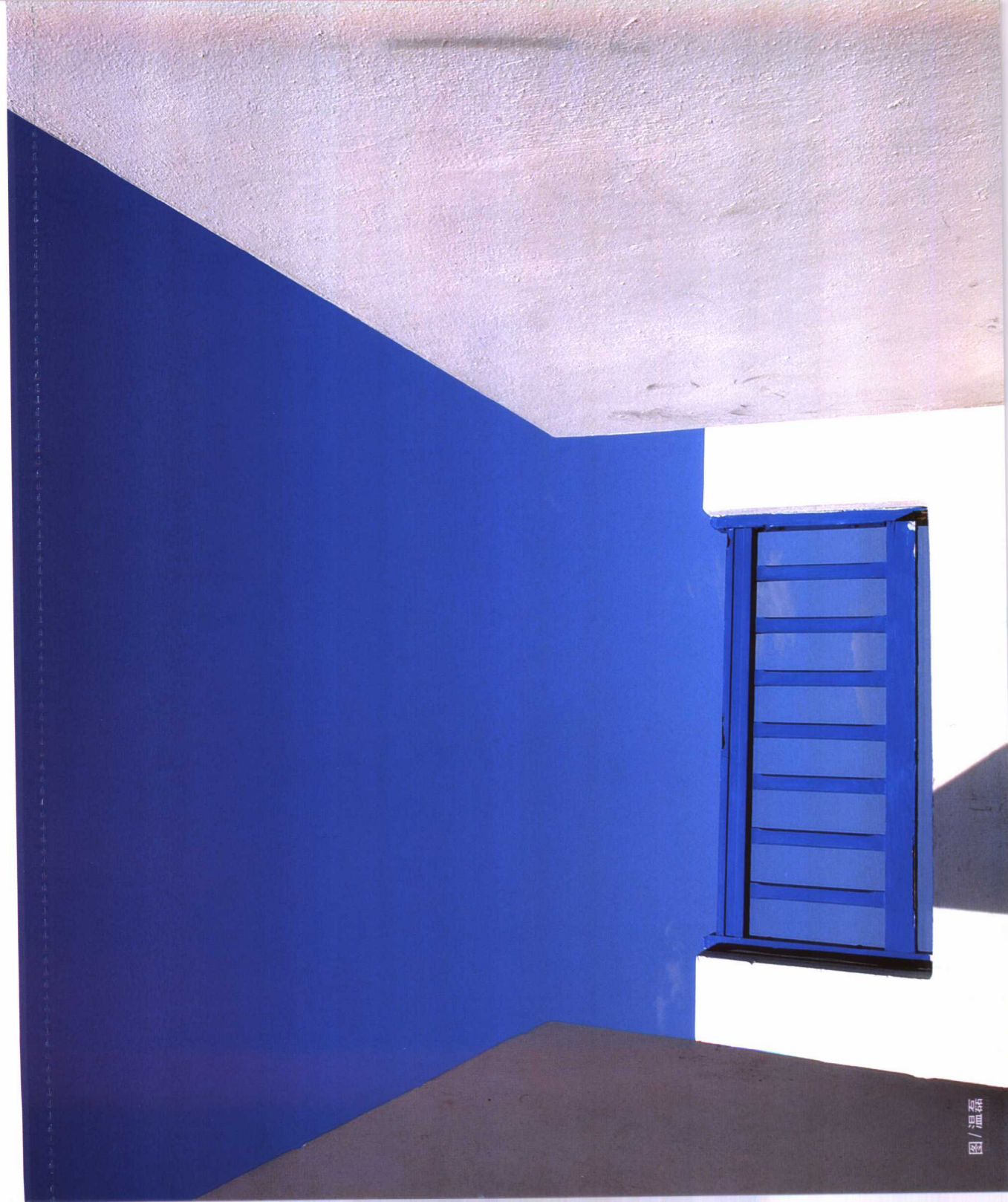
Blue and White

希腊小岛 蓝白诗意

希腊，把全世界的蓝色都用光了。

从没看过希腊这种会把人融化的蓝，这种诗人感叹成“暴蓝”的那种蓝，蓝得很纯，没有丝毫杂质，简洁得不得了。套用村上春树的小说《人造卫星情人》的形容：“吸入空气时好像胸腔都会被染色般的蓝。”

