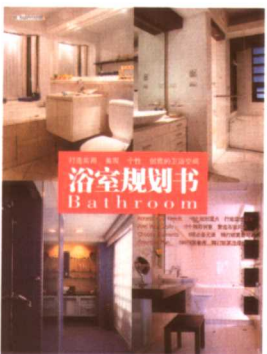


创造品味 独特 有型 舒适的居家风情

客厅规划书

Living Room

Access Your Needs 5大重点 界定客厅需求
Find Your Style 13款风格 形塑客厅风情
Choose Elements 8项必备元素 精挑细选配成套
Financial Plan 2种预算参考 精打细算有品味



图书在版编目 (CIP) 数据

客厅规划书 / 魏雅娟 吕宜霖 朱美 江钰龄编著.

- 汕头: 汕头大学出版社, 2004.6

ISBN 7-81036-746-3

(装修与设计书系)

I. 客... II. 魏... III. 客厅-室内设计 IV. TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第007792号

企划主编: 邱莉慧

编辑撰稿: 魏雅娟 吕宜霖 朱美 江钰龄

封面设计: BINGO

美术编辑: BINGO

摄影: 游宏祥 张世平 臧开平 李志刚

本书由台湾麦浩斯资讯股份有限公司授权,在中国独家出版中文简体字版本。
非经书面同意,不得以任何形式任意重制、转载。

客厅规划书

编者: 魏雅娟 吕宜霖 朱美 江钰龄

责任编辑: 蒋惠敏 黄敬昌

封面设计: 郭 炜

责任技编: 姚健燕

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内 邮编 515063

电话: 0754-2903126 0754-2904596

印刷: 深圳普加彩印务有限公司

邮购通讯: 广州市天河北路177号祥龙花园祥龙阁2202室

电话: 020-85250482 邮编 510075

开本: 890 × 1168 1/16

印张: 7

字数: 50千字

版次: 2004年6月第1版

印次: 2004年6月第1次印刷

印数: 10000册

定价: 39.80元

ISBN7-81036-746-3/TU·63

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

华北水利水电学院图书馆



206808926

TU241

W6051

TU241
W6051



客厅

Living Room Design

规划书



680892



摄影 / 张世平 设计 / IN 空间设计



图片提供 / 韩森设计



图片提供 / 宝缦设计

缘起



图片提供/集集设计

“客厅”对家而言，是个最重要的公共空间，每个成员回家都会经过的地方；也是来客进入的第一空间，有着多样的机能：展示空间、视听空间、家庭聚会、接待宾客、视听娱乐、休闲、书房、弹性空间等，是居家凝聚情感的开放地带。

面对不同成员，不同时间，不同条件，不同时段需求的产生，“客厅”也得表现不同的面貌，才能因应时宜的要求；有时是机能的改变，有时也只不过是想换换新鲜味。无论如何在这本书里，我们以局部空间改造的概念作基础，就客厅这个空间单元改造为题，将所需要考虑的设计理念、空间搭配、色彩风格的选择等信息及知识，作深一层的介绍。在您改造居家的同时，《客厅规划书》作为一本合用的工具书；也许，当您看到书中美美的空间图片，也兴起改变生活环境的意念，这时我们也提供一些创意点；更也许，你只是想买套新沙发，换张新地毯，那我们就给一些选择指南。

