

雅文●编著

识破

女人

50 种 谎言



中国戏剧出版社

识破女人50种谎言

雅文编著

中国戏剧出版社

识破女人 50 种谎言

雅文编著

中国戏剧出版社出版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

天津蓟县印刷厂 印刷

200 千字 850×1168 毫米 1/32 开本 10 印张

1999 年 5 月第 1 版 1999 年 5 月第 1 次印刷

印数:1-5000 册

ISBN 7-104-01009-2/C·13 定价:18.80 元

识破女人50种谎言(序)

男人会撒谎,女人也会撒谎。

男人的谎言,会让人迷惑、受骗,甚至悔恨终生,但对女人的谎言亦不可掉以轻心,它往往更难识破。

女人的谎言有其独特之处,它往往出自一些女性的弱点,撒娇、聒噪、娇怯、刁蛮、虚荣、浪漫、冷酷、善变、吝啬、清高等等。

它常常从一些女人绛唇皓齿中轻轻吐出,伴随着如花的笑靥……让人捉摸不清其中有几分真情?几分假意?几分娇情?

女人了解男人,而男人却往往不了解女人。不了解女人的男人,参透女人的这五十种撒谎方式,你对女人的了解将步入新的殿堂。

目 录

识破女人50种谎言(序) (1)

第一章 撒娇女人的谎言 (1)

谎言之一：“我用心打扮，全是为了你”

千万别信“女为悦己者容”这句老掉牙的话

谎言之二：“你真好！”

女人的撒娇并不都表示好感

谎言之三：“我知道你的气量大”

她一定又给你惹了一大堆麻烦

谎言之四：“我觉得身体不舒服”

引起男人注意的绝佳借口

谎言之五：“我第一次如此深爱一个男人”

明天她可能就会和另一个男人说这句话

第二章 聒噪女人的谎言 (34)

SAC14/07

谎言之六：“我绝不会把这件事说出去”

为满足她的好奇心，女人往往做任意承诺

谎言之七：“忠言逆耳，你爱听不听”

逆耳的未必是忠言

谎言之八：“这是我亲眼所见，亲耳所闻”

可信度越大，上当的人越多

谎言之九：“我可是为你好！”

主观为别人，客观为自己

谎言之十：“你这件衣服真漂亮”

女人的称赞是廉价的

第三章 娇怯女人的谎言 (64)

谎言之十一：“在你面前流泪真不好意思”

眼泪是女人最常用的武器

谎言之十二：“那个人欺负我！”

轻易相信，只会自讨苦吃

谎言之十三：“都是我太笨了！”

此类自嘲是为了博取更多的同情

谎言之十四：“我被男人甩了”

给人以可乘之机，但吃亏的最终是乘虚而入者

谎言之十五：“我要去相亲了！”

娇怯的女人追求中意男人的刺激性谎言

第四章 刁蛮女人的谎言 (94)

谎言之十六：“撒泼是没教养的表现”

她批判撒泼行为,但其实每个女人都会撒泼

谎言之十七：“你以为我爱你？别自作多情了！”

自作多情的可能是她自己

谎言之十八：“男人的外表不重要,重要的是内心！”

骗得了一时,骗不了一世

谎言之十九：“我不是男人肚子里的蛔虫。”

刁蛮女子恃宠生骄后常说的

谎言之二十：“我不在乎你的过去,只在乎现在”

吵起架来,她可不管是过去还是现在

第五章 虚荣女人的谎言 (125)

谎言之二十一：“你给我钱就是侮辱我！”

故作姿态,放长线钓大鱼

谎言之二十二：“我喜欢名牌,是因为名牌东西好”

她喜欢名牌纯粹是追赶时尚

谎言之二十三：“为了家庭,你必经拼命工作”

丈夫拼命工作获得地位和荣誉以满足女人的虚荣心

谎言之二十四：“我的家世显赫”

穷人装阔常用的一句话

谎言之二十五：“整容使我恢复青春”

整容满足了女人的虚荣心

第六章 浪漫女人的谎言 (156)

