

全国青少年计算机应用技能培训指定教材

主编 吴文虎

步入

电脑演示文稿制作的殿堂

陈星火 编著



清华大学出版社

全国青少年计算机应用技能培训指定教材

吴文虎 主编

步入电脑演示文稿 制作的殿堂

陈星火 编著

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

利用多媒体技术向公众展示、发布自己的信息是一种非常重要的信息能力。本书就是以 PowerPoint 为平台,向青少年读者介绍多媒体作品的制作技能。

制作“自我介绍”,设计“英文单词卡片”,展示自己的所爱 and 心得——科学探索、唐诗宋词、音乐舞蹈、球星歌星,本书通过一个个由浅入深的生动实例,引导读者在不知不觉中去掌握以前认为是很高深的技能。通过本书的学习,“多媒体组合”、“超级链接”,这些似乎很深奥的专业名词很快就能成为读者手中组织多媒体演示文稿的得心应手的普通工具。只要跟随本书所介绍的实例进行实际练习,再通过举一反三的思考和融会贯通的实践,就会使读者很快成为一名很强的电脑演示文稿制作的小专家。

通过本书的学习,读者不仅可以初步掌握多媒体信息展示的基本方法,学习到如何使用计算机处理图像、文字、声音、视频、动画等的基本方法,还可以创作自己的多媒体作品。

本书采用了任务驱动的教学方法,在学习过程中布置一系列真实的任务让读者完成,使读者在完成任务的过程中可以不断提高自己创作多媒体作品的的能力。

版权所有,翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签,无标签者不得销售。

图书在版编目(CIP)数据

步入电脑演示文稿制作的殿堂/陈星火编著. —北京:清华大学出版社,2004
(全国青少年计算机应用技能培训指定教材)
ISBN 7-302-08659-1

I. 步… II. 陈… III. 图形软件,PowerPoint—技术培训—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 046957 号

出 版 者: 清华大学出版社

地 址: 北京清华大学学研大厦

<http://www.tup.com.cn>

邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175

客 户 服 务: 010-62776969

责任编辑: 索 梅

印 刷 者: 北京四季青印刷厂

装 订 者: 三河市李旗庄少明装订厂

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 185×230 印 张: 10 字 数: 197千字

版 次: 2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-08659-1/TP·6210

印 数: 1~6000

定 价: 20.00 元

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话:(010)62770175-3103 或(010)62795704

全国青少年计算机应用技能培训指定教材

组 织 委 员 会

主 任 高 洪 全国少工委副主任、共青团中央少年部部长

赵武军 全国少工委副主任、中国少先队事业发展中心主任

副 主 任 孙 柱 中国少先队事业发展中心副主任

王 溪 中国少先队事业发展中心主任助理

主 编 吴文虎

编 委 (按姓氏笔画为序)

王建德 吕 品 李冬梅

李秋弟 庄燕文 刘 英

陈星火 郭善渡 钱晓菁

曹文彬 谢敏海 薛维明

常务编委 李秋弟

步入

电脑演示文稿制作的殿堂

序

20年前,邓小平同志从战略的高度提出了“计算机的普及要从娃娃做起”。20年以来,对邓小平同志这一指示的贯彻,推动了我国计算机普及事业和信息科技事业的不断进步,以计算机为龙头的现代信息科技和信息产业也取得了前所未有的发展,涌现出一大批青少年信息科技人才,他们成为我国信息科技走向世界前沿的希望。特别是从2001年起,信息技术已经列为我国基础教育的必修课程,为提高国民的信息素养、“从娃娃做起”提供了制度上的保障。

现在的条件比20年前不知好了多少倍,计算机早已走进家庭和学校,计算机的应用已经成为人们工作、学习与生活的基本技能。在新的形势下,为了更好地帮助广大青少年学习掌握计算机应用技能,推动信息科技在青少年中的普及,进一步发挥各地青少年宫和社会青少年培训机构在技能培训方面的优势,我们将在团中央、全国少工委有关部门的指导下开展“全国青少年计算机作品系列竞赛”及“全国青少年计算机应用技能培训”活动。

