

文汇报译丛·生活

上下班路上



能做的95件事

游衣明译

[日] 现代情报工学研究会 著

文匯出版社



文汇译丛·生活

「日」现代情报工学会著

上下班路上能做的

95件事

游衣明译 文匯出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

上下班路上能做的 95 件事/日本现代情报工学研究会著;  
游衣明译. —上海:文汇出版社,2004. 5

ISBN 7-80676-582-4

I. 上... II. ①日...②游... III. 时间-管理  
IV. C935

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 031368 号

图字:09-2003-365 号

《朝の通勤時間、知的な使い方——一日でいちばん貴重な時間を創る》

©〈现代情报公学研究会〉〈2000〉

All rights reserved.

Original Japanese edition published by KODANSHA LTD.

Simplified Chinese character translation rights arranged  
with KODANSHA LTD. through AIHUA CORPORATION.

# 上下班路上能做的 95 件事

作 者/[日]日本现代情报工学研究会

译 者/游衣明

责任编辑/季 元

封面装帧/王建纲

出版发行/文 匯 出版社

上海市威海路 755 号

(邮政编码 200041)

经 销/全国新华书店

照 排/南京理工排版校对有限公司

印刷装订/江苏启东市人民印刷有限公司

版 次/2004 年 5 月第 1 版

印 次/2004 年 5 月第 1 次印刷

开 本/890×1240 1/64

字 数/89000

印 张/3.125

印 数/1·6000

ISBN 7-80676-582-4 G·320

定 价 10.00 元

# 前 言

一天,二十四小时。其中,我们能自由支配的时间到底有多少呢?

有一个词叫“可支配时间”。听起来可能觉得陌生,但“可支配收入”肯定耳熟。

所谓可支配收入,就是指从个人收入中扣除税金和公共保险费后所剩的金额。也就是说,在收入中,个人能够自由使用的金额。

把这种观点套用于个人时间上,就产生了“可支配时间”这个词。所谓“可支配时间”,就是指从二十四小时中除去睡眠时间、工作时间和上下班路上的时间之后所剩的时间。即一天中个人能够自由使用的时间。

由此看来,上下班路上的时间是个人不能自由使用的不自由时间。的确,上班下班对许多人而言,是不可避免的。没有“要”和“不要”的选择余地。从这一意义上说,是不自由的。

对在公司工作的人来说,“上下班的路上也属于

工作部分”。上下班路上的时间必定是紧随着劳动时间前后的。也就是说,属于“准”劳动时间。

从这一意义上看,上下班路上的时间是没有个人自由的。上下班路上的时间是不自由时间。

上下班路上的时间越长,自己的自由“可支配时间”就越少。相反,上下班路上的时间越短,可支配时间就越多,时间的余裕就会增加。

但是,上下班路上的时间果真就是“不自由时间”吗?

乘电车时,只要你环顾四周,当然,过分拥挤的电车除外,乘客们无不在做着各自的事情。有人打盹,有人看书,有人摊开报纸,有人只是发呆。看上去,大家都像在支配着自由的时间。自己干什么也并没有受到别人的指使。

如此看来,上下班路上的时间似乎也可以认为是“自由时间”。是不会受到任何人打扰的唯一“自由时间”。

我们被赋予了住所和单位这两个“定点”。在其间来回移动,即上下班。这一事实是无法改变的。但是,如何移动,或者说,在移动期间做什么,决定这一点的却是我们自己。

在上下班路上的时间里,感到“不自由”,亦或是感到“自由”,各人都不相同。觉得是“无聊浪费的时

间”，或者感到是“宝贵快乐的一刻”，这肯定因人而有巨大的差异。

但是，一句话，只要在公司工作，就免不了要上班下班。这样的话，肯定谁都会想，与其把上下班路上的时间作为不自由的无聊的时间来度过，还不如把它作为愉快的有意义的时间来度过。

本书以许多人为对象，就其自身对上下班路上时间的活用方法进行了访问。有把上下班路上的时间活用于工作的人，有把这一时间利用于自己业余兴趣的人，也有把这一时间用于自己的研究的人，还有在这一时间上稍微动点脑筋愉快地上下班的人。本书将就此分别予以介绍。为了使上下班路上的时间成为重要的时间，成为有意义的时间，你一定会从本书中受到许多启发。