外面的世界也许不一定能使之改观，居家空间里却可以唯我独尊。“客厅规划书”是一个开端，让我们帮助您一步步创造更舒适的居住空间。



客厅规划书

Living Room Design

003 出版缘起

Access Your Needs

5 大规划重点 界定客厅需要

008 4 大机能 赋予客厅多重的面貌

012 5 种格式 让客厅不只是客厅

018 20 招妙计 规划小中大客厅

024 10 招不出错家具搭配原则

028 填表测定客厅需求

Find Your Style

13 款风格 形塑客厅风情

030 欧式古典 优雅·隽永·华丽

040 现代都会 舒服·简单·极简·机能·摩登

054 东方人文 中式精神·中西合璧·南洋 Mix 中国风

066 休闲写意 多姿多彩·自然悠然

CONTENTS

Choose Elements

8 项必备元件 精挑细选配成套

- 076 沙发
- 080 单椅
- 084 视听设备
- 088 橱柜
- 092 照明设备
- 096 壁材
- 099 地材
- 102 家饰品

Financial Plan

2 种预算参考，精打细算有品味

- 106 工料价格比一比
- 108 漂亮客厅巧计划





升 · 级 · 居 · 家 · 品 · 味

Access Your Needs

5大重点 界定客厅需求

客厅，是与家人互动相聚的场所、是接待亲朋好友的地方、亦是放松心情的休闲天地，更可以藉此观看屋主是怎样的人。若是将客厅与阳台、餐厅、厨房等空间一气呵成，那么，客厅更是多姿多彩。可别以为客厅只能用来看电视，现在，只要掌握以下的5大重点，即可轻松找出您的客厅需求。告别一成不变的生活，就从客厅做起！

- 008 4大机能 赋予客厅多重面貌
- 012 5种格式 让客厅不只是客厅
- 018 20招妙计 规划小中大客厅
- 024 10招不出错家具搭配原则
- 028 填表测定客厅需求

图片提供 / 杰克文生设计

4 大机能 赋予客厅多重面貌

属于公共空间的客厅，由于使用者为家中的每一位成员，更可扩及到来访的亲朋好友与宾客，因此，单一功能绝对不能满足客厅的需求。唯有多认识客厅的种种功能，才能让您拥有更丰富的生活型态。



图片提供 / 杰克文生设计

1

机能1 家人相聚

为家留一个可以自在地与家人相聚的客厅吧！抛开守在电视前的唯一习惯，只要用点心思去规划，营造一个温馨舒适的客厅，大家都会愿意坐下来一起聊聊天。

摆脱刻板的大、小茶几与321沙发的家具组合模式。只要符合家庭人数的座位数，一张3人沙发、贵妃椅、再搭配几张单椅，随即改变客厅呆板的表情，给予家一个活泼有生命力的聚合场所。来吧，将椅子拉近一点，围个圆圈，或席地坐在外推阳台架高的木地板上、或坐在开放式餐厅吧台的高脚椅上……昨天，一家人看了那部拖得不能再拖的连续剧；今天，就让我们关上电视，泡壶茶、喝咖啡、谈谈天，什么是代沟，好象没听过。

★ 规划重点

- ① 如果看电视阻碍到家人的沟通与互动，那就将电视隐藏起来吧！利用收纳柜、造型柜或壁炉设计，将电视摆放其内，平常就感觉不到电视的存在，想看打开即可观看；或是将电视摆在角落，即可不让它成为客厅的主角。
- ② 椅子的座位数一定要多过家庭人数才会让所有的家庭成员有归属感，并且愿意坐下来。
- ③ 座位安排应摆脱以电视为中心的321或L型沙发，可以一张3人沙发、搭配一张主人椅、可侧躺的贵妃椅、或几张个性单椅、两椅一几等，可灵活移动成圈状的家具配套。
- ④ 在家具选购方面，应挑选坐起来舒服的材质与温馨的色调，在温暖舒适的环境中，一家人才能相谈甚欢。
- ⑤ 使用多种间接光源制造不同的氛围，小孩生日时，灯光调柔和，大家欢乐地开个生日派对；小两口独处时，记得只留角落那盏灯…。
- ⑥ 在空间规划方面，宜将客厅与周边空间串连在一起，例如将客厅阳台外推，以提供一个接近室外、宽敞明亮的公共空间；而与客厅一气呵成的开放式餐厅设计，更可增加客厅的附加价值。



图片提供 / 杰克文生设计

2



机能2 接待宾客

因应现代的生活中，客厅除了是家人相聚的公共空间外，更具有另一项重大的功能，那就是用来接待客人。以往，大家常常把客厅装修得美轮美奂，以做为客人来访炫耀之用；然而，随着生活品质的提升，客厅的设计重点在于让宾主尽欢，而不是看得美美的。

所以，如果客厅够大，那就将与家人相聚的起居和接待客人的功能区分开来，可以利用天花、地材或矮墙、矮柜、移动家具来区分，以保留空间视觉的穿透性。若是面积不大，只能在同一个空间使用，那么，就得考虑你可能邀请客人到家的目的，是呆很久的亲朋好友、还是洽谈公事的同仁、亦或宴请贵客……然后，再根据你的需求，找出最常使用的主要目的为设计重点，并且以其它功能为辅，即可为你家客厅找到最恰当的容颜。

