

100个系列

# 100个 女孩子的 故事

刘德华 著



中国工人出版社



一看封面，你会眼睛一亮，《100个女孩子的故事》！打开书，看下去，你的精神会为之一振，一个又一个让你耳目一新的女孩子，正朝你走来。她们脚步轻盈，充满生机和活力，如春风扑面，如春雨滋润心田！令你爱不释手，你会忘了吃饭，忘了睡觉而一口气读下去。因为，那是你身边活生生的小姐妹演绎出来的真切切的故事。件件原汁原味，精彩有趣，个个十分可亲又非常可爱。

记得一年前《100个男孩子的故事》出版的时候，社会上引起了不小的轰动，我不时接到大人和孩子们的电话。他们要买书，他们要看书！我所在学校的学生们兴冲冲地包围了我，他们渴望看到写他们自己故事的书。中央电视台青少部的编辑通过出版社找到我，想把书中的故事改编成电视短剧，对青少年进行素质教育，让家长和社会对当代的中学生多一些了解。他们甚至预测，我一定会接着写《100个女孩子的故事》，可见读者的心情是急切的，盼望是热烈的。的确，女孩子的故事早已在我心里酝酿多年。现在《100个女孩子的故事》终于出版了。这是我奉献给家长和孩子们的又一本书。

从这100个生动的故事中，我们可以欣



慰地看到 90 年代女孩子身上所蕴藏的一种百折不回的毅力和勇于进取的乐观精神，她们和男孩子一样是祖国的明天和希望。多年的教学生涯，寒来暑往与孩子们朝夕相处，我发现，我是那样地爱他们，无论是学习优秀的、活泼好动、开朗乐观的，还是默默无语、性格各异的孩子，在我心中都是一样的可亲可爱。孩子是一张白纸，交给学校、交给老师、交给家长、交给社会。全社会的人都要充满爱心，以身作则，尽心尽力去爱护他们稚嫩的心灵，平等的对待他们，关心和尊重他们，帮助他们勾画好未来的蓝图，使他们健康向上地走好人生之路。

这本书会让您——家长、老师，让她——孩子们，充满欣喜，获得启发。

世界是大家的，未来是孩子们的。

刘德华

1999 年 6 月于北京

## 目 录

1 终于走上前去	/ 1
2 “解放”了的丽丽	/ 6
3 风，在无情地刮着	/11
4 爸爸走了	/16
5 怀念住平房的日子	/20
6 啊！5角钱	/24
7 好学生辛明	/29
8 天高任鸟飞	/33
9 大款的女儿	/37
10 小云当家	/42
11 小佳杀鸡	/47
12 周末	/51
13 女班长做得对	/55
14 彬彬之死	/59
15 后补队员	/65
16 青春的脚步	/70
17 暗中的竞赛	/74
18 改乘11路	/79
19 爱是相互的	/83
20 班长一丈青	/88

## 目 录

21	你追我跑	/ 92
22	投自己一票	/ 96
23	面对新接班的老师	/100
24	女球迷	/105
25	书法小老师	/109
26	芳芳交友	/113
27	学生党员	/117
28	湖心岛的少女	/121
29	女侠到此一游	/126
30	诗人兴会更无前	/131
31	空着的座位	/136
32	桃李满天下	/141
33	一张不寻常的考卷	/146
34	坐汽车的女孩子	/150
35	珍惜生命中的每一天	/155
36	她喜欢这样	/160
37	玩蛇的女生	/165
38	终于说出来了	/169
39	重点生	/174
40	妈妈与兰兰	/179

## 目 录

41	榜样的力量	/183
42	少年诗人小佳	/187
43	帮老师备课	/191
44	就因为这一科	/195
45	标 准	/199
46	小渊的力量	/203
47	奇怪的胖女孩	/207
48	没做好梦	/211
49	星期天	/215
50	D 与 B 的困扰	/219
51	小莹的后妈	/223
52	两个图书委员	/227
53	芳芳又没评上	/231
54	掌声不断响起	/236
55	美姑娘	/240
56	鸽子飞到小蒙家	/245
57	君子一言	/249
58	遥远的乡村	/253
59	新学期的进步	/257
60	字 据	/261

