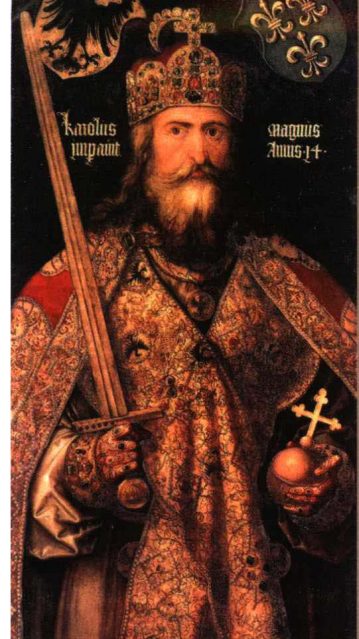


SHIJIE
CHENGGONGDIWANG
HUAZHUAN
[精选图片四百余幅]
胡燕欣·[著]
HUYANXINZHU

世界成功帝王

画传



中国书籍
出版社



世界成功帝王画传

S H I J I E C H E N G G O N G
D I W A N G H U A Z H U A N

胡燕欣〔著〕

HU YANXIN ZHU



中国书籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界成功帝王画传 / 胡燕欣著. —北京:中国书籍出版社, 2004.9
ISBN 7-5068-1252-5

I. 世… II. 胡… III. 帝王—生平事迹—世界 IV. K817

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 089997 号

书 名 / 世界成功帝王画传

书 号 / ISBN 7-5068-1252-5

责任编辑 / 庞 元

责任印制 / 刘颖丽 佳 林

整体设计 / 悬墨工作室

出版发行 / 中国书籍出版社

地 址 / 北京市丰台区太平桥西里 38 号(邮编:100073)

电 话 / (010) 63455164 (总编室) (010) 63454858 (发行部)

E-mail / chinabp@vip.sina.com

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京中创彩色印刷有限公司

开 本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 12 印张 150 千字

版 次 / 2004 年 9 月第 1 版 2004 年 9 月第 1 次印刷

印 数 / 0001 ~ 5000 册

定 价 / 38.00 元 (册)





写在前面的话

XIEZAIQIANMIANDEHUA

在人类 5000 年的文明历史中，曾涌现出许许多多出类拔萃的领袖人物，他们的出现对于人类历史的发展进程起到了重要的作用。帝王，作为人类非常重要又极其特殊的一个群体，由于他们所处的位置和作用，使得他们对于人类社会文明的发展有着较大的影响力和话语权。他们之中，不乏才能卓越、奋发有为对人类社会有着积极贡献者，他们的成功历程和经验即使是对于今天的人们仍然具有很好的借鉴作用。

在这本书中，由于篇幅所限，我们着重选择了其中 19 位各具特色的几种类型的成功帝王，难免挂一漏万，比如在日本近代社会发展过程中起着关键作用的明治天皇，并没有被纳入本书。因为这本书的重点在于着重介绍欧美和阿拉伯地区的成功帝王，至于东方，我们将推出专门的书籍用以介绍。当然，对明治天皇的历史作用，存在不同看法。在我们这次所介绍的成功帝王中，既有承袭父辈的祖荫，并将祖辈的事业发扬光大的，也有白手起家，打下一片江山的。他们有一个共同的特点，就是对于人类社会的发展都起到了正面的积极的作用。将他们的传奇经历展示给大家，从他们的文功武略中，人们除了能够体验到他们成功的轨迹，同时还能感受到他们身上所带着的时代气息。可以这么说，读了这本书，你不仅能从中了解到一个个活生生的真实帝王，更能从他们的人生历程中体味成功的滋味，激发人们走向成功的信心。

作者于亚运村悬垦工作室

目录

MULU

04

P36—P37

罗马伟大君主的楷模 ——图拉真

图拉真是公元2世纪前后的罗马帝国皇帝，被誉为罗马帝国最伟大的君主之一。他还是第一位穿上皇帝紫袍的外省人，打破了皇位只能由罗马人继承的传统。

0



01

P2—P13

陆地上的最强者 ——亚历山大

亚历山大大帝是公元前4世纪中后期的马其顿帝国国王，他是历史上最伟大的军事统帅之一。他率领军队曾经一度占领了从多瑙河到埃及、从地中海到印度西部的土地，建立了横跨欧亚非的大帝国。他的伟大还在于：他只有33岁，就已所向无敌了。人们简直无法想像，他若有常人的寿命，其武功文治又会如何，他还能做出什么辉煌业绩？



