

全国首创
中央教科所专家郑重推荐



快乐作文

小学作文
六步成功法

主编 席隆乾



我们爱孩子，
就要让他们感受到作文的快乐！

小学五年级

长江文艺出版社

快乐作文

小学五年级

小学作文
六步成功法

丛书主编 席隆乾

本册文图编写人员：

陈军吉 柯 崑 (yín)

封 帅 李 平 刘宏霞

长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

快乐作文·小学作文六步成功法:小学五年级/席隆乾主编

武汉:长江文艺出版社,2004.7

ISBN 7-5354-2823-1

I.快…

II.席……

III.作文课-小学-教学参考资料

IV.G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 042097 号

责任编辑:韩 敏

责任校对:刘惠玲 陈 琪

封面设计:张 瑜

责任印制:吴竹敏

出版:长江文艺出版社(电话:87679307 传真:87679300 邮编:430070)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 9-11 层)

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:湖北开元印务有限公司

开本:850×1168 毫米 1/32 印张 30

版次:2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

字数:500 千字 印数:1-15000 套

定价:80.00 元/(套)

本册定价:16.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

怎样让孩子再也不怕写作文？

本丛书在全国首创了“作文六步成功法”，力图从根本上解决小学生作文的困难。

第一步 观察下图

彩图观察，生动形象，身临其境。

第二步 思路发散

将与写作有关的内容分解成一个个简单的问题，化繁为简，化难为易。

第三步 词语造句

用图下提供的好词佳句，解决孩子写作词汇贫乏、缺乏文采的问题。

第四步 写法指导

为学生讲解本文写作的基本方法和技巧。

第五步 文章轻松写出来

经过前面的系统训练，孩子就可以轻松练笔了。

第六步 同类范文阅读

阅读同类优秀范文，在比较和借鉴中提高自己。

序 言

害怕作文(包括日记)是小学生的普遍现象,写作犯愁,抄袭范文的情况也屡见不鲜。报上曾报道过这样一件令人啼笑皆非的事情:一位妈妈打开孩子的作文本,看见作文开头便是:“我的母亲已经去世三年了……”妈妈气得差点晕过去。像这种毫不动脑子的抄袭似乎有点太荒诞了。

但我们认为孩子们害怕作文(日记),抄袭范文的责任不在孩子,而是应该改变传统的作文教学方法。孩子们是可爱的,他们的童年也应该是欢乐的。我们爱孩子,就应该让他们感受到作文的快乐!

这套《快乐作文》(含两种日记)正是通过匠心独运的研究设计,从根本上解决孩子们作文(日记)的困难。让孩子们做到“写得出”、“写得好”,同时感觉到作文的快乐和进步的喜悦。

《快乐作文》分为六个步骤:

第一步:观察彩图,有了感悟积累。

第二步:思路发散,展开想象和联想回答问题。通过回答一些跟写作有关的问题,写作就有了基本的内容。

经过一、二两步训练,解决了孩子作文“写得出”的问题,也就是我们通常说的“有话可说”了。

第三步:造句,用图下的好词佳句造出与写作有关的句子来。这样就解决了语言表达的问题。

第四步:写法指导,由名师给孩子讲解写该篇文章的基本方法技巧。

经过三、四步训练后,孩子写作不仅有了优美丰富的词句,而且还掌握了基本的方法和技巧,这就解决了“写得好”、“写得美”的问题。

第五步是要求学生在经过前面四步训练后自己动笔写作。作

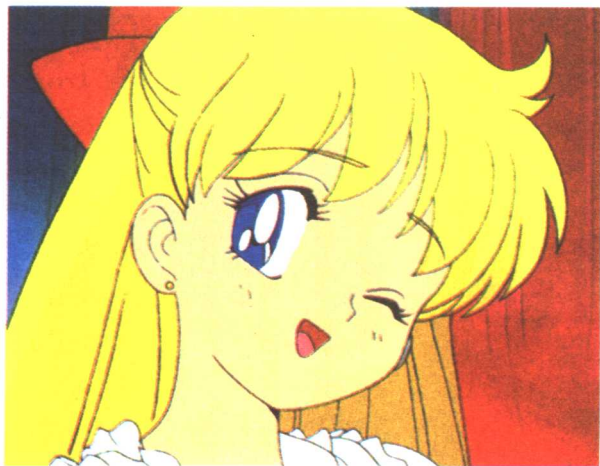
文(日记)还要勤于动笔练习,否则就是“说起来呱呱呱,写起来差差差”。由于有了前面四步的系统训练,第五步写作也就自然会轻松愉快了,到此就真正实现了再也不怕写作文(日记)。

第六步:“同类范文阅读”。选择主题同类的优秀范文,学生在自己写作后,再读一读别人的优秀范文,在对比中找到自己的差距,在借鉴中进一步提高自己。

这套书的确是我们编写人员精心创意、精心编写的。为了做成上乘精品,我们不惜一切代价,三易其稿。对这套书的创新和价值我们不愿自诩,还是等待读者的检验和实践的证明吧!