## 目 录

61	悟到一点什么	/265
62	谢绝补课	/269
63	总不能老这样	/273
64	小书迷	/277
65	小弈与阿姨	/281
66	小弯的奇遇	/285
67	大石头的功劳	/289
68	渴望读书	/293
69	小蔓少了些什么	/297
70	一块值钱的表	/302
71	动员奶奶上楼	/306
72	冠亚军的竞争	/310
73	就差一点儿	/314
74	理想的翅膀	/319
75	国庆游园	/323
76	晒米的灵感	/328
77	好懂事的孩子	/332
78	给市长写信	/336
79	雨中园	/341
80	一次表扬会	/346

## 目 录

81	替爸爸分忧	/350
82	那辆山地车	/354
83	摔书的女孩	/359
84	一把菜刀	/363
85	小星怎么了	/367
86	就她特殊	/371
87	给家长送药	/375
88	一道关	/379
89	给您一个惊喜	/383
90	一石激起千重浪	/388
91	愧对朋友	/393
92	气门芯儿	/397
93	请吃饭	/401
94	姑姑的委托	/405
95	找回自信与勇气	/410
96	船上见	/415
97	近水楼台	/419
98	小靓学本事	/423
99	两个孩子与佛	/428
100	她俩遇见外国人	/433



## 1 终于走上前去

她终于走上前去！

本来，她还犹豫。

因为这事儿不同寻常。

她是个不同一般的孩子，而且又是女孩子。

她有一种不说不行的正义感。

早晨，她总在经过一个邮筒的汽车站上车，她又总是见到有一个三四十岁的男子在一阵短跑之后，来到邮筒旁，干什么？

可能谁也想不到！

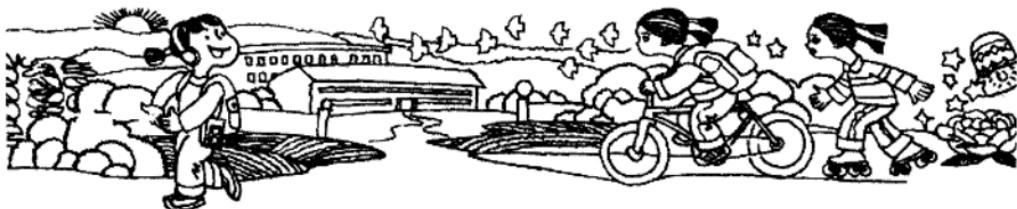
他要蹬踹邮筒。

只见他，稍微活动一下，便一只腿站立，一只腿抬高、抬高，目标邮筒的投信口，当他抬到与邮筒齐高时，便将脚用力蹬在那儿。接着他开始俯身、低头、伸平胳膊，他在练压腿，一下、两下、三下。

那投信口，不说自明，是人们用手投信之处。如今，成了不文明的受害者。

那个人练压腿练得很投入，不管人们看他与否，他均视而不见，大大方方，没感到有什么不妥。

看到的人尽管连连摇头，叹息，可没有一个走上前





去进行干涉。

女孩子皱了皱眉。

那邮筒是新的，犹如一个绿衣战士在坚守岗位，一动不动。它能忍受别人用脚蹬、踹吗？

显然，它是无可奈何的。它只能是无言地反抗。日复一日、月复一月，天天如此。

它不会说话。

它仿佛求助路人，谁来管一管呢？

一个、两个、三个男人走过去了，他们没管；一个、两个、三个女人走过去了，她们也没管；老人、孩子走过去了，也没管。

“请您别用脚蹬邮筒！”这个女孩子想管，并在心里说，“那很不合适！”她想把话说得委婉些，尽量不用“不文明”之类教训人的话！

可她没说出口。

车来了，她随着人群上去了，又回过头看了一下，那人仍在蹬踹，女孩一声叹息！

她虽然离开了，可心里仍惦记这件事，每每想起，还挺别扭。

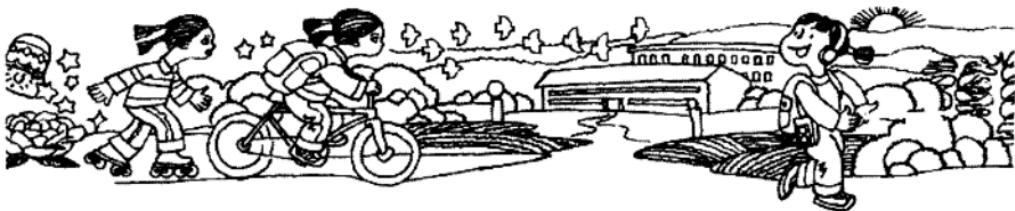
也许那个人不这样做了，可能也意识到这样做不好，于是不再蹬踹邮筒了。她天真地设想着，应该相信这是个大人！