02

P14—P25

无冕之王——恺撒

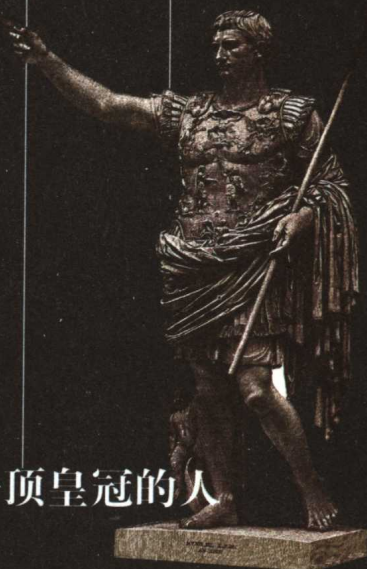
恺撒是罗马共和国末期著名的军事家和政治家。虽然罗马的第一顶皇冠并没有落在他的头上，但是他的丰功伟绩和对罗马的贡献比后来的任何一位罗马皇帝都更加值得罗马人尊重。他是罗马帝国的奠基人。

03

P26—P35

戴上罗马第一顶皇冠的人 ——屋大维

屋大维是罗马杰出的政治家、罗马帝国的缔造者。他统治的43年，是罗马经济上最富庶的时代，也是罗马的“黄金时代”。当他死去时，罗马元老院决定将他列入“神”的行列，并且将8月称为“奥古斯都”，因为他是在这个月死去的。他是罗马帝国的第一位皇帝，罗马元首政制的创立者。



07

P48—P49

上帝之鞭——阿提拉

阿提拉在谋杀了其胞兄后，独自君临帝国。阿提拉野心勃勃，才智超群。在历史上，他是一个极为突显的角色。他的匈奴帝国是匈奴史的最后一章，也是最辉煌的一章。他使罗马人蒙羞，也使“蛮族”的日耳曼人丧胆，他具有令欧洲人沮丧而无奈的强大力量。



05

P38—P39

缔造和平的艺术家皇帝——哈德良

哈德良在所有的罗马皇帝中，是最有文化修养的一位。在他的统治下，罗马帝国及其邻国足足享受了21年百分之百的和平时光。这在罗马史上是空前绝后的。

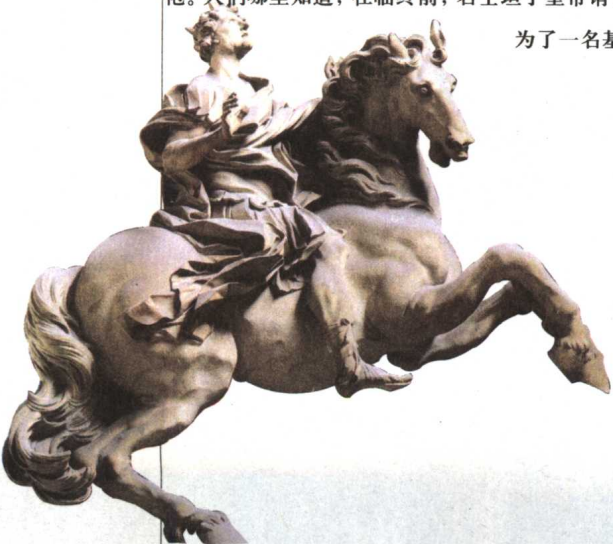


06

P40—P47

拜占廷之父和基督徒的解放者——君士坦丁大帝

罗马皇帝君士坦丁去世，新首都君士坦丁堡全城哀恸。但是过了不久，人们惊奇地发现，皇帝的遗体上，并没有穿罗马皇室传统的紫袍，而是着一件基督徒的白色长袍。人们哪里知道，在临终前，君士坦丁皇帝请了一位牧师为他做受洗礼，从而成为了一名基督教徒。



