

图书馆的 现代化服务

T
TUSHUGUAN De
Xiandaihua Fuwu

中国图书馆学会 编

北京图书馆出版社

图书馆的现代化服务

中国图书馆学会 编

北京图书馆出版社

图书在版编目(CIP)数据

图书馆的现代化服务/中国图书馆学会编. —北京:北京图书馆出版社,2004.12

ISBN 7 - 5013 - 2614 - 2

I . 图… II . 中… III . 图书馆工作—学术会议—文集 IV . G25 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 114892 号

书名 图书馆的现代化服务

著者 中国图书馆学会 编

出版 北京图书馆出版社 (100034 北京西城区文津街 7 号)

发行 010 - 66139745 66175620 66126153

66174391(传真) 66126156(门市部)

E-mail cbs@nlc.gov.cn(投稿) btsfxb@nlc.gov.cn(邮购)

Website www.nlcpress.com

经销 新华书店

印刷 北京市广内印刷厂

开本 787 × 1092 毫米 1/16

印张 36.625

版次 2004 年 12 月第 1 版 2004 年 12 月第 1 次印刷

字数 700(千字)

书号 ISBN 7 - 5013 - 2614 - 2/G · 594

定价 75.00 元

目 录

百年图书馆精神

百年图书馆精神	周志玉(1)
与时俱进 再创辉煌——回顾百年图书馆精神	陈湘(3)
浅谈百年图书馆的求真务实精神	李彩标(6)
从百年社会发展看图书馆事业	刘新(10)
蔡元培与中国近代图书馆事业	全根先(13)
人文文化:图书馆事业永葆蓬勃生机的精神动力	丰斌(16)
德治与图书馆精神	曾鹰(20)
数字时代的图书馆精神	张晞(22)
追寻图书馆的发展——看图书馆人的创新精神	吴桂金(25)
图书馆精神研究 10 年综述	胡遂生(26)
论图书馆精神与 21 世纪学校图书馆	朱春红(30)
以图书馆精神促进高校图书馆事业	饶润梅 陈玉妹(33)
发扬百年图书馆精神,为农村科技服务	田桂霞(36)
发扬图书馆精神 构筑馆员与读者之间的桥梁	李玲(39)
贵州百年图书馆史纪略	谢忠璿(43)
西南联大图书馆精神	黄一(45)

百年图书馆建设历程

中国近代图书馆学思想的成因	冯方(48)
论图书馆学的研究范畴——图书馆学门外谈	陈巍(51)
我国图书馆建筑世纪变革与展望	张俭(56)
从“静观楼”到“现代知识信息枢纽”——陕西省图书馆藏书建设近百年回顾(1907—2004)	刘安琴(60)
农业图书馆学会和农业图书馆事业	谢坤生(66)
国家农业图书馆在促进农业科技创新中发展	潘淑春(70)
民国时期我国私立大学图书馆发展史略	何建中(73)
湖北省公共图书馆百年建设历程探析	涂红(77)

甘肃公共图书馆事业发展述略	董 隽 宋 戈(80)
民国时期苏州图书馆出版事业概述	曹正元 金 虹(84)
参考咨询工作的百年回顾与展望——沈阳市图书馆参考咨询工作历程	张敬宇 张 立(89)

图书馆法治建设与知识产权

谈二十五年来我国图书馆法的发展	欧阳晨红(92)
图书馆立法模式的选择	辛 玲(96)
浅谈政府在图书馆法治化进程中的作用	白 薇(99)
“皮之不存,毛将附焉?”——也谈公共图书馆立法的必要性和紧迫性	赫家超(101)
构建学习型社会与图书馆立法	沈秋燕 金德政(104)
谈样本书缴送及其立法	陈利纯(107)
图书馆立法中的知识产权问题	刘 敏(109)
版权是网络环境下图书馆的紧箍咒吗?	张天霞(112)
图书馆网络信息资源建设中的著作权问题	胡 琼(115)
数字图书馆与知识产权保护	韩庆国(119)
图书馆数字化建设中版权问题的探讨	马 立(123)
论数字图书馆建设中知识产权保护的技术措施	邓仕健(126)
从两岸三地图书版权贸易看港台图书采访工作发展应注意的问题	崔明月(129)

清除数字鸿沟与资源共享

消除数字鸿沟与资源共享	计 俊(134)
消除数字鸿沟 实现资源共享	许 苑(138)
国内外资源共享的比较分析	朱亚玲(141)
数字参考服务的社会合作观	苏海潮(144)
军校图书馆数字化文献信息资源共建共享的理论与实践	彭 英 王 珮(148)
馆际合作在文献资源共享中的作用——以外文原版书籍和期刊为例	马翠凤(152)
基于 Web Service 的数字图书馆数据交换系统的实现	贾 辉(155)
欠发达地区基层公共图书馆建设的新探索	纳日松(160)
网络环境下建立甘肃地区联合编目体系探讨	金 颀(166)
甘肃地区文献资源共建共享工作述略	唐红安(170)

