

叶照青  
朱大印  
耿昌军 著

# 来自中国 社会底层的 报告

LAIZIZHONGGUOSHEHUIDICENGDEBAOGAO

长江文艺出版社



叶照青  
朱大印 (著)  
耿昌军

# 来自中国社会底层的报告

长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

来自中国社会底层的报告 / 叶照青 , 朱大印 , 耿昌军 著

武汉 : 长江文艺出版社 , 2004.2

ISBN 7-5354-2722-7

I . 来…

II . ①叶… ②朱… ③耿…

III . 纪实文学 - 中国 - 当代

IV . I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 106767 号

责任编辑 : 胡敦焕 责任校对 : 梁风

封面设计 : 翔凌 责任印制 : 吴竹敏

---

出版 : 长江文艺出版社 (电话 : 87679307 传真 : 87679300 邮编 : 430070)

(武汉市雄楚大街 268 号 · 湖北出版文化城主楼 B 座 10 楼)

发行 : 长江文艺出版社 (电话 : 87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail : [cjlap2004@hotmail.com](mailto:cjlap2004@hotmail.com)

印刷 : 武汉中远印务有限公司

---

开本 : 850 × 1168 毫米 1/32 印张 : 9.25 插页 : 2

版次 : 2004 年 2 月第 1 版 2004 年 6 月第 2 次印刷

字数 : 190 千字 印数 : 7001—13000 册

---

定价 : 16.00 元

---

版权所有 , 盗版必究 (举报电话 : 87679307 87679310)

本社常年法律顾问 : 中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题 , 本社负责调换)

# 序

叶照青先生等乡党送来一部书稿，要在我社出版，并嘱我写个序。我却之不恭，但掂起笔却觉得很沉重。沉重的原因有二：一是叶照青先生过去是我写诗的引路人，现在让我为他的书写序感到有些惶恐；二是对作品中所记述的家乡乡村生活的尴尬与无奈而揪心。

照青先生早有文名，当我做文学梦时，他已是名满豫南的诗人了。当初蜗居乡下的我无缘得见已在县文化馆工作的他，一次与友人走在县城大街上，迎面过来一人，戴副眼镜，侧着肩膀，低着头，嘴里念念有词，友人小声告诉我他就是大诗人叶照青时，他已匆匆擦肩而过。后来因我的一首小诗在文化馆的油印刊物上载了，参加县里组织的文学活动，我才得以认识他。之后我经常带着习作去他家求教，他那时已到婚娶的年龄了，大约是痴迷文学之故，仍是独身，我们就经常闯进他满是诗稿的卧室寻找文学的通天塔。后来也许是因我远离家乡的原

因，在报刊上少见他的诗，但见到一些他写的杂文。这次，他却差人送来一本二十余万字的纪实文学书稿，打印的文稿上面，有他用水笔旁添的方方正正的字，我一眼就看出，这就是叶照青了。

文稿是照青先生和家乡的朱大印、耿昌军三人共同创作的。朱大印同志幼年因一场意外的事故落下了残疾，但他身残志坚，矢志文学创作，近年来取得了不菲的成绩。据介绍，他们三人创作的这些文稿先前已在各地报刊发表并多次被转载过，有些曾产生了较大的影响。这些文章，有的写到农民、农村、农业的问题，有的写到买卖婚姻、拐卖人口，有的写到续家谱、村匪路霸问题，总之，凡是当前转型时期中国底层存在的问题，在这部书稿里都涉及到了。从书稿里，一方面我看到了他们对当前中国农村诸多问题的焦虑与思考，另一方面，我也看到他及另外几个文友对中国农村，特别是对大别山区的认真考察与记录。

中国农村中农民的困苦，以及他们的落后与愚昧，尽管近二十年来已有较大变化，但较城市的变化而言，仍然是相差甚远的，城乡的差别不是缩小了而是在扩大，于是就有了众多农民离乡背井进入城市的大迁徙，就有了少数农民的过激行动，就有了将希望寄托在宗教上的举动，也有恶徒的不法行为，我认为，中国乡村的今天，较二十年前而言，不能说没有发生巨大的变化，但与整个社会的发展而言，近年来是落后了。这种落后的原因是应当归结与农民本身的素质有关呢，还是归结与社会发展的不同步或是别的原因呢？我看，这两种原因皆有。有些方面，我同意他们对农村与农民问题的解剖，有些我也不十分赞同，如对续家谱的批评，我认为，从历史的角度看，续家谱是中国几千年的宗法制度的产物，其中有落后的一面，但

