

針灸集成



清 廖潤鴻 編著

針灸集成

人民衛生出版社影印

針灸集成

開本：787×1092/18 印張：8 $\frac{2}{3}$  檯頁1

清 廉 潤 鴻 編著

人民衛生出版社影印

(北京書刊出版業營業許可證出字第〇四六號)

• 北京崇文區綏子胡同三十六號 •

北京市印刷四廠印刷·新華書店發行

統一書號：14048·0904 1956年11月第1版—第1次印刷  
定 價：1·10元 (北京版) 印數：1—10,000

## 內容簡介

本書原名「勉學堂針灸集成」，為清代廖潤鴻所編，全書四卷。卷一概述針灸學的基本知識，有針法、灸法、點穴、辨穴，以及十四經穴位置和刺針深淺等。卷二是以人体部位分論各種疾病的針灸療法，其中論及的疾病包括有內、外、婦、兒各科，因此內容頗為豐富。卷三至卷四，以經穴為主，詳論該穴的適應証及配合其他穴位的治療作用，並擇要節錄歷來有關該穴的歌賦，作為治驗的引証。

本書的編寫態度殊為客觀，廣集諸家學說，而無偏倚，並在「銅人經」的基礎上，引據各書，對穴位作了審慎的考正，如所論「別穴」、「訛穴」等節，均能解決部分的存疑問題。此外又因編寫程序很有系統而且全面，所以不但可供中西医研究針灸學的參考，也可供初學者閱讀。

序

醫用鍼灸由來久矣嘗見痼疾沈疴藥力所不能愈者得鍼灸而奏效獨奇自穴道難明業醫者憚於窮究遂藉口洩氣極力詆訶俾患者視為畏途致令內經素問心法終於就湮可慨也今歲夏偶遇明師以鍼灸集成相示因取而讀之漸覺豁然有得竊以為下手用功處在熟穴法熟極則巧自生而余性健忘深慮旋得旋失因將原書考正穴法韵以五言用當記誦并遵御纂醫宗金鑑參互考究正其訛舛且近取諸身時嘗尋按至忘寢食更覺胸有把握益信古人救世深心金鍼度盡特患不甚研求耳余自維留京五載年已四十文章無靈終不能進蓬瀛一步雖平日於天文算學地學以及卜筮王遁星命諸學時深探

