

塞贺漫画人生系列

超级幽默大师·2·

运动



SARAT

吉林科学技术出版社

塞贺漫画人生系列

超级幽默大师·2·

运 动

【法】

克
红鹏

塞贺
陈东

【法】

欧励行

李淑贞

译
李淑贞
译
李淑贞

吉林科学技术出版社

吉林省版权局著作权登记：07—2002—881号

SERRE LE SPORT / 运动

Copyright ©1982, Claude Serre & Editions GLÉNAT

Chinese Translation Copyright © 2002, Jilin Science & Technology Publishing House

经法国葛连拿出版社授权独家出版发行

中文简体字翻译的版权归吉林科学技术出版社所有

塞贺漫画人生系列

超级幽默大师·2·

运动

【法】克劳德·塞贺

杨红鹂 陈 乐 译

【法】欧励行 李淑贞 译审

* *

吉林科学技术出版社出版、发行

责任编辑：赵玉秋 潘 力 封面设计：杨玉中

* *

889 × 1194 毫米 24 开本 3 印张

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

辽宁美术印刷厂印刷

ISBN 7-5384-2606-X/Z · 175 定价：15.00 元

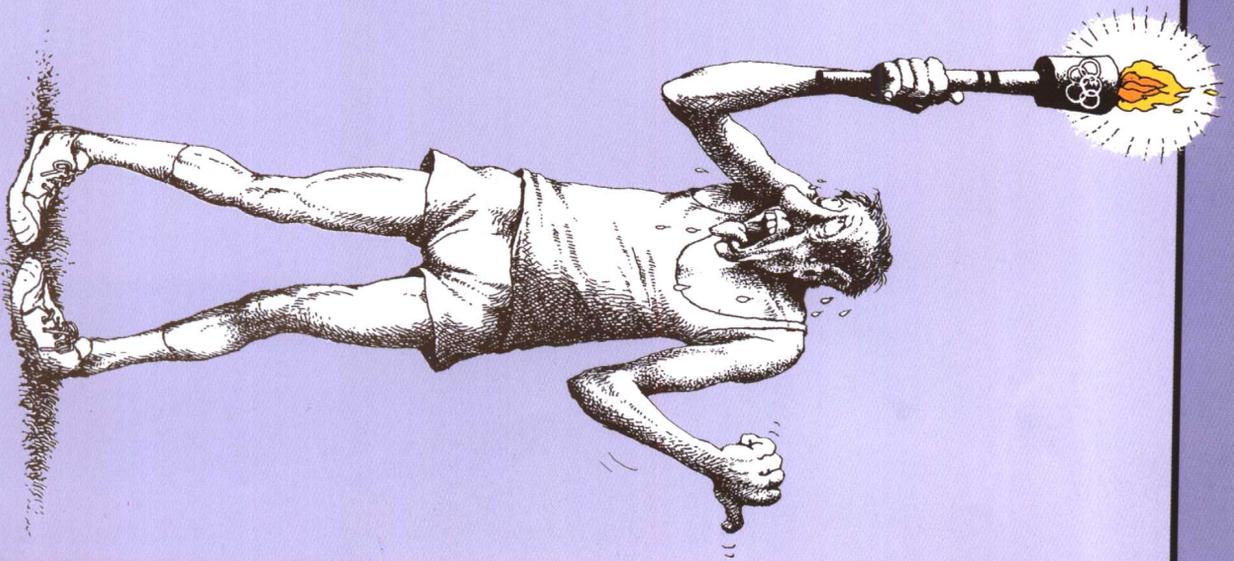
* *

地址：长春市人民大街 124 号 邮编：130021 发行部电话：5635177 5677817

传真：5635185

电子信箱：JLKJCBS@public.cc.jl.cn

2/14/05



献给皮耶赫·库贝丹

注：皮耶赫·库贝丹，法国人，奥林匹克运动会的创始者



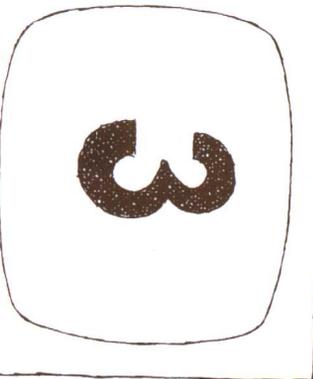
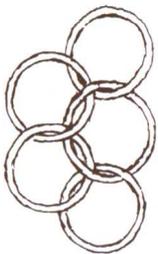
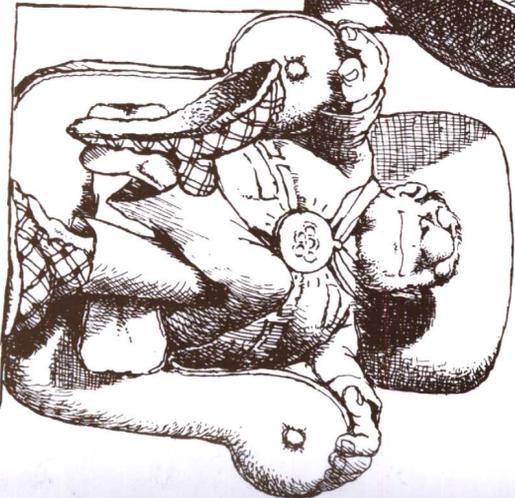
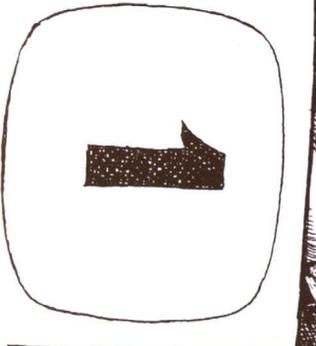
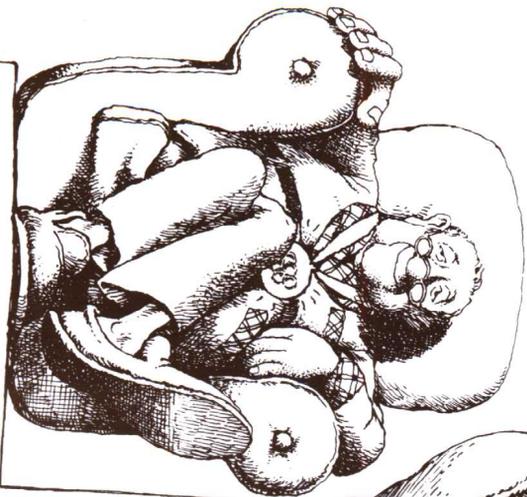
1938年的11月10日，在法国的苏西昂布里，一个孩子诞生了。这家的父母不知道，整个法兰西也不知道，他们迎接的是日后的伟大的体育思想家的到来。这个孩子名叫克劳德·塞贺。

他的第一次“格斗”比赛，并没有经过特殊的训练，比他年长两岁半的哥哥，理所当然打败了他。而且只要他们的父母稍不留神，这种比赛就会自动延续下去。当然，挨揍的总是塞贺。那时的电视机还没有普及到家庭中，可塞贺也会经常有机会欣赏到父母之间的战斗。他非常为他的父亲感到自豪，因为他父亲基本上从来没有败过。

