

管理资治通鉴

70个历史故事及其管理哲理

戏说管理

Enjoy History & Management

吴元东/编著



商纣亡国的三个过错
诸侯国与子公司
“将相和”背后的话
学儒家还是学法家
鸿门宴上看管理
诸葛亮的目标管理
曹操用人正反谈
谈谈三省六部制
曾国藩的三绝

企业管理出版社

戏说管理

吴元东、编著 企业管理出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

戏说管理 / 吴元东编著. —北京: 企业管理出版社,
2004.8

ISBN 7-80197-112-4

I. 戏... II. 吴... III. 管理学-通俗读物
IV. C93-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 088132 号

书 名: 戏说管理

作 者: 吴元东

责任编辑: 群 力 技术编辑: 陈正侠

书 号: ISBN 7-80197-112-4 / F·113

出版发行: 企业管理出版社

地 址: 北京市海淀区紫竹院南路 17 号 邮编: 100044

网 址: <http://www.cec-eda.org.cn/cbs>

电 话: 出版部 68414643 发行部 68414644 编辑部 68428387

电子信箱: 80147@sina.com emph1979@yahoo.com

印 刷: 香河闻泰印刷包装有限公司

经 销: 新华书店

规 格: 880 毫米×1230 毫米 32 开本 7 印张 110 千字

版 次: 2004 年 10 月第 1 版 2004 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 25.00 元

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换

现在,有越来越多的管理者认识到:管理是一项“怎样做才有效”的实际活动,而非躲在书斋里研究的学问;否则,就会犯赵括那样“纸上谈兵”的巨大错误,从而在实践中导致灾难性后果。时下,有所谓很多外来的“管理大师”到中国来发表“高谈阔论”,实际上可能解决不了什么具体问题;中国企业照他们说的去做,没有得到什么负面结果就算不错了。在这一点上,海尔总裁张瑞敏有比较清醒的认识:对于中国大牌企业家趋之若鹜不惜花高价前往聆听的韦尔奇演讲,张则不为所动;对此,他的评论是,即便听贝克汉姆讲上两天两夜,你也解决不了中国足球的问题!

基于“管理重在实践”这样的认识,中国人在几千年的管理活动中从未总结出一套“放之四海而皆准”的管理理论或体系(他们也不相信这样的体系),而是看中一个个具体的管理案例;到了北宋年间,更产生了《资治通鉴》这样的大手笔,作为“案例教学”的标准教科书,供无数的帝王将相和大小官吏所借鉴和参考(从这个意义上,中国真可称为“案例教学法”的发源地)。

实际上,中国各朝各代的历史,包括正史和野史,都是不厌其烦地大讲各种故事,让你领略想像得到或想像不到的人间活剧。在这中间,你可以体味人情冷暖、世态炎凉,并间接了解你在将来的生活中可能遭遇到的各种人物和行为。这一点,对于帝王将相尤为重要;千百年来,他们就是从这里学习如何管理的。



用这种办法，中国人也把自己的事业做得非常大，如创立明朝的朱元璋，据黄仁宇在《中国大历史》里的论述，他是把整个明王朝当作一个大村庄来管理的；但你不能说他是不成功的。中国的管理者向来是先看史籍，以此来领略历史中的各种经验和教训，然后在实际活动中再就事论事，也就是当前这件事该怎么处理，而从未写出什么大部头的管理教科书（实际上，西方管理学的产生也是最近一二百年的事）。

就管理来讲，实践永远先于理论，并比理论不知要丰富多少倍。这一点，我们中国确实要比外国“阔多了”；早在 3000 多年前（公元前 17 世纪）的商代，国王已经统辖、指挥几十万军队作战，管理上百万分工不同的奴隶进行生产劳动。中国各朝各代的帝王将相都是管理大师和管人高手，但也许他们太忙于实践和其他各种形式的享乐，从文字上来说只给我们留下一些零散的经验 and 闪光的思想。