並可以濟人殆所謂思之思之鬼神通之者耶歌既成將銅人圖按法縮繪小幅以便案頭搜討坊友 饒君松圃謂是可益初學樂為梓行附諸鍼灸集成之後因記其爰起如此

同治十三年甲戌冬十月

湖南潯江廖潤鴻達賓氏敘於



勉學堂鍼灸集成總目錄

卷一 鍼灸集成

用鍼須合天時

鍼補瀉法

用鍼宜審逆順

五奪勿用鍼瀉

鍼法有瀉無補

灸補瀉法

鍼灸禁忌

鍼要得術

鍼灸禁忌

鍼要得術

鍼有上工中工

鍼入著肉

鍼灸法

禁忌

灸後治法

灸後有熱

禁鍼穴

別穴

募穴

原穴

不耐鍼灸

調養法

療灸瘡法

發灸瘡法

壯數多少法

灸法

下火灸時法

取火法

作艾炷法

量分寸法

點穴法

火鍼法

鍼刺淺深法

四時鍼法

鍊鍼法

製九鍼法

訛穴

五臟總屬證

一身所屬臟腑經

五臟六腑屬病

手太陰肺經

手陽明大腸經

足陽明胃經

足太陰脾經

手少陰心經

手太陽小腸經

足太陽膀胱經

足少陰腎經

手厥陰心包經

手少陽三焦經

足少陽膽經

督脈

任脈

十二經井榮輸經合傍通

十五路所生病

厥病有是動有所生病

脉有經脈絡脈孫絡脈

十二經血氣多少

十二經行度部分

氣行有衝

鍼法有巨刺繆刺散刺

奇經八脈

子午流注

五臟六腑所屬五腧五行

五臟六腑有疾當取十二原

臟腑要穴

六合所出入

足三焦別脈

入會穴

六經標本

人身四海輸穴

大接經主病要穴

禁鍼灸

奇穴

別穴

諸藥灸法

難足鍼法

擇鍼灸吉日法

太乙徙立於中宮朝八風占吉凶

九宮圖

身形應九野

太乙遊八節日數

九宮尻神圖

逐日人神所在

每月諸神值日避忌傍通圖

卷二 鍼灸集成

折量法

頭部

背部

膺部

腹部中行

頭面部

耳部

目部

口部

鼻部

咳嗽

咽喉

頰頸

齒部

心胸

腹脇

腫脹

鍼中腕穴手法

積聚

手臂

腰背

脚膝

風部

癲癇

厥逆

急死

痢疾

痔疾

陰疝

霍亂

瘧疾

虛勞

勞瘵

四花穴

食不化

黃疸

瘡腫

騎竹馬穴法

五逆證察色

回骨證

諸藥灸癰疽法

癰疽疔瘻瘰癧等瘡八穴灸法

瘰癧

蠱毒

眠睡

內傷瘀血

消渴

汗部

傷寒及瘟疫

大小便

身部

嘔吐

婦人

乳腫

小兒

五癟

雜病

九宮數

每月諸神值日避忌傍通圖

太乙遊入節日數

身形

精

氣

神

血

夢

聲音

言語

津液

痰飲

胞

蠱

小便

大便

頭

眼

耳

鼻

口舌

牙齒

咽喉

頸項

背

胸

乳

腹

腰

嘔吐

霍亂

虛勞

內傷

火

濕

寒

風

後陰

前陰

足

手

筋

脈

肉

皮

浮腫

積聚

脇

脹滿

癰瘡

邪祟

癲瘈

大風瘈

瘰癧

癰瘤

疥癬

臁瘡

犬傷

諸蟲傷

蠱毒

卒死

婦人

小兒

卷三 經穴詳集

手太陰肺經

十二經脉流注腧穴

手太陰肺經流注

手太陰肺經左右凡二十二穴

手陽明大腸經

手陽明大腸經左右凡四十穴

足陽明胃經

足陽明胃經左右凡九十穴

足太陰脾經

足太陰脾經流注

足太陰脾經左右凡四十二穴

手少陰心經

手少陰心經左右凡一十八穴

手太陽小腸經

手太陽小腸經流注

足太陽膀胱經

足太陽膀胱經流注

足太陽膀胱經左右凡一百二十六穴

卷四 穴穴詳集

足少陰腎經

頭部

足少陰腎經流注

面部

手厥陰心包經

頸項部

手厥陰心包經流注

腹部

手厥陰心包經左右凡五十四穴

背部

手少陽三焦經

手部

手少陽三焦經流注

足部

手少陽三焦經

陰部

足少陽膽經流注

足部

足少陽膽經左右凡九十六穴

禁灸穴

足厥陰肝經

陰部

足厥陰肝經流注

足部

足厥陰肝經左右凡二十六穴

禁灸穴

任脈

足部

督脈流注及孔穴

足部

# 勉學堂鍼灸集成卷一

## 製九鍼法

內經曰虛實之要九鍼最妙者爲其各有  
所宜也註云熱在頭身宜鍛鍼分肉氣滿  
宜圓鍼脉氣虛少宜鍛鍼鴻熱出血發泄病  
宜鋸鍼破癰腫出膿血宜鋸鍼調陰陽去暴  
腰脊節腠之間者宜長鍼虛風舍於骨解皮膚