建设祖国、保卫祖国,为祖国服务、为人民服务都需要青少年掌握扎实的知识 and 多方面的技能,新世纪需要更多富有高度创新意识、高度创新能力的人才。青少年是科技创新的希望和重要力量,我们的所有活动与相关培训立足于“做中学”和“学中做”,在自愿的基础上,为青少年利用信息技术展示自己的创造能力提供广阔的舞台。我们的主旨是培养青少年的创新精神和实践能力,通过吸引更多的青少年和少年儿童学习掌握信息技术的应用技能,激发他们使用信息技术探索、学习、钻研文化科学知识的浓厚兴趣,培育他们的信息素养和创造精神,唤起他们内心蕴含的巨大创新热情和潜能,为造就一代社会主义“四有”新人服务。

在这样的大环境下,《全国青少年计算机应用技能培训指定教材》由

步入电脑演示文稿制作的殿堂

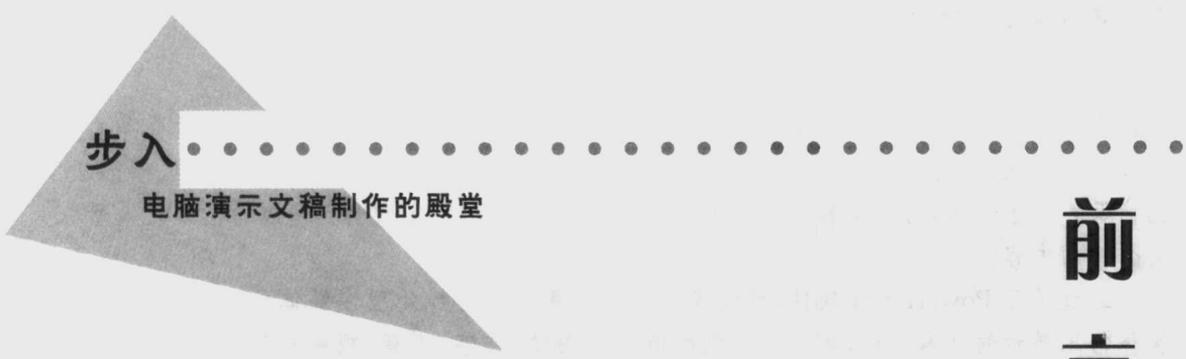
清华大学出版社隆重推出。

多年以来,全国共青团、少先队组织系统下的青少年计算机兴趣培训与主题竞赛活动开展得卓有成效。在团中央、少工委有关部门的关心和指导下,“千官百万学电脑活动”、“全国青少年电脑小能手活动”与“全国青少年信息技术及应用远程培训”工作相继展开,在全国范围产生了很大影响,对培养青少年的创新精神、促进青少年的全面发展和健康成长起到了很好的作用,一批青少年电脑小能手在活动中脱颖而出。本套教材是全国青少年计算机兴趣培训与主题竞赛活动的最新版权威教程,这套教材的编委和作者多是从事多年青少年计算机教育且具有先进教学理念和丰富教学经验的教育专家、科普专家和计算机作品制作高手。

这套教材在基础知识方面可以满足中小学信息技术教育指导纲要的基本教学要求,在教育思想上符合教育部新课程改革的思路,同时又可以在引导青少年“学中用”的过程中,使学有余力、热爱计算机科学技术的青少年在探索新知识、培养创新精神与实用技能、提高信息素养方面取得积极的成就。它既可以作为一套青少年计算机爱好者的课外培训教材和自学计算机应用的兴趣读物,也可以作为部分重点实验性初中、小学的一系列实验教材或者补充读物。

这套教材内容十分丰富,要学好它们,关键在于强化实践,许多内容不上机动手做是不可能学会的。“实践出真知”,比赛也是要比真知灼见,平时的训练是参加比赛的基础,谁训练得好,谁就有可能在比赛中脱颖而出。我们认为,比赛不是目的,而是一个推动学习和掌握信息技术的手段,其目标是使广大青少年提高学习信息技术的兴趣,养成理论联系实际的优良学风,提高现代科学技术素养,成为国家需要的优秀人才。愿所有的青少年读者或者学习计算机的娃娃们,进入本套教材的“殿堂”后,能在计算机的应用技能上有一个跨越式的长足进步。

