



杨更生译

引人入胜的 足球八门图解

上海教育出版社

封面设计 瞿顺发

引人入胜的足球入门图解

杨更生译

上海教育出版社出版

(上海永福路 123 号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷十二厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 4 字数 64,000

1983 年 8 月第 1 版 1983 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—20,000 本

统一书号：7150·2973 定价：0.45 元

前　　言

1974年7月一个阳光灿烂的下午，在慕尼黑，有廿二名世界优秀足球选手，为争夺足球“世界杯”赛的最高奖赏而展开一场激烈的鏖战。世界各地十亿观众围坐在电视机旁，观看这场比赛的结果。八十年来，足球运动从没有几条比赛规则的不引人注目的游戏，发展成花费上百万美元去雇佣队员的商业性活动。

虽然足球运动精彩夺目扣人心弦，但真正的乐趣在于能够亲身参加。斗智克敌、速度超人，所有这些足球队员的高超球艺，旨在得分或阻止对方进球。每当获得成功时，各人都从其不同的立场出发，表现出兴高采烈或扫兴沮丧。

本书编辑与绘图师，试图阐明年轻运动员想在这方面取得成功而必须掌握的基本技术。记得中国有一句谚语：“千句话不如一幅画”。他们根据循序渐进提高技术的原则，把每个章节绘成图解，试图引起读者去探索领会。

本书第一章是初学者想要提出的一些问题。这些问题对广大少年感到兴趣，但是对某些有待探索足球兴趣者来说，是神秘的。

第二章内容包括球队在国际比赛中应遵守的章程。

第三章主要阐述技术，练习方法及掌握高超球艺的世界优秀运动员的比赛实例。

后面几章内容包括比赛的阵式演变，队员在场上的部署，固定情况下的战术配合，如何运筹任意球、角球等等。

全书技术术语保持在最低限度，并且每页都经由国际裁判员、评论员、国家教练员组成的专门顾问小组精工细琢后加以确定的。

希望本书能够鼓励年轻足球爱好者，去学习、探索足球比赛所必需的熟练技术。

目 录

足球常识简介	1
球队介绍	3
位置与职责	4
足球规则	5
踢球与传球技术	11
踢球练习	14
世界优秀运动员的射门实例	18
传球练习	19
世界优秀运动员的传球实例	21
头顶球技术	22
头顶球练习	23
世界优秀运动员的头顶球实例	26
控制球技术	27
控制球练习	29
世界优秀运动员的控制球实例	30
运球和假动作技术	31
运球和假动作练习	33
世界优秀运动员的运球与假动作实例	35
抢截技术	35
抢截练习	37
守门员技术	38
守门员练习	41
世界优秀运动员的守门实例	44
比赛阵式及其演变过程	45
固定情况下的战术配合	49
掷界外球的配合	49
直接任意球的配合	50
间接任意球的配合	51
点球	52
角球的配合	53
身体训练	55
跑动的身体训练	57
游戏性的身体训练	58
规则回答	59

足球常识简介



图 1

足球是一项非常简单有趣的球类运动。其唯一的目的是比哪一方进球多。下面，概括地回答足球初学者想了解的基本问题。简单的问题，扼要地回答。每个问题将在下面几页作较详细地阐述。

图 1

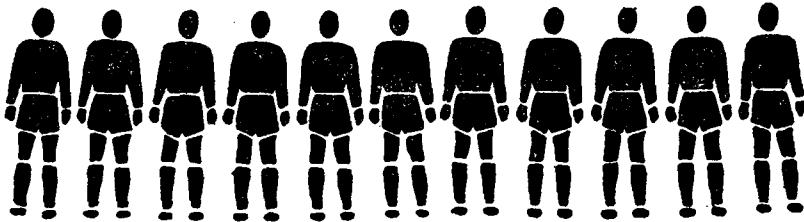


图 2

图 2 多少队员？

足球比赛是在各有 11 人的两队之间进行。每队通常是 1 名守门员，10 名场上队员。由于受伤或战术需要，允许有替补队员，但替补队员的具体人数则取决于不同比赛的竞赛规章。



图 3 他们在做什么？

足球的主要技术体现在能用脚正确地踢球或控制球，也要会运用身体其他部位，如头部、胸部、腿部支配球和控制球。每当一个队员得到球，可以传球给同伴，也可自己运球或射门，使本队处于优势。对方只能用脚抢断、堵截或阻挡射门，力争攻守的主动权。