之間者宜大鍼此之謂各有

所宜也鍼形有九敘之於左

## 一曰鐫鍼

長一寸六分頭大末銳主鴻陽氣

## 二曰圓鍼

長一寸六分頭大末銳主鴻陽氣

## 三曰鋸鍼

長一寸半分頭大末銳主鴻陽氣

## 四曰鋒鍼

長一寸六分頭大末銳主鴻陽氣

## 五曰鍛鍼

長一寸六分頭大末銳主鴻陽氣

## 六曰圓利鍼

長一寸六分頭大末銳主鴻陽氣

## 七曰毫鍼

長一寸六分頭大末銳主鴻陽氣

## 八曰長鍼

長一寸六分頭大末銳主鴻陽氣

者陽

經絡去

暴氣

陽

膚之間

水陽

一名焯鍼取風虛舍於骨解皮之

長四寸尖如挺其鋒微圓以瀉機關之

故取深居骨解腰脊節腠之間者

者鋒

## 鍊鍼法

取久用馬銜鐵作鍼最妙鑄○煮鍼取烏頭

梅五箇右將鍼藥同入銀石器內木煮一日出

洗之再用止痛藥沒藥乳香當歸花藥石各半

兩又如前木煮一日取出以阜角木洗之再於

犬肉內煮一日仍用瓦屑打磨淨端直菘子油

氣爲妙鍼塗之常近人

## 四時鍼法

春秋氣在經脈夏氣在孫絡長夏氣在肌肉

之則內傷不及則生外壅則邪從之淺深不得

反爲大賊內動五臟後生大病

○春夏刺淺者蓋春夏陽氣在上人氣亦在上故

當淺刺之秋冬陽氣在下人氣亦在下故當深取之也

## 鍼刺淺深法

足太陰刺深三分留四呼足太陽刺深五分留七呼足少陽刺深四分留五呼

## 火鍼法

足太陰刺深三分留四呼足太陽刺深五分留七呼足少陽刺深四分留五呼

燒其肌肉虛忍痛楚無益於事針○凡點穴坐點則坐灸立點則立灸臥點則臥灸坐立皆宜

縮直若一動則不得眞穴臥○古者用繩度量繩多出縮取穴不準今以薄竹片點量分寸療病準的亦粘手惟取稻稈心量却易尤勝於用紙之伸紙量縮也生人有老少體有長短膚有肥瘦皆須伸紙會須

詳用心者乃得真穴之法。阿是穴在門云天應穴是也。鍼處不問孔穴下手卽得便快。卽云阿是灸刺皆驗入門。

### 量分寸法

取病人男左女右中指第二節內度兩橫寸是也。鍼○取男左女右中指第二節內庭兩橫寸。

此法相去爲一寸是謂同身寸。療病多愈。今以爲準的銅人曰：取中指內文爲一寸，內經曰：同身寸是也。鍼○竇漢卿同身寸法：以中指大指相依。

屈如環，取內側交兩角爲一寸。○取中指內側腹部同身寸者，大法也。若取頭部膺輪部，背部腹也。○手足部並用同身寸取之。

頭部寸：前髮際至後髮際折作十二節爲一尺二寸半。

髮際不明者取大額上行三寸，前後髮際不明者共折作一尺八寸。

頭維各一寸半，自神庭至曲差角至外眥爲一寸，曲差至本神，本神至頭維各一寸半，自神庭至曲差寸半。

膺輪部寸：兩乳橫折作八寸，並用此法取之。自天中庭共折作八寸四分。

背部寸：大頸穴下至尾骶骨共二十一頸通折作三尺。○上七頸每頸一寸四分一厘共九寸八分七厘。○中七頸每頸一寸六分一厘十九寸四分。

前額前與睛平共二尺一寸一分四厘。○下七寸傾每一寸二分六厘。○背第二行挾脊各一寸半除脊一寸共折作四寸分兩傍。○背第三行挾脊各三寸除脊一寸共折作七寸分兩傍。

腹部寸：自中行心蔽骨下至睛共折作八寸。人若無心蔽骨者，取岐骨下至睛，心共折作九寸。○臍中至毛際橫骨折作五寸，取之。

腰部寸：自中行心蔽骨下至睛共折作八寸。人若無心蔽骨者，取岐骨下至睛，心共折作九寸。

### 人身尺寸

人有長七尺五寸者，髮以下至頤一寸半。○結喉至鶴脣一寸三寸。○鶴脣至天樞八寸。○天樞欲至橫骨六寸半。○橫骨三寸半。

地三寸。○又膝膚至跗屬一尺六寸。○跗屬至二寸半。○腕至中指本節四寸。○本節至末四寸半。

地三寸。○內輔下廉至內踝一尺三寸。○內踝至內輔上廉一尺八寸。○內輔上廉至下廉三寸半。

### 一夫法

凡量一夫之法，覆手併舒四指對度四指上下節橫過爲一夫也。鍼。

### 製艾法

艾葉主灸者，病三月五月採葉暴乾，以覆道者爲佳。經陳久方可用，入端午日未出時於艾中以意求其似人者，輒採之。

以灸殊有效。又云三月三日艾用灸極妙，類○取陳久黃艾葉不以多少入臼內用木杵輕搗，令熟以細篩隔去青滓再搗再篩直至柔細黃熟爲度，用之鍼。

### 作艾炷法

艾炷根下廣三分，長亦三分，若減此則不如雀糞大，則可。艾炷依小竹筋頭作之，其病脉強壯人亦可，稍增令大小兒則可。如小麥大或粗細狀如巨線，但令當脉灸之，艾炷雖小亦能愈疾。