本书邀你再次进入中国历史的精彩瞬间中去，看看当年的各位“老大”是如何解决那些关乎他们“企业”生死存亡的大问题的；不同的是，本书是用现代管理学的视角来重新审视这些经典故事的。因为无法像案例教科书那样有板有眼，所以冠以“戏说”二字，以博各位管理同仁“会心地一笑”！另外，这些故事真的是十分精彩，如果当初当事人不是这样做的，也许中国历史就真的要重新书写了。

是耶？非耶？请读者诸君自行判断！





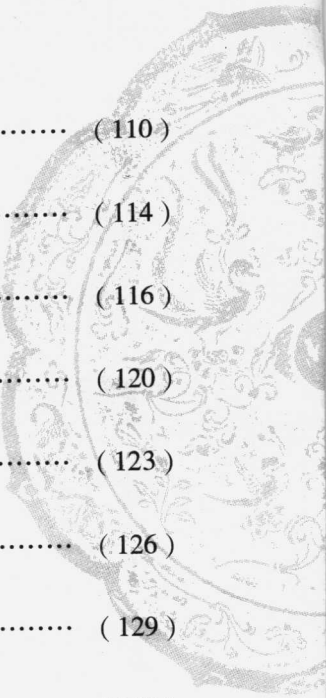
目 录

-  1. 谁是管理人的老祖宗 (1)
-  2. 尧舜为什么不传位给他们的儿子 (4)
-  3. 大禹说,有些事情你还真得顺着它 (7)
-  4. 历史上的第一份“动员令” (10)
-  5. 商纣亡国的三个过错 (13)
-  6. 诸侯国与子公司 (16)
-  7. 千万别失去信用 (19)
-  8. 秦穆公挖人才 (22)
-  9. 给手下一个机会 (25)
-  10. “将相和”背后的话 (28)



- 
11. 司马穰苴是怎样树立威信的 (31)
12. 魏文侯用人不疑 (34)
13. 学儒家还是学法家 (37)
14. 从商鞅变法看新制度的推行 (40)
15. 漫谈秦王嬴政的用人 (43)
16. 秦始皇, 你应该慢慢来 (46)
17. 别让下属蒙蔽了你 (49)
18. 要注意消化 (52)
19. 章邯叛秦的原因 (55)
20. 鸿门宴上看管理 (58)
21. 用人学刘邦, 不学项羽 (61)
22. 刘邦统驭人才的办法 (64)
23. 刘邦尝到了做皇帝的滋味 (67)

- 
 24.耍嘴皮子没有用 (70)
- 
 25.汉文帝从善如流 (72)
- 
 26.董仲舒谈用人 (76)
- 
 27.汉景帝试探周亚夫 (79)
- 
 28.泱泱大汉,汉武雄风 (82)
- 
 29.注意王莽这个人 (87)
- 
 30.当年那碗粥 (90)
- 
 31.大权不可旁落 (92)
- 
 32.诸葛亮的目标管理 (95)
- 
 33.诸葛亮为啥能提出隆中对 (98)
- 
 34.生子当如孙仲谋 (100)
- 
 35.赤壁大败后的曹操 (104)
- 
 36.张辽威震逍遥津 (107)

- 
- 
37. 二士争功, 孙权协调 (110)
38. 练练踢皮球 (114)
39. 曹操用人正反谈 (116)
40. 要有个好牌子 (120)
41. 刘关张感情用事遭失败 (123)
42. 司马氏代魏的教训 (126)
43. 平庸的开国皇帝 (129)
44. 内讧亡国 (132)
45. 王导辅佐司马睿立脚跟 (135)
46. 说说草莽出身的石勒 (138)
47. 侯景乱梁的教训 (141)
48. 苻坚用王猛 (144)
49. 不怕他专业不对口 (147)

