

【日】石田芳夫 著
杨 真 何 川 编译

围棋厚势百科

——
简单易懂的模样和势力

北京体育学院出版社

围棋厚势百科

——简单易懂的模样和势力

(日) 石田芳夫 著

杨 真 何 川 编译

〔京〕新登字146号

围棋厚势百科

〔日〕石田芳夫 著

——简单易懂的模样和势力

杨真何川 编译

北京体育学院出版社出版发行

新华书店总店北京发行所经销

(北京西郊圆明园东路)

北京市顺义县小店印刷厂印刷

开本：787×1092毫米1/32

印张：6.25

定价：3.00元

1991年12月第1版

1991年12月第1次印刷

印数：10120册

ISBN7-81003-526-6/G·399

前 言

“厚势”是什么，用一句话下定义是很难的。如果非要用一句话解释的话，可以称为棋子势力的坚固程度。

占地对于初学者来说是比较容易的。还有，掌握到底有多少目的地，也是可以数出来的。但是，如何掌握厚实、厚形，以及其使用方法、利用方法就相当难了。

利用厚实，有的是在其周围占大块的地域；有的时候是以厚实为背景，进攻对方的弱子；也有的是用其势力占地。

所以，有关定式、布局、互先棋、让先等，选择在实战中容易产生的题材，在实际中从感觉上努力把握住厚实怎么利用，怎么样产生厚实，反过来对对方的厚实应该怎么处理。还有，把厚实作为多少目的价值为好，也要从某种程度上加以表示。

九段 石田芳夫

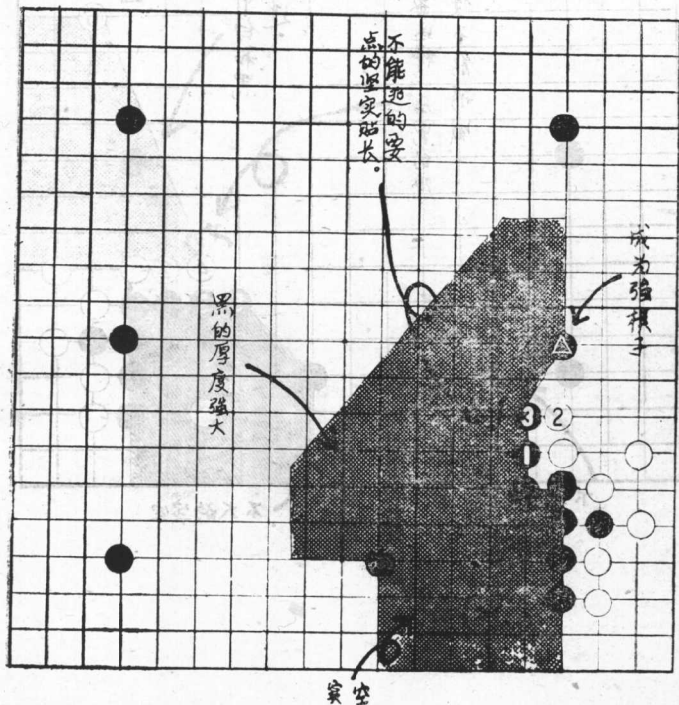
目 录

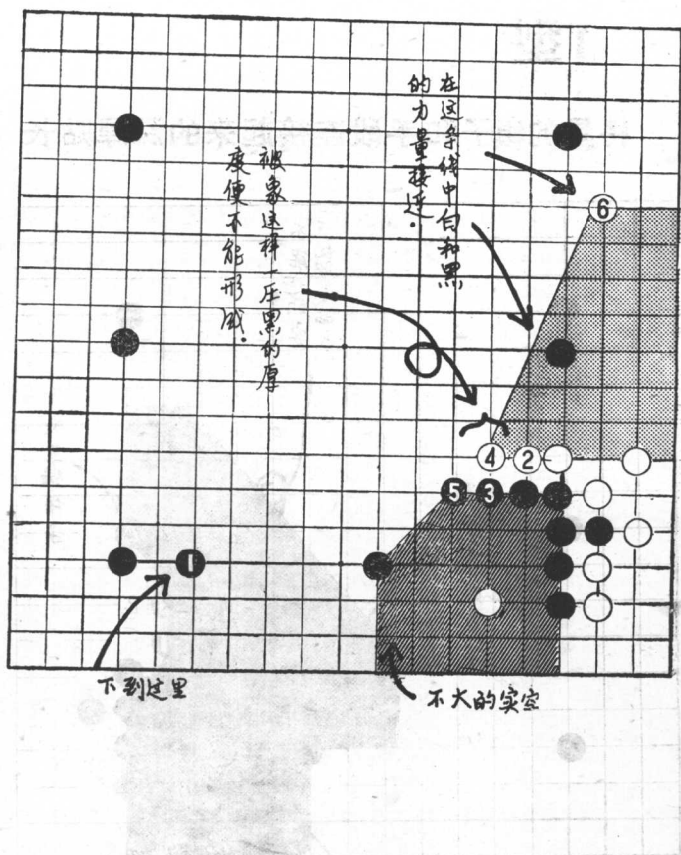
1型	将星的棋子和手段连接起来的深厚贴长.....	(1)
2型	一封锁则变厚.....	(5)
3型	压长定式是厚实棋形的样板.....	(9)
4型	星的定式的厚度与拆.....	(13)
5型	不断扩展,易于明白.....	(17)
6型	规模很大的盖压.....	(21)
7型	要积极地有序盘时构筑厚度.....	(25)
8型	围绕三·三打入的定式.....	(29)
9型	构筑厚度也要视对手的情况而变化.....	(33)
10型	扩展外势的定式与变化.....	(37)
11型	厚度的威力与其范围.....	(41)
12型	夹与拆的争点.....	(45)
13型	攻守的歧路.....	(49)
14型	提子输给厚度.....	(53)
15型	对手的急所即我之急所.....	(62)
16型	可与挂角相匹敌的拆.....	(66)
17型	利用厚势来展开的窍门.....	(70)
18型	相对的厚度有先到之利.....	(74)
19型	边攻边取实地.....	(78)
20型	防断的坚实防守.....	(82)
21型	以角上的布局选择厚度的定式.....	(86)
22型	有征子关系的周围定式.....	(90)