图 3

图 4 在什么地方比赛？

足球比赛要在正长方形的场地上或正式的足球场上进行。要标出球门区、禁区、中线和中圈，标明中圈开球点，两边罚点球点，四分之一圆弧角球区，某些国家还标出越位线。

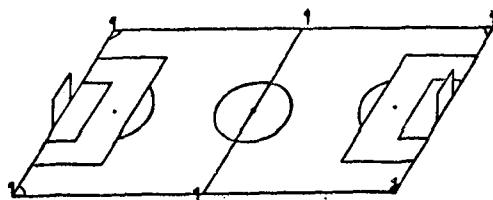


图 4

图 5 用什么球？

球应呈整圆形，外壳用皮革或经准许的人造材料制成。球的大小取决于不同的年龄组，但标准足球的周径必须是 68—71 厘米。球必须充足气，比赛用球重量为 396—453 克。在比赛进行中，除非球被丢失或损坏，比赛用球不得更换。



图 5

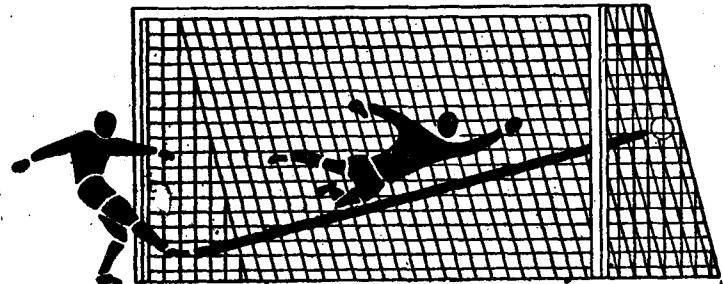


图 6

图 6 怎样算进一球?

当球的整体从两门柱中间、横木下面越过球门线，并在没有违反比赛规则的情况下，即为进一球。



图 7

图 7 什么不应做?

除守门员外，其他场上队员均不得故意用手和臂触球。如这样做，就判给对方罚直接任意球。



图 8

图 8 守门员

手球犯规这条规则不适用守门员。守门员只能在本方罚球区内用手接球，控球。不论采取什么方法，允许用手或手臂把球停住，或掌握球后把球踢出。守门员一旦跑出禁区，就要遵守场上其他队员遵守的同样规则。



图 9

图 9 穿什么服装?

一个队的上场队员穿同一颜色的球衣、短裤和长袜。守门员必须穿素色长袖球衣，颜色必须与场上队员有显著区别。所有球衣都应有号码。当发现两队球衣颜色容易混淆时，有一个队必须更换。足球鞋通常是皮革制成，质量要轻，穿上舒适。被允许使用的鞋底钉柱式样很多，土质硬的场地用短的橡胶钉柱，潮湿场地用长的皮革钉柱，许多足球鞋的钉柱是拧旋式的。



图 10

图 10 什么是违例动作?

允许抢截，但不得故意踢人或企图伤人。不允许绊摔或跳起冲撞其他队员，不允许推人或危险冲撞。其他违例现象还有阻挡、拉人或不服从裁判。

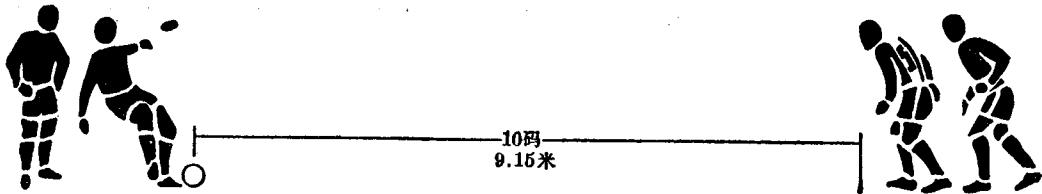


图 11

图 11 有哪些罚球规则?

犯规队员应立即把球放定在犯规地点，由对方罚球。罚球分直接任意球、间接任意球和点球。可向严重违例的队员提出警告直至罚出场外。比赛过程中被罚出场的队员不得替补。



图 12

图 12 除运动员外还有谁可进入场地?