- 
 50.你就是一面铜镜 (150)
- 
 51.谈谈三省六部制 (153)
- 
 52.唐太宗用人之道 (156)
- 
 53.历史上有名的诤臣 (160)
- 
 54.要考试了 (163)
- 
 55.武则天的管理艺术 (166)
- 
 56.唐玄宗选县令 (170)
- 
 57.藩镇割据的教训 (173)
- 
 58.杯酒释兵权 (176)
- 
 59.有个性的宋太祖 (179)
- 
 60.宋仁宗的宽容仁厚 (182)
- 
 61.别让他钻了制度的空子 (185)
- 
 62.金世宗任用前朝旧臣 (187)

- 
 63. 别在乎那点薪水 (190)
- 
 64. 文武老少一起用 (193)
- 
 65. 轮到朱元璋了 (196)
- 
 66. 适当地灭灭他的锐气 (199)
- 
 67. 皇帝也要承担责任 (202)
- 
 68. 抄家皇帝的用人 (205)
- 
 69. 曾国藩的三绝 (208)
- 
 70. 完结篇 (211)



1. 谁是管理人的老祖宗

咱们中国人特别尊重老祖宗，凡事都想寻根问祖，咱写这本戏说管理，少不了也要为咱们中国的管理人寻一个老祖宗。想来想去，还是得让黄帝来坐这个位子。

作为咱们中华儿女的老祖宗，黄帝小时候就很机敏，长大后诚实勤勉，成年后聪明通达，具有一流的管理水平。话说上古时期，神农氏势力衰落，诸侯纷争不休。咱们管理人的老祖宗，黄帝，姬姓，号轩辕氏，一开始就抓住了问题的关键，“枪杆子里面出政权”，没有实力，你管谁啊。《史记》上说：“于是轩辕氏习用干戈，以征不享，诸侯咸来宾从。”从“以征不享”这个词我们可以看出当时他老人家是打着神农氏的旗号与诸侯征战的，这样就使自己师出有名了。征服了诸侯之后，黄帝认识到光有军队还不行，还得提高自己的综合实力。于是他施行德政，安抚民众，努力发



黄帝像

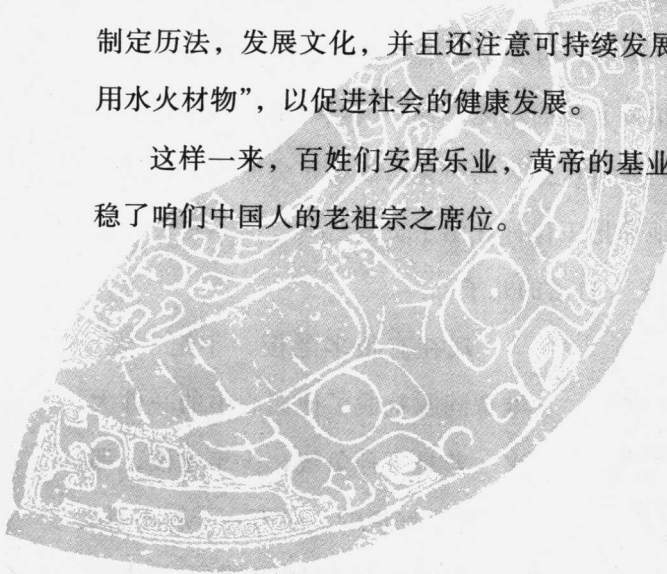
展经济，然后加强军事训练，等时机成熟了，便直接向神农氏发难，三战而败神农氏于坂泉（今河北涿鹿东南）之野。我们得注意，黄帝打败神农氏以后，并没有杀了他，而是让他养老去了，有时候有些人是不能杀的，神农氏就是这样的人，他是以前的首领，但他已经没有能力东山再起了，杀了他只能使黄帝落得一个骂名，而不会有什么好处。

