

· 肖峰 秦阳 / 编著 ·

你离成功有多远

ALONG THE ROAD TO SUCCESS

38

招转败为胜

- 成功始于失败
- 享受失败，做一个精神上的胜利者
- 超越失败，提升你的逆境商数
- 永不言败，让意志站在奋斗的高峰
- 战胜自己，成功就在你的脚下

海潮出版社

你离成功有多远

ALONG THE ROAD TO SUCCESS



招转败为胜

- 成功始于失败
- 享受失败，做一个精神上的胜利者
- 超越失败，提升你的逆境商数
- 永不言败，让意志站在奋斗的高峰
- 战胜自己，成功就在你的脚下

海潮出版社

图书在版编目(CIP)数据

你离成功有多远:38招转败为胜/肖峰,秦阳编著.
北京:海潮出版社,2003

ISBN 7-80151-741-5

I. 你… II. ①肖…②秦… III. 成功心理学—
通俗读物 IV. B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 057226 号

你离成功有多远

——38 招转败为胜

肖峰 秦阳 编著

☆

海潮出版社出版发行 电话:(010)66969738

(北京西三环中路 19 号 邮政编码 100841)

北京颐航印刷厂印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:8.75 字数:195 千字

2003 年 7 月第 1 版 2003 年 7 月北京第 1 次印刷

印数:1-5000 册

ISBN 7-80151-741-5/C·95

定价:18.00 元

我坚持奋战 55
年,致力于科学的发展,
用一个词可以说出
我最艰辛的工作特点,
这个词就是“失败”。

达尔文

我们只是轻轻提
醒，

因为类似的经验
您早就有过；

我们只是帮您清
理思绪，

因为成功的阶梯
就在您的脚下……

作 者



引 言 成功始于失败//(1)

第一招 冷眼向洋看世界

——失败后应该做的第一件事//(7)

失败,对个人来说,通常不过是指与名利有关的事物未能如愿。作为人本身,那些并不是必需品。还是古人说得好,那些物品大都是“身外之物”,也就是“生不带来,死不带去”的浮虚东西

第二招 换一个视角

——转移情绪的良方//(14)

两个人同时发现自己只有一个钢镚儿了,这个钢镚儿只能买一碗稀粥。不同的视角有不同的态度:甲说:糟糕,只有一个钢镚儿了!乙说:谢天谢地,还有一个钢镚儿!



第三招 发现自己的长处

——口袋里藏不住锥子//(21)

只有在伤口里,才能看到血的颜色,任何东西都是相比较而存在的,在这个时候和地方是短处和失败,在另一个时候和地方却可能是长处和成功

第四招 水滴石穿与绳锯木断

——把握量变和质变//(29)

那位法兰西士兵是成功的。他在事业上获得了成功,他在爱情上也获得了成功,他在精神上更是一个成功者。而这所有的成功,却是来自于他对那些蕴含着成功细末的尘土的执著。

我们的前人说,摩天大厦是一砖一石盖起来的。大海不弃涓涓细流,才有了今天的波澜壮阔。

放慢成功的速度——小的成功多了,也就变成了大成功。失败也是如此

第五招 杀鸡何妨用牛刀

——我们的失败不仅仅因为轻敌//(34)

工欲善其事,必先利其器——磨刀不误砍柴工——小题大做与大题小做的辩证关系——蚂蚁作战与曹植称象的启示——化整为零与聚散为团——古今中外军事家们的战略战术



第六招 从长堤毁于蚁穴中找真理

——防微杜渐的作用//(40)

成功也许有奇迹,但失败却是一点点积累起来的。失败往往是从小处开始的。一家人盖了新房,有人立即指出火患的危险,后来果然着火了,主人只将救火者奉为上宾,一长者曰:救火者固然该请,但更该请的还是那个事先警告你的人。

亡羊补牢也是这个意思。

第七招 跳蚤和困驴的哲学

——打破习惯的桎梏//(47)

古人很看重基础,也就是立足之本。换句话说,就是身要定,不能漂泊无定所;心要静,不能受外界的干扰,不要把自己的失败告诉别人,不要企图用这一举措获取别人的同情

第八招 做一回旁观者

——把别人的失败变成自己的胜利//(53)

当局者迷,旁观者清。从别人的失败中获取经验或教训至少有这么几点好处:不用自己付出太大的代价;不用担心失败后的恶果;作为旁观者,比当局者更能看清问题的症结所在,从而找到获取成功的捷径



第九招 该削足时须削足

——适者生存的另一解释//(58)