1. 不要浪费客厅前的阳台空间，铺上南方松木、摆一组休闲桌椅、植几盆花草，即可赋予客厅另一种风情、增添几分惬意。
2. 喜欢听音乐吗？喜欢看电影吗？仔细规划好投影机、音响、喇叭等的理想位置，并埋设好管线，客厅即是一间很棒的视听室。
3. 只要妥善地规划，客厅不仅是一家人谈天、放松心情的好地方，更可以摇身一变成为家庭剧院、接待亲友的好场所。

★ 规划重点

- ① 大住宅，不妨将家庭聚会的起居室与接待客人的客厅分开设计。透天别墅或复式夹层等空间性质，可以用两个楼层来界定；若是属于公寓型态的空间，则可以用天花、地材、矮柜、移动家具、半透明隔屏等设计手法巧妙地区分两种功能，同时又可拥有宽敞开朗的舒适感。
- ② 由于小住宅没有足够的空间可以区分此两种功能，因此，可借助与周边空间连结的格局，赋予客厅多种表情。例如，将客、餐、厨空间串连一起，视觉得以穿透，空间则更加宽敞，同时亦赋予客厅两个附属功能。
- ③ 如果客厅以接待客人作为主要机能，空间设计以简单利落的线条为主，再依各人喜好挑选适当风格的家具，喜欢古典者可以利用法式家具装点一室的华丽优雅；偏好现代感的人，可以摆放造型简洁精致的名师设计沙发，展现现代主义的都会时尚。
- ④ 擅用少许家饰用品，以增添客厅的温馨感觉，可使宾至如归。例如：加块抱枕靠垫、于大理石或石英砖上加块地毯、窗帘选择较温暖的颜色、将灯光调柔和等，都可以轻易变换客厅的面貌。

机能3 休闲娱乐

不管是上班、还是上课，每个人回家的第一件事，通常是最想舒舒服服地赖在客厅沙发休息一下。此时，如果你家客厅仍旧是传统的规划模式，可想而知，除了看电视之外，在客厅似乎也激发不出其它休闲娱乐可做。

那么，就从客厅空间做一些改变，你及家人的生活才能创新有活力。喜欢唱歌吗？那就将客厅变成KTV吧；喜欢看电影、听音乐吗？只要事前规划妥当，客厅也能成为电影院、音乐厅或是戏剧院。还是喜欢捻花惹草，那就在客厅前阳台上规划一个庭园；或是在适当一隅摆放一组休闲桌椅，没事就可窝在家里翻阅你最爱看的书报杂志。

★规划重点

- ① 适合摆放在客厅的家庭剧院等各项设备，可说是愈来愈多。但因投影机与银幕之间有投射距离的限制、视听音响的喇叭亦有正确的摆放位置，选购时应以客厅大小及家人的需求为主要的考虑因素，并事前规划好装设的适当位置，以预埋管线。
- ② 多使用家饰布品，如抱枕、地垫、桌巾、蜡烛等小道具，制造舒适的休闲气氛。
- ③ 家具宜挑选自然的材质，如木头、藤制，再搭配坐垫，及一张材质松软的布沙发主人椅，点一盏灯，舒舒服服地或坐或卧。
- ④ 壁纸、红砖、复古砖、水泥板等建材，较易予人贴近自然的感觉。
- ⑤ 为家开大片窗景，感受室外的大自然光影变化、观看日夜晨昏的不同光景；或将客厅前阳台规划为庭园，种些花花草草，在家就可亲近自然；或擅用花草或挂画布置，让空间热闹缤纷，就会令人放轻松。



4

图片提供 / PLUS 设计



图片提供/原乡设计

5

4. 喜欢什么 Style, 就运用哪个 Style 的元素来装扮客厅。说展现自我也行, 其实是可让自己觉得更为自在舒服。
5. 将酒柜换成书柜吧! 利用梁下畸零空间, 规划一开放书架, 阅读的习惯就这般如此容易地养成。
6. 一个舒适温馨的客厅, 是母女俩、亦或父子、一家人的亲密对谈的空间。



摄影/张世平 设计/IN 空间设计

6

机能 4 书香天地

阅读让人拥有知识, 知识使人有魅力, 如果你爱看书, 在这个国际网络发达的 e 世代, 那并不表示落伍。看书一定要死板地呆在书房吗? 那可不一定, 将客厅的电视柜或酒柜换成书柜, 摆上喜欢的书籍杂志, 不必昂贵的装饰品, 家就很有味道了。