图书馆与学习型社会

图书馆与学习型社会	周丽丽(174)
图书馆与“学习型社会”	黄 惠(177)
论图书馆与学习型社会	金 莉(180)

浅谈图书馆与学习型社会	李亚萍(183)
试论图书馆与学习型社会	周青(186)
浅议图书馆与学习型社会	张扬丽(189)
浅论图书馆与学习型社会	朱雪玲(191)
试议图书馆与学习型社会	李卫东(194)
漫谈图书馆与学习型社会	齐南(197)
对建设学习型社会的粗浅认识	张健(199)
浅谈图书馆与学习型社会的构建	谢伶俐(203)
图书馆与构建学习型社会	张鑫(206)
图书馆与建设学习型社会	齐艳杰(210)
学习型社会中图书馆	陈扬(212)
学习型社会和图书馆	邓莉(216)
试谈学习型社会与图书馆	方夏云(218)
浅谈信息社会与图书馆	汤亚非(222)
现代图书馆的文化解读	窦英杰(225)
浅谈图书馆与学习型社会的互动关系	凌霄(228)
图书馆在学习型社会的地位及支持策略	吴慧华 常晓红(230)
浅谈图书馆在学习型社会中的作用	王云峰(233)
学会学习,寻求发展——图书馆与终身学习	王向群(237)
建设学习型社会 图书馆大有作为	柯怡雯(240)
论学习型社会中图书馆的阵地作用	朱峻薇(244)
试论图书馆在创建学习型社会中的独特作用	赵国忠 杨莉(247)
图书馆在建设学习型城市中的作用和地位	唐建新 彭薇(251)
发挥图书馆在争创学习型城市中的作用	宋萌(254)
在创建学习型社会的环境下,如何进一步发挥图书馆的作用	黄超鹏(257)
图书馆应为建立学习型社会搭建平台	汤承英(259)
论公共图书馆与学习型社会的构筑	蒋蕾静(262)
公共图书馆在构筑学习型社会中的优势初探	丁晓敏 刘开红(266)
学习型社会里公共图书馆价值实现与公民宪法权利的体现	方雪梅(269)
创建学习型社会的排头兵和先行者——公共图书馆	王淑敏 张建东(272)
学习型社会创建与公共图书馆创新	姜树芳(275)
充分发挥公共图书馆创建学习型社会的独特优势和作用	蒋秋玉(279)
公共图书馆,信息传播者——谈公共图书馆怎样在学习型社会中发挥更好的作用	张岚(282)
公共图书馆在构建学习型社会中的教育职能	张志宏(285)
论公共图书馆在学习型社会中的变革和实践——写在我国公共图书馆诞生 100 周年之际	沈志礼(288)
以人为本,把公共图书馆办成人民的终身学校	陈建社(291)
县级公共图书馆与学习型社会之我见	肖美红(297)

社区图书馆与学习型社会	毛贞定(299)
社区图书馆在创建学习型社会中的地位与作用	刘秀娥 张勃励(303)
建设社区图书馆网络,推动学习型社会进程	陈力勤(306)
各系统图书馆应努力为社会读者服务——关于公共图书馆读者需求的调查与思考	张元元(309)
图书馆与学习型社会——图书馆信息服务的滞后及我们的对策	魏艳丽(313)
调整管理体制 强化网点功能 为创学习型社会服务	樊晓勇 彭小莉(315)
学习型社会呼唤图书馆服务体系的先进性	惠冬芹(318)
打造学习型图书馆 构建与城市发展同步的制胜模式——关于城市发展与 图书馆服务的一点思考	钱文荣(322)
学习型社会呼唤图书馆平等服务	陈文革(325)
县级图书馆如何为学习型社会服务	严学城(328)
创建学习型图书馆初探	杜懋杞 陈春阳 余秋英(330)
浅议知识经济环境下创建“学习型图书馆”	贾伟平(334)
试论学习型图书馆建设	周新学(337)
创学习型图书馆的几点思考	赵云平(340)
论学习型图书馆的内部系统建设	江世华(343)
图书馆与学习型社会——如何创建学习型图书馆的馆员角色	彭爱英(346)
DIY:图书馆的新亮点	贾志宏(349)
学习型社区图书馆建设刍议	杨立伟(351)
社区图书馆建设三“点”论	胡惊奇 钱文荣(354)
对构建民族地区学习型信息资源中心的初步设想	陆光华(357)
发挥图书馆现代化服务职能 推进云南地区学习型社会发展	沈剑华(360)
新时期校园文化与图书馆	邱 佳(363)
学习型社会中的高校图书馆	戴君琴(365)
高校图书馆在创建学习型社会中的作用	赵 萍(369)
高校学生信息素质教育在学习型社会中的改革	马宏伟 赵 飞(372)
当代大学生读书兴趣与读者导读之比较	李 红(374)
学校图书室要为本社区学习化建设服务	任衣华(378)
中学图书馆与研究性学习	薛凡丁(381)
医学图书馆在学习型社会构建中的定位	何 瑋(384)
学习型社会中农村图书馆(室)助贫困地区农民增收致富	余媛秀(387)
“文津讲坛”讲座定位思考	刘 轼(391)
关于廉政书屋建设的思考	李 群(395)

