



美丽服饰系列

美丽的 棉饰物制作



[日] NHK 创意工作室 编译
曲晓燕



山东科学技术出版社
www.lkj.com.cn

5-64

图书在版编目(CIP)数据

美丽的棉饰物制作 / [日] NHK 创意工作室编; 曲晓燕
译. — 济南: 山东科学技术出版社, 2003.3
(美丽服饰系列)
ISBN 7-5331-3375-7

I. 美... II. ① N... ② 曲... III. 室内装饰—装饰
织物 IV. J525.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 005167 号

著 者 (按所著内容先后为序)

[H] 野原恰克 藤田久美子 丸美津子
远藤真澄 大森希萨埃 佐藤晴美
小林久美子 青木和子 福村弘美
森惠美子 木由菜晴

摄影者 [H] 山本正树 下濑成美

TEDUKURI HYAKKA MOMEN NO COUNTRY
KOMONO GA IPPAI
© NHK PUBLISHING.(Japan Broadcast Publishing
CO., Ltd.) 1997
Originally published in Japan in 1997 by NHK
PUBLISHING.(Japan Broadcast Publishing Co., Ltd.)
Chinese translation rights arranged with NHK
PUBLISHING.(Japan Broadcast Publishing Co., Ltd.) through
TOHAN CORPORATION, TOKYO.
Simplified Chinese translation copyright © 2003 by
SHANDONG SCIENCE & TECHNOLOGY PRESS
ALL RIGHTS RESERVED
图字: 15-2002-104

美丽服饰系列

美丽的棉饰物制作

[日] NHK 创意工作室 编
曲晓燕 译

出版者: 山东科学技术出版社
地址: 济南市玉函路 16 号
邮编: 250002 电话: (0531)2065109
网址: www.lkj.com.cn
电子邮件: sdkj@jn-public.sd.cninfo.net

发行者: 山东科学技术出版社
地址: 济南市玉函路 16 号
邮编: 250002 电话: (0531)2020432

印刷者: 山东新华印刷厂
地址: 济南市胜利大街 56 号
邮编: 250001 电话: (0531)2059532

开本: 889mm × 1194mm 1/16
印张: 7
字数: 100 千
版次: 2003 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-5331-3375-7 TS · 199
定价: 29.00 元

78 973.5-64

4

美丽服饰系列

〔日〕NHK创意工作室

编

曲晓燕 译

美丽的棉饰物制作

北京服装学院图书馆



00205793



温暖的阳光，清新的空气，树木郁郁葱葱，鸟儿婉转歌唱，时光如溪水般缓缓地流淌着……



我们对童年的回忆；



细细密密的针脚寄托着我们对生活的热爱；



朴实无华、天然去雕饰的美，会带给您一份平静祥和的心情。



本书为您介绍简单易学、取材方便的棉饰物制作方法。愿各式各样具有田园风格的棉饰物为您的生活增添无限情趣！

山东科学技术出版社

S AE-23/10/

简单的拼布制作

拼布制作的新潮流	4
猫咪壁毯	4/5 · 10/66
色彩缤纷的画框	5 · 66
绚丽多彩的靠垫	6/7 · 67/68
五彩休闲包	8 · 70/71
别致的手提包和手袋	9 · 69/70
■拼布制作的缝纫技巧	10/11
传统但变化无穷的四边形拼布制作	12
花包	12 · 72/73
手提包、提袋和手袋	13 · 74/75
可爱的针垫、温馨的针线盒	14 · 76
古色古香的壁挂	15 · 77
简单、灵活的布艺	16
多用布垫	16 · 78
美观大方的提包、背包	17 · 79
可爱的棉手套	18 · 80
护手垫——厨房好帮手	18 · 81
不拘一格的餐垫、餐巾	19 · 82

温馨的布制玩具

童话小人物	20
布娃娃之总动员	20/21 · 94/95
亲密的小伙伴	22 · 24 ~ 27
可爱的小狗	23 · 96
朴素的布制玩具	28
猫的一家	28/29 · 92/93
青蛙王子	29 · 92/93
白熊情侣与大象情侣	30/31 · 91
田园风格的布娃娃	32
形影不离的姐妹	32/33 · 88/89
姜的一家	34 · 36 ~ 39
用印花棉布做成的趴趴熊	34/35 · 90