08

P50—P57

拜占廷伟大的立法者——查士丁尼大帝

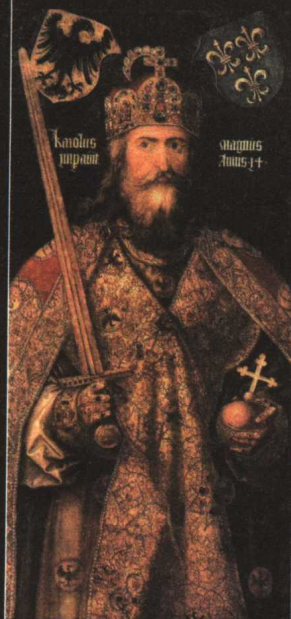
拜占廷皇帝查士丁尼一世即位后，发现他继承的帝国是一个烂摊子。他励精图治，多次与强敌作战，力图恢复罗马帝国往昔的荣光，一度还部分地恢复了罗马的固有版图。不过，他最终赢得“大帝”称号所凭借的，不仅是他的战功，还有他的立法。



恺撒精神的继承者

——查理大帝

他是罗马帝国灭亡后，欧洲大陆的第一位皇帝。由于长年的征战杀伐，开疆拓土，他建立的帝国幅员辽阔，基本上囊括了欧洲大陆西部，为现代西欧国家奠定了雏形。查理大帝总想功传恺撒，但是他对西欧的影响比恺撒要大得多。西欧各民族都把他看作是本民族的伟大英雄。



10

P68—P75

大败十字军的
穆斯林英雄君主

——萨拉丁

他不是阿拉伯人，却被阿拉伯人视为民族英雄；他多次痛击来自西方的十字军军队，却被西欧人当成骑士精神的楷模。他，就是12世纪伊斯兰教历史上的英雄萨拉丁。

11

P76—P81

劈向西方的雷电

——苏莱曼大帝



奥斯曼土耳其帝国的君主都是些军事强人，苏莱曼一世也不列外。不过，比起他的祖先和后继者，他除了卓越的军事才能丝毫不逊色于他们外，他的文治则要更胜一筹。他的文治武功，为他赢得了大帝的称号。

12

P82—P91

改写英国历史的女王

——伊丽莎白一世



作为女人，她不美丽，也不温柔；而作为君主，她能留名青史，受到万世景仰。她终身未嫁，没有子嗣，却于当时受到万千子民的爱戴，即使到现在，她仍然受到英国百姓的深深崇拜。英国的强盛，正是源自她执政的时期。没有她，英国乃至欧洲的历史将要重写。

13

P92—P107

太阳之王 ——路易十四

他是17世纪整个后半期和18世纪初期法国历史上最伟大的国王，也是当时最有权力的君主。在他的治理下，法国成为了欧洲大陆上最强大的国家，所以，他称自己为“太阳之王”，法国人乃至欧洲人也爱这么称呼他。



15

P120—P133

普鲁士强盛的缔造者 ——弗里德里希大帝

他的部队装备精良，训练有素，纪律严明。他受到当时欧洲启蒙运动的影响，实行了开明君主制，重视教育和科学技术，标榜科学和理性，对普鲁士的进步起了推动作用。



14

P108—P119

用野蛮手段 创建文明制度的 ——彼得大帝

他统治俄国的时期，相当于中国的康熙皇帝在位时期。虽然康熙皇帝也开创了历史上的“康雍乾盛世”局面，但是，彼得大帝的崛起是旭日东升前的曙光，而“康雍乾盛世”则是落日西下时的余辉。



16

P134—P145

俄罗斯的救星 ——叶卡捷琳娜大帝

在俄国历史上，被授予“大帝”称号的只有彼得一世和叶卡捷琳娜二世。如果说那个身材高大的男沙皇是俄罗斯现代化的缔造者，而这个身材瘦小的德国后裔的女沙皇则是这一伟大事业的真正继承人与发展者。



19 P162—P175

开创英国全盛时代的 ——维多利亚女王

她是英国历史上统治时期最长的君主，在位长达64年。她开创了英国历史上的黄金时代。人们评价道：没有一个登上王位的女人，像她一样，能如此出色地完成了女王的职责，同时又拥有如此平凡的作为女人的幸福。



17 P146—P147

与整个欧洲作战的军事奇才 ——拿破仑

他是世界历史上最杰出的军事家之一，其指挥的多个战役，直到今天在军事史上依然有重要意义。他为法国带来了荣耀，法国人民始终爱戴这位法兰西战士。



18

P148—P161

统一德意志的首位皇帝 ——威廉一世

他是19世纪中后期德国统一后的第一个皇帝。他很早就开始了军事改革，并任贤用能，只用了7周就打败了宿敌，为德国的统一扫清了道路。后来普鲁士经过对法国的战争，完成了德意志的统一。



