

谁拿了孩子的幸福

李跃儿◎著

◎这是一本经典的教育专著，
北京大学教授、北京师范大学教授、留美博士、画家、哲学家……
若干著名学者联合向全国关心下一代成长的家长和老师郑重推荐。

云南人民出版社

谁拿走了孩子的幸福

李跃儿/著

云南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

谁拿走了孩子的幸福/李跃儿著. —昆明:云南人民出版社, 2005. 1
ISBN 7-222-04331-4

I. 谁... II. 李... III. 儿童教育—研究
IV. G61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 001299 号

谁拿走了孩子的幸福

李跃儿 著

出 版:云南人民出版社
责任编辑:张 维 沈可甚
经 销:新华书店
印 刷:北京通州富达印刷厂印刷
版 次:2005 年 3 月第 1 版 2005 年 3 月第 1 次印刷
开 本:787×1092mm 1/18
字 数:287 千字
印 张:22 $\frac{2}{3}$ 印张
定 价:28.00 元
书 号:ISBN 7-222-04331-4

捧给你一朵秋天的云

——《谁拿走了孩子的幸福》序

我很高兴地说起李跃儿这个名字。

李跃儿生于上个世纪某个愚人节，上天却偏偏赐给她一颗聪慧的心灵。她最大的天才在于怎样让别人快活。她能将生活中那些最不起眼的芝麻绿豆炒得绘声绘色、出神入化，让你乐得一塌糊涂。在她的身边，庸常的生活就是一个取之不尽、用之不竭的快乐矿藏。这绝不是我在夸张，不久，你就会从这本书中领略到她真正的风采。

我还想说，十年前，我是以李跃儿先生徐晓平朋友的身份到她家做客的。那是一个夏天。我喜欢睡在地上，跃儿给我打了地铺，并在我枕边插了一朵从墙角采来的野花，我便在那股芬芳中酣然入睡了。那是一个在我生命中被记住的美丽夜晚。

从那以后，我成了李跃儿家的常客。李跃儿是个爱家爱子爱丈夫的女人。当然，她也爱画。一朵秋天的云，一棵老树，一道悠远的渠坝，在李跃儿的画布上，都显得典雅超然，余音袅袅。不过，你要是赞美她的画，顶多能博得她的微微一笑；你要说她贤妻良母，一定会博得一顿丰美的晚餐。

这个可爱的家伙在做厨娘之余，便是为一个名叫英英的咸阳女人写信，十几年不间断。这种古典的做派长时间赢得了我的嫉妒。李跃儿的文字也有着化腐朽为神奇的魅力，常常让英英全家“三月不知肉味”。

李跃儿还有一项爱好，就是教孩子画画。每逢节假，她家客厅里塞满了遍天下的“桃李”，跃儿被捧在中间，威仪四射，又满目慈爱，倾听孩子们讲述外面的世界。据说跃儿的学生连续 11 年全都考上了大学，被中国各地的美术院校录取了。

对此，我不以为然。我经历过高考，我清楚能让我考上大学的是什么质地的材料。后来我毕了业，站在讲台上当起了老师。面对一张张渴望的眼睛，我本该是清泉，可我的心却像沙漠一样干枯。我羞愧地逃离了讲台，开始真正成为一名学生。我在书房、人群与山水之间修复着自己。我心灵缺奶的程度远远超过了肉体。我被许许多多的

老师教过,但没被育过。近十年过去了,我依然如饥似渴。

1999年春天,李跃儿在电话中对我说,她绷了100个油画框,准备好好过过画瘾。她家旁边那个摇篮一样的小湖快要被一个目光短浅的旅游商糟践了。

2002年秋天,我回到老地方,一见跃儿便要看画。跃儿说,她搞教育了,不画画了。与其在画布上挽留风景,还不如在孩子心灵中种植美的种子。

这时,我看见李跃儿浑身洋溢着舒展甜美的幸福,俨然一个被爱滋养过的新娘。

我情不自禁地说:好啊,搞教育好!