图书馆数字化与现代化服务

网络环境下馆藏文献资源建设若干问题探析	王新卫(398)
馆藏数字化与数字化馆藏	王 蕊 肖 禹(402)

浅析中文网络信息资源的开发利用	张春花 孙广胜(406)
公共图书馆数字资源建设探讨	蔡楚舒(409)
“网络中文工具书”相关文献资源初探	李利(412)
浅述 21 世纪的公共图书馆文献采访工作	周疆 赵杨(416)
论清代乾隆时期的辑佚书活动	高长青(418)
国家图书馆图书采购新模式初探	刘洁萍(421)
体育科学的发展变化及其信息获取研究	吴惠丽(424)
主题语言与网络信息检索	王菲菲(427)
民国孟昭涵《长乐县志》略述	林艳(431)
京剧老唱片版本研究初探	俞冰(433)
以图书馆数字化为目的建立特色专业数据库适应现代化服务	金泽龙(440)
关于高校数字化图书馆建设的思考	赵智玲(443)
图书馆数字化与现代化服务——泰达图书馆的数字化建设与现代化服务实践	
浅谈我馆数字图书馆建设与服务创新	刘云鹏 陶津(447)
XQuery 在数字图书馆中的应用研究	罗玉玲 刘美桃 顾昉(451)
古籍数字化与现代化服务	章旭(454)
网络环境下外文纸本期刊的数字化服务	康尔琴(458)
关于网络环境下图书信息服务的若干思考	别立谦 李军凯(461)
论数字化环境下图书馆的服务变革	叶银珍 周华明 徐祖银(470)
浅谈图书馆网络信息服务	杨闽宁(473)
图书馆信息服务呼唤个性化	王茹(476)
文献词频计量分析:开辟图书馆服务的新思路	丁六松 史国祥 张宇伟(479)
延边地区公共图书馆信息服务业的发展新思路	王丽(487)
浅析世纪初的中国图书馆读者工作	詹曙萌(490)
论数字化图书馆的读者服务工作	万仁莉(493)
数字化进程中读者服务工作的变革与发展	杜康华(497)
网络时代图书馆读者服务品质的提升	陈爱华(500)
学习型社会中图书馆导读工作的新视点	张煜(504)
新时代图书馆的读者零距离服务创新初探	兰孟羽(507)
对图书馆读者工作现存几大问题的思考	唐晶(511)
技术现代化,服务人性化——浅论网络条件下图书馆对残疾人的服务现代化	
高校数字图书馆读者服务之我见	陆宁(515)
中专图书馆读者服务工作的新理念	夏荣敏(518)
新课程背景下小学图书馆开放性发展初探	邓丽萍(521)
浅谈少儿图书馆读者服务工作	张明雪(524)
网络环境下医院图书馆读者服务工作的变革	徐军 万叶君(526)
论基于电子邮件的虚拟参考咨询服务模式	廖慧静(529)
	徐红燕(532)

数字化参考服务的评估	练聪颖(537)
国家图书馆馆际互借与文献传递回顾和发展	刘庆财(540)
关于过程管理在图书馆服务中应用的思考	袁飞强(546)
浅谈图书馆管理创新的核心	杜玲珍(549)
第三次全国公共图书馆评估的启示	谷秀洁 满萍(553)
数字时代图书馆员角色素描	孙金华(555)
浅析数字图书馆时代信息管理人员的职能和素质	蒲采云(558)
网络环境下的馆员信息素质教育的思考	荆林浩 李维华(560)
浅谈高校图书馆员继续教育	张丽娟(564)
试论高校女性馆员的自身优势与素质提高	胡芳(568)
合理改建馆舍产生的良好效果	马晓红(571)
理光静电复印机维修程序应用研究	路文 韩晓亮(574)

百年图书馆精神

周志玉（北京语言大学图书馆）

20世纪的100年里，随着我国社会政治、经济、文化的根本变革和全面进步，图书馆事业实现了由古代藏书楼向近代图书馆到现代图书馆的发展，在事业规模、办馆条件、人员队伍、技术方法、管理手段、服务工作和图书馆学理论与教育等方面得到长足进步，初步建成了具有中国特色的图书馆事业体系，取得了举世瞩目的辉煌成就。各类型图书馆的数量从1916年的260所、1949年的391所增至目前的35万所，其中，县以上公共图书馆从1949年的55所增至目前的2665所；藏书从1949年的2600万册增至40亿册，其中县以上公共图书馆3.3亿册；业务基础建设不断加强，读者服务水平逐步提高；图书馆管理及专业队伍日趋完善，专业人员从原来只有几千人增至40多万人，其中县以上公共图书馆4.79万人；现代化技术广泛应用，自动化和网络化建设发展很快，大部分省市级馆和部分县级馆建立了本馆的局域网并进入因特网；各种类型、各具特色的文献信息数据库相继建成并对外服务。这是20世纪遗留下来的一大笔有形财富，它将成为21世纪我国图书馆事业实现可持续发展，再造新的历史辉煌的雄厚物质基础。