——李欣频



Santorini

[03]
GREECE

没有去过希腊的人，眼睛是盲的。

唯一可以医治的方法是，去用 Santorini 的纯净色彩洗眼睛……

一个没有见过纯净色彩的人怎么可能完全理解纯净色彩呢？

曾经有个从小失明的孩子恢复了视力，他凭着自己对红色的理解，第一眼挑出来的色彩却是黑色。我觉得我就是那个失明的孩子——直到我来到希腊桑托林（Santorini）。

在海啸和火山的水火洗炼中诞生的高高悬崖，拥有一种极其稳重、在海面上又极其骄傲的茶褐色：稍加黄色则为咖啡色，稍加红色则为巧克力色。不像白色那么容易隔绝，也不像黑色那么的占有。它是一支有着很强的配色能力、适度柔软感的背景色彩。似乎只能说是宙斯神在涂抹爱琴海海域时遗留下的腰子形状的调色盘子，这里，是神最大程度挥洒色彩的精彩之地。

是不是可以理解桑托林（Santorini）就是一个没有苦恼的白色天堂？这里的白色不像天堂那么的遥不可及，也不像医院那么的冷冰冰，而是完全融入生活中的白色，和谐统一。同样不像大城市的地方是绝不纷呈凌乱，看不见明晃晃的玻璃幕墙——只有最最简单的白色，涂抹在石头上，完完全全反射光的颜色，也许正如爱琴海最纯朴的人心。不沾染一丝的混浊，固执的、千百年的白色坚持，是一次次的火山海啸洗礼后，一次次重建起来的桑托林（Santorini）最好的骄傲。在海天之间自信地站立，在悬崖之巅凭海临风。整个岛屿自碧海里横空拔起1000多英尺，

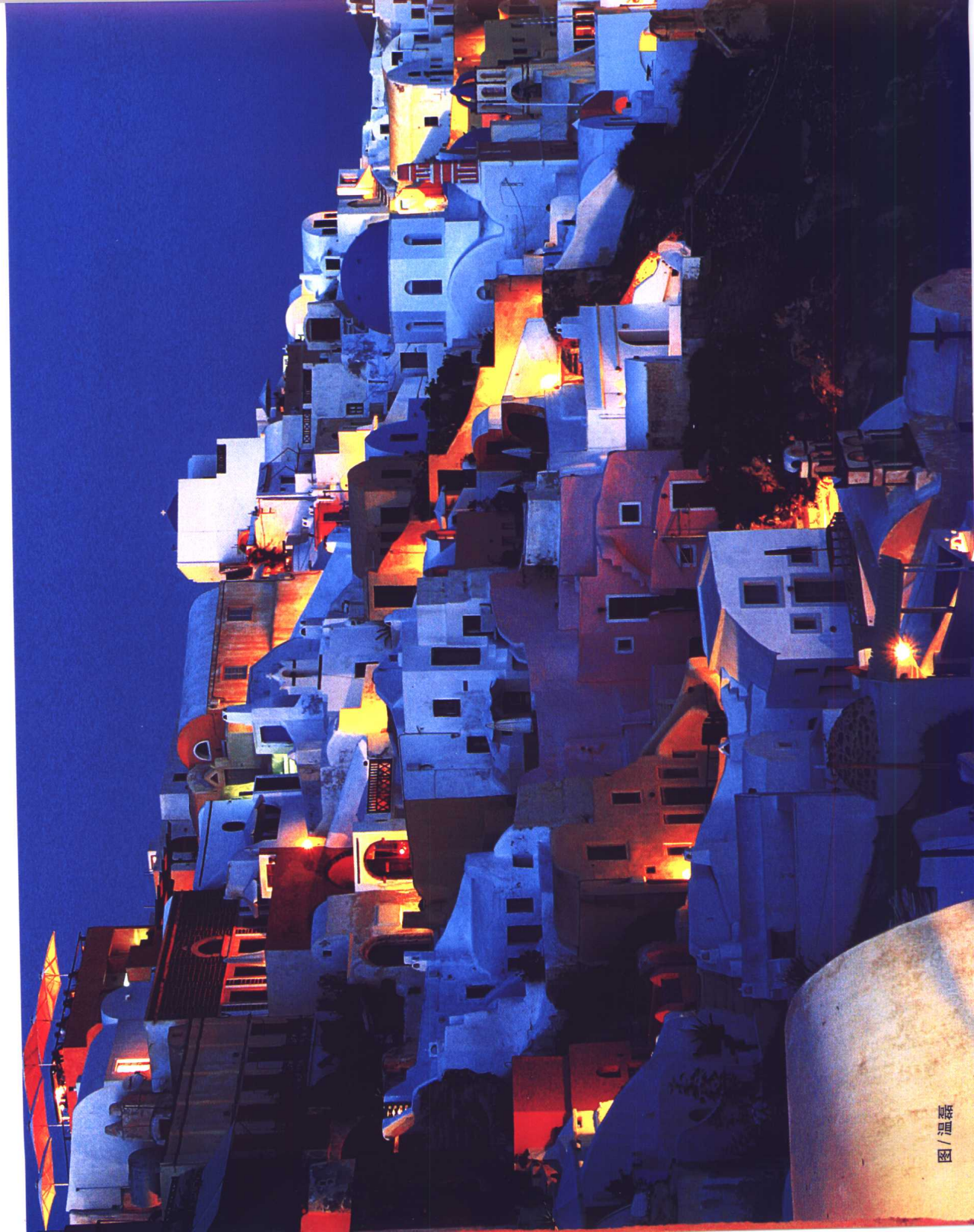
多情烈日一无遮拦地烤炙着万物，令人无法不想起拜伦的诗句：“Eternal summer gilds them yet, But all, except their sun, is set.” 大意为：“永夏依旧群岛灿烂，荣光尽歇惟日中天。”爱琴海的多情烈日，如埃利蒂斯在《桑托林颂》里所歌咏的：

