

東亞文選

第 10 冊

北平東亞書局印行

選文亞東

選分 題裝 一十 千六 篇冊

一九三二年一月付排
一九三二年七月初版

每冊實價五角

編選者 東亞書局

發行者 東亞書局

排印者
中華印書局

中華書局

北平琉璃廠

總發行所 東亞書局

代售處

天津	直隸書局	保定	文化書局
石家莊	群玉書房	定縣	文運書局
太原	覺民書報社	萬縣	萬德書局
大原	文德堂書局	博文書局	博文書局
家莊	明善堂書局	寧夏	同益書局
遠山	慎餘書局	西寧	大東書局
唐		安	大東書局

活葉文選目錄第十六冊

篇名	作者	篇名	作者
周禮梓人	杜甫	與宋元思書	吳均
北征	劉向	聽董大彈胡笳	李頎
孔子北遊	鮑照	湯誓	
馬嵬篇	蘇軾	周官	
蕪城賦	劉向	儒行	
始皇扶蘇	韓愈	李氏山房藏書記	蘇軾
戰國策序	梁啓超	一件美術品	胡適譯
大司馬	韓愈	假如我是個作家	冰心
諱辯	劉復譯	小雞的悲劇	魯迅
王陽明知行合一之教	柳宗元	關於職業	夏丏尊譯
流星	戴文	載文	劉知幾
始得西山宴遊記	至言	摸擬	賈山
將仲子	摸擬	龍多山記	劉知幾
我行其野	孫樵	煩省	孫樵
來南錄	李翱	一文錢	劉知幾
答李生第一書	皇甫湜		周作人譯

活葉文選目錄

二

篇名	作者	篇名	作者
蘇篋篇		愛爾蘭愛國詩人	劉復
百喻經四則	丘遲	出關與畢侍郎牋	洪亮吉
與陳伯之書	陶潛	再與孫季述書	洪亮吉
與子儼等疏		朱九江先生佚文序	康有為
鄒忌諷齊王納諫		夢國人不醒的大迷	唐鉞
周美成詞四首	周邦彥	學術與國粹	陳獨秀
秦少游詞四首	秦觀	原富序	吳汝綸
日知錄序	潘耒	時規	黃宗羲
牧誓		陸象山語錄七則	元結
鶴林玉露五則	羅大經	為袁紹檄豫州	陳琳
詠史詩八首	左思	晉楚郢之戰	
朱晦翁語錄四則	朱熹	答魏太子牋	吳質
程伊川語錄五則	程頤	送秦中諸人引	元好問
說文解字	許慎	弟椒塗墓誌銘	方苞
造字緣起說	章炳麟	士不遇賦	董仲舒
擬行路難十八首	鮑照	西遊記女王逼配	吳昌齡
黃州快哉亭記	蘇轍	古詩為焦仲卿妻作	佚名
新沐浴買花	白居易	同聲歌	張衡
奔进的表情法	梁啟超	月賦	謝莊
唯物史觀在現代史學上的價值	李守常	風骨	劉勰
		歸田賦	張衡

周禮梓人

共一頁

周禮

梓人爲筓虞。天下之大獸：五脂者，膏者，羸者，羽者，鱗者。宗廟之事，脂者膏者以爲牲；羸者羽者鱗者以爲筓虞。外骨，內骨，卻行，仄行，連行，紆行，以脰鳴者，以注鳴者，以旁鳴者，以翼鳴者，以股鳴者，以胸鳴者，謂之小蟲之屬，以爲雕琢。厚脣，聾口，出目，短耳，大胸，燿後，大體，短脰，若是者謂之羸屬，恒有力而不能走，其聲大而宏。有力而不能走。則於任重宜；大聲而宏，則於鍾宜；若是者以爲鍾虞，是故擊其所縣而由其虞鳴。銳喙，決吻，數目，顧脰，小體，騫腹，若是者謂之羽屬，恆無力而輕，其聲清揚而遠聞。無力而輕，則於任輕宜；其聲清揚而遠聞，於磬宜；若是者以爲磬虞，故擊其所縣而由其虞鳴。小首而長，搏身而鴻，若是者謂之鱗屬，以爲筓。凡攬綱援箴之類，必深其爪，出其目，作其鱗之而。深其爪，出其目，作其鱗之而，則於眠必