难道连孩子都觉得这样做不好，大人还不知道吗？

女孩子想。

但事情不是她想像得那样。

早晨，那个大人仍用脚蹬踹邮筒，一下、两下，还





很用力，口里呼呼冒着气。那邮筒被折磨得一颤一颤的，好可怜呀！脏兮兮的。

“我去管，真不像话！”

“一个女孩的话，他能听吗？”

“他会不会瞪你一眼，依然故我！”

“或者说，你累不累呀？你管得着吗？去上你的学去！”

“他会不会打人！”

“他会不会蛮横无理！”

女孩子，很愤然，头脑里闪过种种设想，这样或那样，但没能走上前去。

“要不，明儿个我写一条标语，就写：切勿脚蹬，爱护邮筒。赶在那个人前边，贴在邮筒上。——对。”

“如果那人看也不看呢，如果他给撕了呢？”

“哎！”

车又来了，女孩子又上了车。

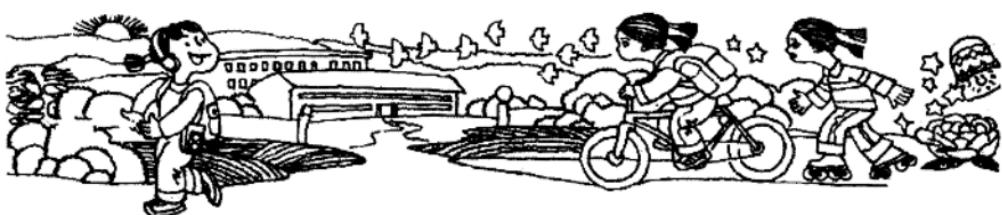
“我给晚报写封信，就说有人不爱护邮筒，给他曝光。”

一想到这儿，女孩子心里踏实了。

“不行。”她又摇头，“编辑们很忙，每天收到好多稿子，自己的信，编辑能看吗？再说，就是看了，登不登呢！即便登了出来，蹬邮筒的人要是不看报呢？——”

女孩子又打消了写信的念头。

“拿着照相机，给他照张相，再寄给报社，不行。他是大人，要是把照相机抢过去了，摔了呢？有谁管？”



——看热闹的，一定很多！”

“哎！”

为这事，女孩子还真发愁了！总想着它，总挂在心上。

管！

她下了最后的决心。

那个男人还在用力蹬，嘴里还发出“咳、咳”地有节奏的声响，蹬得满带劲儿！

女孩子鼓足勇气，挺着小胸脯儿走了上去，径直走上前去。

那个人好像看到了她。

似乎也明白了什么。

“叔叔！”女孩子叫了一声，“您锻炼，不该用脚蹬邮筒，这、这很不合适！”