比赛时场上有一名裁判员鸣笛执行裁判任务，两边线各有一名巡边员，用小旗展示信号，辅助裁判员工作。如发生伤害事故，经裁判员许可后，每方允许一名教练员进入比赛场地。

什么叫越位?

进攻队员最后踢球时，同队队员所处的位置较球更近于对方端线者，该队员为越位；但如果有两名对方队员比该攻方队员更近于对方端线者，则不作越位。

什么时候判球出界?

必须是球的整体越过端线或边线时，方能判为球出界。

什么时候掷界外球?

球的整体越出边线时，应有出界前最后触球者的对方队员在球出界处掷界外球。比赛重新开始。

什么时候踢球门球?

当攻方队员将球踢出或触出守方端线时，由守方队员在球出界的同一侧球门区内踢球门球，继续进行比赛。

什么时候踢角球?

如果守方队员将球触出或踢出本方端线时，由攻方队员将球放在离球出界处较近的角球区踢角球。

踢任意球时要遵守哪些规则?

踢任意球时，球须放定在犯规地点。球未踢出前守方队员必须至少离球 9.15 米。

罚点球要遵守哪些规则?

罚点球时应将球放定在罚球点上执行。除主罚“点球”的队员和对方守门员外，其他队员应在场内，但须在罚球区外，距球至少 9.15 米。

球队介绍

足球从根本上说是一项集体项目。只有在十一个人相互协同合作下，才可能达到成功的配合。更重要的是足球的精彩和乐趣正是取决于全队配合的成功。

作为一名足球队员，每当脚下得球时，总是离不开同伴的配合。得球者必须把球传给同伴，有些同伴要运用虚晃动作摆脱对方迎上接球，有些同伴则要向球的相反方向作拉策跑动，把对方诱开。如果球可能被抢截的话，更要同伴喊叫提醒。同样，当同伴掌握球时，你也应随时接应。在比赛过程中，一个队员没有球的

跑动时间确实要比掌握球的跑动时间多得多。

为此，全队队员必须提高上述基本技术。守门员当然必须重点练习接球的技术。准确地踢球、传球、头球（用头顶球），身体各部位控制球是一个优秀运动员都应该掌握的基本技术。本书将对这些基本技术进行讲解与教学。

图 13 图解说明

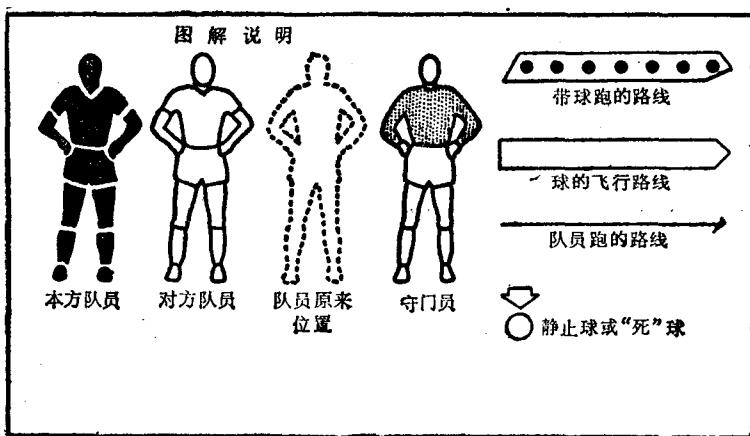


图 13

无论是后卫、前卫或前锋都必须掌握这些基本技术。但是，场上每个不同位置还要求具备各自独特的技能。虽然后卫的主要职责是防守，但由于足球运动来回跑动十分频繁，所以防守队员也可以在任何位置上射门得分。为此，卫线队员必须能盯守对方并与其展开争夺。

相反，前锋在队里的主要职责是进攻，要能把球踢进和顶进对方球门得分，也要能善于防守。下面将介绍这些较专门性的技术。

位置与职责

图 14 守门员

守门员的职责是十分明确的，无论球在哪里，只要有可能就必须把球接住。如果球从守门员手中脱出，其结果就有可能为对方创造射门得分的机会。接球是守门员的最主要的技术。不过，临场变化是错综复杂的，要接住球也是相当困难和十分冒险的。守门员还必须善于用拳将球击向或拨到球门端线后安全地带。必须牢记：如果把球击出，而球落在离球门不远之处，则对方进攻意识好的锋线队员将会再次叩门。当守门员拿到球时，其传球技术与场上队员的传球技术同样重要，必须学会出球，用脚踢出或用手掷出去，使球能安全到达自己同伴的脚下。