23型	典型的厚势骗着·····	(94)
34型	成为势力上决定胜负的关键的跳·····	(98)
35型	简明的大斜定式的厚度与实地·····	(102)
26型	高低一路的差异相当大·····	(106)
27型	实地模样攻防的战略·····	(110)
28型	运用三连星的盖压·····	(114)
29型	让对手构筑厚度的“落空”战术·····	(118)
30型	实战中所看到的实空和厚势的构筑法·····	(127)
31型	实空和厚势的平衡与变化·····	(131)
32型	构筑巨大实空的坚强外势·····	(135)
33型	立体的势力范围和实空·····	(139)
34型	正着强粘与价值千金的拐头·····	(143)
35型	以快胜称王称霸·····	(147)
36型	格言：“不要靠近厚势”·····	(151)
37型	势力的分界线是要点·····	(155)
38型	构筑大模样的角上的走法·····	(159)
39型	与三方面相联系的最佳点·····	(163)
40型	有能全部消除缺陷的厚势·····	(167)
41型	以厚势为基础形成大模样·····	(171)
42型	有断点的地方要粘·····	(175)
43型	以厚势的顶覆盖中央·····	(179)
44型	镇与厚势是最佳结合·····	(183)
45型	稍微动点儿脑筋广度便变化·····	(187)
	实践中出现的“厚势”的种类·····	(191)