“在风的宣言里闪耀出
崭新的、永恒的美
年方三小时的太阳升起于
全然蔚蓝之上演奏创世之簧风琴
火山岛上，灿烂炽烈的新的一天又将开始……”

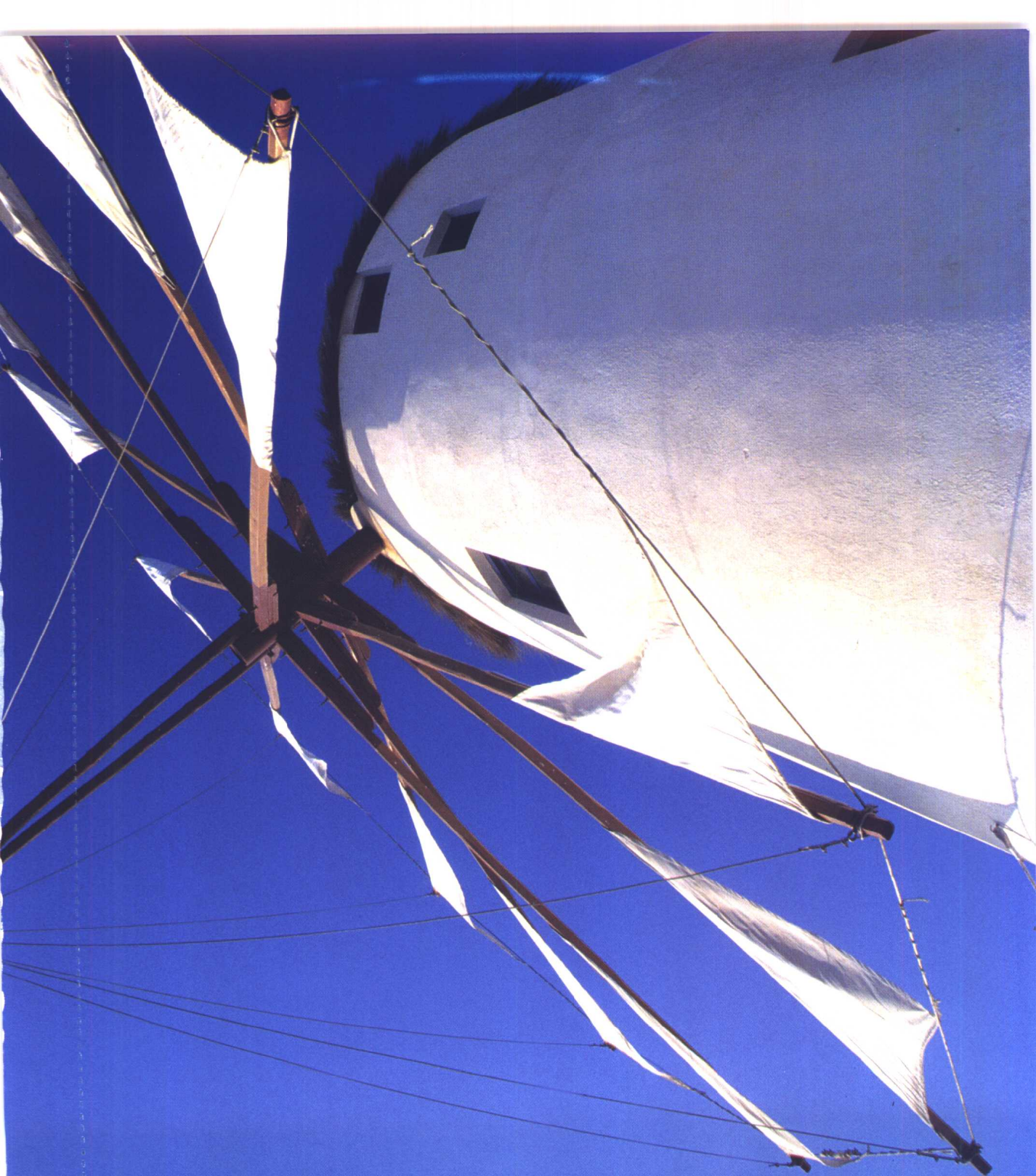
除了白色之外，就是铺天盖地的蓝色了，在希腊诗人埃利蒂斯的诗里，桑托林（Santorini）是“碧蓝可酣饮的火山”。