简洁的刺绣

速描式单色刺绣	40
轻便的购物包	40/41 · 104
田园生活“绣”	41 · 105
漂亮书包	42 · 106/107
万能提袋	43 · 108

轻轻松松学刺绣	44
午茶时光系列	44/45 · 97/98
紫花地丁图	46 · 97
金盏花系列	47 · 99
■十字绣的刺绣方法	48/49

锦上添花“花”
的贴布

主题鲜明的贴布手工	50
趴趴熊女式手提包	50 · 83
单肩背包	51 · 84
充满母爱的挂袋	52 · 85/86
充满童趣的书包、提袋	53 · 86/87

简单的模型
印染

发现美，创造美	55
蔬菜桌布	54 · 100
餐桌上的蔬菜王国	55 · 101
提袋荟萃	56 · 102
温馨的饭盒袋	57 · 100
牛奶盒“变成”玫瑰	57 · 103
■简单的模型印染的方法	58/59

实用手工

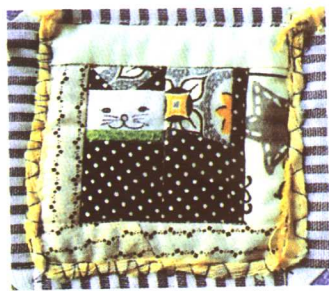
家庭生活好帮手系列	61
多用工具袋	60 · 61
朴实的围裙	62 · 63
表里两用帽	64 · 65

拼布制作的新潮流



简单的拼布制作

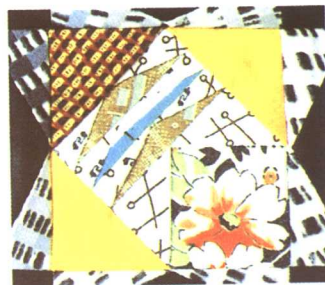
灵活多变的拼布小制作越来越受到人们的喜爱。其方法简单易学，只需按照图样将事先裁好的布头一一缝接即可。小小布头可以拼出一片美丽天地，一份快乐心情。您也来试试吧！