陆地上的最强者——亚历山大

亚历山大大帝是公元前4世纪中后期的马其顿帝国国王，他是历史上最伟大的军事统帅之一。虽然他英年早逝，但他率领军队曾经一度占领了从多瑙河到埃及、从地中海到印度西部的土地，建立了横跨欧亚的大帝国。他的伟大还在于：他只有33岁，就已所向无敌。人们简直无法想像，他若有常人的寿命，他的武功文治又会如何昌盛繁荣，他还能做出什么辉煌业绩？

公元前356年，亚历山大出身于马其顿首都佩拉。当时的马其顿是希腊诸邦北部的一个落后城邦，但是到了其父腓力二世统治时，在希腊文化的强烈影响下，经过一系列的军政改革，马其顿一跃成为军事强国，随后开始了对希腊诸邦的征服。腓力二世骁勇善战，其妻奥林匹亚斯不仅性格刚烈，而且智慧过人。亚历山大继承了父母的优点，但他更加雄心勃勃。当腓力二世征服了希腊各城邦国，建立了统一的联盟时，亚历山



大曾经感伤道：“父王已经在各方面取得卓越功勋，我怎么做才能超越他？我还能有什么可为？”

而腓力二世看到自己的儿子很小就表现出过人的志向，感叹道：“我的孩子，征服属于你的领土吧，希腊对你来说实在太小了！”

奥林匹亚斯则告诉自己的儿子，希腊传说



亚历山大大帝气宇轩昂，勇猛过人，从小受到父亲强烈影响。腓力二世为了把儿子培养成合格的接班人，让他接受了良好的教育和严格的军事训练。虽然亚历山大身材瘦削，但是却建立了赫赫战功。 ◀

这是亚历山大的父亲腓力二世。他也是一个伟大的君主。他在短短的20年内，把一个原来是穷乡僻壤的马其顿发展成一个强大的军事帝国，使之在希腊世界中占有举足轻重的地位。公元前336年，在自己女儿的婚礼上，他被刺客谋害，但是他为儿子亚历山大奠定了实现宏图霸业的基础。 ◀

中的英雄阿喀琉斯是他的祖先。后来亚历山大征战列国，总不忘把荷马史诗《伊利亚特》带在身边。

在亚历山大13岁到16岁时，腓力二世为他聘请了当时希腊“最博学的人”亚里士多德作家庭教师，他向老师学习了哲学、医学、科学等各方面的知识。

亚里士多德不仅教他知识，而且培养他对其他国家和民族的兴趣。腓力二世还让亚历山大和其他贵族少年接受系统的军事训练，练就其强健的体魄与气质。在艰苦的训练中，亚历山大结识了一位叫赫费斯提翁的英俊少年，后来两人不仅携手作战，而且情同手足，互视对方为生命中的挚爱。两人



亚历山大的授业恩师亚里士多德。他是当时希腊的学术重镇，是执牛耳的学者。他著作等身，在许多学科中都有很深的造诣。他的学术思想对后世影响很大。▶

亚历山大的军队之所以能够横扫欧亚大陆，是因为他们拥有一套当时非常先进的、令敌胆寒的战术阵法——马其顿方阵。在马其顿军队里，骑兵和步兵总是协同作战，共同制敌。图为一名手持长矛圆盾的马其顿士兵。▶



波斯的军队在历史上曾经数次西进，给希腊世界带来很大的威胁。但是到了大流士三世统治时期，由于腐败，国政废弛，波斯国力已经大大衰弱，军队的战斗力也不能与从前相比了，只有国王的禁卫军才能得到充足的训练和物资保障。图为一个手持长枪的波斯禁卫军士兵。▶