于角落摆张舒适的躺椅, 点一盏灯, 那是用来翻阅最爱杂志的惬意天地; 或是在阳台外推处设计一书柜, 架高木地板, 摆上几个坐垫、靠枕、小桌子, 这一方光线最为通亮的空间, 泡壶茶、看看书。原来, 阅读竟是如此容易养成。

★ 规划重点

- ① 将酒柜改成书柜, 书是用来阅读, 不是装饰用。将客厅的前阳台外推, 并规划一书柜, 架高木地板席地而坐, 或是坐在躺椅上, 晒晒太阳、也吸收一下书中的知识。
- ② 在设计书柜的同时, 也要注意挑选适当的家具来搭配, 自然的材质以及沉稳内敛的色调, 才能相得益彰。

5 种格式 让客厅不只是客厅

规划客厅之时，绝对不能将客厅视为一个独立的封闭空间，必需与周边空间一起思考。无论是玄关、阳台，还是餐厅、厨房，甚至是可以将一个房间的格间打掉 share 给客厅。现在，就让我们来体验客厅不只是客厅的格局魔力。

格式1 客厅+玄关

小小空间 变化万千

设计 / 杰克文生

第一个与客厅发生亲密关系的空间，非玄关莫属。而玄关通常并没有独立的空间，它是依附在客厅而生，故它可以拥有很多种面貌及功能。较常见的是将玄关当做是鞋帽柜、放置外套的衣柜、雨伞日常用品的杂物柜，亦可以用来摆放收藏品、艺术品，让来访的亲友一踏进家门即可感受到屋主独特的品味。

究竟玄关该以何种模样展现，那就得依需求与客厅来做整体的空间规划。诚如本案，在设计师的巧思安排下，运用旧米黄大理石与线条简洁的大理石拼花，不仅与客厅紫檀木地板做一区隔，亦将玄关这小小的方寸之地，予人大气风度。

而镶嵌有浮雕窗花的玄关柜，在收纳鞋子的实用功能之余，呈现出沉稳内敛的气质；透明玻璃与棉纸玻璃交织而成的隔屏，让客厅与玄关之间的关系，有点黏又不会太黏。不管是从踏进家门的玄关，隐约可见到客厅正热情地招唤，还是坐在客厅，因玄关的相呼应而增添空间的许多可能性。这客厅与玄关之间的微妙关系，被设计师处理得恰到好处。



2

图片提供 / 杰克文生设计

1. 将客厅空间 share 一点给玄关的设计手法，不仅丰富客厅的视觉焦点，亦提供更多的生活面貌。
2. 运用大理石地材烘托玄关的恢宏气度，而透明玻璃与棉纸玻璃隔屏，让客厅与玄关之间的关系，有点黏又不会太黏。
3. 利用透明玻璃取代实墙，不仅拉近客厅与弹性空间的关系，更延伸视觉，让家通透清亮、宽敞舒视。
4. 透明落地窗为客厅引进充份的自然光线，而铺上杉木的阳台，与客厅主墙的岩石剖面构图，为现代生活增添自然味。
5. 灵感来自砂画，构图如岩石剖面，现场只许一次的灌注，成就这面不可预期、独一无二的原创墙面。



图片提供 / 杰克文生设计



摄影 / 张世平

3



摄影 / 张世平

4



5

摄影 / 张世平

格式2 客厅+弹性空间

突破藩篱 开放弹性空间

设计 / IN 空间设计刘绍雄

想让客厅更丰富，你可能没想过，那就是可以动一动位在它周边房间的脑筋。如果在考虑到用作睡眠的卧房数已足够的情形，不妨将一间房间界定为书房、娱乐休闲等之弹性空间，并将此空间与客厅一起规划。打掉两者之间的那道墙壁，喷砂玻璃拉门、透明玻璃隔屏、矮柜、甚或与客厅一气呵成，都将改变一成不变的生活步调，并且让客厅变得更大、更宽敞。

在三房两厅的制式格局中，一家三口拥有两间卧房即已足够。因此，本案设计师大胆地将一间房间释放出来，打掉与客厅之间的实墙，利用透明玻璃隔屏、折门，客厅与此弹性空间可区隔、可串连。整个家倍为宽敞舒适，亦相当生动有趣。