如果从留存资料、凝聚人心上来看，还是有一定的积极意义。有家才有国，家庭是国家的缩影。中华民族就是靠这种观念凝聚起来的。海外的华人在现代化的国家中，仍然保留着这种传统，我们对这种做法，可以引导，但未必就该加以拒绝。

这部书稿涉及到农村问题的方方面面，其中有形象的描绘，也有具体的数字，是我们研究与了解中国农村的现状，特别是大别山区农村的现状翔实与鲜活的资料。几十年前费孝通先生在撰写《江村经济》时，不厌其烦，记录下了农民的生产与生活的状况，为今天的读者研究当时中国农村提供了第一手资料，那么，叶照青先生等人这部关于中国农村现状的调查，为今天的读者，也为明天的读者留下了形象的资料。如果说这部作品还有什么遗憾的话，那就是应当对这些记录的事件进行历史的、唯物的分析，将中国乡村的现状放在时代的经纬上加以考量，指出农村与农民问题的症结与解决办法。不过，好在中央新的领导班子已经认识到并正在准备采取措施，如最近召开的十六届三中全会就提出，允许农民承包土地的流转、允许有条件的农民离开祖籍到城市居住并成为城市居民，并将于2004年开始在实行费改税的基础上减轻农业税的基数，这都为缩小城乡差别、改善农民的生活从根本上来加以解决，我想，这是叶照青先生等人在作品中写到了并希望改变的地方，这是我们及广大农民都感到欣慰的时刻。

读这部描写家乡农村生活的书稿，我仿佛又开始了故园之旅，又回到了那熟悉的乡村生活之中，故人的音容笑貌又呈现在我的眼前，尽管这部书稿中所写的种种境况让我感到焦虑，但我还是相信这一切都会得到改变。二十年前，当我尚在家乡时，谁会想到中国如今会发生这样大的变化呢？所以，我对我的家乡充满了信心，何况，有叶照青先生等一批知识分子忧国

忧民的拳拳之心，有家乡人民的聪明才智，还有什么问题得不到解决呢！

是为序。

周百义

2003. 10. 26 于武汉



# 目 录

序.....周百义

**中国拉响一号警报** 1

——中国农村摊派纪实

“乱摊派是当今七大行业不正之风之一，现已发展到名目多如牛毛，数额重于大山的地步，闹得农民们怨声载道。农业是国民经济的基础，农民是我们的衣食父母，谁吃饱了肚子伤害他们，他们就会给谁以无情惩罚。如今大片土地抛荒就是报复的开端。难道我们非要等到只能喝西

北风时，再去解决乱摊派的问题吗？该是采取严厉措施的时候了！要知道‘水可以载舟，亦可以覆舟’呵……”

## 土地在不平中失衡 69

土地，是农民生存的依据。联产责任制的春风，曾调动起每一块土地承包者的积极性，让汗水辉映着缤纷的阳光，给农民奉献出饱满的希望。但当它走过近20年的丰硕岁月而日渐成熟时，却随着世事幻化在悄悄发生裂变，开始在分配的不平上失衡。

## 绿野浊流 75

假如把大地比作母亲，河流就是母亲的乳汁，哺育着我历史悠久的五千年文明古国。当母亲的身心遭到严重摧残，那乳汁无疑也会失去纯净甜润的味道。

## 民间流行续家谱 87

敬祖宗、扬美德的目的，无非是“使其统一在本族之下”，以达到“亲疏支脉分明”。于是，各宗族为了自己一姓的团结，在续家谱上大做文章，以强调其重要性。

## 民间正在吃祭食 110

现今坐落在大别山区千山万壑中的祠堂已是不可胜数。有祠堂的家族，仪式繁多，活动骤增，每年或大或小都要吃几次祭食。祭食吃得越多，宗族势力就越大，血缘关系也就越密。真可谓盘根错结，纵横乡里，成了一方名门望族。没有祠堂的姓氏对此无不眼热，便纷纷演出了轮流供奉神祖的闹剧，一年一度好不热闹。

## 现代媒婆帮 117

是的，正因为媒婆帮控制着男女青年的婚配，也左右了不少乡民们的思维定式：如果哪个年轻人胆敢违背媒婆帮的连姻旨意，肯定就是对祖宗的不忠不孝，而且还会发出这样的疑问：如果这个年轻人是个正派老实的人，怎么不找媒婆们说亲呢？这种思维定式反过来又助长了媒婆帮的威势。她们和各宗族的头面人物拉关系、结亲家；她们的帮与帮之间公开建立通信网络，并定期交流经验；她们手里掌握着大批姑娘和小伙子命运的人事卡片，以企图全面控制一个地区的青年男女婚配。