撥爾而怒。苟撥爾而怒，則於任重宜，且其匪色必似鳴矣。爪不深，目不出，鱗之而不作，則必積爾如委矣；苟積爾如委，則加任焉，則必如將廢措，其匪色必似不鳴矣。

梓人爲飲器，勺一升，爵一升，觚三升。獻以爵而酬以觚，一獻而三酬，則一豆矣。食一豆肉，飲一豆酒，中人之食也。凡試梓：飲器鄉衡而實不盡，梓師罪之。

梓人爲侯，廣與崇方，參分其廣而鵠居一焉。上兩個與其身三，下兩個半之。上綱與下綱出舌尋，緝寸焉。張皮侯而棲鵠，則春以功；張五采之侯，則遠國屬；張獸侯，則王以息燕。

祭侯之禮，以酒脯醢。其辭曰：『惟若寧侯，毋或若女不寧侯，不屬於王所，故抗而射女。強飲強食，詒女曾孫，諸侯百福。』

北 征

共二頁

杜甫

皇帝二載秋，閏八月初吉，杜子將北征，蒼茫問家室；維時遭艱虞，朝野少暇日。顧暫恩私被，詔許歸蓬華。拜辭詣闕下，怵惕久未出！雖乏諫諍姿，恐君有遺失！君誠中興主，經緯固密勿，東胡反未已，臣甫憤所切。

揮涕戀行在，道途猶恍惚，乾坤含瘡痍。憂虞何時畢？靡靡踰阡陌，人烟眇蕭瑟，所遇多被傷，呻吟更流血。回首鳳翔縣，旗旌晚明滅。前登寒山重，屢得飲馬窟。邠郊入地底，涇水中蕩潏。猛虎立我前，蒼崖吼時裂，菊垂今秋花，石戴古車轍。青雲動高興，幽事亦可悅，山果多瑣細，羅生雜橡栗；或紅如丹砂，或黑如點漆，雨露之所濡，甘苦齊結實，緬思「桃源」內，益歎身世拙！

坡陀望鄜時，巖谷互出沒，我行已水濱，我僕猶木末。鴟鴞鳴黃桑，野鼠拱亂穴，夜深經戰場，寒月照白骨。潼關百萬師，往者散何卒，遂令半秦民，殘害

爲異物。

況我墮胡塵，及歸盡華髮，經年至茅屋，妻子衣百結；慟哭松聲迴，悲泉共幽咽！平生所嬌兒，顏色白勝雪，見耶背面嚔，垢膩腳不襪。牀前兩小女，補綻才過膝，海圖拆波濤，舊繡移曲折；「天吳」及「紫鳳」，顛倒在短褐，老夫情懷惡，數日臥嘔泄，那無囊中帛，救汝寒凜慄；粉黛亦解包，衾裯稍羅列。瘦妻面復光，癡女頭自櫛，學母無不爲，曉妝隨手抹，移時施朱鉛，狼籍畫眉闊！生還對童稚，似欲忘飢渴，問事競挽鬚，誰能即嗔喝？翻思在賊愁，甘受雜亂聒，新歸且慰意，生理焉得說？

至尊尙蒙塵，幾日休練卒，仰觀天色改，坐覺妖氛豁。陰風西北來，慘澹隨回紇；其王願助順，其俗善馳突。送兵五千人，驅馬一萬匹，此輩少爲貴，四方服勇決，所用皆鷹騰，破敵過箭疾，聖心頗虛佇，時議氣欲奪。伊洛指掌收，西京不足拔。官軍請深入，蓄銳可俱發。此舉開書徐，旋瞻略恒碣。昊天積霜露，正氣有蕭殺，禍轉亡胡歲，勢成擒胡月，胡命其能久？皇綱未宜絕。