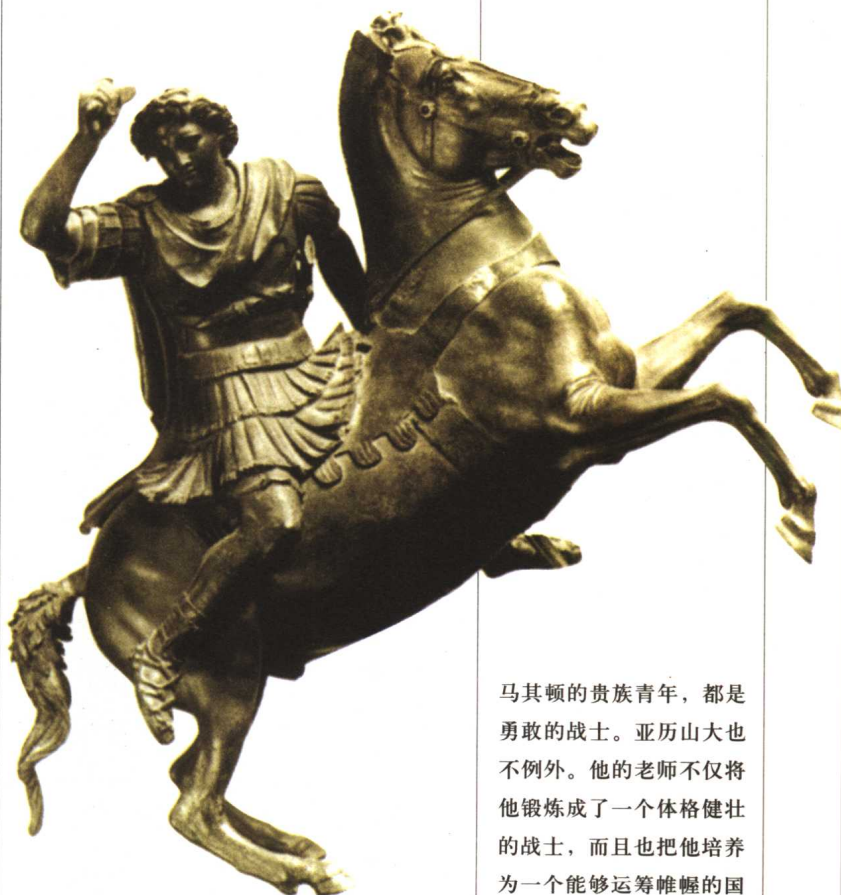


公元前334年的春天，亚历山大率领 35000 人的大军和 160 艘战舰，开始了远征东方的行动。出发前，他把自己的所有地产收益、奴隶和畜群赠与了众人。有人问他：“陛下，您留给自己什么呢？”亚历山大自信地说：“希望！希望将是我惟一伴侣，她会给我带来无尽的财富。”将士们被他的雄心打动，决心追随着他杀向东方，建功立业，掠夺财富。图为亚历山大离开马其顿、开始征途的情形。



在结伴拜访古战场特洛伊时，亚历山大向阿喀琉斯的坟墓献上了花环，而赫费斯提翁则同时向帕特洛克罗斯的坟墓献花。阿喀琉斯和帕特洛罗斯是希腊传说中著名的同性情侣，亚历山大和赫费斯提翁借他们表达了相互爱慕的情感。在当时的希腊世界，同性间的爱情被认为合情合理，不受歧视。

公元前336年，腓力二世遭到觊觎其王位的亲属刺杀而身亡，20 岁的亚历山大随即登基，称为亚历山大大帝。在迅速击败谋反后，这位年轻的国王挥师东进，开始了征服希腊宿敌波斯的征程。公元前334年春，亚历山大率领 35000 人的大军和 160 艘战舰，开始了远征东方的行动。临行前，他把自己的所有地产收入、奴隶和畜群分赠给人。一



马其顿的贵族青年，都是勇敢的战士。亚历山大也不例外。他的老师不仅将他锻炼成了一个体格健壮的战士，而且也把他培养为一个能够运筹帷幄的国君。

位大将迷惑地问道：“请问陛下，您把财产分光，给自己留下什么？”