被捕兽器套住的狼为了逃命，可以毫不犹豫地咬断那条失去自由的腿；中了毒箭的将军为了保全性命，可以挥剑砍断中毒的胳膊；为了赢得上司和恋人的欢心，我们不惜暂时收敛自己的个性和习惯……凡此种种，都是屡试不爽的成功之道

第十招 注重过程 淡化结果

——竞技体育给我们的启示//(65)

一场体育比赛，你是愿意简单地知道比赛结果呢，还是愿意自始至终观看比赛全过程？一个老渔夫终于钓到一条大鱼，在返航中这条大鱼被鲨鱼吃剩了一副骨架。对职业渔夫来说，是失败者；但对老人而言，却是胜利者，因为他在与风浪以及鲨鱼的搏斗中获得了最终的胜利

第十一招 为朝三暮四者一辩

——逆向思维的作用//(71)

正当人们争先恐后地将大量的人力、物力和财力投向新产品的开发——主要是比上一代产品具有更多的优点和长处以吸引人们的注意——一个日本人，却号召他的技术干部、工人以及广大的消费者，来给他们公司的所有产品挑毛病。结果是，他没费太多的劲就找到新一代产品的主攻方向，从而事



半功倍，一下走在了同行业的前列，他的企业也一跃而位居世界 500 强的前列。

这个日本人叫松下幸之助。他的方法就叫缺点列举法

第十二招 孙臏赛马的诀窍

——取长补短的胜利//(79)

以己之长，击敌之短是一种战术；以己之短，对敌之长也是一种战术，关键看你怎么运用。以失败为前提，才有了后面的胜利

第十三招 多问几个为什么

——凡事预则立，不预则废//(83)

为什么做不到和怎样才能做到——熟悉对手和了解自己——手中的麻杆与墙上的白圈——庖丁解牛与美术素描

第十四招 惜力与借力

——成功的捷径//(90)

人成为地球的主宰，凭借的是智慧而不是力气。最先是利用动物，后来就发展成利用一切，太阳能、核能、宇宙能，包括敌人……最早的童话，一根筷子和一把筷子，天使只有一只翅膀，必须互相拥抱着才能飞翔。

天堂和地狱的差别——造物主给了每个人一把长柄勺



子，天堂里的人用勺子互相喂食，因此他们每个人都吃得很饱；而地狱里的那些人因为只想到自己，他们永远无法用那勺子舀到食物

第十五招 丢卒保车

——失败的战术//(99)

丢卒保车，丢车保帅——捉猴子的诀窍——狼的残忍果敢——狗熊掰棒子的愚蠢——蜥蜴的尾巴——舍得放弃才能最终得到——红军反围剿的失败和长征的胜利——不要怕打烂坛坛罐罐——失败的最佳战术是将损失减少到最小

第十六招 克服自卑

——自信也是一种力量//(105)

动物们的领地概念：它们如果感到力薄，就会主动缩小地域或者让出领地和食物——学一点挈瓶之智：坚守也是从小处开始，守住最初的阵地，你就有了进攻的基础

第十七招 学一点“点石为金”的技巧

——并非魔术的心理技巧//(110)

石头不会变成金子，但有的石头却比金子还贵重，有时普通的石头也比金子有用，如需要砸碎玻璃或冰层时，还有遇到劫掠财物的强盗时——当你遭遇失败的时候，如果你把它当



成金子，你将会有意想不到的收获

第十八招 多一点逆水行舟的毅力

——变压力为动力的诀窍//(116)

才能只有在逆境中方能闪现出它最本质的光彩——与一帆风顺相比，逆境锻炼的是你的体力，磨炼的是你的意志，增强的是你的信心，获得的是克服阻力的经验……失败就是一种最好的逆境

第十九招 正面攻不上侧面攻

——只要进攻，你就一定会有所收获//(121)

任何事物都有两面，松下幸之助从找缺点开始，找到了改进产品的正确思路；邓亚萍虽然个子小，但勇于超越局限，什么样的球都敢起板扣杀，因此屡屡夺冠

第二十招 执著的力量

——功亏一篑的反面//(129)

有人曾经视阿基米德为造神者，因为即使真给他一个支点一根杠杆，在他的有生之年，他也绝不可能实现自己的目标。但人们不应当忘记的是，这位杰出的数学家在生死关头，是用宝贵的生命来证实自己的信念的



第二十一招 自负与自信

——一字贬褒说//(136)

人们习惯将“自信”视为正确，而对“自负”却多有微词。其实，对于我们个人来说，这两种状态不过是一面镜子的正反两面——楚汉之战中，西楚霸王之所以由最初的不可一世而变成最终的一败涂地，重要原因之一就是没能处理好自负和自信的关系：他在一帆风顺中表现出来的是自负，却无法在逆境和失败中拥有自信