编者:席隆乾

2004年6月



目 录

写 景 类



1 观日出	1
2 观瀑布	5
3 秋色	9
4 雪	13
5 校园春景	17
6 夏日观荷	21
7 中秋赏月	25
8 乡村的清晨	29
9 香山赏红叶	33
10 游西湖	37
11 游白云山	41
12 游三峡	45
13 家乡的小河	49

记 事 类



14 风筝比赛	53
15 短跑比赛	57

16	集邮	61
17	让座	65
18	登山记	69
19	生日	73
20	考场记事	78
21	升旗	82
22	上网	86
23	过年	90
24	爱护小树	94

状 物 类



25	杏树	98
26	仙人掌	103
27	牵牛花	107
28	紫藤	112
29	水仙花	116
30	藕	120
31	小花猫	124
32	小白鸽	129
33	蝴蝶	133

34 可爱的猴子	137
----------	-----

想 象 类



35 未来的房屋	141
36 未来的校园	146
37 未来的交通	151
38 假如我有一对翅膀	155
39 假如我有一支神笔	159
40 假如我是一朵小小的云	163
41 小河的诉说	167
42 小鸟的自述	172
43 绿草地的哭诉	177
44 青蛙的苦恼	181

1 观日出

1 仔细观察



鱼肚白 粉红色 橙色的
彩霞



小红球 云海 跃出 一
点一点向上挪



跃上天际 浩浩云海 五
彩斑斓 山峰 淹没 小
山尖

2 思路打开

根据图画内容展开想象和联想，并回答下列问题。

1. 你看过日出吗？

2. 观察图一，描述日出前的景象。

3. 观察图二，描述日出时的情景。

4. 参照图三，形容日出后云海的壮观场面。

3 词语造句

将图下提供的词语造出与写作有关的句子来。

例1. 鱼肚白：日出之前，东方的天空泛出了鱼肚白。

例2. 五彩斑斓：太阳跃上了天际，把浩浩云海照得五彩斑斓。

4 写法指导

观察是写好景物的基础，这就要求我们认真观察景物的特征。日出时的色彩变化很微妙，从天空泛起彩霞到太阳从云海中跃出，一点一点上挪到完全跃上天际，此中的颜色从天边的鱼肚白、云霞的橙色、太阳的红色到云海的五彩，在写作时需要好好把握。

5 文章轻松写出来

经过前面四步训练后，学习写一篇文章《观日出》。写作时要多发挥自己的想象和创新。



写

景

景

6 同类范文阅读

云峰观日出

云峰山日出，是云峰山两大名景之一。为了观日出，老师领着我们披着星斗，登上了云峰山顶。虽然是夏季，山顶上仍然凉风习习，几颗亮晶晶的小星星向我们挥挥手，就告别了。

东方天边张开了一张灰白色的幕。渐渐地，颜色越来越浓了。天空中的彩云真是千变万化，一会儿是骏马腾空，一会儿红花如火，一会儿变出了许多橘子，一会儿又是灯光闪烁，一会儿红艳艳，一会儿金灿灿，变化无穷，美极了。

这时，一位同学指着东方叫了起来：“看，太阳快出来了！”我便目不转睛地盯着。只见东方地平线越来越红，突然，一个耀眼的红点，慢慢地，吃力地从东方地平线跳出，一瞬间，半个太阳涌出地平线，好像半个光芒四射的火球在一个大盘子里跳动。太阳越升越高。不知是谁把一

块黑云扯在了太阳头上，一道道灿烂的光芒，把黑云下面镀出一道道黑亮的光柱。灿烂的阳光从黑云的空隙中射向大地，形成金光闪闪的光柱。太阳终于扯开黑云，冉冉地升上蓝色的天空，顿时光芒四射，把整个天空映得红彤彤的。