作为一个渴望被教育的人,我急迫地了解她教育的内幕。

于是我们没边没际地聊了起来,在客厅、餐桌、被窝、深秋的落叶堆中,还有李跃儿的艺术与科学教育中心。

我倾听了一个星期,我惊喜着,沉浸在一种可以称得上是幸福的享受之中。我深深感觉到,这个女人的心灵深处确实充溢着一个可以育人的矿泉,也就是那种我在当教师的时候所欠缺的生动活泼、随机施教的智慧,还有她那充沛的爱心。

爱是她教育的背景与根基,远远近近地环绕着她,祝福着她,使她不论从哪里出发都会回到爱、回到智慧的基点。她的一言一行都像春雨一样滋润着孩子的心灵,滋润着她周围的空气……

我无法说出更多的话,我只想把那矿泉里涌出的几滴水捧到你的面前,也捧给这个教育的时代。同时,我也把如同秋云一般的李跃儿捧给你,滋润你的心灵……

莲子

2002年岁末于那木的村

引 子

10月的一个下午，我与李跃儿带着一些好吃的零食，盘腿坐在公园一棵大树下面的绿草坪上，开始了我们的“神侃”。不时有金色的树叶飘下，落在我们的四周。

莲子：记得前几年你老在说要背着画箱去当尼姑……

李跃儿：我不喜欢城市的乌烟瘴气，老设想在九华山的深处有一个小尼姑庵，四周是云雾缭绕的美丽森林。尼姑庵里有一个被木篱笆围起来的小土院。每天早晨起来，扫净院子，背着画箱到森林里听着鸟叫，画那些有灵性的树，中午回来吃一顿小沙弥做的可口的素斋。但这一切都得等到把儿子养大、安顿好先生与父母之后才能实现，所以我有点怨天尤人。后来我发现，城里也有这样的地方，像自然一样美的、充满着大树一样的灵性与鸟语花香……

莲子：那是什么？

李跃儿：孩子的心灵。

目 录

第一章 天使,还是上帝

第一节 天使,还是上帝

1. 身后的小影子

睡着了	(3)
醒来了	(4)
一声鸟鸣	(4)
雨过花开	(5)
此花非彼花	(6)
独一无二的送礼方式	(7)
身后的小影子	(9)
欣赏美丽心灵	(10)

2. 天使,还是上帝

感悟童心	(11)
在爱的基础地上	(12)
当婴儿如饥似渴的时候	(12)
心中的莲花	(13)
天使,还是上帝?	(14)

第二节 棍棒之下出逆子

1. 柔情如钢

柔情如钢	(16)
儿子的打工生涯	(17)
爸爸,我想对你说	(19)

2. 棍棒之下出逆子

大案背后	(20)
------------	------

棍棒之下出逆子	(22)
谁发动了二次世界大战	(23)
灵魂的逃亡	(24)
3. 智慧的爱与愚昧的爱	
浪子为何不回头	(26)
智慧的爱与愚昧的爱	(27)
希特勒的成因	(28)
4. 驯养儿子	
穿越精神的时空隧道	(29)
一只等待被爱的小狐狸	(31)
驯养儿子	(32)

第三节 回头一瞥的时刻

1. 爱的里程碑	
女人为什么要长奶糕糕	(34)
男人长的是鸡鸡	(35)
老师,我有个办法	(36)
爱的里程碑	(37)
2. 鸡毛掸子	
鸡毛掸子	(37)
他是英雄	(38)
幸福港湾	(39)
3. 回头一瞥的时刻	
猴群忽至	(40)
大限将临	(40)
你同情谁	(41)
回头一瞥的时刻	(42)
砸 枪	(42)
山谷里剩下一堆白骨	(43)
用爱占有孩子的灵魂	(44)

第二章 谁拿走了孩子的幸福

第一节 审问我们的价值观

1. 本·拉登是人才吗

本·拉登是人才吗	(47)
人才公式	(48)
人格豆芽菜	(49)
四面楚歌的中国学生	(50)
2. 审问我们的价值观	
审问我们的价值观	(51)
人先得是个人	(53)
头顶上面的红樱桃	(53)
绿化人心	(54)
3. 漏网之鱼	
土村人	(55)
他的神色像罗马教皇	(56)
驴粪蛋飘满天空	(57)
漏网之鱼	(58)

第二节 谁拿走了孩子的幸福

1. 谁拿走了孩子的幸福	
老师,我们不幸福	(60)
谁拿走了孩子的幸福	(61)
在错误中成长	(62)
种菜的秘密	(64)
2. 六重苦难	
天才在花丛中颤抖	(65)
六重苦难	(67)
围剿与反围剿	(69)
从心中长出众多的眼睛	(70)
托着狗脸唏嘘感叹	(73)
地下党人走进迷宫	(74)