憶昨狼狽初，事與古先別，姦臣竟葢醢，同惡隨蕩析。不聞夏殷衰，中自誅褒妲，周漢獲再興，宣光果明哲。桓桓陳將軍，仗鉞奮忠烈，微爾人盡非，於今國猶活。淒涼大同殿，寂寞白獸闕，都人望翠華，佳氣向金闕。閭陵固有神，掃灑數不缺，煌煌太宗業，樹立甚宏達。

登高丘而望遠海

李白

登高丘，望遠海，六龍骨已霜，三山流安在？扶桑半摧折，白日沈光彩。銀臺，金闕如夢中，秦皇，漢武空相待！精衛費木石，醜豎無所憑。

君不見驪山，茂陵盡灰滅，牧羊之子來攀登？盜賊劫寶玉，精靈竟何能？窮兵黷武今如此，鼎湖飛龍安可乘？

孔子北遊

共一頁

劉向

孔子北遊，東上農山，子路子貢顏淵從焉。

孔子喟然歎曰：『登高望下，使人心悲！二三子者各言爾志，丘將聽之。』

子路曰：『願得白羽若月，赤羽若日；鐘鼓之音，上聞乎天；旌旗翩翩，下蟠於地。由且舉兵而擊之！必也攘地千里，獨由能耳！使夫二三子者，爲我從焉。』

孔子曰：『勇哉士乎！憤憤者乎！』

子貢曰：『賜也，願齊楚合戰於莽洋之野：兩壘相當，旌旗相望，塵埃相接，接戰搆兵。賜願著縞衣白冠，陳說白刃之間，解兩國之患，獨賜能耳！使夫二三子者，爲我從焉。』

孔子曰：『辯哉士乎，僂僂者乎！』

顏淵獨不言。

孔子曰：『回來！若獨何不言乎？』

顏淵曰：『文武之事，二子已言之：回何敢與焉！』

孔子曰：『若鄙心，不與焉；第言之！』

顏淵曰：『回聞鮑魚蘭芷不同篋而藏，堯舜傑紂不同國而治；二子之言與國言異。回願得明王聖主而相之，使城郭不修，溝池不越；鍛劍戟以爲農器，使天下千歲無戰鬪之患。如此，則由何憤憤而擊，賜又何僂僂而使乎？』

孔子曰：『美哉德乎！姚姚者乎！』

子路舉首問曰：『願聞夫子之意。』

孔子曰：『吾所願者，顏氏之計；吾願負衣冠而從顏氏子也。』

馬 蹏 篇

共一頁

莊 子

馬：蹏可以踐霜雪，毛可以禦風寒，齕草飲水，翹足而陸。此馬之真性也，雖有義臺，路寢，無所用之。及至伯樂曰：『我善治馬。』燒之，剔之，刻之，鑿之，連之以覆鬲，編之以阜棧，馬之死者十三矣。飢之，渴之，馳之，驟之，整之，齊之，前有櫛飾之患，而後有鞭箠之威，而馬之死者已過半矣。陶者曰：『我善治埴，圓者中規，方者中矩。』匠人曰：『我善治木，曲者中鉤，直者應繩。』夫埴木之性，豈欲中規鉤繩哉！然且世世稱之曰伯樂善治馬，而陶匠善治埴木，此亦治天下者之過也。

吾意善治天下者不然。彼民有常性。織而衣，耕而食，是謂同德。一而不黨，命曰天放。故至德之世，其行填填，其視顛顛。當是時也，山無蹊隧，澤無舟梁。萬物羣生，連屬其鄉。禽獸成羣，草木遂長。是故禽獸可係羈而遊，鳥鵲

之巢可攀援而闖。夫至德之世，同與禽獸居，族與萬物並，惡乎知君子小人哉！同乎無知，其德不離。同乎無欲，是謂素樸。素樸而民性得矣。及至聖人，鑿鑿爲仁，踉蹌爲義，而天下始疑矣。澶漫爲樂，摘僻爲禮，而天下始分矣。故純樸不殘，孰爲犧樽。白玉不毀，孰爲珪璋。道德不廢，安取仁義。性情不離，安用禮樂。五色不亂，孰爲文采。五聲不亂，孰應六律。夫殘樸以爲器，工匠之罪也。毀道德以爲仁義，聖人之過也。