谎言之二十六：“情人节不要送礼物，我真的不介意”
忘了送礼物是很危险的，她在意的很

谎言之二十七：“我只要爱情，不要面包”
女人自己骗自己

谎言之二十八：“只要能和你在一起，我什么都不在乎”
嘴上不在乎，心里很在乎

谎言之二十九：“只要有爱，年龄的差距不是问题”
爱并不能够消除年龄的差距

谎言之三十：“婚姻是爱情的坟墓”
这是一种不可能对人比对自己更关心的人

第七章 冷酷女人的谎言 (186)

谎言之三十一：“女人都是手无缚鸡之力的”
相信这种谎言，只怕会看到女人不光缚鸡，而且杀人

谎言之三十二：“我怀孕了，咱们结婚吧”
她怀孕，你中计

谎言之三十三：“我不需要别人的关怀”
冷酷的女人最缺乏的就是关怀

谎言之三十四：“你是我的好朋友，我怎么会害你？”
为了达到目的，不管你是任何人

谎言之三十五：“兔子不吃窝边草，虎毒不食子”

心狠手辣的女人心中根本不顾及亲情

第八章 善变女人的谎言 (223)

谎言之三十六：“这一次我不和他吹，就不是人。”

作朋友的你如果想维持友谊，最好不要信她的话

谎言之三十七：“我会和你天长地久，直到永远”

人间自是有情痴，不必海誓山盟

谎言之三十八：“我的父母不同意我们在一起”

以父母为借口，掩饰她的变心

谎言之三十九：“我很忙！”

男女关系中常用的推托词

谎言之四十：“我们是好朋友”

男女之间可能有纯粹的友情吗？

第九章 吝啬女人的谎言 (255)

谎言之四十一：“我们实行AA制”

你果真让她也出钱的话，会被骂成一毛不拔的铁公鸡

谎言之四十二：“下一次我请你”

永远不会有下一次

谎言之四十三：“礼轻情义重”

礼的确是“轻”，情义却未必“重”

谎言之四十四：“借我点钱，下次还你”

老虎借猪头，有借无还

谎言之四十五：“管理钱财是我的长处”

老老实实把钱财交与女人打理，只怕她要假公济私

第十章 清高女人的谎言 (284)

谎言之四十六：“我现在只想专心工作，不想恋爱”

清高的女人最爱用工作忙来掩饰自己

谎言之四十七：“娶了我是你的福气”

娶了她也许是男人的不幸

谎言之四十八：“我追求的是柏拉图式的精神恋爱”

对自己的压抑，对男人的虐待

谎言之四十九：“我平时喜欢看看书……”

故作清高，显示自己与众不同

谎言五十：“我还要考虑一下才能答复你”

她巴不得立刻答应你，但又死要面子

第一章 撒娇的女人

一个女人最能使人心醉的迷人之处，莫过于在一个男子汉大丈夫的胸怀前表现出来的娇弱。

一个弱不经风的女人，只要一撒娇，男人也要对她称臣；一个绝少自信的女人，只要一撒娇，就可以从男人处赢的信心。

撒娇是女人的特权

一个娇柔娇艳的娇媚娇娆娇小玲珑的女人要把黑的说成白的，只需将头依偎在男人胸前娇滴滴地喃喃几声“就是白的，就是白嘛”，男人便怎么看黑的，怎么像白的了。

女人很明白男人对女人“娇”又爱又怕的弱点，所以“撒娇”也就成为她们左右男人的最大本钱。

恰到好处的撒娇只会给男女情爱生活多几分色彩，怕的就是女人滥撒其娇，使男人视线模糊，是非不分，神魂颠倒，沉溺于卿卿我我之中，招灾惹祸于一念之差。当你好梦初醒，哭天抢地，捶胸顿足，后悔不及时，什么都无可挽回了。你还是自认倒霉吧！

撒娇和撒谎是同出一母的姊妹。撒娇的女人爱撒谎，不过这些谎言大多是即兴的。而不是处心积虑的，蘸了糖，拌了蜜，女人说出来粉面含羞，嗔中有爱。男人听了说不出的受

识破女人 50 种谎言

用，皮也悚，骨也酥。

明明知道是谎言，男人一般也无心多算帐。似乎没有爱撒谎的撒娇女人，女人也就变成没有灵性的了。

谎言之一： “我用心打扮，全是为了你”