说不定上下班路上的时间将成为你一天中最宝贵的时间呢。

现代情报工学研究会

2000年3月

# 目录

前 言 1

第一章 工作因上下班路上时间的利用方法而发生改变 1

一天的工作从早晨上班的路上开始 2

核实工作用的签条也可以在上班的路上完成 4

电车中可站着进行的“记录本工作法” 6

车站的售货亭是公司职员的好伙伴 8

在站台上发送电子邮件 10

上下班路上的电车里充满了“点子源” 12

车厢里一年五千张以上的“悬挂式广告”是巨大的信息源 14

看而不厌的新型车内广告 17

- 悬挂式广告是新素材、新技术的博览会 19
- 悬挂式广告的欣赏方式和活用方法各式各样 20
- 同纸质报纸相比电车中更流行电子报纸 22
- 从全球规模的“网眼”中收集信息 24
- 随意浏览电子杂志 26
- 移动电话·PHS是最小的便携工具 28
- 在上下班的路上这一有限的时间里通读“指南” 30
- 以带回家的工作为契机而开始的“折纸艺术” 32
- “这儿最好”——模拟演示在早晨上班的路上完成 34
- 碰见上司或同事也不坏 36

- 第二章** 上下班路上的时间是取得资格证和加强记忆的宝贵时间 39
- 实现梦想的宝贵时间 40
- 上下班路上的时间“不管情愿与否”能得到保障 41

- 留给大忙人的私人时间 42
- 只有上下班路上的时间谁都不会打扰 44
- 加强记忆的技巧在于“反复” 46
- 上下班的电车是用于记忆的最好不过的场所 48
- 利用上下班路上的时间实现取得资格的目标 49
- 通过刺激五官的记忆法获得“中小企业诊断师”的资格 51
- 上下班路上的时间是百忙中所剩下的“自己消磨”的时间 53
- 想学外语,可是没时间! 55
- 通过携带方便的单词卡来记忆单词 56
- 通过喜欢的电影或电视节目来提高听力 59
- 把脑子里所想的当场说出来 61
- 享受看人,“读”人的乐趣 63
- 探寻站在你面前的人物的生活故事 65
- 在活生生的模特儿身上虚拟着服装搭配 67
- 为了确保座位这一“实益”目的而观察人物 68

从车站广告牌上判断地区经济的发展动向 70

### 第三章 最有效地利用上下班路上时间的观点变化 73

上班高峰期奔向公司的“痛勤”地狱 74

挤得不能动弹的满员电车是有限的 75

一大早去上班所带来的两个黄金时间 78

从高峰时段上班转为一大早上班改变了一天的生活 80

上班路上的时间如此之长唯有日本 82

从自己家里到公司四十分钟的距离却要花两个多小时 84

乘山手线兜圈儿旅行“检票口内吃早餐，中途能下车” 85

人在拥挤的电车里反而更安心 87

若乘新干线上下班“生活在家乡，上班在东京”也成为可能 89

在新白河站一下车就是“福岛人” 90

是选择搬家还是选择单程需乘两小时的新

- 干线上下班呢？ 92
- 乘新干线上下班的生活方式也是选择之一 94
- 以三杯啤酒和“司马辽太郎”来冲刷“工作模式的自我” 95
- 在上下班的路上把自我的开关调节到关的状态 98
- 从这个门到那个门尽管只有 80 公分的距离但上下班就是上下班 100
- 早晨看书是工作之前的“助跑” 102
- “早”与“晚”分别对待 103
- 有失必有得的“绕道”乘车法 105
- 在满员电车中确保座位的诀窍 107
- 一坐下来就把电车当“书斋” 108
- 乘上下班的特快电车不感到疲倦 110
- 乘坐软席车确保每天 100 分钟的读书时间 112
- 如果开始注意健康问题不妨步行上下班 115
- 只有步行上下班才能亲身感受季节的变

