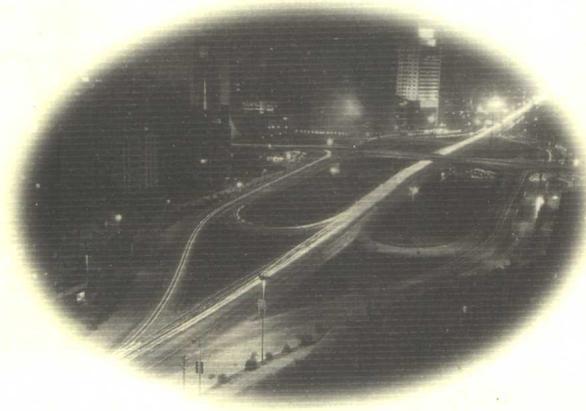


共和国五十年四川文史书系

# 城市发展研究



编委会主任 聂荣贵

总主编 章玉钧

四川人民出版社

内蒙

K-271.1  
L754  
1999  
C-1

共和国五十年四川文史书系

# 城市建设展新姿

主编 陆 强



四川人民出版社

1999年·成都

(川) 新登字 001 号

网址: <http://www.booksss.com>

E-mail: scrmcbkf@mail.sc.cninfo.net

责任编辑: 杨宗平  
封面设计: 邱云松  
技术设计: 古 蓉  
责任校对: 伍登富

·共和国 50 年四川文史书系·

**城市建设展新姿**

陆 强 主编

四川人民出版社出版发行 (成都盐道街 3 号)

新华书店经销

成都飞鹰彩印厂印刷

开本 880×1230mm 1/32 印张 14.375 插页 8 字数 333 千

1999 年 7 月第 1 版 1999 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-220-04578-6/G·914 印数: 1-2000 册

定价: 25.00 元



1965年11月邓小平同志视察攀枝花。本图为邓小平同志审查攀枝花建设总体规划，听取徐驰同志汇报。



1991年4月20日江泽民总书记视察成都高新技术产业开发区。

成都高科技术发展

江泽民  
一九九一年四月廿日

江泽民总书记题词。



1982年12月1日，四川省人民政府召开会议，审议成都市城市建设总体规划。



成都市商业场配合干道修建，一改“劝业场”旧貌。



成都双流国际机场之夜。



雄伟的成都火车北站，每日客流量达七八万人次，高峰时达到十万人次。



成都科学文化区内新建的省体育馆，宛如蝴蝶展翅欲飞。馆内现代化设施齐全，可容纳观众一万人以上。



党的十一届三中全会以来，温江县农民走上了富裕之路。本图为农民修的新街，建的新房。



山环水绕乐山城。 (曾云 摄)



绵阳文化广场。



蜀北门户广元市。

自贡市鸟瞰。（缪自平  
摄）



泸州合江县城。



严道古城——荥经新县城一角。



盐边新县城。

(图片除署名者外，均为我省各级政协及有关单位供稿)

# 《共和国 50 年四川文史书系》

## 编辑委员会

主任	聂荣贵			
副主任	章玉钧	张中瀛	陈文书	陈国志
顾问	王于	韩邦彦	杜江	罗正富
	李正培	但汉然	邓星盈	骆隆森
	王文君	陈修伍	陈久新	向正
	张绍林	陈栋梁	谢联新	薛元华
	苑红	彭先绪	马负诚	曹荣火
	祝国富	韩恕		
委员	张邦凯	王庭科	吕红文	莫世行
	罗自强	蔡行端	秦安禄	周肇义
	李登信	郑敏初	袁济生	杨培德
	蔡忠	张有才	丁乐生	任德清
	张永帆	梁廷寿	吴子明	张永年
	王永富			李崑璧

## 编辑部

总主编	章玉钧			
副总主编	陈文书(常务)	谭继和(常务)	陈国志	
	王庭科	吕红文	莫世行	林高平
编 辑	吴琼芳	冯小露	杨文	陶宏能
	吕忠远	王天翔	南治平	何桂清
	陈廷可	林维明	欧维廉	傅宁丹
	阳运烛	袁彬	蒿渝萍	杨端
				肖克勤

# 《城市建设展新姿》

## 编辑人员

主 编 陆 强

副 主 编 雍文浩 谭继和 秦安禄

特约编审 樊丙庚 张克勤 黄友良

陶利辉

执行编辑 吴琼芳 张 明

# 序

孙书青

呈现在读者面前的《共和国 50 年四川文史书系》(简称“书系”)是经省政协主席会议批准，由省政协文史资料委员会策划、组织，同各级地方政协和省级有关部门通力合作，历时三年征集编纂而成的三百六十万余字的大型史料丛书。“书系”多层次多侧面地展示了四川半个世纪的辉煌历程，是我省各界人士和文史资料工作者辛勤劳动的成果。它的出版，是为中华人民共和国成立 50 周年和中国人民政治协商会议成立 50 周年献上的一份厚礼。