她把“这很不文明”说成“很不合适”！

女孩子的声音很脆亮。

说完，她的心“砰、砰”直跳，转过身，准备离开。

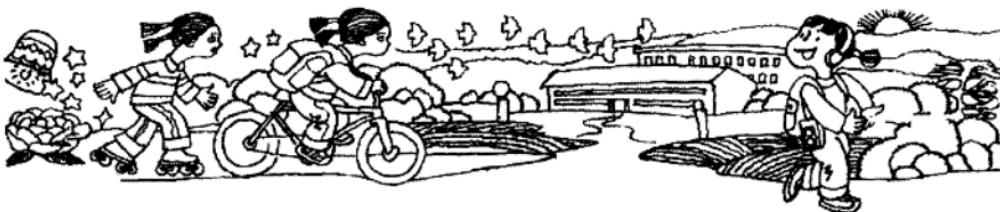
那个人听到了。

只见他“嗯嗯”地点着头。

一个人、两个人，走过来了，人们听到了女孩子的话。一个一个过来了，来到女孩子身边。像是为她助威！

女孩子没有走。

那个人臊眉搭眼地把脚放了下来，冲女孩子点了点头，分开众人走了。



女孩子没再说什么，本来想说声“谢谢”，也没说出口，也分开众人走了！

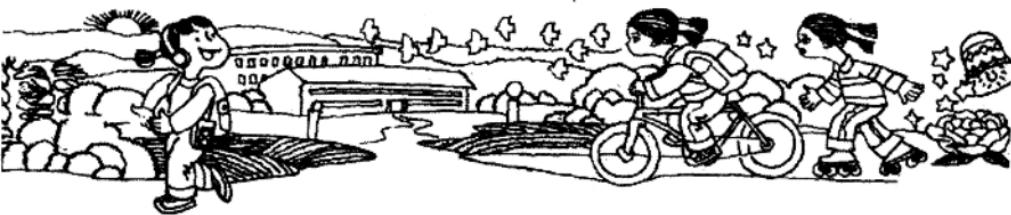
她心里这份高兴啊，简直就甭提了。一辆车开来，她飞跑着去上车。

行车中听到有人说：“真行，这个女孩子！”“还是如今的孩子，不对的事，敢管！”“大人都不如孩子！”“就是啊，不自觉，用脚蹬邮筒，真做得出来！”

“谁说不是呢！不是一次两次了！”“这回，有个女孩子管了他，还叫了他叔叔！”“哼！”

女孩子渐渐听不到了。她心里踏实了。她终于战胜了自己，勇敢地走上前去，终于制止了这种不良现象。

她为此高兴，真的十分高兴，比得 100 分还高兴。





## 2 “解放”了的丽丽

“解放了！”丽丽高喊。

她绝没想到此时此刻会如此高呼，如此兴奋异常。

放学的时候，尽管碧空如洗，阳光灿烂，可她秀丽的小脸上却密布阴云，与她同行的伙伴也一样阴沉着脸。

“你说，双休日，是什么意思？”

“还不是让人们工作 5 天后，松弛一下，休息、休息！”

“咱们呢，双休日更要加码！”

“可不是，礼拜六学校上课，礼拜天家里上课，可倒好，一天休息没有！”

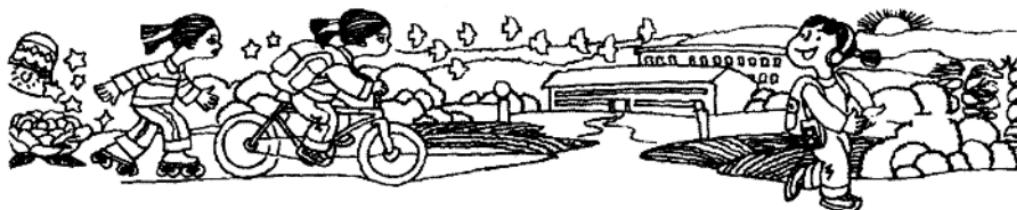
“就是啊，父母也在家，除了‘写作业去！’、‘复习功课去’没别的，又受到他们的监督！”

“门也不让你出，同学也不让进家。”

“倒霉透了！”