1型

将星的棋子和手段连接起来的深厚贴长

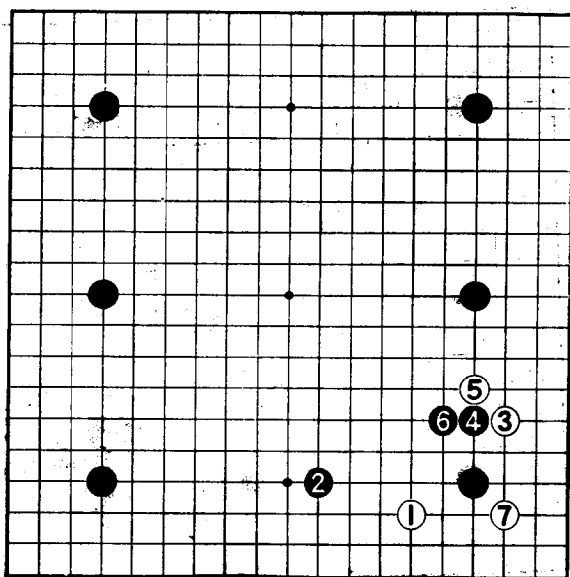




1图

在五子、六子的让子棋中，要利用让子从初局开始压倒白方。

第1型的成立顺序，黑2的夹击是积极的，对白3的两个挂角，黑4、6的压长一目了然。

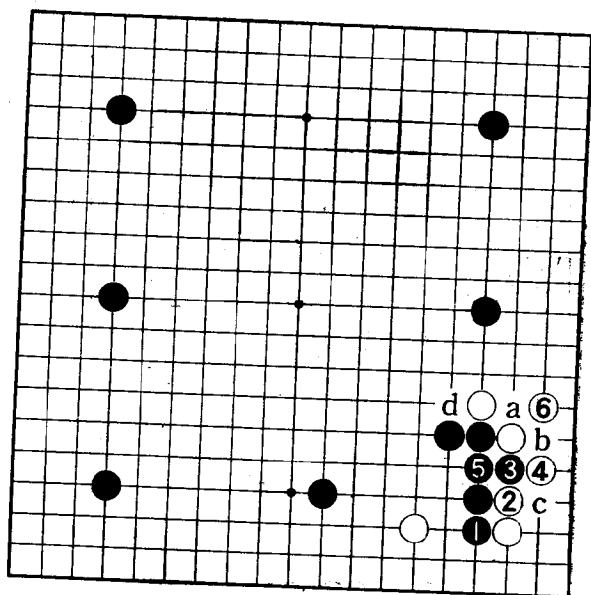


1图

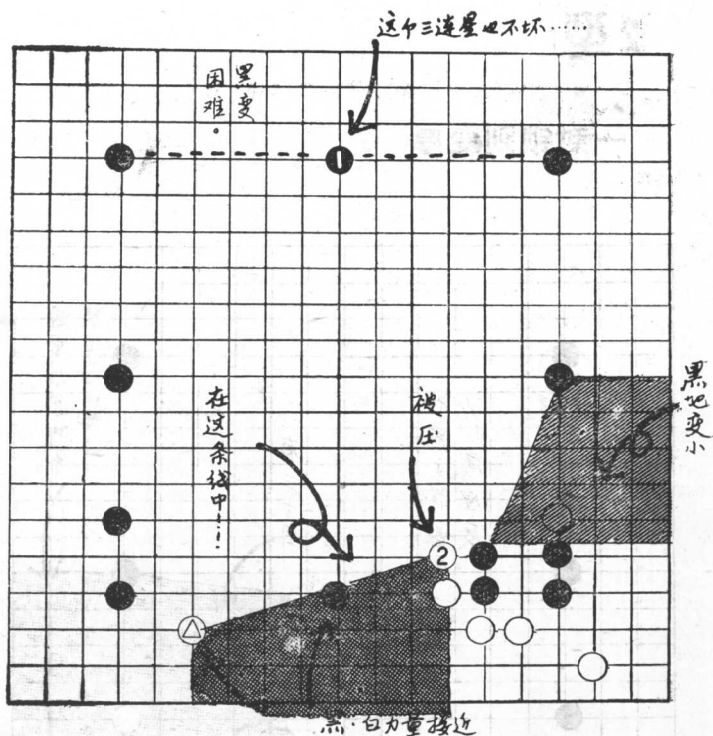
2图

黑1的档是坚实简明的定式，对白2，黑3、5的分接是厚的下法，和白的断点多的形状相比，黑无一缺陷。

如将白6下到a处，用黑b、白c、黑d应接，这也是黑的厚。



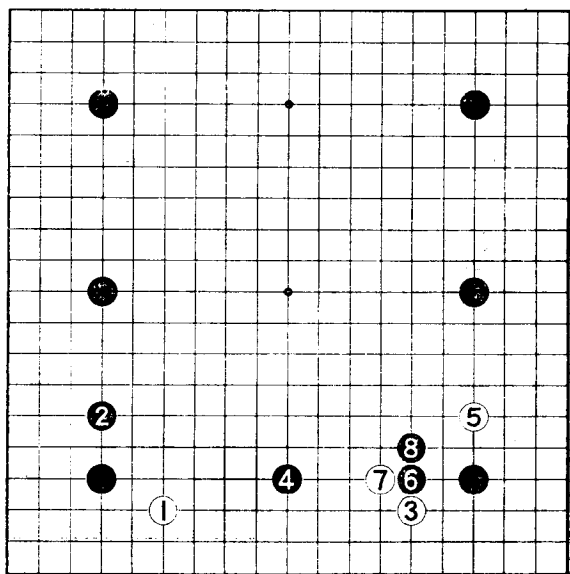
2图



1图