艾炷點灸兼滋潤，灸瘡至愈以來且無疼痛，用蠟燭更佳。○又火珠耀日以艾承之，遂得火出。

此火灸病爲良次，有火照耀日以艾引之，便得火出。此火亦可火照卽火鏡也。鍼○凡取火者宜敲石取火，今人以鐵鉛刀擊石先以紙灰爲火丸，在下承之亦得火，可用。

### 下火灸時法

古來用火灸病忌八般木火松桑棗柏竹枳榆橘今則不用木火，只以清油點燈燈上燒。

火出此火亦可火照卽火鏡也。鍼○凡取火者宜敲石取火，今人以鐵鉛刀擊石先以紙灰爲火丸，在下承之亦得火，可用。

其前平旦穀氣虛，令人癲眩，不得鍼灸，慎之。大法如此，卒急者不可用，此倒池若遇陰雨。

其前平旦穀氣虛，令人癲眩，不得鍼灸，慎之。大法如此，卒急者不可用，此倒池若遇陰雨。

風雪暫時且停候待晴明乃可灸之灸時不得傷飽大飢飲酒食生冷硬物及思慮愁憂嗔怒

呼罵喪葬歎息一切

### 灸法

治病大法冬宜溫及灸臍○凡病藥之不及鍼

之不到必須灸之臍○靈樞曰陷下則灸之東

垣云陷下者皮毛不任風寒知陽氣下陷也○

又日陷下則徒灸之徒灸謂不鍼只灸也臍

經云陷下則灸之者天地間無他惟陰與陽二

氣而已陽在外在上陰在內在下今言陷下者

陽氣下陷入陰血之中是陰反居其上而覆其

陽脉證俱見寒在外者則灸之內經云北方之

人宜灸炳爲冬寒太旺伏陽在內皆宜灸之臍

○虛者灸之使火氣以助元陽也實者灸之使

實邪隨火氣而發散也寒者灸之使其氣之復

溫也熱者灸之引鬱熱之氣外發火就燥之義

也臍○頭面諸陽之會胸膈二火之地不宜多

灸背腹雖云多灸陰虛有火者不宜惟四肢穴

最妙臍○凡灸當先陽後陰言從頭向左而

下次後從頭向右而漸下乃先上後下也針○

壯數多少法著艾一炷如人丁壯之力故謂之壯

尾巨闕雖是胸腹穴灸不過四七壯若灸多令

人永無心力如頭上穴若灸多令人失精神臂

脚穴若灸多令人血脉枯竭四肢而無力既

失精神又加細瘦即令人短壽蟻○四肢但去

風邪不宜多灸七壯至七七壯止不得過隨年

數蟻○凡小兒七日以上周年以下不過七壯

先灸於上後灸於少後灸於多蟻○

○灸則先陽後陰先上後下先少後多蟻○

炷如雀

尾如雀

尿蟻

○先灸於上後灸於少後灸於多蟻○

○灸則先陽後陰先上後下先少後多蟻○

中所言某穴在某處或鍼幾分或灸幾壯者不可復鍼鍼者不用鍼當用幾壯此言必先灸三壯乃用鍼復灸數壯謂之透火艾之就是不識書中軒岐之旨也	嘗言惟腹上用鍼隨灸數壯以固其穴他處忌也惟鍼幾分灸幾壯鍼訖而後灸何也曰鍼則勿鍼鍼而勿灸鍼經爲此常丁寧庸醫鍼灸一齊用徒施患者炮烙刑入	
不耐鍼灸	帝問曰鍼石火炳之痛何如少俞曰人之火炳者何以知之少俞曰加以黑色而美骨者耐火炳帝曰其不耐鍼石之痛者何以知之少俞曰堅肉薄皮者不耐鍼石之痛也	
用鍼須合天時	天溫日明則人血淖液而衛氣浮故虛衛氣去形獨居是以因天時而調血氣也是以天寒無刺天溫無凝月生無滯月滿無補月廓空無治是謂得時而調之故日月生而瀉是謂藏虛月滿而補血氣揚溢絡有留血命曰重實月廓空而治是謂亂經陰陽相錯真邪不別沉以留止外虛內亂淫邪乃起納	
鍼補瀉法	必先度其形之肥瘦以調其氣之虛實無問其病以平爲期經○補虛者必先捫而循之切而散之推而按之彈而怒之抓而下之通而取之外引其門以閉其神呼盡納鍼靜而久留以氣至爲故候吸引鍼氣不得出各在其處推闔其門令神氣存大氣留止命曰補○瀉實者吸則納鍼無令氣忤靜以久留無令邪布吸鍼榮腑之處彈而怒之抓而下之其氣之來如皆出故命曰瀉經○知爲鍼者信其左不知爲鍼者信其右當刺之時必先以左手厭按其所	