化 117

若是骑自行车上下班则不会感到疲劳,体力也容易恢复 119

骑自行车上下班的体验将使人生倍添乐趣 121

#### 第四章

电车里能使人身心轻松 125

早上的心情不一样工作的结果就不同 126

冥想能给自己注入能量 127

找到能成为“精神之源”的感觉 128

不需要特别场地和道具的“阴郁消解法”  
130

从100开始倒数——大脑就会变得清清爽爽 132

远离紧张的“上下班乘车法” 134

训练自律神经消除平日的紧张感 136

使自己的身体感到“沉重”和“温暖” 138

把疲劳抛到回家的电车里——简单的车内伸展法 140

站立时的伸展活动以上半身为中心 141

坐着时的伸展活动以脚的活动为中心 145

边走路也能边做伸展活动 148

困倦是身体要求休息的信号 150

## 第五章 要珍惜这不会受到别人打扰的唯一时间

153

在摇晃的电车里让自己沉浸在管弦乐声中

154

电车中能踏实地沉浸在音乐里 155

“去时听,归时还”有效利用租借的CD 157

把上下班路上的时间全部作为练歌时间 159

早晨的精神从福音曲中汲取,晚上在慢四

步舞曲中放松自己 160

在上下班的路上能找到“乐趣”的上班族艺

术家 161

电车里充满了“写生”和“模仿”的材料 163

既可从前往后读也可从后往前读——在电

车里创作的回文俳句 165

利用两个月上下班路上的时间写成了一部

梦寐以求的长篇科幻小说 168

- 中途下车带来心理上的轻松 170
- 在走惯了的线路上中途下车也会有新的发现 172
- 每天以旅游的心情来欣赏车窗外的风景 174
- 上班途中私下里进行的“猫点”游戏 176
- 只有自己一个人的“赌”带来了轻微的刺激感和小小的成就感 178
- 夫妇一起去上班能弥补“擦肩而过”的损失 179
- 早晨上班的电车是与朋友见面的场所 181

## 一天的工作从早晨上班的路上开始

在方便食品公司负责规划的前田浩志(34岁),一天的工作是从在上班电车里打开笔记本开始的。

他边看记在本子里的日程安排,边在脑子里完整地勾画当天所要做的工作。

“本子里记的是定好了的明确的时间以及与对方见面的事情。确认一下是理所当然的。问题是,其他的事情在什么时间做。”他说。

公司职员每人都有一本记录着每天日程的笔记本。每当有约定时,肯定都记录着哪一天的几点,在哪儿,有什么事,干什么。每当看到它时,就会意识到“啊,这一天有这个事儿啊。”特别是第二天的约定要仔细地看一遍。

在早晨的电车中,打开笔记本再看一遍当天的约定,这样的人很多。抵达公司后再确认约定与抵达公司前确认约定,对工作的心理准备不同。即使早上第一件事是开会,有些事又需要收拾准

备,对那些“抵达公司前确认”的人来说,也会做到不慌不忙。

但是,前田所做的是,进一步勾画更详细的日程。

到了公司,首先是课内的会议,然后部里的会议,接下来与其它部署之间的交涉,与客户见面,起草报告书和联络函,整理票据等,一大堆工作等着要做。这些工作要在空余时间的哪一段来编制计划呢?说当天的工作效率取决于计划的编排绝不过分。

前田的日程计划就是这样做的。

先在头脑里勾勒一下今天所应做的工作表,再给它排一个优先顺序。今天非做不可的工作排在第一位。虽然放到明天做也不要紧,但如果可能的话,希望今天把它做好的事排在下一位。然后,设想完成其他各项工作所必要的时间。像会议这些还没有列入的事项,从早上开始,一个一个地排进剩余的时间里。

“除去各项工作所花的时间,还有一点余裕呢。”

以前,这也想做,那也应该完成,总是紧巴巴的。结果,由于愿望无法实现,反而老是失败。

“切莫贪得无厌。真是深有体会啊。”

当工作的优先程度都差不多时，把不太愿意做的事放到前面做。把不顺手的工作越往后拖则心情越沉重。如果有意想不到的约定出现时，时间来不及，则越发不想做了。

“记得在哪本商业书中读到过，如果能空出一点时间不安排任何约定，即便碰上无法预料的事情，也能处之泰然。的确如此啊。”

尽管前田也想实现这一愿望，但可以说，他每天必定把所有的时间填得满满的。即便这样，据说，有时还有工作拖到第二天做。

这是忙碌的公司职员的宿命吧。

## 核实工作用的签条也可以在上班的路上完成

前田在大脑里制定好的这个日程表并不是一整天都能记住。他要把它记到小便笺上。

前田的公司实行的是弹性工作制。如果不是上下班高峰期，只要有位子，坐下来就可以干这项工作。