——千万别信‘女为悦己者容’这句老掉牙的话

女人自成年开始，就对梳妆台、试衣镜情有独钟。出门前头等大事就是梳妆打扮，装满粉、脂、霜、膏的瓶子排列得和化学实践室的试瓶一样多，衣服永远也少一件。家里穷点无所谓，少吃短喝还可以减肥，只是千万不能辜负这张脸。

男人呢？男人只好无可奈何地摸摸自己那张糙得可以磨刀的脸，瞅瞅自己一身灰不溜秋惨不啦叽的衣服，眨巴眨巴眼看着女人变幻无穷的身姿，两手不停地在兜里把玩日见单薄的皮夹。

古话说“女为悦己者容”，如果真的是“悦己者容”，为什么无数为人妻、为人母的女人在家换上破衣烂裳，一出门就打扮得光彩照人？为什么每每出门之前，宁可将干不完的家务活甩在一边也要腾出时间来化妆打扮？

男人常说：“钓到的鱼不用再喂它鱼饵”。这种想法对女人来说也是一样。女人在有意或无意中，把自己打扮得更漂亮，是让天下乐意欣赏女人的男人来欣赏。

“女为悦己者容”应改为“女为悦人而容”。女士顾盼生姿地走进办公室，办公室立刻熠熠生辉，男士工作效率倍增；女士百般妩媚地在大街上“胜似闲庭信步”，街面上立刻生机勃勃

勃，气韵生动。这种现象对于丈夫来说当然是无法容忍的了。所以，当女人娇媚地对你说：“我这样打扮全为了你”时，你就要好好衡量这句话中有几分真情了。也许她正和其他男人热恋，而你却全不知道呢。

雯初次见到伟，还是在大学二年级时回家的列车上。由于车厢内都是大学生，大家很快就熟悉起来。林坐在雯对面，皮肤有点黑，头发微卷，笑起来一脸灿烂。雯的老乡认识伟，向她介绍说：

“他也是你们系的，不过比你高一级。”

雯笑笑打了个招呼，咽了一句话没说出来，“原来我们系还有这么一个帅男孩”。

一路上，伟很少说话，听她们聊学校里的趣闻轶事，总是很开心地笑。

返校后的第二周，雯打开水时听到有人喊她，原来是伟。雯没有想到他还记得她的名字，又吃惊又有一点小小的满足。

以后雯偶尔还是会碰见伟，两人交谈不多，不过雯还是能从他的只言片语中感到暖意。

日子像流水一样缓缓淌过，雯上大三了。强开始追求雯。雯是个漂亮高挑的女孩。有一双很媚的眼睛，强说他就是被这双眼睛逮住的。强是那种扔在人堆中还是引人注目的男孩，能说会道，办事老练，还写得一手好文章。雯的女友都反对雯接受强，认为他太滑，抓不住。雯偏不信，为恋爱而和天下人作对。

恋爱时总是轰轰烈烈的。雯与强都是能玩爱闹的人，又

都好强，恋爱游戏玩的很辛苦，既伤别人，又伤自己。于是分了又合，合了又分。伤心难过的时候碰上伟，雯就像倒豆子一样全讲给他听，倾吐完了总是加上一句“你当什么都没听过”就走了。伟知道雯是个心高气傲的女孩，从不轻易向人吐露心事。

大四时，像校园里众多怨侣一样，毕业后前途难测的阴影也笼罩在强和雯心上。最终，强费尽心思留在了北京，雯却回到了南方。其间，伟毕业一年了，据说回家乡广州了。渐渐地，伟的印象在雯脑海中也模糊起来，只记得这个男孩笑的很灿烂。