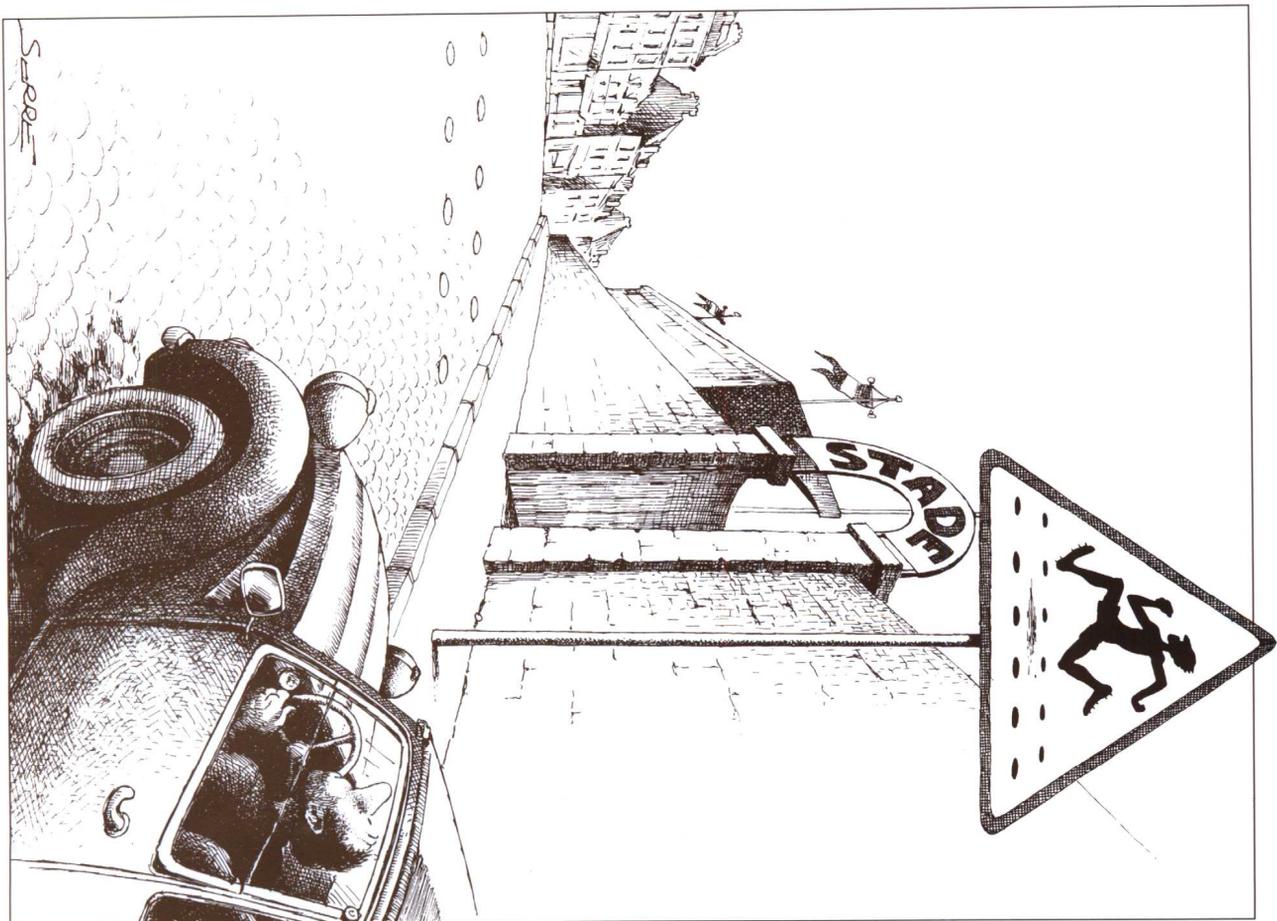
到了上学的年纪，在功课之余，塞贺迷上了“投掷”运动。先是玩弹子，后来又扔石头，而塞贺扔得比谁都远。到他发现了手淫快感的年纪，他又练就了一双有力的手腕。后来塞贺把兴趣转向了举重，这项运动赋予了他一身漂亮的肌肉，虽然到今天肌肉已经松弛了，却依然看得出当年风采的一二。只可惜当时的父母给他泼冷水，让他还是好好准备他的升学考试，因为“举重”的文凭，将来肯定是派不上什么用场的。

女人让塞贺发现了“双人运动”的乐趣，他日夜奋战，乐此不疲。可惜这项运动没有被奥林匹克运动会所承认，塞贺也就无缘参加这项国际赛事了。现在的塞贺，勉强还可以举起一支笔来，但因为手直发抖，所以他可以同时画出好几个线条来。不过他对别人说，他拥有的是一项特殊、实用的技巧和风格，所以才能如此精确地让线条紧密排列。