## 自由婚姻不自由 135

追求西方的性解放，现代的时髦以及个人的物质享受，则使自由成了某些人在进行肮脏婚姻交易时的遮羞布。

## 中国农村超生忧患录

147

从20世纪70年代我国普遍推行计划生育工作以来，我国人口出生率确实有了明显下降。但假如我们走向农村，尤其是那些偏远的山乡，就会发现形势仍很严峻。

## 农村买卖婴儿纪实

161

如今，笔者常看到赵峰那个刚学会走路的孩子。望着他那手舞足蹈的天真模样，我总爱默默发问：他不也是一个人吗？为什么会被当作货物进行讨价还价的买卖？

## 农家商战

168

农家商战是当前我国商品经济活动中的一个缩影。它既反映了农家已突破封闭意识，树立开放观念，在市场追求新的自身价值，也反映了建立与商品经济发展相适应的道德观念已迫在眉睫，从而创造出一个能够进行公平竞争的社会环境与文化条件。

## 深圳打工者

177

有资料表明，深圳停工罢工事件中，有60—70%是资方违背经济合同，侵犯工人合法利益造成的；有20%是资方故意侵犯工人的民主权利和人身权利所造成的；有10%是属于工人要求不合理的结果。

## 当代文身透视

188

现今文身作为一种封建印迹，并没有随着时代大潮的冲击而淡化，而是随着当前经济的高度发达，又悄然显现出一种新兴的社会意识。透过文身的表象，展示构图的外延，你就会走进游戏人生的秘闻，充满杀机的黑幕。

## 深圳打工妹文身探秘

206

文身作为一种历史文化现象，随着新中国成立后江湖势力的消亡已基本绝迹。近年又随着沿海经济的高度发达而逐渐兴起，并演变为一种反映新型社会风貌的百态图。

## 农村非法致富活动揭秘

215

改革开放给农村带来的变化不可否定，但在有些地方，特别是偏远山区，在法律、政策不完善的情况下，又给一些农民创造了犯罪的环境，从而演绎出一个接一个触目惊心的故事。

## 村匪地霸曝光记

230

“生抢两魔头”、“过街三色狼”、“偷盗四天王”……多么触目惊心的称呼！但这不是封建时代强盗淫贼的绰号，而是当今农村村匪地霸的别名。

## 农村假烟“三部曲”

243

靠贩卖假烟发大财的商贩，在农村又何只一个两个？他们干着损害国家和人民利益的不法勾当，却远比成年白汗淌黑汗流的庄稼人富裕。

## 当代农村风水图

249

风水热是当今农村社会发展的一种畸形现象，它给农民们带来的经济上的损失，精神上的毁灭，心理上的忧患，人生上的颓废都是无可估量的。自然也给农村的深化改革，繁荣经济，致力富裕带来了很大阻力。

## 香头弄鬼记

265

香头，是老百姓对巫婆神汉的别称。

香头并没有随着现代文明的高度发达而自行消亡，他们在适应当代的新观念、新世态和新生活，并常以科学的新面貌出现，在熏陶麻醉着20世纪90年代的善男信女们。

## 特区一特

277

——深圳迷信活动一窥

科学和迷信并存，智慧和愚昧同在，先进和落后齐步，给我们留下了特区特迷信的奇特印象。

# 中国拉响一号警报

## ——中国农村摊派纪实

农村是中华民族的摇篮，农业是国民经济的基础，农民是我们的衣食父母。失去了这三者，也就失去了立国之本。

——题记



### 引　　言

一封来自农村的联名申诉书，摆在我的案头上：

……中央一再强调要减轻农民负担，杜绝乱摊派。可时到如今，我们的负担不仅没有减轻，而且又加重了。乡村发给的明白本，看看摊派项目是减少了，可收费金额却在成倍增加，闹得明白本不明白。国家为了提高农民的种

田积极性，粮食价格成倍上涨，可提留金也在跟着成倍上涨。我们曾到乡村两级政府讲理，问题没有解决不说，反而落了个抗税的罪名……

你是这块沃土培育出来的作家，写过不少反映农民疾苦的文章，想来对乡亲父老有感情。我们在忍无可忍的情况下，特向你发出呼吁，能不能写篇有分量的文章，把我们在乱摊派下的辛酸反映出来？让世人都知道这确是一个相当严重的问题……