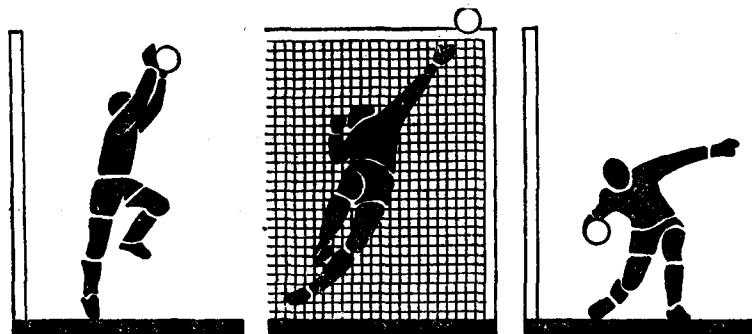


图 14



图 15

图 15 后卫

后卫线上的队员，是守门员的联防者。后卫队员处于最后一道防线，防守的任务是确保球门的安全，尽

可能不让对方进攻到自己的防守阵地。后卫必须能进行抢截，把球夺回。紧逼对方，牢牢盯住，要能阻止对方推进。盯人要求后卫思考严密和注意力集中。当后卫夺得球时，要能使本队转为优势，时机成熟，应把球传给同伴组织反击。如遇对方紧逼，就得把球踢出危险区。



图 16

图 16 前卫

前卫肩负双重任务，当本方处于防守时要参与防守；当同伴深入对方腹地时要加入助攻。虽然中场通常有三名队员，但其职责要求是能前后呼应和观察临场变化。前卫要能洞察对方意图，预料对方可能传球的方向，进行

拦截而得球。得到球的中场队员，是发动进攻的核心人员。中场传球比其他区域要求高，看准空档传给前锋的球必须要有突然性。球传出后，前卫仍然要保护得球同伴，并担负起助攻任务。中场是关键区域，能与对方中场队员展开争夺的优胜者，通常也是比赛结果的优胜者。

图 17 前锋

简而言之，前锋必须为本队进球得分，技能要娴熟。因为射门要求反应快、勇敢并要沉着地寻找只是偶然出现和转瞬即逝的射门机会。前锋必须有射门意识，一旦发现空档必须能立即射门。必须善于与对方防守者争夺空中球，并要有足够信心用头球



图 17

顶门。一个前锋要能运球过人，又要能智取对方，方能称得上有战斗力的前锋。这种类型的队员可以使对手被动，但是作为一个前锋，除了担负射门得分的任务外，尚需有战术意识的拉策跑动去迷惑对方，为同伴创造突破的机会。

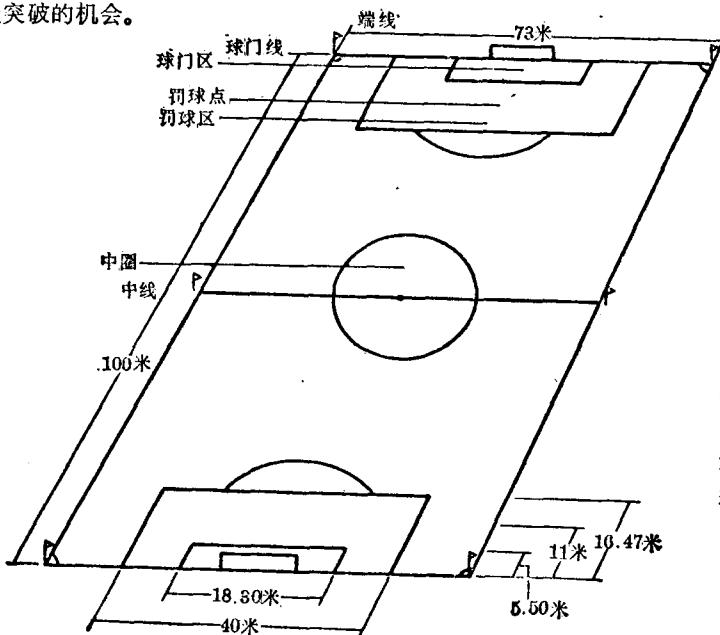


图 18

足球规则

图 18 场地

球场为长方形的平面，宽必须 45—90 米，长 90—120 米。两端各有一球门、球门区和罚球区。两球门的球门柱和横木架必须宽度相同，端线的宽度也一样。边线和端线都是属于场地范围之内。球场的四角各竖一面小旗，旗杆必须平顶，竿高至少 1.52 米。中线两端也要竖两面小旗，但必须离边线至少 91 厘米距离。