動脉之狀順鍼而利之得氣因推而納之是謂補動而伸之是謂瀉○補者隨經脈推而動而伸之左手閉鍼孔徐出鍼而疾按之瀉者迎經脈濟之是謂補迎而奪之是謂瀉○刺虛者須其實刺實者須其虛解云刺實須其虛者爲鍼陰氣隆至鍼下寒乃去鍼也刺虛須其實者爲鍼陽氣隆至鍼下熱乃去鍼也註云要以氣至而有效也○候氣有二一曰邪氣二曰穀氣邪氣來也緊而疾穀氣來也徐而和緊而疾者補而未實瀉而未虛也徐而和者補而已實記蹠瀉而已虛也○脉實者深刺之以泄其氣脉虛者淺刺之使精氣無得出以養其脉獨出其邪氣也○左手重而切按欲令氣散右手輕而徐入不痛○而之因也

刺渾渾之脉無刺瀉瀉之汗無刺大勞人無刺

大飢人無刺大渴人無刺新飽人無刺大驚人又日形氣不足病氣不足此陰陽皆不足不可

刺刺之則重竭其氣老者絕滅壯者不復矣若此等語皆有湧無補之謂也凡虛損危病久病俱不宜用鍼入門

### 灸補瀉法

灸法有補瀉火若補火艾滅至肉若瀉火不要至肉便掃除之用口吹之風主散故

### 鍼灸禁忌

凡鍼刺之禁○新內勿刺已刺勿內○已刺勿醉已醉勿刺○新怒勿刺已刺勿怒

### 鍼灸禁忌

也研○以火補者毋吹其火其火須自滅也

### 鍼灸禁忌

大瀉者疾吹其火傳至艾須其火滅也

### 鍼灸禁忌

凡鍼刺之禁○新勞勿刺已刺勿勞○已飽勿刺已刺勿飽

### 鍼灸禁忌

○已飢勿刺已刺勿飢○已渴勿刺已刺勿渴

### 鍼灸禁忌

○大驚大恐必定其氣乃刺之○乘車來者臥而休之如食頃乃刺之出行來者坐而休之如行十里久乃刺之○無刺大醉令人氣亂無

### 鍼灸禁忌

刺大飢人無刺大渴人無刺大驚人○微數之脈慎不可灸因火爲邪則爲煩逆追虛逐實

### 鍼灸禁忌

血散脉中火氣雖微內攻有力焦骨傷筋血難復也○脉浮應以汗解用火灸之則邪無從出

### 鍼灸禁忌

因火而盛從腰以下必重而痺名曰火逆○脉浮熱甚而反灸之此爲實虛虛因火而動必咽燥吐

### 鍼灸禁忌

言不可治者未得其術也○寒與熱爭能合而調之虛與實隣知決而通之左右不調犯而行之上氣不足推而揚之下氣不足積而從之陰陽皆虛火

自當之

當傳之於脾故先實其脾氣無令得肝之邪也

故曰治未病焉中工見肝之病不曉相傳但

### 鍼灸禁忌

心治肝故曰治已病也鍼入著肉帝曰鍼入而肉著者何也岐伯曰熱氣因

於鍼則鍼熱熱則肉著於鍼故堅焉鍼

### 鍼灸法

內經曰無刺大勞無刺大飢無刺大飽無刺大

醉無刺大驚無刺大怒人又曰形氣不足者久

病虛損者鍼刺則重竭其氣又曰鍼入如芒氣

出如車軸是謂鍼之有瀉無補也凡灸平朝及

午後則穀氣虛乏須施於日午大槩脉絡有若

細線以竹筋頭作炷但令當脉灸之亦能愈疾

是以四肢則但去風邪不宜多灸故七壯至七

七壯而止不得過隨年數臍下久冷疝瘕氣塊

伏梁積氣之證則宜艾炷大故曰腹背宜灸五

百壯如巨闕鳩尾雖是胸腹之穴灸不過七七

壯而止若大炷多灸則令人永無心力頭頂穴

多灸則失精神臂腳穴多灸則血脉枯渴四肢

細瘦無力又失精神蓋穴有淺深淺穴多灸則

必傷筋力故不過三壯五壯七壯而止可不慎哉

生冷雞猪酒麵房勞炙燙等物