审视着这篇落有十余个农民名字的来信，我的心异常沉重。无边土地的嘱托，广大农民的期盼，厚实得像

一座泰山，压得我几乎喘不过气来。我踱出室外，那来自土地的声音由远变近，由弱变强，由小变大的逐渐扩展到整个空间。

“乱摊派是当今七大行业不正之风之一，现已发展到名目多如牛毛，数额重于大山的地步，闹得农民们怨声载道。农业是国民经济的基础，农民是我们的衣食父母，谁吃饱了肚子伤害他们，他们就会给谁以无情惩罚。如今大片土地抛荒就是报复的开端。难道我们非要等到只能喝西北风时，再去解决乱摊派的问题吗？该是采取严厉措施的时候了！要知道‘水可以载舟，亦可以覆舟’呵……”

“哗——”一阵暴风雨般的掌声。

这是1992年3月初，大别山下一个老区县的第十届人民代表大会第一次会议举行期间，一位位农民代表胸佩印制着金色国徽的鲜红代表证走上讲台，对县政府的工作报告提出各自的感受和建设性意见时，一致要求县政府尽快减轻农民负担，严禁包括乱收费、乱集资、乱罚款在内的乱摊派的发言。

是的，人民代表人民选，人民代表为人民。他们无不以国家主人公的姿态，怀着高度的责任感，代表广大农民道出了一个人民政府必须解决的，直接影响着“农业这一天下第一大事”的重大问题。

与此同时，我也听到了上面对这一重大问题的呼吁。

从四川、河南、江苏、湖北、辽宁、吉林几个堪称为东、中、北三大区域的农业大省来看，人大代表、政协委员们所反映的农业问题有如下几个方面：

一、农民负担重，种粮积极性不高。辽宁农民的顺口溜是：“粮食一分一分地涨价，化肥一百一百地涨价，农膜一千一千地涨价，农机一万一万地涨价。”有的省出现农民不堪负担而自杀。

二、工农业的剪刀差又逐步拉大，乃至许多地方大力发展见效快的加工工业，忽视发展农业。

三、盲目的开发区热，使广大农村失去了大面积的优质良田。

四、中国一些地区的农民仍未解决温饱问题。对一些经济较好地区的农民富裕程度估计过高，放松了对农业的支持。

一度辉煌的中国农业改革，在有些地方已成了口号。农村严峻的形势已成了重大问题，使两会参政议政者无不忧心忡忡。

可这一重大问题产生于何时？又是怎么产生的？

“共产党的会多，国民党的税多。”这是20世纪50年代广泛流传于民间的一句话。税多是反动王朝走向腐朽的象征，会多是新兴政权注重民主的体现。一句简洁朴实的语言，蕴含着多少深刻的政治道理！也形象地反映了两个阶级的不同性质。

打开这个老区县的县志，在《田赋》一节中记道：

民国初年，天灾战乱不已，军阀横行预征。甚者，一年预征四年粮。而军阀离去后，当局对原预征粮则不予偿还，田赋仍须原数上解，加之地主趁机以押课、加典、换约等剥削，农民饥寒交迫，流离失所，大片耕地荒芜。其后，赋税无度，名目繁多。田赋即有地丁、补助捐、串票捐、解省地方附加、保安费附加、公路费附加等。民国19年（1930），田赋附加额为正税60%。民国22年（1933），另有25种捐和16项附加。民国24年（1935），县粮地为62.2万亩，每亩收银元7分1厘，年共实收洋4.4万。民国27年至34年（1938—1945），县地方财政筹款来自附加、杂捐和摊派。仅田赋附加一项就有征收费、水利费、清丈费、保卫田亩费、公安费、常务费、自治费等，其它杂捐名目较田赋附加更多。民国末期，国民党政府经济濒临崩溃边缘。为支持危局，各种税捐特重，全县田赋每亩附加自卫经费粮谷1斗8升，同时摊派战时特别预备金，年计200万元……对此，连国民党省府也供认不讳，在《河南政治月刊》1933年第10期说：“省县凡新事业发展之需与地方财政不足之款，半多取于田赋附加。故17年以后，附加增加之速率，较昔尤甚。”

这种靠榨取大量农民血汗以苟延残喘的腐败政权，能不令