2004年2月16日



步入

电脑演示文稿制作的殿堂

前言

跨入 21 世纪,我们已经步入了信息社会。信息社会要求每个公民都应该具备基本的信息能力。信息能力包括信息获取、信息分析、信息加工、信息应用和信息发布。

本书主要介绍如何利用多媒体技术向公众展示、发布自己的信息。这是一种非常重要的信息能力。

早期的计算机只能处理数字信息和简单的文字信息。随着多媒体计算机的出现,计算机不但能处理文字信息,还可以处理声音、图形、图像、视频、动画等多种信息。

既然多媒体计算机有这么大的本事,我们为什么不充分利用它呢?

在没有计算机的时候,人们只能通过文字、图片、黑板或口头向公众发布信息,其形式单一,效果不好。

运用多媒体技术,使我们在信息发布方面有了很大的变化。比如,在大型展览会上,许多生产厂家利用多媒体方式向观众展示、宣传自己的产品,这可以起到意想不到的效果;老师在上课时,可以借助多媒体手段来讲解比较抽象的知识,这样的讲解生动形象,可以活跃课堂气氛,易于被学生所接受;科学家在做学术报告的时候,可以利用多媒体手段同步放映自己的讲稿,可以更清晰地向听众表达自己的观点。

总而言之,多媒体信息展示已经成为当代人的基本信息能力之一。

要想实现多媒体信息展示,除了要有多媒体计算机之外,还要有相应的软件支持。多媒体软件是非常丰富的,世界上许多软件公司为公众开发了大量多媒体展示软件,本书要给大家介绍的软件只是其中的一种,是由美国微软公司开发的 PowerPoint。PowerPoint 是微软公司推出的办公系列软件之一,具有演示文稿、幻灯片及投影胶片等功能。它将要表达的内容以图文并茂、形象生动的形式,在计算机或大屏幕投影上动态地展

步入电脑演示文稿制作的殿堂

现出来,为信息传播与交流提供了强有力的手段。所谓“演示文稿”,就是指人们在介绍自身或组织情况、阐述计划及观点时,向大家展示的一系列材料。这些材料收集文字、图形、图像及声音于一体,由一组具有特定用途的页面组成,能够极富感染力地表达出演讲人所要介绍的内容。

通过学习 PowerPoint 软件,可使读者了解计算机是怎样处理多媒体信息的,掌握多媒体信息展示的基本方法,学习计算机如何处理图像、文字、声音、视频和动画等。同时,还可创作一批自己的多媒体作品。

在学习 PowerPoint 软件时,读者一定要带着问题学,而不要只记那些菜单和功能按钮。本书将采用任务驱动的教学方法,在学习过程中布置一系列真实的任务让读者完成。读者在完成的过程中不断提高自己创作多媒体作品的能力。学完本书之后,相信每一位读者都能做出比本书的实例更好的作品来。

参加本书编写的有陈星火、张守亮、陈子博、朱宁、王洪峰、曹阳等,全书最后由陈星火统稿。

作者

2004年4月

步入

电脑演示文稿制作的殿堂

目 录

- 1 第 1 课 初识 PowerPoint
 - 1 初识 PowerPoint
 - 2 启动和关闭 PowerPoint 软件
 - 5 PowerPoint 软件窗口的基本结构
 - 9 拓展知识
 - 10 思考与练习

- 11 第 2 课 我的第 1 张幻灯片
 - 11 制作最简单的幻灯片
 - 15 幻灯片的保存
 - 16 修饰幻灯片中的文字
 - 19 制作一张幻灯片的基本过程
 - 20 思考与练习

- 21 第 3 课 美化《自我介绍》(1)
 - 21 在幻灯片中插入剪贴画
 - 23 在幻灯片中插入更多的剪贴画
 - 24 在幻灯片中插入图片文件
 - 26 调整图片效果
 - 28 思考与练习

29 第4课 美化《自我介绍》(2)