推翻了老领导，自然就会有人不服气，跳出来叫板的是蚩尤。蚩尤可不是一个简单的人物，后世人们把他奉为暴虐天下的老祖宗，甚至有人认为他是外星人，够玄乎吧。黄帝他老人家可聪明的很，没有立即起兵迎战，而是“征师于诸侯，与蚩尤战于涿鹿之野”，这招咱们以后可得学着点，别一有什么事情就拿自己的那点老本去拼，当了老大，就要让手下的兄弟发挥点作用。结果，黄帝“遂禽杀蚩尤”，也就是把蚩尤生擒活捉，然后杀了。为什么黄帝把蚩尤给杀了呢，因为蚩尤是一个危险的人物，而且是以一个挑战者的姿态出现，杀了他一可以永绝后患，二可以杀一儆百，是一箭双雕的事情。

打下成功的基业后，可别躺在床上睡大觉，管理人一定要勤勉，这可是首要的素质。黄帝得天下后，可没闲着，而是“劈山通道，未尝宁居。”你看把他忙的，东西南北四处巡视，

以了解各地的风俗民情，便于自己更好地统领天下；并且建立城市，会盟诸侯，设立百官，进一步地稳固自己的统治基础；制定历法，发展文化，并且还注意可持续发展，史书上说“节用水火材物”，以促进社会的健康发展。

这样一来，百姓们安居乐业，黄帝的基业也自然稳固，坐稳了咱们中国人的老祖宗之席位。



2. 尧舜为什么不传位给他们的儿子

一说起尧舜，那名气可大了去了。徐达曾用“此地有尧日舜天”的颂词来拍朱元璋的马屁。在中国人眼里，尧舜就是圣人的代名词，他们获得这么大的声誉自然有很多原因，而其中很重要的一个是他们把王位禅让给了贤能之人，而不是传位给自己的儿子。

尧画像



现在有很多老板，年纪一大，继承问题就成了他们心中的一件大事。若是子孙争气，少年才俊，那没什么好说的。可万一子孙不肖，那这继承问题可成了一块心病，传给子孙，自己的基业很可能就毁了，可是传给其他人，心里总是舍不得。

碰到这个问题的老板，学学尧舜，或许会受到些启发。

按《史记》上的说法，尧是帝喾的儿子，继承了其兄帝挚的位子而拥有天下，按说他可是继承父兄的基业，可是到他选继承人的时候，一口回绝了放齐建议让尧的儿子丹朱继承王位

的建议，原因是丹朱顽固无知，不讲道理，换句话说，就是位败家的主。后来，尧选定了舜来继承他的位子，先是把两个女儿嫁给他试探他的德行，让他担任各种职务锻炼他的才能，甚至将他放到野外森林中考察他的综合素质，最终证明舜堪当重任，尧便把位子让给了他。



舜画像

舜有虞氏，名重华，出身平民，在历山当过农民，到陶器厂打过工，后来在寿丘做过一段时间的个体户，也许是有了些积蓄后，在负夏干了一阵子的商人，后来终于得到尧的赏识，经过各种考验，继承了尧的天下，算是典型的白手起家。可是到传位的时候，他也没有将王位传给自己的儿子，而是传给了治水有功，为百姓拥护的大禹，因为他的儿子商均似乎还不如丹朱。

试想，如果尧舜当初非要传给他们的儿子，也不是做不到。但那样，他们儿子统领天下的时间也肯定长不了，搞不好弄个身亡国灭，为世人耻笑，他们自己一世的英名也就毁了。

而把王位禅让给贤能之人，不仅为他们博得了几千年的英名，并且他们的后代过的也不赖。史书说，丹朱和商均都有自己的封地，以供奉先人，风俗礼乐，也保持了自己的传统。就算是以宾客的身份去见天子，天子也不敢奉他们做自己的臣属，以表示天子自己不敢独自专有一切。尧舜的后代甚至到了商周时期仍然享有特殊的殊荣。你说这是失去了，还是得到了？也许退一步真的可以更加海阔天空。

表扬完了，咱还得批两句，尽管他们是圣人。其实，知子莫如父，尧舜既然知道自己的儿子不肖，为什么当初不好好地培养一下自己的继承人呢？我们今天的管理人也应该记取点教训，别说事太多，太忙，培养一个好的继承人，可比你谈好一笔生意重要得多。