第二十二招 杀鸡取蛋

——关键时刻的孤注一掷//(143)

关键时刻的孤注一掷——破釜沉舟：不仅仅是一种战术——《南征北战》中的师长说：敌我双方都支持不住了，最后的胜利属于坚持到底的一方

第二十三招 抛玉引砖

——一种反其道而行之的
策略//(151)

如果说抛砖的目的只是为了引玉，那么，我们可以不计成本。但在日常生活中，玉和砖之间还是有价可量的——如果一千块砖的价格和一块玉的价格相等，那我们就应该掂量用一千零一块砖来换取这一块玉是否值得。换句话说，如果一



小块玉可以换来一千零一块砖，而这砖又是我们眼下非常需要的物品，我们为什么不能来一回抛玉引砖？

第二十四招 再解东施效颦

——借鉴与模仿的区别//(156)

发现别人的缺点是为了矫正自己的不足，借鉴是一种进步，而模仿却是一种倒退。前者将引导你成功，后者在开始的时候就已经注定你只会失败

第二十五招 崇本抑末

——放弃的学问//(161)

老祖父的智慧在于他懂得生活的哲理，任何事情都有正反两面，只要我们冷静而实事求是地看待它，我们就能趋利避害——至少，在事情没有发生以前，不至于谈虎色变草木皆兵

第二十六招 屡战屡败与屡败屡战

——原因和结果的辩证法//(171)

自然界的启示：老虎吃不尽所有的兔子；再弱的小草也有自己的一份空间。北京消息，一位农民为大白菜地需要阳光而打起了官司。承认自己的弱小并不等于真的弱小



第二十七招 不吃别人嚼过的馍

——创造与创新//(177)

“空城计”只能用一次——《英雄》的成功在于它在炒作上的敢为人先，而它的失败也正是因袭了《卧虎藏龙》的套路——正如哥伦布将鸡蛋立起在桌上一样，要做，就做别人没有做过的事情

第二十八招 冒险与机遇

——追随者的利与弊//(184)

做一个追随者是没有前途的。这就像在雾中驾驶，跟着前面的车的尾灯灯光行路会容易得多，但一旦前者出了毛病或者你赶上和超过前车，你就会失去方向或陷入迷茫

第二十九招 调整你的胃口

——雕虫未必是小技//(190)

山不在高，有仙则名；技不在多，有长则立。齐白石画的虾比真正的虾珍贵一万倍。俗话说得好，一口吃不成胖子；大象斗不过耗子

第三十招 待价而沽

——关键是积蓄力量//(196)



姜子牙垂钓于磻溪，韩信乞食于漂母，诸葛亮隐居于隆中，庞统醉卧于公堂……不是他们不想建功立业，而是没有找到自己理想的位置，正所谓宁缺勿滥——不过，首先你得清楚自己价值几何

第三十一招 化整为零

——数量和质量的转化//(201)

人心不足蛇吞象。蛇自然是不可能将大象吞下去的，但是，一群蚂蚁却完全可以把一头大象瓜分掉——这就是化整为零的威力：与其贪多嚼不烂，还不如吃一口是一口

第三十二招 厚积薄发

——积累本身就是一种胜利//(206)

长江源头的寻觅，虎跳峡的气势，长江三峡的险峻，深蓝的启示——

第三十三招 退一步 进两步

——以守为攻的策略//(214)

成功的失败——再论塞翁失马——房基线之争——退而求其次——苏维埃政权和西方签订的“布列斯特条约”——因为忍让和退步而赢得了以后的胜利



第三十四招 背水之战

——勇气和胜利的关系//(222)

狭路相逢勇者胜，置之死地而后生，已经没有再可失去的东西自然不再害怕失败。丢弃辎重、轻装上阵与精兵简政一样，同样是智慧和勇气的表现

第三十五招 画蛇添足与画龙点睛

——走好关键的一步棋//(227)

此一时彼一时，彼时是对的，此时未必得意；一个老农的遗憾：祖传的古董由价值连城到一钱不值；

嘲笑画蛇添足的人，一定没有见过鳄鱼和蜥蜴

第三十六招 超越失败

——提升你的逆境商数//(232)

哀兵必胜。哀者，已经失去部分或大部也。那些得到者才有怜悯之心；得人心者胜，人们总是同情弱者；袁伟民对失利后的王楠说，胜利时你要低头，失败时要昂头

第三十七招 享受失败

——做一个精神上的胜利者//(238)