猫



房子



路

猫咪壁毯

●制作方法见 10/66 页

猫咪们竖着耳朵，翘起尾巴，憨态可掬，惹人喜爱。制作这样一幅猫咪“众生相”似乎要费不少时间，但若使用缝纫机制作便简单多了。最后再用软线、毛线加以润饰，则更显生动。

色彩缤纷的画框

●制作方法见 66 页

每个画框都包含 4 个相同的图案，虽然制作方法简单，但独具匠心的色彩搭配却营造出一种图中有图、画中有画的奇特效果。





A

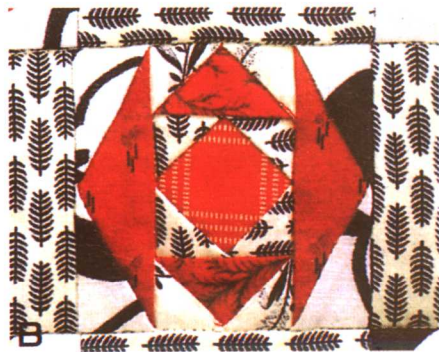


B



A

转动的风车可让您回想起快乐的童年。



B

黑、白、红3色的巧妙组合，形成一朵盛开的野玫瑰。

绚丽多彩的靠垫

④制作方法见 67/68 页

无需繁琐的裁剪，轻轻松松您就能制作出漂亮的靠垫。明快亮丽的色彩搭配，使小小的靠垫成为房间里一道独特的风景线。

简单的拼布制作

C

D



三角形、菱形、正方形的梦幻般组合，杂而不乱，令人倍感温馨。一道道的绗缝，又增添了一种立体感。

长方形的“线条”纵横交错，引起我们无边的遐思。



B

A

五彩休闲包

④制作方法见 70/71 页

三角形的锐利与棉布的柔软完美地融于“一包”，朴实无华却匠心独具，A包巨星闪烁，B包菱形突显。每一款都让人感受到几何图形所蕴含的简洁而又玄奥的美。

别致的手提包和手袋

② 制作方法见 69/70 页

手提包上的图案仿佛百花盛开的花坛，散发着春天的气息；粗粗的针脚、竹制的提柄，透出浓浓的古朴自然美。同样花色的手袋，小巧实用又可爱。

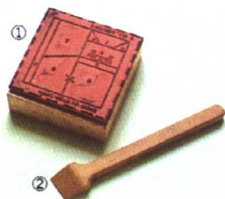


拼布制作的缝纫技巧

第4页“猫咪众生相”的局部制作

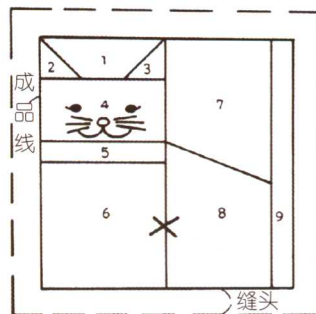
* 为方便说明, 解说图中使用粉色线。

* 猫咪壁毯的制作方法见66页。



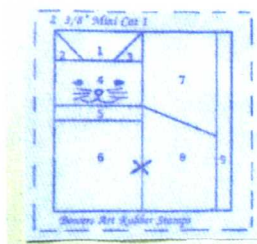
材料和用具

- ① 猫咪样板
 - ② 木压板(将布片接缝展开、压平, 起到熨斗的作用)
 - ③ 棉布
 - 白色(薄) 8厘米×8厘米(底布)
 - 配色布 4种 各适量(布块)
 - ④ 签字笔
 - ⑤ 缝线
 - ⑥ 样板台
- 成品尺寸 6厘米×6厘米

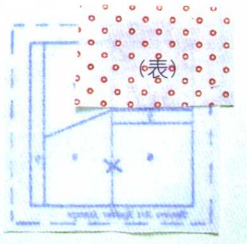


要领:

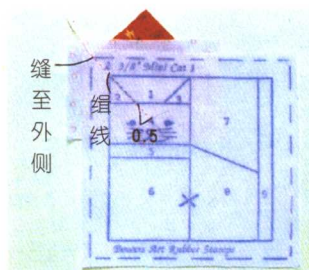
- 布块的大小应略大于图样, 以便留出足够的缝头。
 - 按布样上所标的数字顺序, 依次缝接布块。
- (注)因作品中拼布猫的头在右, 尾在左, 所以应将布样反面朝上使用。



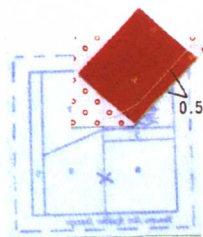
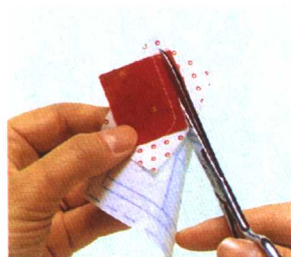
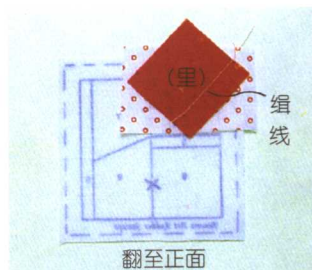
1 用样板将图案印在薄布片上, 然后沿虚线剪下, 制成布样。



2 将布样反面朝上, 并将布块1正面(表)朝上放到指定的位置上。

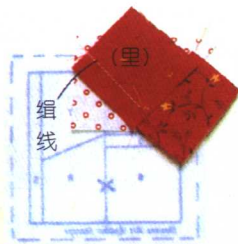
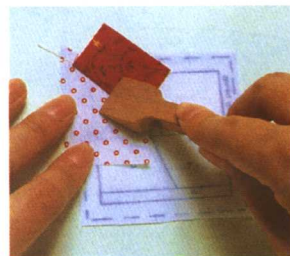


3 将布块2正面(表)与布块1正面(表)相贴(应保证布块2翻开后能覆盖住“2”的位置), 如图所示缉线, 并适当延长缝线。

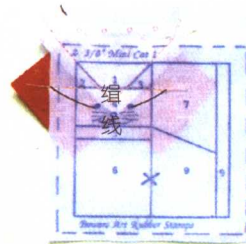
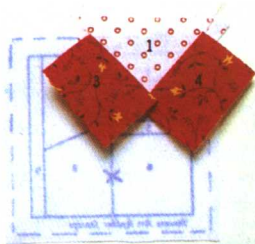