参加工作的第一个中秋节，雯打算一个人度过。虽然和国庆连着有几天假，雯却宁愿一个人守在冷清的单位里。初涉人世的失落感掏空了雯。她觉得自己茫茫然像在作梦一样。

初秋的下午，天气有点热，雯什么也不想地坐着，渐渐就有点迷糊了，一个人在宿舍里，干脆就躺下了。

一觉睡到日落西山，要不是听到急促地敲门声，雯还醒不过来。也许是许大爷的老伴来叫她去吃晚饭，单位要加餐。

懒懒洋洋拉开门，见到的是这些天白天恨晚上想的一张脸。

“雯！”强一把抱住了她。

雯脑海中出现瞬间的空白，直到左右宿舍都探出好奇的脑袋，指指点点时，雯才清醒过来。她还发现自己头发蓬乱，衣衫不整。赶紧把强推出门外，关起门来收拾了一番才让他进来。

接下来的几日，雯也不知道自己是怎么过的，和强满世界地跑，好像要把好日子都在这几天过完。第一天过去了，雯处在极度幸福中，但对分离的恐惧也一丝丝渗到她的心中。她抓住一分一秒和强呆在一起，旁人的闲言碎语，去他的吧！

分别的那天还是来了，看着载着强的列车渐渐远去，雯泪流不止。她一个人沿着铁路走了很久很久……

好多天雯还是恍恍惚惚的。这天，许大爷给她一个包裹单，说：

“都收到好几天了，人老了，一下子忘了。”

雯一看，是从广州寄来的，没有落款。从邮局取回来，是一盒包装精美的月饼。里边还夹了一封信。原来是伟寄的，信上很简短地写了一些他的近况，并说他是从雯的老乡处得知雯的地址的。

雯很感动，这是她参加工作后收到的第一份朋友的礼物。她回了一封信，很短，可是“谢谢”两个字写得很大。

雯和强还是你来我往地饱受相思之苦。雯倦了，这样的日子似乎没有尽头。敏感的她觉出强也倦了，当两人在一起再也无话可说的时候，雯提出了分手。她是个输不起的女人。

又是一年的中秋节。雯又收到了伟的月饼和信。一年的书信来往，伟的信越来越厚了。终于有一天，他说出一早就想说的话。雯并没意外这天的到来，她给伟写了一封信，信很短，“谢谢”两个字依然很大。

伟一如既往地写信、寄月饼。第三年了，雯厌倦了机关单位单调的日复一日，年复一年的生活，也许她该出去看看了。

走下火车，在熙熙攘攘的人群中，雯一眼认出了伟。相别

四年，他多了一分成熟，不过那灿烂的笑容依然。

雯在广州这个忙碌的大都市呆了下来。和伟在一起，雯觉得自己像一只被呵护备至的小鸟，伟总是那么有耐心地包容她的任性、骄傲。然而，作一只小鸟并不是雯的梦想，她要作的是一只展翅翱翔的大鹏。

雯在一家外企找到了自己的位置。她的聪明、勤奋使她很快得到晋升的机会。雯觉得自己很幸福，事业很顺利，满足了她的好胜心理，感情很平稳。虽然少了一点激情却让她觉得安全。

但是，雯没有想到自从与强再次重逢后，她的生活又发生了变化。

在北京公干的一星期里，雯没有找留京的同学包括强，然而强还是知道她来了。雯知道强还恨她，虽然当初分手未免不是对他的一种解脱，然而他的自尊心却不容许女人先提出分手，继而心爱的女人又投入别人的怀抱，还这么幸福。

与强再次见面是在酒店的咖啡厅里，雯正在和伟聊天，伟对她一个人只身在京很不放心，时不时打电话过来问问情况。

也许是强的影子落在她的身边，雯才注意到有个人在她不远处已经呆了很久了，抬头一看，是他！

匆匆关了手机，也没留意伟最后说了什么，雯站了起来。今日的雯比以前更多了些成熟女人的魅力，她更漂亮、高贵了。看到她接电话时那种惬意、满足的神情，强知道她确实很幸福。他的心中不禁有些酸楚，也许他不该来看她。

雯没想到再见到强时，心中还是有些激动。她曾经设想过很多见面时的情景，总觉得应该是恍如隔世。然而，强就站