魔幻时间是每天的日落时分，号称拥有世界上最美落日的伊阿（Oia），可以看到爱琴海上橙红的夕阳与银白月亮之间的交替。

桑托林（Santorini）众志成城，生生将大自然中最旺盛最欢愉的颜色剥离到底，集中在这只调色盘上。的确，整个桑托林（Santorini）有不少的彩色点缀，奇怪的是这些都不能改变白色小城的整体感觉。这些彩色仿佛是为了突出白色而存在。







Mykonos

[05]
GREECE

在米克诺斯（Mykonos）是享受时间……无忧地随意打盹，睡醒后亦没有烦恼，尽情地爱却又无须害怕被情所困，甚至几乎感受不到自我的存在……谁在乎有没有明天？



文、图/SAI

这一条电邮：“我躺在Paradise Beach，一边透明的海，蜜色皮肤的女孩和海鸥。仰天而卧，睁不开眼睛，不知道哪里的酒吧放着流行音乐。到处是穿着游泳衣或者没有穿衣的身体，涂满防晒油，一直涂到脚指甲，圆润光滑，宛如一条条身段苗条的海豚。年轻人怀抱冲浪板在我面前穿过，晒得黝黑的救生员在瞭望台上。街上到处弥漫着鲜花味儿、果味儿、啤酒味和防晒油味儿。”

那么，回放上一条电邮：“人物：黄头发VS黑头发；场景：冷冷的4°C波罗的海VS 39.5°C的爱琴海；事件：在丹麦的街头为了毕业设计东奔西跑，日忙夜忙VS躺在米克诺斯（Mykonos）天堂海滩，大脑一片空白……”

非常努力地学习，为了生活而学习，为了学习而考试，学生总是在一个个考试之间苟且偷生。我承认，我曾是个享受这一切的人，不过不是如今。学校、宿舍、餐厅三点之间的弹簧，“砰”的一声就断了。

现在我在米克诺斯（Mykonos），是享受时间。当我饱饱地睡到自然醒之后，坐在老安东尼旅馆五楼的玻璃花房里，面前是醇厚的山羊奶酪，伴有阿混月子和樱桃的酸奶，装在茶壶里三杯份的咖啡，当然少不了拌橄榄鸡丝的沙律。把这些佳肴整齐地、很有气势地排满桌子，远处的海浪充当着背景，一面斜眼瞧着报纸，一面花上长长的时间，慢吞吞地享用，于是觉得生活还是美好的。

米克诺斯（Mykonos）既有欧洲都会的时髦迷人气质，又有爱琴海蓝天白屋的轻松悠闲——从星期天到星期六，日子接连不断。这周结束之后，新的星期天起，又开始了新的每一天。

看海，吹风，晒太阳。

白天的时间完全不用说话，只是辗转反侧地休息，任凭时间悄然流失。

十点之前的太阳异常慷慨地把光线斜斜地晃过摇曳着的树叶，仿佛有人在耳边低语。偶然被一阵喧嚣惊醒的我，思忖自己现在位于何处，往往花一些时间才能说服自己，确信身处米克诺斯（Mykonos）这一事实。每当这时我便汗水和防晒油交相混合，从脸颊经耳根“啪嗒啪嗒”落在沙滩。各种各样的喧闹宛如波浪澎湃。

Mykonos 传说

Mykonos 岛是海神波塞顿(Poseidon)在与其父执辈战争时，击毙巨人落到大洋中的一块尸骸，而Mykonos 这个名字则源于岛上的英雄 Mykonos。据说，他是阿波罗和宁芙女神的孙子。





图/SAI



Christ Cross

凭海临风 十字救赎

希腊的蓝，除了大自然给的海洋蓝以外，另一种蓝就是教堂屋顶的宝石蓝，前者是上帝的杰作，后者是人类对上帝的歌咏。

希腊的教堂，白墙蓝顶，光端详外观，就能达到瞬间心灵修行的功效；背后的天幕与山海，随着阳光有着渐层晕染之美，大尺度的“创世纪”就描绘在眼前——让我们都皈依为上帝的子民吧，在华贵若此的盛景之前，很难不为之感动。希腊小岛的教堂多数面海，想来也是这个缘故，蓝天碧海，峭壁上突出一座蓝顶白墙的教堂，那宁静福地的景象让人觉得上帝离得很近……



希腊教堂的钟声，一如我们所见般地动听——原来，“时间”是如此悦耳……