电观众众奖



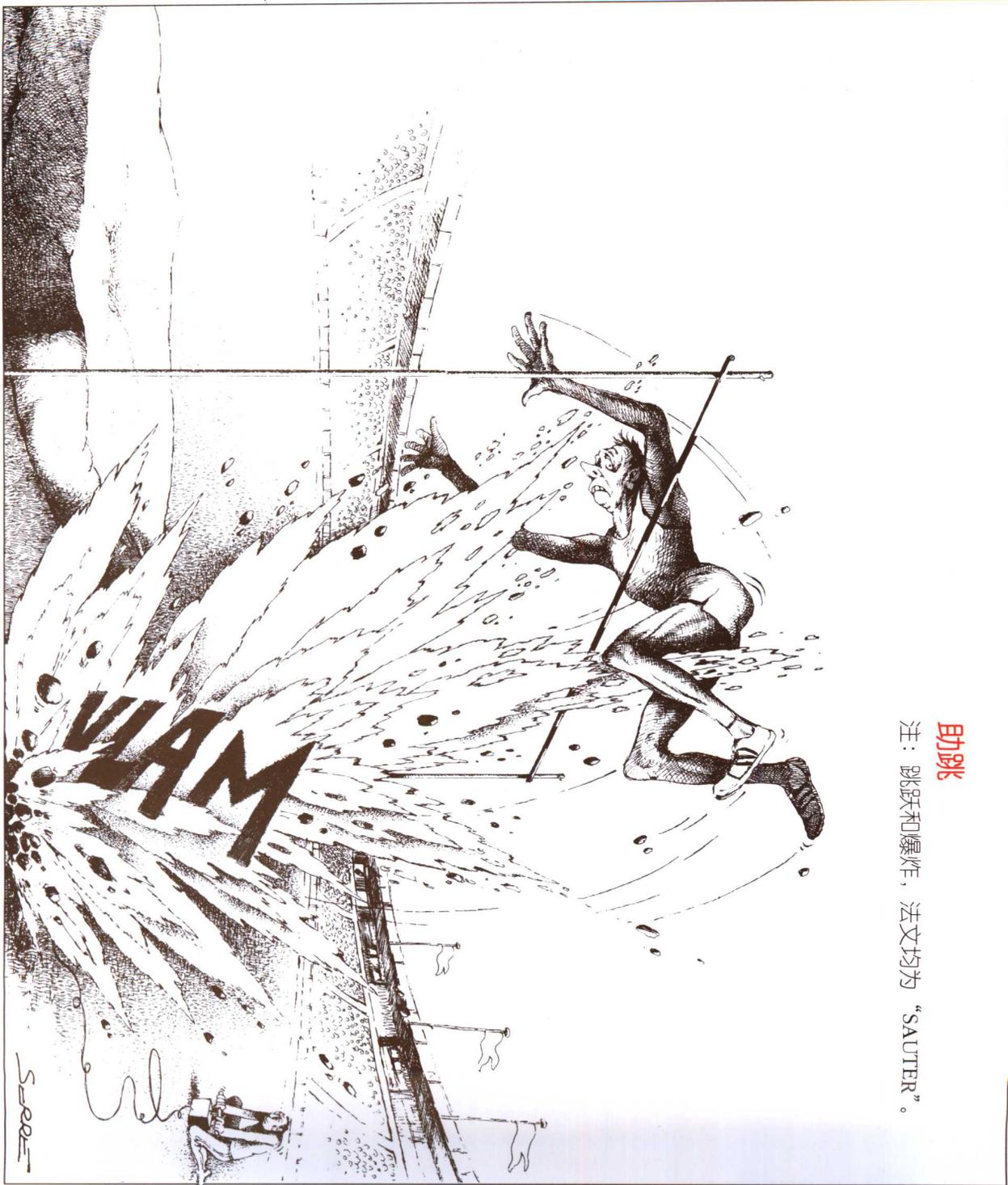
SARRE



小心跑人
弯牌上写着：运动场

低估
立牌写的是：小心台阶