一个社会和事物的发展与进步，都是生产力发展水平的体现，而劳动者则是生产力发展水平的决定因素。图书馆事业亦如此。正如阮冈纳赞所说“一个图书馆成败的关键在于图书馆工作者”一样，20世纪图书馆的一切生产、服务和经营活动及其成果，除了社会环境与条件等外在因素的作用之外，都是历代图书馆人孜孜不倦的追求和拼搏，用心血和汗水凝成的结晶。在20世纪头50年，老一辈图书馆事业先驱者积极倡导新图书馆运动，为我国图书馆学理论和工作技术方法做出了开创性的贡献；建国以后，一大批新中国图书馆事业的带头人与全体图书馆人一道，开创了全新的社会主义图书馆事业；尤为可喜的是改革开放以来，新一代图书馆人勇于探索，视野开阔，思想敏锐，进行图书馆的新技术革命，为图书馆的现代化建设做出了前所未有的努力和贡献。究竟是一种什么样的动力使我们的图书馆人献身于图书馆事业并取得巨大成功的呢？这种动力就是图书馆人内在的崇高精神，即图书馆精神。这种精神，就是爱国爱馆爱书爱读者、忠诚图书馆事业的精神是甘为人梯、默默无闻、无私奉献的职业道德以及自强不息精神、艰苦创业精神、开拓进取精神。简言之：图书馆精神就是图书馆魂，是20世纪创造出来的最可宝贵的巨大无形财富，它将成为21世纪我国图书馆事业实现可持续发展、再造新的历史辉煌的坚实思想基础和强大精神动力。

图书馆精神是中华民族精神的一个组成部分，是中华民族精神在图书馆事业中的具体体现。百年图书馆精神，具有三个鲜明特点，分别是：中华民族优秀传统精神、现代化精神和与时俱进精神相结合，具有鲜明的新世纪时代特征；有图书馆的特色，能够突出体现图书馆人的思想品格和精神风貌；能够为大多数图书馆工作者认可的群体精神。其内涵主要包括以下4个方面：

(1) 敬业奉献的职业道德。这是图书馆精神的基础和主体。图书馆工作者必须有良好的职业观念、职业品德、职业感情和职业作风。要爱国、爱馆、爱书、爱读者；要甘为人梯、甘为他人做嫁衣，“读者第一，服务至上”；要安于本职，自强不息，无私奉献，甘愿以时间的消逝和自己的劳动换取事业的发展。

(2) 勇于探索的创新精神。创新精神是知识经济的灵魂和主基调，是激活和提高人们智商的良丹妙药。要借鉴古今中外图书馆事业的经验和成果，创立新的思维方式，坚持理论创新精神、实践创新精神和发展创新精神并举，努力探索我国图书馆事业的发展规律、发展模式和新的技术方式和工作方法，建立新的运行机制，创立适应 21 世纪国内外软硬环境的具有中国特色的现代化图书馆事业和多元化的服务方式。

(3) 敢为人先的竞争意识。竞争精神不仅是图书馆事业自身发展的需要，更是知识经济和社会发展的需要。必须鼓足敢为人先的勇气，在同仁之间、馆际之间、其他行业之间特别是信息行业之间开展竞争，做到“人无我有，人有我好”。

(4) 具有凝聚力的团队精神。随着现代社会分工走向高度专业化，图书馆必须作为一个牢不可破的群体，走社会大协作、图书馆大团结的路子。我们的图书馆工作者要确立良好的群体意识，增强集体的向心力和凝聚力，塑造图书馆的良好群体形象，追求图书馆的共同利益，为实现共同理想和目标而奋斗。

图书馆精神的培育弘扬，其途径首先是广泛深入开展培育弘扬图书馆精神活动。要使我们的人员队伍保持一种良好精神状态，必须结合全国正在广泛、深入开展的“三讲”教育活动，大兴图书馆精神。通过学习会、研讨会、座谈会和举办讲座、培训班、设立刊物论坛等多种形式，认真学习江泽民总书记“三个代表”的重要思想，明确图书馆精神的内涵和实质，联系实际，总结、概括出本地区、本单位的图书馆精神，用警句和简练的文字表达出来，如我馆提出“读者至上，服务第一，勤奋求实，团结进取”，体现了传统精神、现代化精神和与时俱进精神的结合，值得参考。

其次，建立激励机制，激活智力资源。要建立图书馆进步法规和奖励制度，贯彻精神鼓励与物质鼓励相结合和按劳分配原则，奖勤罚懒，奖优罚劣，树立典型，带动中间，促进后进。要推行终身学习制，分级次抓好专业技术人员的继续教育，支持、鼓励自学成才和职称评聘，培养图书馆名人专家。通过这些措施，激发主人翁精神，将精神状态尽量调剂到最佳状态，全心全意做好工作。