四川省是我国一个历史悠久、幅员广阔、资源丰富、山川秀美的多民族省份，又是我国改革开放和社会主义现代化建设总设计师邓小平同志及众多开国元勋的故乡，人杰地灵，素有“天府之国”的美誉。50 年来，四川经历了翻天覆地的巨变，取得了经济发展和社会进步的辉煌成就。特别是党的十一届三中全会之后，我省

改革起步较早，开放逐步扩大，全省各族人民艰苦奋斗，锐意进取，勇于创新，四川出现了蒸蒸日上、繁荣兴旺的新局面。自 1992 年认真贯彻落实小平同志南方谈话精神以来，更呈现出迅猛发展的强劲势头。以建立社会主义市场经济体制为目标的经济体制改革逐步深入，经济持续快速增长，在 1996 年提前实现全省国民生产总值翻两番的基础上，又积极实施“推进转变、优化结构、发挥优势、持续高效、加快发展”的战略，昂首阔步地迈向新世纪的春天。

半个世纪在人类历史的长河中只不过一瞬，但我们经历的这半个世纪的变化，是历史性的除旧布新，是面向新世纪的开放革新，是根本性质的巨变。它的历程，它的成就，它所显现的光辉是不可磨灭的，是值得浓墨重彩大书特书的。同时，这 50 年的发展也并非一帆风顺，其中有成功也有挫折，有经验也有教训，有过高歌猛进的顺畅，也曾备尝撑上水船的艰辛。这些都是四川人民以艰苦的劳动和巨大的代价换来的宝贵财富，也需要实事求是地加以研究和总结。

本着这样的宗旨，我们征编出版了这套“书系”。它通过 12 本专辑的 700 多篇文章、200 余幅图片，以近 6000 页的篇幅，选取和涵盖了四川 50 年经济科技、教育文化、统一战线和民族团结的某些重要方面，对历史进程中具有重大影响和体现四川地方特色的人和事提供了亲切而平实的回顾和引人入胜的记述。

历史是一面镜子，鉴往才能知来。江泽民同志指出：“如果不了解中国的历史，特别是中国的近代史、现代史和我们党的历史，就不可能认识和把握中国社会发展的客观规律，继承和发扬我们党在长期斗争中形成的光荣传统，也就不能胜任领导建设有中国特色社会主义的职责。”作为文史资料，“书系”以“三亲”（亲历、亲见、亲闻）的特殊视角为人们回眸四川 50 年建设发展的历史，理解有中国特色的社会主义道路，提供了一个令人信服的生动教材。广大读者尤其是青少年可以从“书系”里了解改革开放前后的对比，深入体会社会主义制度的优越性和生命力，从而激发爱国爱乡热情，增强建设四川的凝聚力。对于中共党史、共和国史和地方史的研究工作者而言，“书系”则可以为他们研究和编纂这一时期的历史著作提供珍贵的史料，为总结历史经验和教训提供客观的素材。“书系”还为各级党政干部提供了认识省情、研究省情的重要资料，有利于从中探讨和把握四川建设、改革、发展的规律和特点，审时度势，总结经验，继往开来。

总之，“书系”以其丰富多彩的内容，以其“三亲”特色、地方特色和统战特色，体现了政协文史资料的独特优势，在存史、资政、团结、育人和增智诸方面都有重要的作用。从认真贯彻和落实中国共产党领导的多党合作和政治协商这一基本制度来看，征编和出版“书系”，也是发挥政协人才荟萃优势，联系各界人士，对

四川当代历史、当代实际进行深入调研的过程，是建言立论、参政议政、服务大局的一种特殊方式。

“书系”的征编出版，是我省政协文史资料工作的一个重大举措。我们在 1996 年编纂出版的《四川文史资料集粹》，对从戊戌维新到建国前的四川文史资料作了基本的清理和总结，得到社会科学界和各界人士的高度评价，被四川省政府授予哲学社会科学优秀科研成果一等奖。“书系”是在编纂“集粹”取得经验的基础上，由系统征编建国前史料向选征精编建国后史料扩展的一次新的探索。以“书系”出版为契机，必将推动我省政协文史资料工作出现新的局面。

“书系”受到省委宣传部和省新闻出版局高度重视，将其列为我们省向建国 50 周年献礼的重点选题，并给予指导和支持。参加“书系”撰稿和征编的同志来自不同界别和不同单位，大家满怀政治热忱，以高度的敬业精神团结合作。四川人民出版社的负责人和编辑同志付出了辛勤的劳动。“书系”的征编、出版和征订、发行，得到我省各级地方政协和相关部门的大力协作和支持；还得到重庆市政协兄弟般的帮助，为我们提供了相关稿件。在此，我们向所有参加“书系”工作的单位和个人表示衷心的感谢。

“书系”是我省建国后文史资料的第一次集中汇编，是发掘史料、总结经验的大型文化工程。由于征编经验不足，其中纰漏丛脞之处，尚祈读者指正。