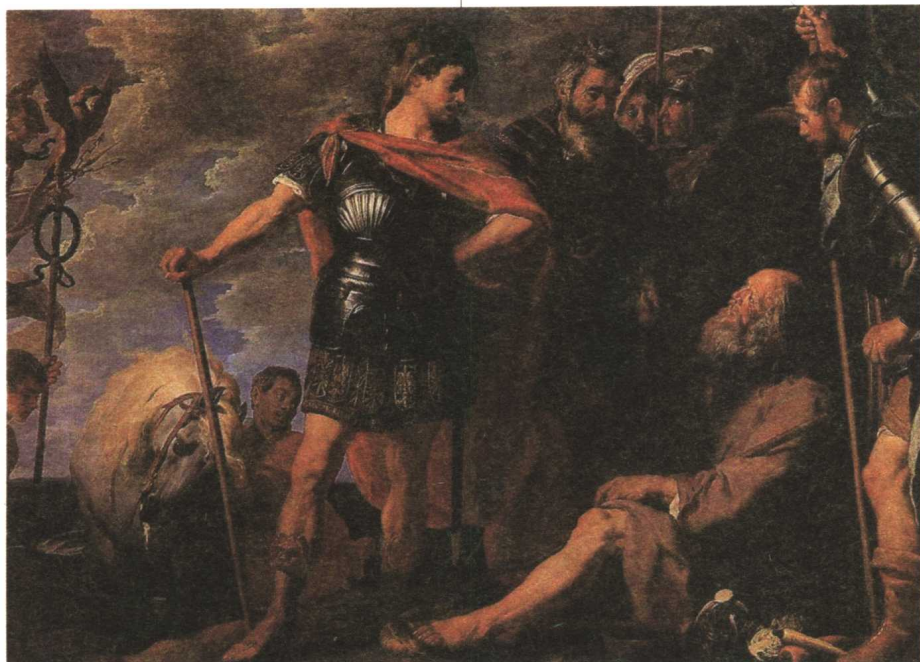
“希望。”亚历山大说，“我把希望留给自己，她将给我无穷的财富！”

马其顿继承了希腊的文化传统，并把希腊文明传播到他们征服的广大地区。希腊人非常注重体育竞技，他们创办的奥林匹克运动会今天已经成为了人类共同的精神财富。受此影响，亚历山大曾经在小亚细亚阿喀琉斯的墓前举行了盛大的竞技赛事。依照惯例，所有参加的人，无论是亚历山大本本人，还是普通士兵，都必须赤身裸体地出现在观众的面前参与赛事。这一刻，他们成为了平等的竞技者，不再有尊卑之分，人类男性的孔武之力与阳刚之美在此融会得淋漓尽致。这座古希腊时期的经典雕像所表现的就是一位在古希腊竞技比赛中的掷铁饼者，他在即将掷出铁饼的那最完美的一瞬，已经凝固成了一个永恒。 ▶



阿喀琉斯是传说中的特洛伊战争中统领希腊联军攻占小亚细亚的英雄，亚历山大从小就非常崇拜和仰慕他。历史在经过漫长的等待后，又让亚历山大统帅大军来到小亚细亚，来到阿喀琉斯的墓前，让这位盖世君主与他崇拜的偶像进行穿越时空的精神交流。图为亚历山大向阿喀琉斯的坟墓献上花环。 ▶





亚历山大与狄奥根尼。亚历山大很尊重学者，和他们有着广泛的交往。他不仅对恩师亚里士多德尊敬有加，据说连当时被学人所鄙视的犬儒学派代表人狄奥根尼，他也很欣赏和尊敬。狄奥根尼主张除自然需要外，其他一切都无足轻重，平时常以破衣烂衫形象示人，被人讥讽为“像狗一样活着”。这幅画就是根据这个传说创作的。



将士们被亚历山大的雄心所激励，他们决心随他到东方去掠夺更多的财富。

当时波斯军力强盛，占领着从地中海到印度西部的大片土地。波斯国王大流士则聚结了一大批人马，亚历山大避实就虚，带兵北进，用方阵巧妙地绕过了波斯军队，出其不意直捣黄龙，攻入大流士的帅营，捕获了他的母亲、妻子和女儿。看着大流士豪华的宫殿，亚历山大赞不绝口：“这样才像个国王！”

接着，亚历山大向南进军叙利亚和腓尼基，又派手下大将攻占了大马士革，从大流士的军械库里获得大量战利品。他亲自率领部队南下，经过7个月的艰苦战斗，攻下了推罗

阿贝勒士是公元前4世纪古希腊最优秀的画家，据说亚历山大有个宠妃康贝士贝，有一天，亚历山大请画家为他的宠妃画裸体像，当画家见到康贝士贝美丽的裸体后，立即爱上了她。亚历山大慷慨地将康贝士贝赐给了才华出众的艺术家。在这幅画里，画家正望着美女发呆，而康贝士贝则羞涩地转过脸去，亚历山大似乎并没有注意到这些，还在催促画家。