4 留出0.5厘米的缝头, 剪掉多余部分。

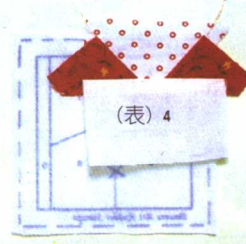
5 翻开布块2, 用木压板压平整。



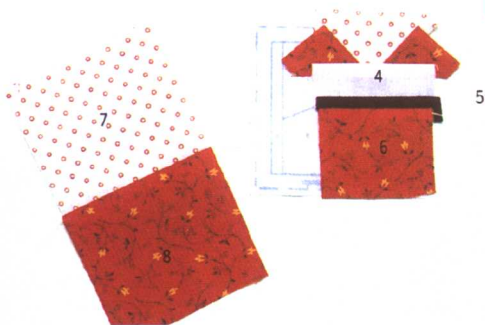
6 用同样方法缝接布块3, 留出0.5厘米的缝头后, 剪去多余部分。并将布块3翻至正面。



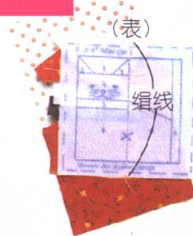
7 如图将布块4缝好, 方法同上。



简单的拼布制作



8 按照同样的方法，依次缝接布块5、6，然后缝接布块7、8(布块应稍大)。



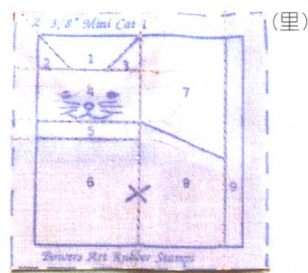
9 将7、8的接片正面(表)朝内斜置于布样下，并使接缝的倾斜方向与布样所示方向(即7、8间的斜线)恰好相反。然后如图缝纫。



10 留出0.5厘米的缝头，剪掉多余部分，并将接片翻开整理。

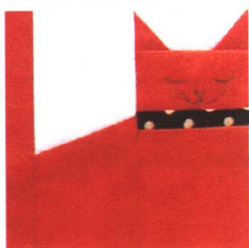


11 缝接布块9。



12 用签字笔为猫咪“画须点睛”，并沿虚线剪掉多余部分，一只可爱的“小红猫”便呈现于眼前。

猫相种种



或改变颜色的搭配，或变换猫的面部表情，每一只猫都给人不同的感觉，可谓“猫相万千”。

如果您想制作头朝左的拼布猫，可沿布样反面的线将布块缝到布样的正面(直接印有图样的一面)。另外，如果您将方向不同、神情各异的猫组合起来，更是“猫趣横生”。



四只拼布猫的周围点缀着形形色色的菱形，显得古朴典雅，您可以把它们镶入画框，也可以制成小挂毯。

传统但变化无穷的四边形拼布制作



花包

④ 制作方法见 72/73 页

图中的提包和手袋由大大小小的正方形巧妙组合而成，既美观又实用。两种款式都以胭脂色为基调，方块和图案和谐统一。



正方形的组合看上去端庄、古朴，不禁让人想到手工制作的温馨和浪漫。您可以充分发挥自己的想像力，通过改变色彩、花纹的搭配和布块的大小等制作出各式各样的小饰品。



图案与方块错落有致。



正方形的简约之美。



手提包、提袋 和手袋

①制作方法见 74/75 页

仅用正方形连缀而成的手提包简洁古朴，格调优雅。手袋主要使用大花布料，并以正方形为点缀，富有新意。



可爱的针垫、温馨 的针线盒

◆制作方法见 76 页

由9块四边形布料连接而成的
针垫，玲珑可爱，若再以刺绣或花
边稍加装饰，则更显精致。为针线
盒加一项“华盖”，既美观又实用。



古色古香的壁挂

① 制作方法见 77 页

小小的正方形经过精心的计算、搭配，呈现出美丽的方格花纹，再将印有古代人物的印花布点缀其间，愈显古典之美。三角形的边饰也独具特色，引人注目。