第三节 把孩子脸上的笑容找回来

1. 一对惊恐的大眼睛	
乞丐的启示	(77)
幸福的概念	(78)
一对惊恐的大眼睛	(79)
请鲁迅走出坟墓	(81)

2. 孩子 7 岁在偷“情”

名牌偷窃者	(81)
孩子 7 岁在偷“情”	(82)
精神食粮	(84)

3. 把孩子脸上的笑容找回来

王欢不会笑	(86)
魔鬼方程	(87)
把孩子脸上的笑容找回来	(89)

第四节 幸福的小篮子

1. 把心带回家

忙碌的鸽子	(92)
幸福成了奢侈品	(93)
把心带回家	(94)

2. 用阳光化掉乌云

找来的痛苦	(95)
解脱的呼吸	(97)
一条河与一缸水	(97)
用阳光化掉乌云	(99)

3. 幸福的小篮子

幸福的小篮子	(100)
我的阿依夏	(102)
风景中没有陌生人	(103)

第三章 盲人摸象的时代

第一节 摧残,还是拯救

1. 摧残,还是拯救

孩子心中的“好时光”	(109)
摧残,还是拯救	(111)

2. “望子成龙”的挽歌

生命不能承受之重	(112)
“望子成龙”的挽歌	(115)

第二节 拯救,还是教育

1. 拯救,还是教育

拯救,还是教育	(118)
二二为什么得四	(119)
公式化的道德教育	(121)

2. 天 职

天 职	(123)
两难命题	(125)
内心指引与理智判断	(125)
走出心灵的峡谷	(127)
在仇人与病人之间	(127)
“天职”的另外一种解释	(129)

3. 司马光砸缸

拿着瓦片走进课堂	(130)
急中生愚	(131)
请把抢救写成故事	(132)
圈圈来了大吃一圈	(133)
司马光砸缸	(134)
愉快的认字方式	(135)

第三节 教育,还是招数

1. 上帝安排的音乐

打骂来自打骂的惯性	(137)
惯性来自心中的蒙昧	(138)
蒙昧制造不良的后果	(139)
上帝安排的音乐	(140)
你今天真酷	(142)

2. 工厂流水线上

千分比、万分比	(143)
卡尔威特	(144)
工厂流水线上	(145)
“奉献”编织的怪圈	(146)
我不愿做哈佛女孩	(147)

3. 贪求永无止境

鱼籽事件	(149)
贪求永无止境	(150)
与全家举杯庆贺	(150)
迷彩衣	(151)

框架之中	(152)
4. 教育, 还是招数	
在底色前面	(153)
教育, 还是招数	(154)

第四节 盲人摸象的时代

1. “笨孩子”的产生过程	
小手拍一拍, 小脚跺一跺	(156)
像孔雀的是右手, 像公鸡的是左手	(157)
课堂上一片喊声	(157)
“笨孩子”的产生过程	(158)
最简单的办法	(158)
2. 草原	
草原	(159)
草原有什么	(160)
草原是什么	(160)
之所以成为草原	(161)
腰部一刀	(161)
3. 盲人摸象的时代	
九重天上	(163)
盲人摸象的时代	(163)
培养孩子没有“圣经”	(164)

第四章 不要将孩子塑造成你的模样

第一节 张开全身毛孔

1. 我是李跃儿	
下马威	(167)
杀鸡的感觉	(168)
有个男孩叫王勇	(169)
我是李跃儿	(169)
救命稻草	(170)
2. 曙光躲在乌云背后	
柳暗花明	(172)

“儿童游戏”与“游戏儿童”	(173)
曙光躲在乌云背后	(174)
3. 张开全身毛孔	
你从哪里来	(175)
新大陆	(177)
张开全身毛孔	(178)

第二节 心灵的果冻

1. 四两拨千斤	
第十九层地狱	(179)
说的一尺,不如行的一寸	(180)
四两拨千斤	(180)
2. 心灵的果冻	
出六关	(182)
营造一个氛围	(183)
心灵的果冻	(184)
用灵魂照耀灵魂	(186)
3. 蜀道之难	
云雾心中	(187)
大海无水	(187)
恋爱话题	(188)
蜀道之难	(190)