- 29 在幻灯片中添加艺术字
- 30 调整艺术字的显示效果
- 33 制作具有阴影效果的艺术字
- 34 制作具有三维效果的艺术字
- 36 思考与练习

37 第5课 制作及美化英语单词卡片

- 37 制作英语单词卡片
- 41 给幻灯片添加背景
- 45 利用“应用设计模板”美化幻灯片
- 47 思考与练习

48 第6课 多媒体作品的编辑

- 48 幻灯片的5种视图方式
- 51 5种视图方式之间的切换
- 52 多媒体作品的编辑
- 54 对象的编辑加工
- 54 思考与练习

56 第7课 多媒体作品的播放

- 56 手动播放
- 57 自动播放
- 59 两种播放方式的转换
- 60 思考与练习

61 第8课 表格和结构图

- 61 在幻灯片中插入表格
- 65 认识组织结构图
- 66 组织结构图编辑器的使用方法
- 67 组织结构图编辑器的工作界面和基本功能

- 68 如何在幻灯片中插入组织结构图
- 69 思考与练习
- 70 第9课 在幻灯片中绘制图形(1)**
- 70 认识绘图工具栏
- 71 绘制平面图形
- 73 图形的旋转与翻转
- 74 图形的组合与拆分
- 75 改变组合图形的叠放次序
- 76 思考与练习
- 77 第10课 在幻灯片中绘制图形(2)**
- 77 给封闭的图形着色
- 80 给图形添加阴影效果
- 81 绘制三维图形
- 83 思考与练习
- 84 第11课 设置切换方式及动画效果**
- 84 设置切换方式
- 86 设置动画效果
- 87 思考与练习
- 88 第12课 给作品添加多媒体效果**
- 88 在幻灯片中插入声音
- 90 为幻灯片录制声音
- 91 在多媒体作品中插入一段小影片
- 93 配音
- 93 思考与练习
- 94 第13课 播放演示文稿的技巧**
- 94 定义播放顺序

- 97 其他的小技巧
- 100 思考与练习

- 101 第 14 课 一只神奇的“手”**
- 101 超级链接
- 105 为幻灯片添加控制按钮
- 106 思考与练习

- 107 第 15 课 多媒体作品的设计与组织**
- 107 多媒体作品的设计
- 108 多媒体作品的组织
- 112 思考与练习

- 113 第 16 课 制作《自我介绍》多媒体作品**
- 113 制作过程中应注意的问题
- 115 制作《自我介绍》时可能运用到的技术
- 116 《自我介绍》作品范例
- 117 思考与练习

- 118 第 17 课 创作《古典诗词》多媒体作品**

- 122 第 18 课 创作《我喜欢的歌星》多媒体作品**
- 123 设计多媒体作品的基本框架
- 123 搜集并整理作品需要的素材
- 125 制作多媒体作品的封面及目录
- 127 制作每一名歌星的页面
- 127 在幻灯片中插入音乐文件
- 129 美化作品的界面
- 129 设置作品的切换方式
- 129 设置超级链接及控制按钮
- 129 作品测试

130	作品赏析
130	思考与练习
132	第 19 课 多媒体作品赏析
132	《我爱我家》
135	《关注绿色》
140	思考与练习
141	第 20 课 创作《探索沙尘暴》多媒体作品
141	问题的提出
142	学习方法建议
142	学习资源
142	任务分配
143	超级链接
144	多媒体作品的运行、调试与修改
144	欣赏《探索沙尘暴》多媒体作品
144	教师对整个作品进行点评,对学生参与研究的过程进行评价

第 1 课

初识 PowerPoint



学习目标

1. 启动 PowerPoint
2. 关闭 PowerPoint
3. 了解创建幻灯片的 4 种方式
4. 了解幻灯片的各种版式
5. 了解 PowerPoint 的窗口结构



初识 PowerPoint

大家看过幻灯片吗？一张小小的幻灯片，通过幻灯机反射到墙上，可好看了。不过，从前的幻灯片都是由专家制作的，一般人无法问津。

现在，电脑软件专家把幻灯片的制作方法搬到电脑里来了。利用一个软件，用户就可以快速制作出具有专业水平的幻灯片。这个软件的名字叫做 PowerPoint。

PowerPoint 是美国微软公司推出的套装办公软件 Office 家族中的一员，它以强大的功能，简便、直观的图形化界面操作，赢得了广大用户的青睐。利用 PowerPoint 软件，可以快捷地制作各种具有专业水准的演示文稿、彩色幻灯片及投影胶片，将所要表达的内容以图文并茂、形象生动的形式在计算机或大屏幕投影上动态地展现出来。