最后，培育弘扬图书馆精神要做好 4 个结合：

一是要与图书馆精神文明建设结合起来。培育图书馆精神是图书馆精神文明建设的主要内容，是推动图书馆精神文明建设的有效途径。在图书馆的精神文明建设中，应该把教育、倡导、弘扬图书馆精神当作一件大事和实事认真抓好。

二是要与图书馆的实际工作结合起来。图书馆精神只有落实到实际工作中去，才能有载体、有基础；而各项实际工作都体现图书馆精神，才能有活力有生机。两者互为关系，互相结合，相得益彰。

三是要与搞好图书馆精神的载体结合起来。目前图书馆只管抓好工作时间的 8 小时、不管业余时间的 16 小时的普遍现象必须重新审视。必须关心和帮助馆员过好每天的 24 小时，努力搞好培育图书馆精神的载体，如改善工作条件，办好食堂、职工午休室、文娱活动室，帮助职工解决住房和组织外出学习考察交流等，使馆员切切实置身于集体之中，感受集体大家庭

的温暖。这样做,图书馆的感召力和凝聚力也就逐渐形成。

四是与实现图书馆事业发展目标结合起来。图书馆事业发展目标是全体图书馆工作者的共同理想和共同利益,需要共负责任,共挑重担,发扬图书馆精神去实现;而培育弘扬图书馆精神必须以实现图书馆发展目标为根本目的。用发扬光大的图书馆精神去推动图书馆事业的新发展,创造21世纪我国图书馆事业的更大辉煌。

新世纪呼唤图书馆精神,21世纪知识经济的兴起,中华民族的全面复兴特别是经济建设的发展,必将对我国图书馆事业产生广泛深刻的影响。图书馆在社会化、信息化和人类高度文明化的发展中将会扮演主体的角色,成为社会的知识中心、文化中心和信息中心,且具有不可替代性,图书馆要在21世纪创造新辉煌,就必须找准自身的位置,构建新的发展模式,实现跨越式发展;而实现这个目标的首要举措,就是抓“人头”,建设一支高素质人才队伍;而人又靠什么呢?主要靠精神。人是要有一点精神的。一个国家,一个民族,要有精神支柱;一种事业,一个人,要有自己的精神,这对于事业、对于个人的发展和成长很重要。这才是事业发展的思想基础和硬道理。培育和弘扬图书馆精神,有利于把图书馆的人气搞活搞旺,有利于调动人的积极因素,有利于发掘人的潜能,激活人的智商。有了这三条,就能够从根本上改变不尽如人意的现状,肩负新的历史重任,创造我国图书馆事业的美好未来。

参考文献

1. 毕九江.新世纪图书馆服务论.图书馆,2000(6):46~48,51
2. 陆汉荣,钱万里,贾丽君,曹晓帆.高校文库之起源——书院藏书.图书情报工作,2003(10):41~43,73
3. 林玲.馆员职业道德刍议——兼评《中国图书馆员职业道德准则》(试行).图书情报工作,2003(12):107~109
4. 姜德宽.图书馆员的道德风险及其规避.图书与情报,2003(3):64~65

与时俱进 再创辉煌

——回顾百年图书馆精神

陈湘 (福建省图书馆)

在我国近代从封建社会向现代社会的变迁中,作为社会记录头脑的藏书楼也经历了时代的洗礼,在历史的抉择面前,在向现代化艰难转型的过程中,逐步培养起一种精神,那就是与时俱进,不断开拓创新,形成了鲜明的现代性、开放性、时代性和兼容性,在现代历史的进程中充分发挥了自身的优势,为社会的发展作出了巨大贡献。

1 现代性

1860年随着鸦片战争的结束,闭关锁国几千年的神州大地,终于向世界敞开了大门,东西

文化交流陡然增加,西方文化典籍开始迅速涌入我国。东西文化交流的结果,对我国传统文化产生了巨大的冲击,并开始影响中国人的社会生活和社会走向。

这一时期,先期觉醒的中国人开始意识到西方文化在推进社会发展中的巨大作用,他们开始向西方学习先进的社会管理方法。

19世纪末,西方文化在中国得到了迅速的交流与传播,这一时期的书目也反映了文化典籍上的变化,从梁启超的《西学书目表》的类目设置以及搜集的典籍来看,已经深深地打上了时代的烙印,它不仅仅是近代藏书目录的开端之作,从思想史上证明了西方典籍在社会生活中不断抬升的地位和影响;而且它已经打破了传统文化对于文化界的禁锢,正视了西方文化对于中国的影响,开启了藏书界的改革思潮,为随后的文化转型奠定了基础,对文化界产生了深远的影响。

1904年,湖南省立图书馆的建立和开放,明确建立了阅览室、借阅法、开放时间、开放对象,从藏书、阅览、管理上进行了初步改革,向社会全面开放,由此我国近代图书馆进入了一个新的里程。从它的藏书中我们可以窥见曾被封建卫道士们认为是“异类”的西方典籍开始成为近代图书馆的重要收藏部分,收藏西方典籍以供阅览已经成为普遍现象,传统的文化典籍逐步走向式微。

