

# 流行裙装裁剪 333款



流行  
裙装  
裁剪  
款式

# 流行裙装 裁剪333款

《流行裙装裁剪333款》编写组

福建科学技术出版社

一九八八年·福州

**流行裙装裁剪 333 款**

本书编写组

\*

福建科学技术出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/16 22.25印张 10插页 272千字

1988年3月第1版

1988年3月第1次印刷

印数：1—150,300

ISBN 7-5335-0116-0/Z·13

书号：17211·134 定价：4.40元

0076288



黒いのが勝負です

0076288





47 季節感にみちみちたフリンジ・アップリットは、  
 肌ざわりと装飾のよさで実用性ある。  
 エジプト綿フィンをカットのカーツボイル。  
 花柄のカラーやカシメも高品質。  
 着こなしやすいが、デザイン・カラーに。  
 エアークラフトにこだわったアップリットが  
 機能性を兼ねたエッセンス・アップリット。  
 デザイン 花井孝子  
 撮影場所 大和株式会社 (トレ)





andré  
laug



AGNONA

andré  
laug



adriano stucchi



CHIESA LA MODA





ボンチの襟が涼しげな  
 ワンピース。  
 白の襟はフリルを  
 つたニュートンデザイン。  
 コーサリとリボンついで  
 耳、マドモアゼル・キミグワ  
 髪アイツク  
 グ、グジュウ  
 チョッコサロシ・ココ  
 188ページ



51



50



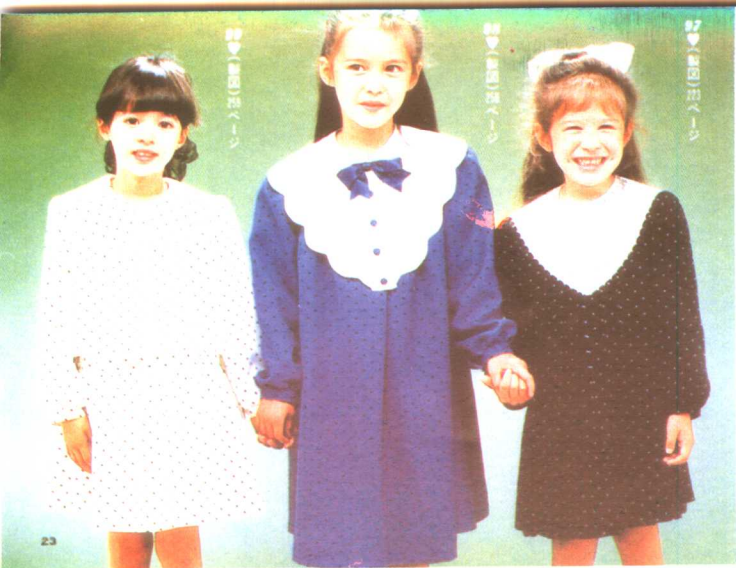
◆ ササキの江崎製



49

36







こみ製図で  
最後まで作れます



# 私のペアリング

この両方の手文、もちろんハービーも親友のソフィとノエルに貸し借り、  
のハービーとの素敵な思い出をみんなでおしゃべりしましょう



お作り方は20頁











このように、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。このように、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。



このように、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。このように、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。

# フリット

フリットは、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。このように、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。



**フレア**  
揺れるヘアラインが軽快。ダンスフロアに便乗中。



フリットは、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。このように、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。

# フリット

立体感のあるアンチフリットや部分づかひが新しい。



# KIRT

フリットは、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。このように、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。



# SKIRT



フリットは、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。このように、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。



フリットは、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。このように、白と黒のコントラストが、若さを引き出す。また、黒のアクセントが、上品さを演出する。