利用不同色彩的宜兰石所构成的客厅主墙，是设计师的原创，亦是因应屋主想拥有一面石材墙面的脑力激荡。犹如岩石剖面的线条，将设计视为转化，成就一面全世界独一无二的墙面。于是，除了看电视之外，坐在客厅观看这面主墙，似乎更是百看不腻。

格式3 客厅+餐厅

从客厅到餐厅 白得很舒服 设计 / 云邑设计李中霖

如果可以抛开一些既定的印象，那么，不妨渐进式地尝试接受一些别的想法与设计。就像本案，一对四十几岁的夫妻、拥有2小孩，他们对家的装修概念，是深色木作；然而，透过设计师的建议，原本一直排斥使用白色装修家的他们，藉由观看设计师的其它个案，彷彿也感受到白色空间的舒适。于是，从排斥到觉得可以运用些许白色，最后竟然全部接受白色空间的他们，从搬进去到现在，那种自在舒适的氛围，让他们觉得当初的勇于改变是对的。

白色，是设计师给予屋主舒服感觉的坚持，不用对比色增强视觉焦点，设计师运用相同的接近色系与材质，让空间有一种沉静的自在感。将餐厅格局开放出来，Kartell透明塑料餐椅、名设计师的不锈钢材质立灯与透明玻璃瓶的餐吊灯，搭配量身订作的不锈钢餐桌脚与白色烤漆桌面，餐厅是如此的洁净清爽，而且绝对好清理。

于是，坐在客厅沙发上，不仅感受得到开放式餐厅的舒适，更可欣赏具设计感的餐桌椅、灯饰。而这种舒服的感觉，不只屋主独享，来访的亲朋好友，亦可都说白得令人耳目一新且相当惬意。



6

图片提供 / 云邑设计

7





6. 白色空间中的Kartell透明塑料餐椅、名设计师的不锈钢材质立灯与透明玻璃瓶的餐吊灯，以及量身订作的不锈钢餐桌脚与白色烤漆桌面，餐厅竟可以白得如此洁净清爽、百看不腻。
7. 将餐厅开放出来，并且使用与客厅同样的白色，提供空间一种沉静自在的氛围。
8. 打破原有的隔间墙，将客、餐、厨整个开放，寻求材质的统一，将梁柱、消防管、电线、冷气、音箱隐藏在天花板，干净简单的空间，在家即能拥有高级饭店的舒适享受。
9. 因屋主拥有许多的视听设备，看似简简单单的电视柜，其实已将电器用品的配管电线收纳于无形。当灯光从主墙面喷砂玻璃渲泄投射在斩石子墙上，呈现变化丰富的质感。
10. 在客厅空间中规划一小书房，增添几许人文书卷味。

摄影 / 张世平

8



9

摄影 / 张世平



10

摄影 / 张世平

格式4 客厅+餐厅+厨房

将厨具秀出来

设计 / 非桥设计谢昌衍

顶客族的两夫妻，回家的感觉就是要舒服、像饭店般的享受。不常开伙的他们，不必烦恼烹饪的油烟问题，更无需大费周章在家宴客，他们对家的感觉是如此的单纯一舒服。

于是，藉由落实屋主的需求，得以刺激设计的想法。设计师将原有的4房格局，全部打掉重新规划适合屋主的格局，将原本的主卧室退缩。从玄关、客厅、小书房到餐厅甚或厨房，整个开放的空间，加上使用统一的抛光石英砖地材。一踏进屋内，即可感受到165m²的房子才能拥有的宽敞，而本案才只有90m²。

将高质感的厨具秀出来，一体成型的厨具、吧台、便餐台，跃升为空间的视觉焦点。为寻求材质的统一，设计师采用简单的素材，让空间一气呵成。如对应厨具的铁刀木柜身、大理石台面与不锈钢漏斗造型抽油烟机，位于厨房旁小贮藏室两面墙壁所构成的角落，以塑铝板当做壁材修饰，且将厨房塑料天花板换成同样的塑铝板；客厅的白色抛光石英砖与白色大理石台面，两相呼应；以铁刀木、喷砂玻璃、斩石子组成的造型客厅主墙，内藏间接照明，当光线从喷砂玻璃的缝隙渲泄映照于斩石子墙面，简单的造型主墙却呈现多样质感。