随着西方文化交流的逐渐深入,新的图书馆的各项改革在逐步加强。由于近代科学在中国主导地位的确立,学习近代科学成为社会的主流文化,科学的文献逐渐多了起来,成为图书馆藏书的主要部分,也是阅览的重要部分,传统管理藏书的方法与社会发展的不适应成为主要矛盾。1914年前后,开始了新图书馆运动。武昌文华公书林的建立,早期学习图书馆学的留学人员的陆续回归,近代图书馆的建设全面展开,在图书馆管理、藏书、分类、目录著录上采用了先进的西方理论与方法。变革传统的文化管理方式,使之走向现代化。在这期间先后编制了多部的图书分类法,开始采用科学的分类体系来类分图书。图书分类体系的根本性发展,标志着近代图书馆的成长,也标志着传统文化向近代文化的根本性转变。

解放后,随着社会思想的发展,分类法作了部分调整,在1974年正式建立了统一的中国图书分类体系,标志着我国现代图书馆体系的完善。改革开放后,我国更多地吸收了当代世界先进的图书分类管理看法,如主题法、关键词法、分类—主题一体化法、组配法以及元数据等方法,更多地反映了当代文化的变迁;同时随着社会思想的进步及国外图书馆发展的影响,先辈们所期望的开放式阅览得到全面的发展,闭架式借阅已经大为减少,人们借阅图书资料更为便利,之前供不应求的文献服务现象销声匿迹,从开放上满足了社会的巨大信息需求。

百年图书馆的发展历程不仅反映了科学管理上的进步和时代文化发展的脉络,也传播了新文化,促进了社会的发展;是一代图书馆有识之士的奋斗结果。

经过百年的发展建设,从藏书楼到现代图书馆,我国图书馆事业得到巨大的进步,在现代信息化的社会环境中,信息流通的开放性、快速性、效率性,决定了图书馆需要在管理现代化、开放化上进一步满足社会需求,才能更好地服务社会。随着我国信息技术的发展,相关法律、法规的出台与不断完善,我国图书馆事业将得到更进一步的发展。

2 时代性

作为近代文化的产物,近代图书馆在传播新思想、新文化上也有巨大的贡献,始终是现代

文化变迁的先锋之一。作为社会文化的记忆体和历史承递的载体,是社会革命的重要工具之一。

19世纪,随着西方文化的大量传入,近代科学文化开始被人们所认识,人们开始学习科学文化,开始广泛地利用近代图书馆的书报、藏书,学习、传播新思想、新知识。

1917年李大钊先生担任北大图书馆主任期间,一方面为《新青年》撰稿宣传新文化,另一方面开展新图书馆运动,通过新图书馆运动,传播、推广新文化,培养科学人才。

1925年左右发生的新图书馆运动,图书馆学者通过宣传西方图书馆的理论方法,大力促进了新文化的传播,影响了一代风气。

1921年由共产党人应修人组织的上海通信图书馆,1934年的矛民图书馆、蚂蚁图书馆,孤岛时期的革命图书馆,更是成为社会革命思想传播的重要阵地,“提出图书馆的任务是‘发扬思想,屏斥反动潮流,灌输革命精神’”,它们通过收集革命图书、刊物,通过藏书目录推荐,开展社会学讲座等,广泛地宣传、传播革命思想和社会学知识等,冲破黑暗阻力,促进革命运动的发展。

新中国成立后,图书馆更是人民学习新知识、提高工作技能与创新工艺的场所,有力地促进了全民文化的普及与提高。

改革开放后,面对着新的社会学习思潮的掀起,图书馆通过大量讲座、学习指导等,大力促进新技术革命的传播与普及,满足了社会改革的要求。

综观百年来的中国图书馆,它始终走在时代的前列,不论是近代开启民智、启蒙新思想、传播新文化,还是在社会革命、新社会建设、新技术革命的各个阶段,图书馆始终作为社会重要的文化传播、教育基地发挥了巨大的作用,是社会进步的重要基础、重要动力之一,也是社会变迁的根本因素之一。

3 兼容性

近代图书馆从传统藏书楼发展而来,承继了传统文化,并在新文化基础上成长起来。随着时代的推移,以及现代文化的普及与发展,传统文化典籍逐步成为图书馆的特藏,是图书馆的重要组成部分。通过研究,吸取其精华向新文化服务,在我国现代社会的各个方面发挥着重要作用。

早期的近代图书馆主要是在藏书楼的基础上建立,成为广大学者学习、研究传统文化的重要基地,我国著名的思想史学者蔡尚思早年就在南京国立图书馆住读,搜集资料,学习研究,写就了《中国古代思想史》一书,为传统文化的现代研究作出了贡献。

近代学者还极为重视对图书馆收藏的古籍旧刊和新书进行编目、整理、研究和利用。著名的版本学家赵万里、钱亚新等对我国传统文化典籍的研究以及收藏,都作出了显著的贡献。1959年我国图书馆界召集众多专家学者,经过多年努力,完成了《中国丛书综录》等工具书,对传统文化第一次大规模地进行整理,以适应社会发展的要求。