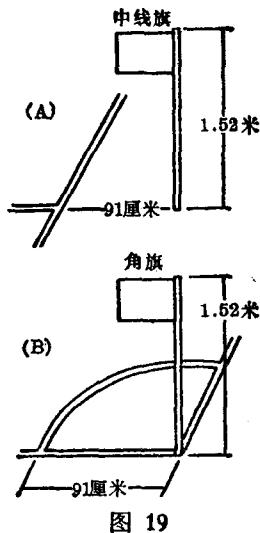


图 19

图 19 中线旗与角旗

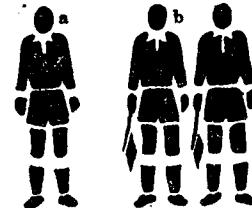


图 20

图 20 裁判员与巡边员

一名裁判员(a)执行裁判任务，两名巡边员(b)辅助裁判员工作。裁判员记录比赛时间及比赛成绩，执行比赛规则。如遇队员受伤、侵人犯规等情况下，要鸣笛中止比赛，并在适当时候用信号指示比赛重新开始。裁判员有权警告或罚队员出场。如果观众扰乱或因气候不宜等，还有权暂停或结束比赛。

比赛时应有巡边员两人，每一边线一人。其职权为指示球出界、某队掷界外球、踢角球或球门球，挥动小旗以示队员犯规，但是否采纳巡边员的信号，裁判员有权决定。

图 21 球

球用皮革或其他允许的材料制成。比赛用球，重量为 396—453 克。球的冲气压力每平方英寸为 0.6—0.7 个大气压。比赛时非经裁判员许可，不得更换比赛用球。



图 21

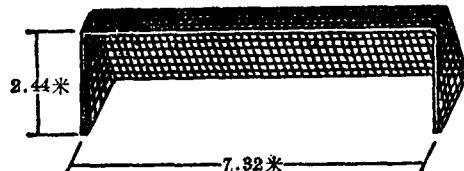


图 22

图 22 球门框高度与宽度

球门框高度为 2.44 米，宽度为 7.32 米。

队员：

每队队员为 11 人，其中 1 人为守门员。]

替补队员：

根据比赛与通常规定，一般允许 1—2 名替补队员。替补时必须在赛前填写替补队员名单，通知裁判员后，方可入场。

被替补出场的队员不得再加入比赛。如遇伤害，经裁判员同意，场上队员可以替代守门员，但服装颜色必须区别于其他队员。

比赛时间：

全场比赛时间为 90 分钟，分上下两半场，每半场为 45 分钟。上半场结束后双方应交换场地。上下半场比赛之间的休息时间，不得超过 5 分钟，除裁判员允许延长的例外。因受伤或其他原因而损失的时间，裁判员应予补足。队员犯规被判罚“点球”时，如遇上(下)半场比赛时间已到，应延至罚完为止。

图 23 处理球

场上只允许守门员在本方罚球区内用手和臂触球，其他队员，除掷界外球外，均不得用手触球。但是，可用身体其他任何部位停球、控制球、传球、带球或射门。例如：可用 1. 脚、2. 头、3. 大腿、4. 胸。