启动和关闭 PowerPoint 软件

做一做 启动 PowerPoint 软件,具体操作步骤如下:

- (1) 单击屏幕左下角的 **开始** 按钮;
- (2) 屏幕上显示出“开始”菜单(如图 1-1 所示);

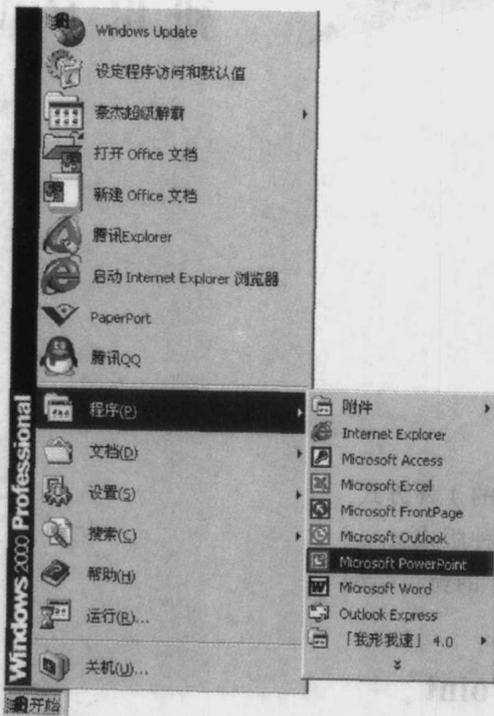


图 1-1 启动 PowerPoint 软件的过程

- (3) 选择“程序”项;
- (4) 沿“程序”项的黑三角标志 **▶** 的右侧进入二级菜单;
- (5) 选择其中的 Microsoft PowerPoint 项;
- (6) 屏幕上出现 PowerPoint 软件的起始画面(如图 1-2 所示);
- (7) 紧接着,屏幕上出现 PowerPoint 对话框,在“新建演示文稿”区中有建立演示文稿的 4 种方法:内容提示向导、设计模板、空演示文稿、打开已有的演示文稿(如图 1-3 所示);

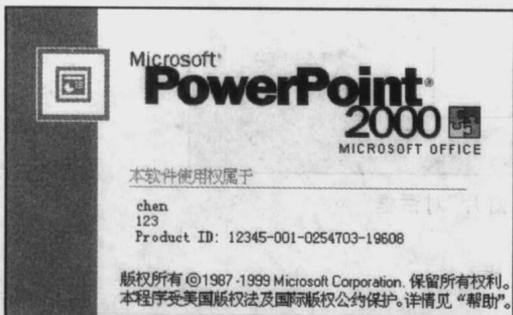


图 1-2 PowerPoint 软件的起始画面

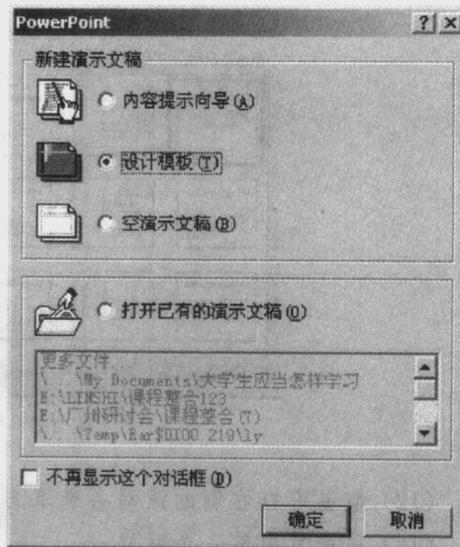


图 1-3 PowerPoint 对话框

- (8) 先选择用“设计模板”创建新的演示文稿；
- (9) 单击 **确定** 按钮；
- (10) 屏幕上出现“新建演示文稿”对话框(如图 1-4 所示),单击 **确定** 按钮；