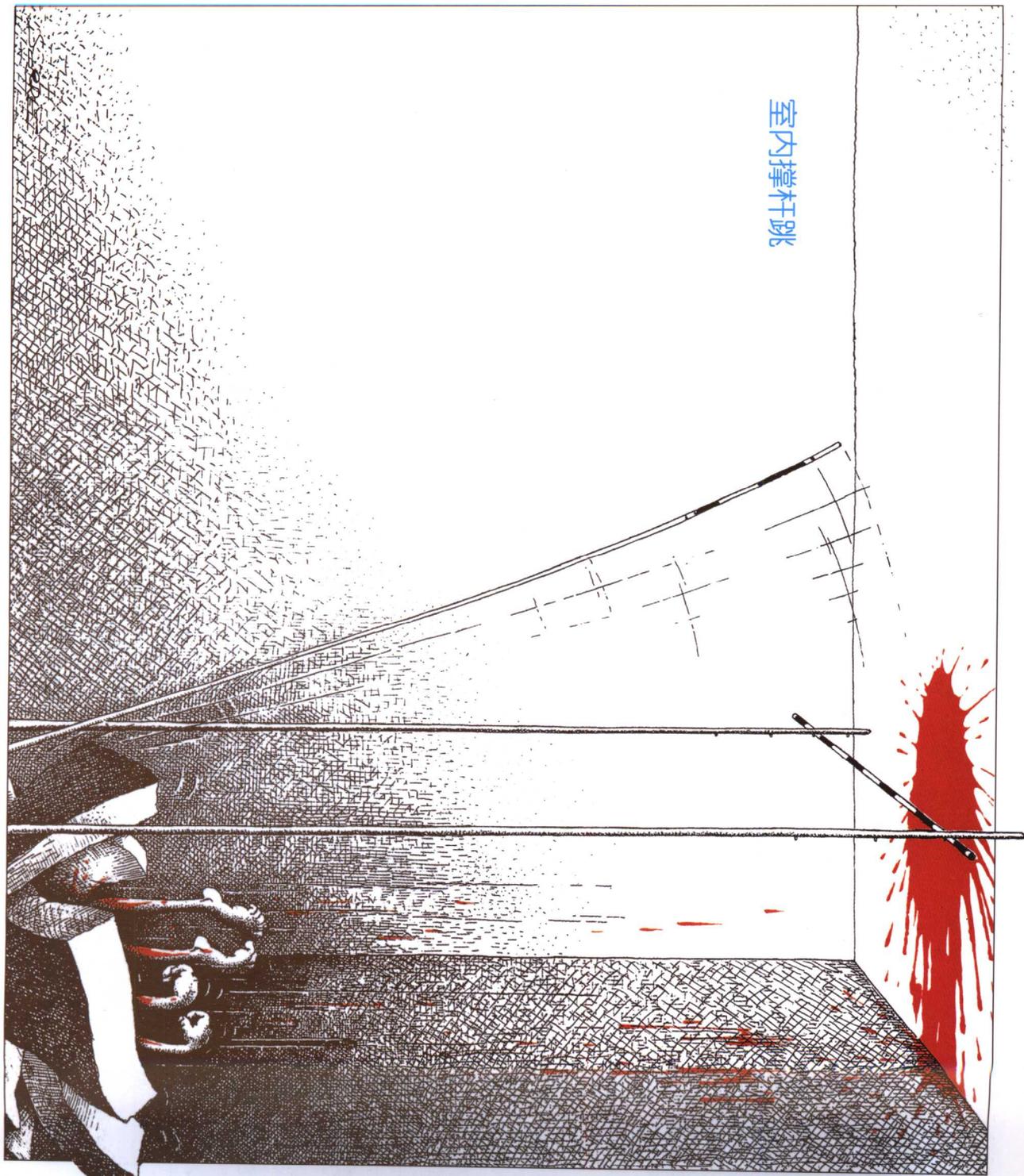




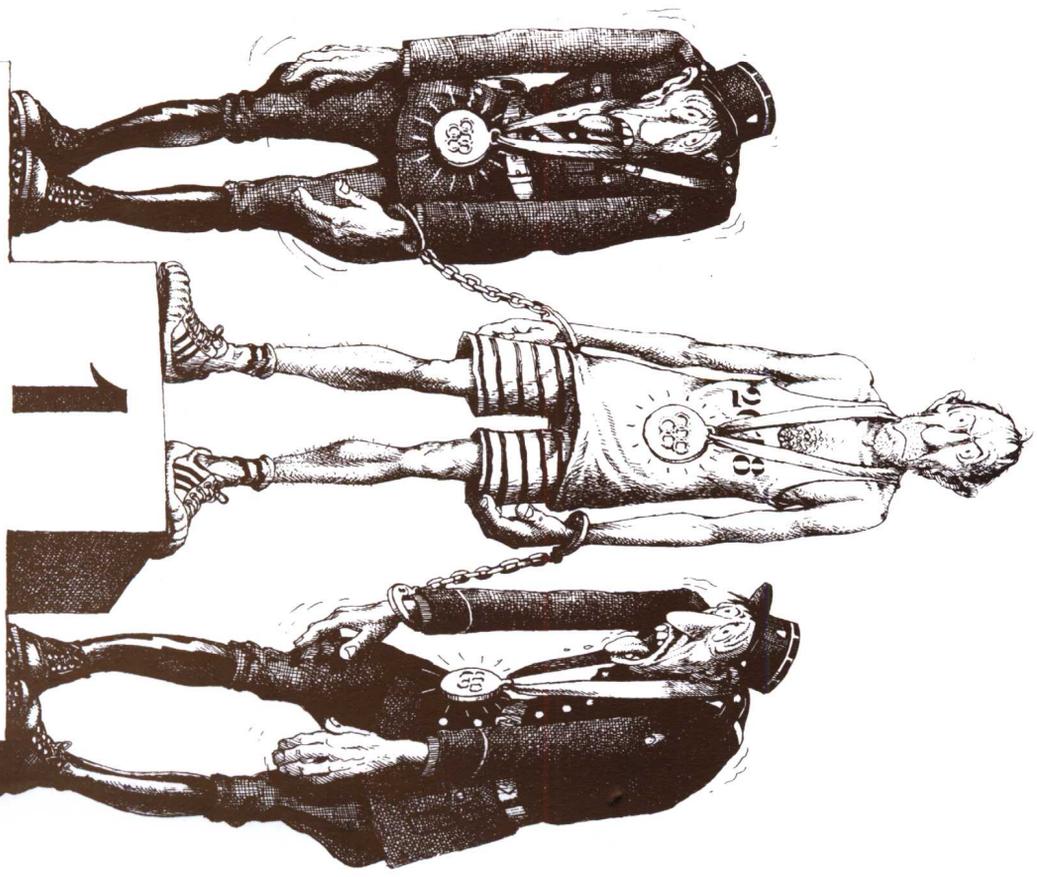
助跳

注：跳跃和爆炸，法文均为“SAUTER”。

室内撑杆跳