巍峨的云峰山，霎时峭壁生辉。转眼间，脚下山林云消雾散，满山苍翠，掩映着雕檐玲珑的古代建筑群。山脚下，一层层梯田像一阶阶翠绿的楼梯。大地上的庄稼，像一个个绿色的“田”字格。远处的大湖泊，像一面明晃晃的大镜子。身边草叶上的露珠，像镶在翡翠上的宝石，泛着五颜六色的光华。红的、白的、黄的、蓝的、紫的……各式各样的野花，这一簇，那一片，把云峰山打扮得比花园还美。山鸟飞到树上，放开喉咙，尽情欢唱跳跃。

我望着身披着霞光的老师，我觉得自己真像一棵迎风摆动的小草，在园丁的培育下，茁壮成长着。

(广西 谭 刚)

名师点评：

小作者在描写登云峰山观日出的情景时，运用了大量排比和比喻句，语言雅致清新，比喻别出心裁，为我们描绘了一幅动人的图画。

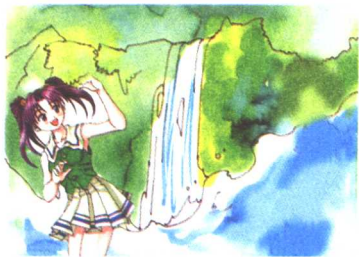
2 观 瀑 布

写

景

券

1 仔细观察



远望 笼罩在云雾中 水
气袅袅上升



近看 奔流而下 像一幅
银幕挂在眼前 青草 绿树



像百万支银箭向潭底齐射
轰轰的响声 溅起水花

2 思路打开

根据图画内容展开想象和联想，并回答下列问题。

1. 你看过瀑布吗？

2. 观察图一，描述远观瀑布的景象。

3. 观察图二，说说近看瀑布的感受。

4. 根据图三，说说站在山脚看到的瀑布的模样。

3 词语造句

将图下提供的词语造出与写作有关的句子来。

例1. 袅袅上升：远望瀑布，山头笼罩在一片云雾之中，水气袅袅上升。

例2. 奔流而下：近看瀑布，水从山的最高处泻出，奔流而下。

4 写法指导

文章可以由远及近描写瀑布的迷人景色，随着视角的变换而表现瀑布的不同气势，如远望时的一片雾气，近看时的奔流而下，站在瀑布跟前感受到的震撼……还可以寓情于景，表达对祖国大好河山的热爱。

5 文章轻松写出来

经过前面四步训练后，学习写一篇文章《观瀑布》。写作时要多发挥自己的想象和创新。



写

景

拳

6 同类范文阅读

井冈山的瀑布

井冈山的瀑布非常多，也各有特点，可是要说哪个瀑布最大最壮观，那就得数奇虹峡的飞龙瀑了。

我们走了一会儿，发现了一条清澈晶亮的小溪水。顺着小溪水，隐隐约约地听见了瀑布的声音。我们走得越近，响声就越大。眼看快要到达瀑布了，爸爸却说要去寻找瀑布的源头，说着就朝着一条几乎没有人去过的陡峭的小路走去。我也怀着好奇心跟着爸爸一起去。妈妈看见我们都非常坚决，阻拦不了，就说：“那你们得小心呀！”不大一会儿，我和爸爸就看到白茫茫的一片水，从源头就像喷雪似的往下落。终于找到了源头，我就像发现了奇迹一般，高兴得差点跳了起来。

我们继续走，终于看见了瀑布的全貌。这种景象真是无法比喻，就像高高的青山中镶着一条白色的链子。更令人惊奇的是，潭底出现了奇异的色彩，像七彩桥一般，五

光十色。这种景色真少见，要知道，我还是第一次看见彩虹呢！从瀑布的脚下仰望，啊！太雄伟壮丽了。只见那瀑布从上面冲下来，已经被扯成大小几绺儿了。岩上有许多棱角，瀑布奔流而下时急剧的撞击，便飞花碎玉似的溅开了，同时也发出巨大的轰鸣声。那溅着的水点，晶莹透亮，远远望去，像一朵朵小小的桃花，大雨似的密密地落下来。站在瀑布前，爸爸情绪激昂，他兴奋地诵读着叶圣陶写的诗：“还没看见瀑布，先听见瀑布的声音，好像叠叠的浪涌上岸滩，又像阵阵的风吹过松林。”

我觉得这首诗和我所看到的场面简直太相近了。这是多么壮观而奇妙的图景，它美得那么惊心动魄，让人流连忘返。

（南昌 申伊蓉）

名师点评：

小作者别出心裁，没有直接描写瀑布，而是设置悬念，通过寻找瀑布源头的探险，从发现“白茫茫的一片水”开始表现瀑布的风采，把读者的情绪提升得很高。这种设置悬念的手法值得学习。