总之,不论时代的更替,文化的变迁如何,近代图书馆在发展民族文化、促进传统文化的现代化、中西文化的交流上都有着重大的作用,是传统文化保存与发展的重要基础。

百年图书馆精神,就是先进性、开放性、时代性与兼容性的结合与发展的精神,正是由于图书馆聚集了各种文化的载体,融各种文化于一体,并加以研究利用、传播,充分发挥了它作为社

会传播媒体、社会记忆体、社会组织的联系部分,才使今天的中国文化焕然一新,并在世界文化中占有重要的一席之地。

百年图书馆精神,不仅对于新文化运动的发展产生了积极的促进作用,是新文化运动的重要组成部分,而且也是社会革命的重要力量之一,在促进社会变革中,发挥了文化在开启民智,指导社会变革,促进传统农业向近代工业社会转变以及改革开放中的促进作用,是社会革命的组成部分之一。图书馆先辈们的实事求是、与时俱进、改革创新的精神值得我们学习并发扬光大。

参考文献

1. 李希泌,张椒华.中国古代藏书与近代图书馆史料(春秋至五四前后).北京:中华书局,1996.7
2. 李雪梅.中国近代藏书文化.北京:现代出版社,1999.1

浅谈百年图书馆的求真务实精神

李彩标 (浙江省兰溪市图书馆)

求真务实是一种科学精神,是一种扎实作风。纵观我国图书馆事业一百年来的变化发展可以发现,无论是在图书馆发展与建设的理念上,还是在读者服务工作、人才队伍建设、业务建设、开展各项活动以及科学管理等实践中,都始终贯穿与体现着一种精神,这就是求真务实精神。可以说,求真务实是百年图书馆的活力之所在,也是图书馆事业兴旺发达的关键之所在。

1 求真谛,谋发展

我国图书馆事业发展,可谓是百年沧桑,坎坷曲折,然而,具有求真务实传统的我国图书馆人,却始终保持着奋发有为、昂扬向上、对事业执著追求、勇于探索的精神状态。他们为中国图书馆的建设与发展倾注了毕生的心血与精力,作出了重要贡献。如现代文化巨人蔡元培先生,其一生贯穿着对图书和图书馆的挚爱,高度推崇图书馆的教育功能,为办好我国各类图书馆殚精竭虑,勋劳卓著。当然,在百年图书馆发展史上,类似蔡元培先生这样的仁人志士还有很多很多,他们在图书馆的不同发展时期,以求真务实的态度,深入调查研究,掌握客观实际情况,努力探寻、认识、把握、遵循和运用图书馆变化发展的客观规律,解放思想,提出符合实际的发展思路与方法,坚持做到与时俱进。应当说,一百年来我国图书馆从无到有,从藏书楼到传统图书馆,再到现代图书馆的发展过程,就是一个求真务实过程,也是一个求真谛的过程。

发展是硬道理。一个世纪以来,为了满足社会和读者的不同需求,我国先后发展了公共图书馆、高校图书馆、科技图书馆、少儿图书馆等各级各类图书馆,以及社区、乡镇、村图书馆(室),以满足社会公众的求知阅读需求;在发展理念上,坚持解放思想,实事求是,抓住机遇,与时俱进。如自上个世纪90年代计算机新技术应用于我国图书馆以后,直接促使了传统图书

馆向现代图书馆发展,同时,在计算机网络技术、数字存储技术迅速发展的基础上,积极、稳妥地发展数字图书馆;在发展思路上,做到在积累中谋发展,在发展中求创新。据统计,截至1996年,我国已发展各级各类图书馆共25.8万个(不包括少儿图书馆、中小学图书馆和军事图书馆),而公共图书馆至2002年已达到2696个。上述数据,不仅说明了我国已初步建成了比较完整的图书馆体系,同时也显示了我国图书馆经过长达一个世纪的积累和谋求发展所取得的丰硕成果。

2 抓基础,重建设

图书馆工作重在建设,贵在积累。长期以来,各地坚持从抓基础着手,全面加强了图书馆的各项建设,力求做到在稳定中发展,在积累中创新。如在业务建设上,重视文献搜集、加工、存储、研究、利用和知识信息传播等基础性工作;在队伍建设上,则将重点放在人的素质提高上,除了注重现有队伍的教育培训外,还在大学里专门设立图书馆学、情报学专业,数十年来先后培养出一批批高素质的图书馆学、情报学专门人才,及时充实到图书馆队伍中去。馆藏建设方面,首先在观念上从原来的“重藏轻用”向“以用为主”转变,注重藏书质量,做到以满足读者需要的程度和文献信息的提供率作为衡量馆藏优劣的标准。其次,馆藏形式(载体)也得到不断变化,从原来单一的纸质文献逐渐发展到目前的缩微胶片、磁盘、磁带、光盘等,形成了纸载体、磁性载体和光学载体多载体并存的馆藏格局。在思想理论建设方面,重视开展学术研究与交流,学术气氛活跃,至1998年全国正式出版的图书情报专业期刊就达72种,作者近万人,发表论文约7万余篇,平均年约1400篇;馆舍设施建设方面,坚持一切从读者、社会对图书馆的需求出发,克服资金短缺困难,经过几代图书馆人共同努力,先后新建、改建、续建、扩建了一大批图书馆。尤其是近年来平地而起的一批具有现代气派、设施先进的新图书馆馆舍,不仅成为当地的标志性文化建筑与文化建设的亮点,也极大地满足了社会公众对图书馆的需求。如建筑面积8万平方米、并成为上海十大标志性文化建筑之一的上海图书馆新馆和建筑面积2.5万平方米、呈园林式的苏州图书馆新馆,它们分别为我们展示了省级、地市级现代公共图书馆的时代风采。