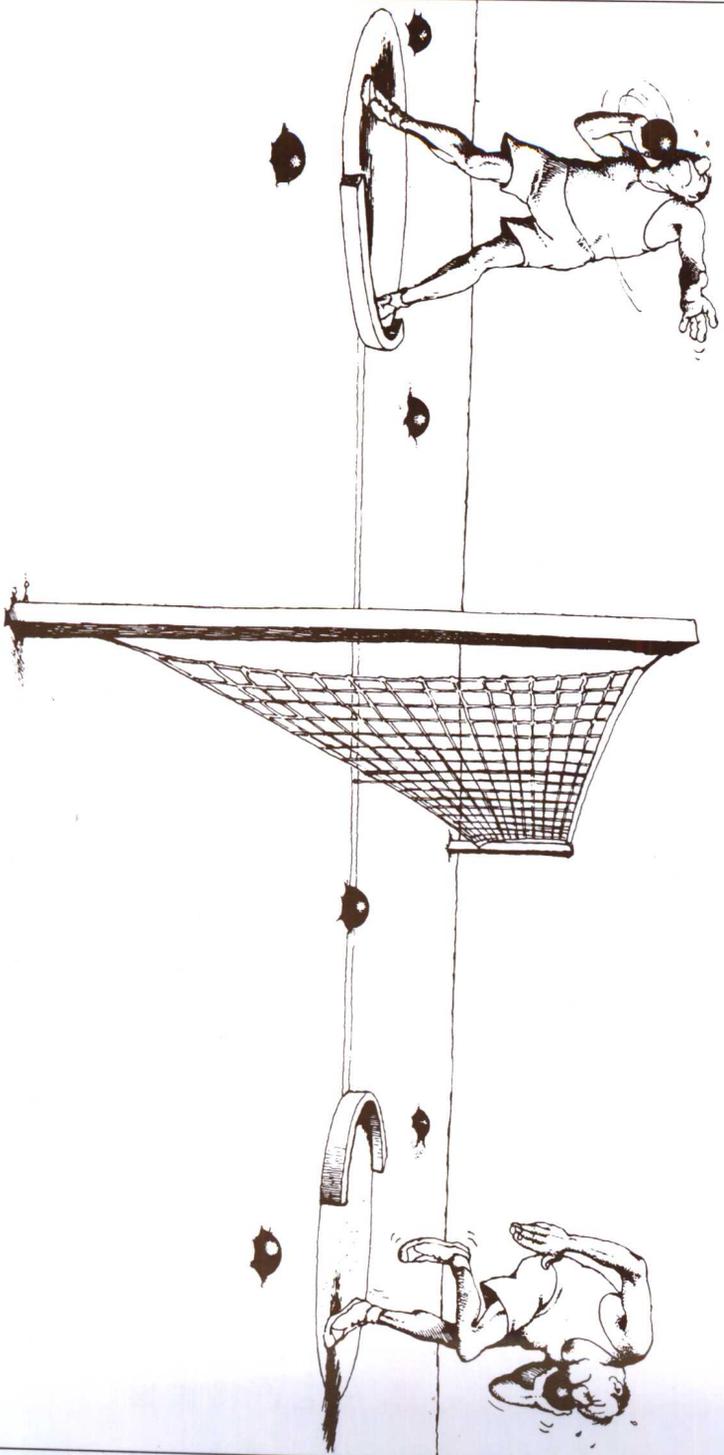


时势造英雄



SARE

铅球过网赛

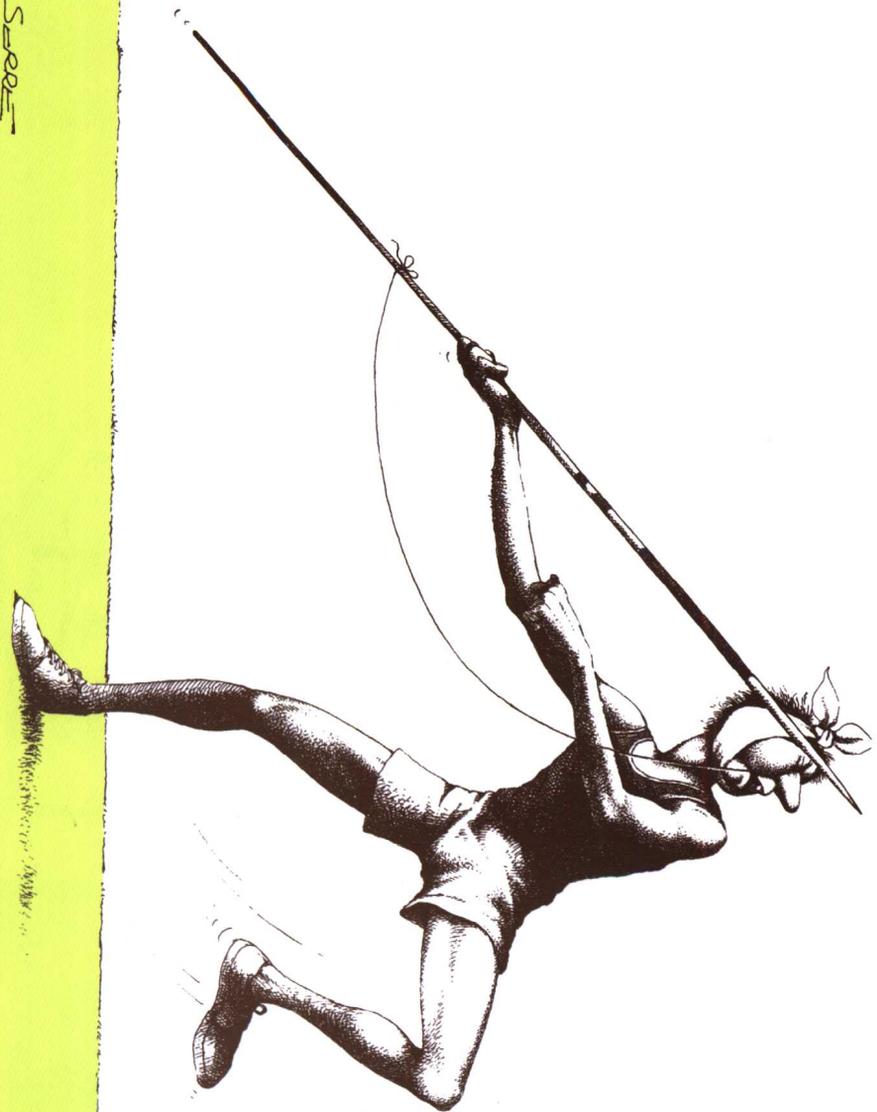


弹指神功

注：“豌豆”法文为“petit pois”；“铅球”法文为“poids”。“pois”与“poids”发音相同。“petit”是“小”的意思。因此法语说“豌豆”时，听起来就像是说“小铅球”。



拔牙有术



SARRE