上图的成立顺序，白3打入黑4时，向两挂角下白5，是白一贯伎俩。

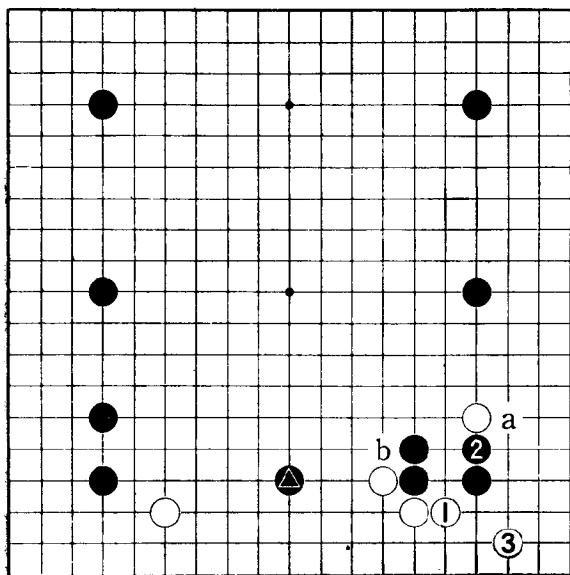
向这边靠，黑6长成8，是厚重的走法。



1图

2图

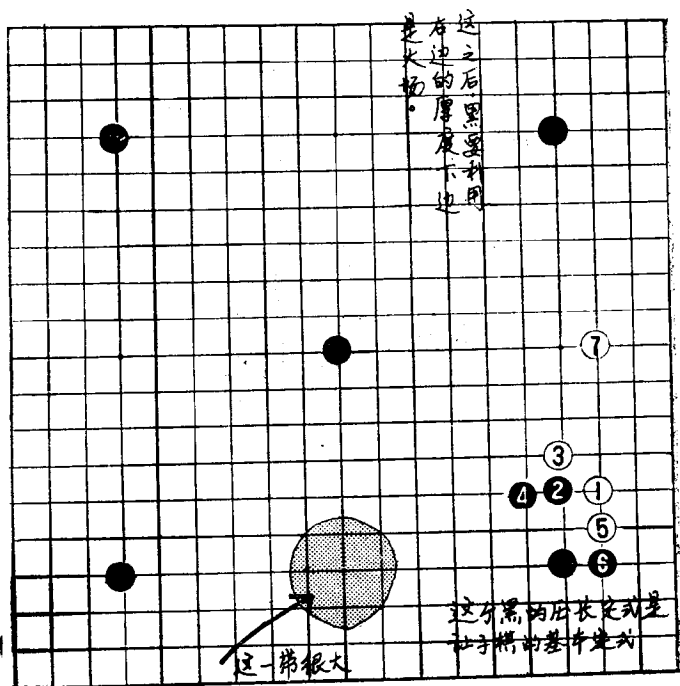
对白1的长，黑2以双关来应付是厚重下法。白3之后，黑a也成棋形，利用黑●夹击，以黑b封锁白，以扩大规模。

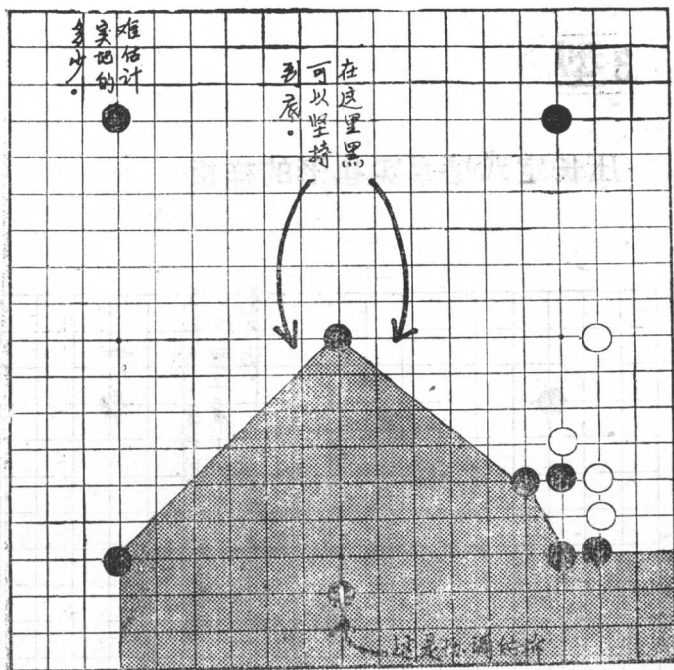


2图

3型

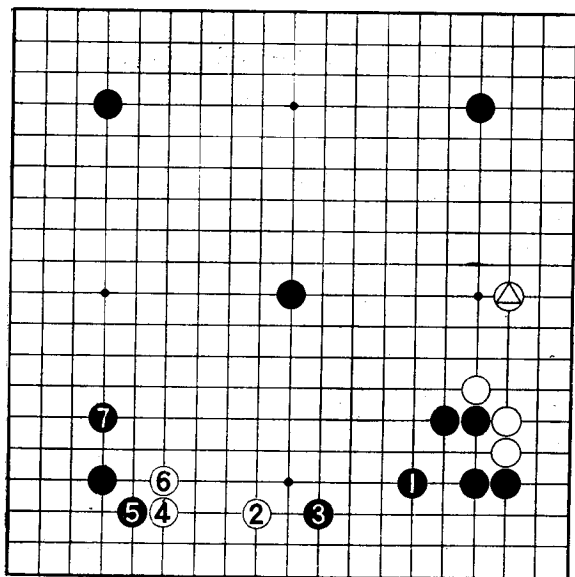
压长定式是厚实棋形的样板





1图

对白△的拆，黑1坚守一格是坚实的一手。白进行下边2的分投，黑3从右侧紧逼。白4虽看到黑5的尖，无奈。一直预想到黑7。



1图