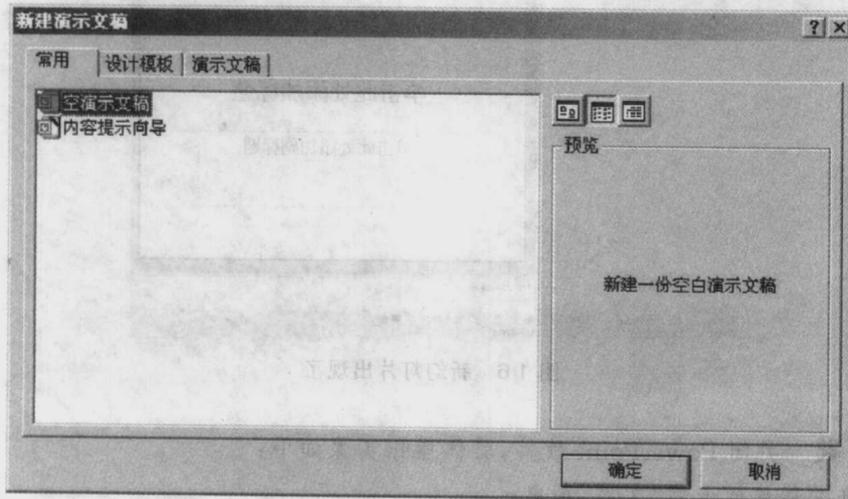


图 1-4 “新建演示文稿”对话框

- (11) 屏幕上出现“新幻灯片”对话框(如图 1-5 所示)；

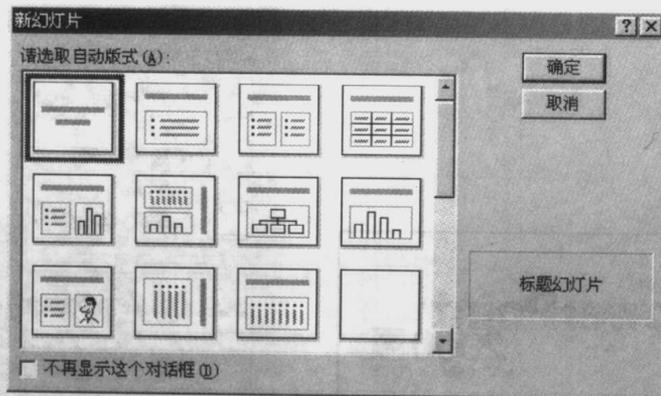


图 1-5 “新幻灯片”对话框

- (12) 拖曳窗口右侧的滚动条选取自动版式；
- (13) 单击其中某一个版式；
- (14) 单击对话框里的 **确定** 按钮；
- (15) 此时，第一张空白幻灯片就出现在屏幕上了(如图 1-6 所示)。

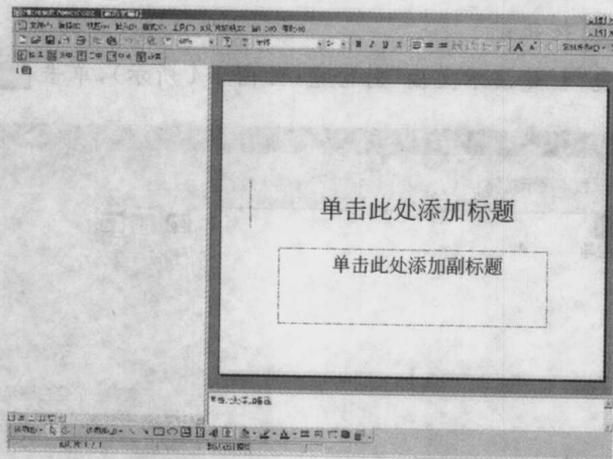


图 1-6 新幻灯片出现了

做一做 关闭 PowerPoint 软件,具体操作步骤如下:

- (1) 单击菜单栏上的“文件”菜单；
- (2) 选择其中的“关闭”命令；
- (3) 也可以直接单击当前窗口右上角的“关闭”按钮 **✕**；