第三节 不要将孩子塑造成你的模样

1. 不要将孩子塑造成你的模样	
爬台阶的小男孩	(192)
背后的军团	(193)
不要让你的目光成为镰刀	(194)
不要将孩子塑造成你的模样	(195)
不合格的父母应该下岗	(196)
2. 生命之树	
给无助的心灵带来希望	(197)
生命之树	(198)
无法遏止的动力	(199)
同化与顺应	(201)

学会倾听	(203)
3. 多米诺效应	
你要哪个?	(204)
创造力能不能教	(205)
国王号令全国	(207)
眼泪与冰激凌	(208)
多米诺效应	(209)

第五章 高更,你在撒谎

第一节 天上有个太阳

1. 天上有个太阳	
天上有个太阳	(215)
因陀罗网	(217)
其大无外,其小无内	(218)
一即一切,一切即一	(220)
智慧之光	(221)
见仁见智的差别	(222)
教育难点	(223)
2. 课堂上,我与孩子打了一架	
课堂上,我与孩子打了一架	(224)
我坐在那儿看着他哭	(225)
关键时刻	(226)
小姨来到教室	(227)
好朋友是要吵架的	(227)

第二节 孩子才是你的教案

1. 孩子才是你的教案	
弹指之间的匠心独运	(228)
孩子才是你的教案	(229)
老师是鞋,孩子是脚	(230)
轻轻地接,轻轻地递	(231)
生命中没有“更死”	(231)
2. 我是鹿王	
视死如归	(232)

契 约	(233)
普天之下,莫非王土	(234)
我是鹿王	(235)

第三节 逃跑的圆球

1. 技术的输入

技术的输入	(236)
创造的实现	(237)
城堡的建造	(238)

2. 逃跑的圆球

禅宗的方式	(240)
逃跑的圆球	(241)
转型的窍门	(242)

第四节 高更,你在撒谎

1. 与大师约会去

与大师约会去	(245)
凡·高当牧师	(246)
凡·高当画家	(246)
凡·高的大皮鞋	(247)
凡·高的房间	(247)
凡·高的大树	(247)
改造凡·高	(248)

2. 高更,你在撒谎

阿尔的太阳	(249)
风景欢宴	(249)
高更,你在撒谎	(250)
凡·高,你也撒谎	(251)
睡得正香的时候	(252)
美丽的陷阱	(252)

3. 绸缎里裹不住艺术

新大陆	(253)
绸缎里裹不住艺术	(254)
光着身子的耶稣	(255)

4. 给维纳斯穿上衣裳

人体扫黄	(255)
贝壳里站出来少女	(256)
男孩子捂上眼睛,女孩子低下了头	(256)
谁抱着女人	(257)
风动,还是心动	(258)
人体是一片彩云	(260)
给维纳斯穿上衣裳	(260)
接吻是黄色的吗	(261)
5. 孩子眼里下大雪	
谁来评说	(262)
孩子眼里下大雪	(263)
野兽不是野兽	(263)

第五节 从归纳到心灵

1. 从个体到归纳	
白云吸住了眼睛	(265)
你发现什么	(266)
从个体到归纳	(267)
2. 从归纳到心灵	
进入故事	(268)
实体化的过程	(269)
从归纳到心灵	(270)

第六节 红头发安妮

1. 让形象在大脑里动起来	
一分之外	(271)
白象似的群山	(273)
让形象在大脑里动起来	(274)
姑娘犹如阴影	(275)
2. 红头发安妮	
红头发安妮	(277)
胸针在蓝色的湖水中盘旋	(278)
我是上帝	(279)

第七节 莫格太太的猫

1. 莫格太太的猫

感性中的理性	(281)
理性中的升华	(282)
莫格太太的猫	(282)
千难万险	(283)
暴雨倾盆	(284)

2. 人性的光辉

美好的东西	(286)
人性的光辉	(287)

第八节 我看见幽灵从空中飞过

1. 我看见幽灵从空中飞过

月亮鸟	(288)
哈利·波特的扫帚	(289)
我看见幽灵从空中飞过	(290)
天狼星	(291)

2. 午后大海升起白云

午后大海升起白云	(292)
大胡子叔叔	(293)
冲出围城	(293)

第九节 他为何如此紧张

1. 他为何如此紧张

他为何如此紧张	(295)
大脑翻江倒海	(296)

2. 满天星

颤动的神经末梢	(298)
满天的星星	(301)

第十节 咀嚼彩云

1. 锣鼓敲起来

心有几两重	(303)
锣鼓敲起来	(305)
在玉龙雪山	(305)