两人边走边发牢骚，怨气冲天，还不时踢着路边的小石子。

“砰！”一个小石子飞了起来，在空中划了一道弧线，落下时径直奔向一个老爷爷。





“不好！”同伴说。

“呀！”丽丽一惊。

还好，老爷爷不知怎么一甩头，小石子擦头皮而过，落在他的身旁，还留下一声脆响。

老爷爷没任何反映，仍旧缓缓前行。

他是个聋子。

两人同时想。

万幸！

没惹出事端。

一场虚惊。

懒洋洋走进家门，还向同伴反复招手，等待她的是父母的命令。

吃过晚饭要完成他们布置的额外的学习任务。

咦，家里静悄悄的，没一个人！

怪了！

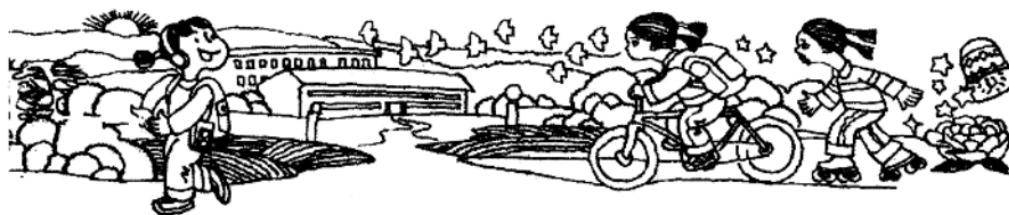
爸爸不在，妈妈也不在。

桌上放着一张字条：“丽丽，爸爸妈妈今天下午外出，去大学的老同学家聚会，晚上才能回来，你一个人在家，要认真写完——”

“解放了！”丽丽一蹦老高，随着打开陌生的音响，伴着悠扬的乐曲声，她在屋里狂舞起来。

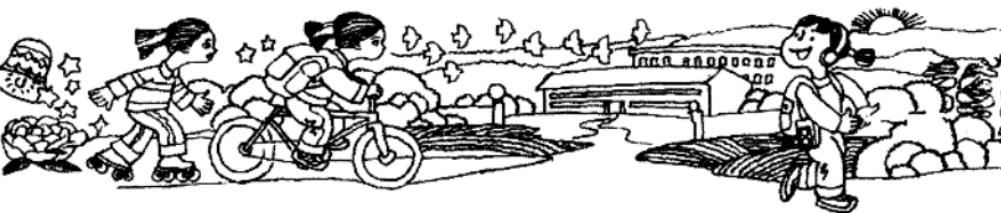
不知舞了多久，她才静下来，关上音响，打开录相机，“爱多 VCD，好运气！”她耳畔响起了这样的声音，可什么时间看呢！——今天，想不到机会来了！

边看边从冰箱里拿出可口的饮料，很舒服地狂饮起来，那么有滋有味。





“喂！”关掉录相机，她又打电话了。  
她叫通了伙伴的家，就是那个同行的伙伴。  
“你能到我家来吗？”  
“什么时候？”  
“就是现在！”  
“到你家？”  
“是呀！”  
“我敢么？”你爸你妈的凶样，还不把我吃了，把我赶出去，抛到爪哇岛上去！”  
“瞧你说的，我爸我妈又不是老虎！”  
“可我真怕他们呀！”  
“别说了，你马上来吧，他们都不在家！”  
“真的！”  
“谁还蒙你是怎么着！”  
“那也不敢，要是他们一会儿回来呢！”  
“你来吧，别耽心，他们要晚上才回来呢，趁着天还早，快点来！”  
“那我去，马上去！”  
电话机的听筒放下了。  
左等不来，右等不来，然而，终于来了。  
“怎么搞的，这么半天？”  
“我要骗过我的父母，才能出来呀！”  
“倒也是！”  
“咱们玩什么？”  
“玩？……”  
她看着音响，看着录相机——不由得摇了摇头，





“走，出去！”

一拍即合，英雄所见略同。

燕儿似的，两人飞出家门。

晚上，丽丽几乎与父母前后脚到的家。

“干什么去了？”妈妈问。

“买学习用具呀！”张口便来。

“什么用具，家里不都有嘛！”

“尺子，一把尺子！”随手便拿出一把尺子。

妈妈不说话了，爸爸红着脸，没搭腔。

走进自己的小屋，丽丽乐了！

她巧妙的瞒过了妈妈。

其实，她俩去外面玩得十分尽兴。

游戏机，多姿多彩，玩个够！

风味小吃，各式各样，大饱口福！

……

她开始看电影画报，欣赏那风流倜傥穿着入时的明星彩照。

可她的写字台上，却分明摊开着课本、作业本以及准备写字的钢笔，还有那把尺子。

门，被敲响了。

画报以迅雷不及掩耳之势入了抽屉，一副凝神沉思，琢磨习题的姿态定格似地呈现在妈妈面前。

妈妈静静地在她身后站了一会儿。

妈妈不便打扰她，因为女儿分明已专心于对习题的思考、进入了境界，这种全身心投入若是被打扰，一旦打断了思路是不利于开发智力的。