夫馬，陸居則食草，飲水，喜則交頸相靡，怒則分背相踴；馬知已此矣。夫加之以衡扼，齊之以月題，而馬知介倪，闐扼，鸞曼，詭銜，竊轡。故馬之知而能至盜者，伯樂之罪也。夫赫胥氏之時，民居不知所爲，行不知所之，含哺而熙，鼓腹而遊；民能已此矣。及至聖人，屈折禮樂以匡天下之形，縣跂仁義以慰天下之心，而民乃始踉蹌好知，爭歸於利，不可止也。此亦聖人之過也。

燕城賦

共一百

鮑照

瀾池平原，南馳蒼梧漲海，北走紫塞雁門。施以漕渠，軸以崑崗。重江複關之隕，四會五達之莊。

當昔全盛之時，車挂轡，人駕肩，塵閉撲地，歌吹沸天。塞貨鹽田，鏹利銅山。才力雄富，士馬精妍，故能參秦法，佚周令，劃崇墉，剏濬洫，圖修世以休命。是以版築雄堞之殷。井幹烽櫓之勤，格高五嶽，袤廣三墳，睥若斷岸，矗似長雲。製磁石以禦衝，糊頰壤以飛文。觀基扃之固護，將萬祀而一君。出入三代，五百餘載，竟瓜剖而豆分！

澤葵依井，荒葛冒塗。壇羅虺蜺，階闢麋鼯。木魅山鬼，野鼠城狐，風嘯雨嘯，昏見晨趨。餓鷹厲吻，寒鷃嚇雛。伏魑藏虎，乳血飡膚。崩榛塞路，崢嶸古楮。白楊早落，塞草前衰。稜稜霜氣，簸簸風威。孤蓬自振，驚砂坐飛。灌莽杳

而無際，叢薄紛其相依。通池旣已夷，峻隅又已頽。直視千里外，唯見起黃埃。
凝思寂聽，心傷已摧。

若夫藻扃黼帳，歌堂舞閣之基，璇淵碧樹，弋林釣渚之館，吳蔡齊秦之聲，
魚龍爵馬之玩，皆薰歇燼滅，光沈響絕。東都妙姬，南國麗人，蕙心紈質，玉貌
絳脣。莫不埋魂幽石，委骨窮塵。豈憶同輿之愉樂，離宮之苦辛哉！

天道如何，吞恨者多，抽琴命操，爲蕪城之歌。歌曰：

邊風急兮城上寒，井徑滅兮邱隴殘。千齡兮萬代，共盡兮何言！

始皇扶蘇

共二頁

蘇軾

秦始皇帝時，趙高有罪，蒙毅按之當死。始皇舍而用之。長子扶蘇好直諫，上怒，使北監蒙恬兵於上郡。始皇東游會稽，並海走琅邪，少子胡亥、李斯、蒙毅、趙高從、道病，使蒙毅還禱山川，未及還，上崩。李斯趙高矯詔立胡亥，殺扶蘇。蒙恬蒙毅，卒以亡秦，蘇子曰：『始皇制天下輕重之勢，使內外相形，以禁姦備亂者。可謂密矣。蒙恬將三十萬人，威振北方，扶蘇監其軍，而蒙毅侍帷幄爲謀臣，雖有大姦賊，敢睥睨其間哉？不幸道病，禱祠山川，尙有人也，而遺蒙毅，故高斯得成其謀。始皇之遺毅，毅見始皇病，太子未立而去左右，皆不可以言智。雖然天之亡其國，其禍敗必出於智所不及。聖人爲天下不恃智以防亂，恃吾無致亂之道耳。始皇致亂之道，在用趙高。失閹尹之禍，如毒藥猛獸，未有不裂肝碎首者也。自書契以來，惟東漢呂彊，後唐張承業二人號稱善良，豈可