3 以人为本,读者第一

以人为本是科学发展观的本质和核心。“读者第一,服务至上”不仅是图书馆的宗旨,也是其与历史上“藏书楼”的根本区别。一百年来,图书馆坚持以人为本,始终摆正同广大读者的关系,其一切工作都围绕着以读者为中心而展开。如从图书馆的建筑设计风格、内部结构格局、阅读环境营造布置,到图书馆功能设置与开放、文献采访、服务方式等,都首先考虑到读者的利益,考虑到是否方便读者前来利用图书馆。

图书馆的服务应当主动而不应该被动。浙江图书馆老馆长陈训慈先生当年就认为,图书馆的服务应该走向社会。与传统图书馆相比,信息时代的图书馆服务正在由被动向主动转变,由封闭型向开放型转变,由提供借借还还的简单服务向提供多种形式服务转变等。如苏州图书馆,先后开通了预约借书、异地借还、远程数据查询、苏图电子书库、信息推送、网上咨询等新的服务方式。为了方便读者前来充分利用图书馆,长期以来各地图书馆都在延长开放时间,如

国家图书馆实行 365 天“全年候”开馆。为了满足读者的不同需求,许多图书馆还开展了特色服务,相继推出了装潢阅览室、服装阅览室等。先进的服务理念,专业的服务水平,“百问不厌”的服务精神,“百问不倒”的服务素质,文明的服务用语,热情礼貌的服务态度,吸引了众多的读者走进图书馆,利用图书馆,如国家图书馆 2002 年日均接待到馆读者 1.36 万人次,全年咨询量达到 23 万件;苏州图书馆至 2003 年底,已累计发放读者证 14.8 万张,年接待读者 150 万人次以上。

4 开疆拓土,讲求实效

4.1 举办讲座、学术报告活动

举办公益活动,让社会公众从中受益是百年图书馆的传统。长期以来,我国各级各类图书馆,尤其是各级公共图书馆,坚持从当地实际情况出发,充分利用报告厅、展厅等图书馆场所,聘请社会知名人士、高级专家担任主讲,举办知识讲座、学术报告、“论坛”等公益活动,受到广大读者、社会公众的欢迎和肯定。如国家图书馆近年来举办的一系列文化科技讲座,苏州图书馆每年举办大量的公益讲座、展览、征文和读书活动等,不仅扩大了图书馆的社会知名度与关注度,还使图书馆在普及文化知识,增强图书馆文化氛围方面,有着非常重要的作用。从社会效益来看,受益者首先是读者、是社会公众,而图书馆本身也由此扩大了影响,树立了公众形象。

4.2 开展创收经营活动

图书馆的公益性规定了它的无偿服务,然而,当前我国不少公共图书馆普遍存在着经费困难。为了增强图书馆的活力与自身的“造血功能”,从上世纪 80 年代开始,国内不少图书馆积极开疆拓土,挖掘整合图书馆的现有资源,拓展了不少具有时代特征的创收经营项目,如举办各种类型的培训班,兴办信息产业,引进陈列展览等。20 年的经营实践表明,创收经营尽管不是图书馆的主要目的,但它却在一定程度上弥补了图书馆经费的不足,在为图书馆事业发展带来生机与活力的同时,还优化了图书馆的内部功能结构,更重要的是为图书馆注入了新的、丰富价值内涵。

5 英才主馆,人才兴馆

5.1 英才主馆

馆长是图书馆的领头雁、主要决策者,是图书馆人才中的英才。一个世纪以来,我国图书馆之所以在不同时期能够充分发挥其功能作用,这与主张坚持图书馆由英才主持馆务不无关系。如国家图书馆及其前身,先后有徐坊、江翰、夏曾佑、鲁迅、梁启超、陈垣、马叙伦、蔡元培、袁同礼和李四光等一批中国现代史上赫赫有名的人物参与筹划开馆和主持馆务工作。新中国成立后,冯仲云、丁西林、刘季平、任继愈等英才先后担任馆长,国家图书馆能有今日之坚实基础,能有今日兴旺发达之盛况,这是与一代又一代英才主持馆务分不开的。

5.2 人才兴馆

实践证明,图书馆的工作除了要有一位称职的馆长外,还需要有一批具有开拓创新精神、扎实肯干的图书馆专业人才。因此,通过各种途径培养人才,引进人才,重视发挥人才作用已