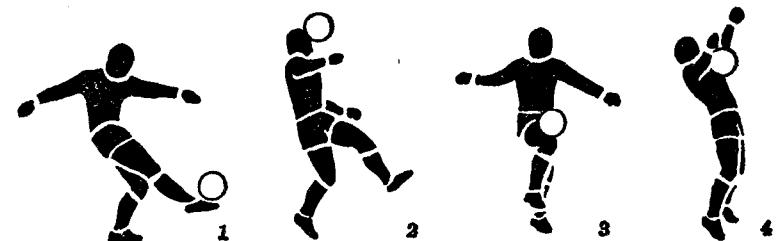


图 23

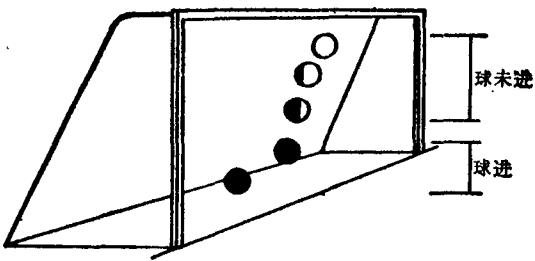


图 24

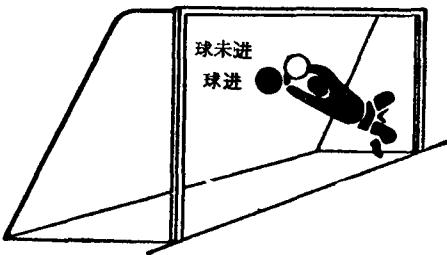


图 25

图 26 服装

守门员(1): 球衣的颜色, 必须与其他队员、裁判员的球衣颜色有明显区别。其他队员的服装(2), 必须穿同一颜色的长袖球衣, 短裤和足球袜。
护腿(3): 可以用任何一种保护物制成。球鞋(4): 可以用钉柱和皮革或橡胶制成的鞋底横条; 钉柱, 必须用坚固的皮革、橡胶、塑料、铝质或性质类似的材料, 但必须为坚固的圆柱体(圆柱体的直径不得短于 12.7 毫米, 不得高于从鞋底算起的高度 19 毫米); 必须用软的物质嵌在鞋底里面, 每只鞋不得少于十个钉柱, 每个钉柱直径不得短于 10 毫米。手套(5): 是守门员经常使用的装备。服装号码(6): 一般印在运动衫背后。

队员不得穿戴可能引起伤害其他队员的任何装备, 特别是不得使用不符合规格的钉柱。凡穿戴危险装备的队员, 裁判员可令其暂时出场, 直至更换后经允许方可进场。

图 27 开始比赛

比赛开始前, 裁判员召集双方队长用投币方法决定选择场地或开球权。裁判员鸣笛后, 由开球队一名队员在球场中心点, 将静止球踢入对方场地, 比赛即作为开始。(球应由裁判员事先放定在球场中心点。译者注)

开球时双方队员必须站在本方半场内, 球未踢出前, 对方不得进入中场开球圈内。球踢出后, 球须滚动至与球的圆周相等的距离时, 比赛方为开始。开球队员踢球后, 在球未经其他队员触及前, 不得连踢。

图 28 胜球后重新开始比赛

某队胜一球后, 由对方一名队员按同样方式重新开球继续比赛。下半时比赛开始, 由上半时开球队的对方开球。

在比赛进行中, 裁判因故暂停而球在界内, 但不能判定给任何一方罚球时, 由裁判员在暂停时球的所在地点执行“抛球”恢复比赛。在球抛出未触地前双方队员不得碰球。

图 24 进球得分

凡球的整体从两门柱中间、横木下面全部越过球门线, 而攻方队员又不违反规则时, 即判为胜一球。

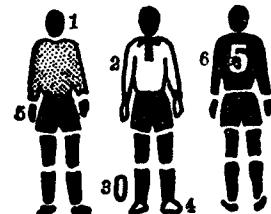


图 26

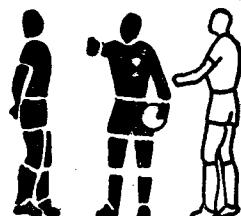


图 27

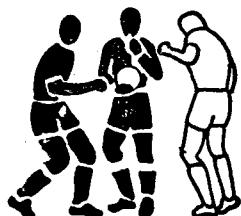


图 28

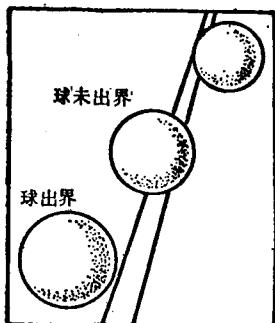


图 29

图 29 死球

遇下列情况时成死球：

1. 球的整体越出端线或边线。
2. 裁判员令比赛暂停。

球的整体越出边线，应在球出界处掷界外球，重新开始比赛。当球的整体越出端线，应判为球门球或角球。

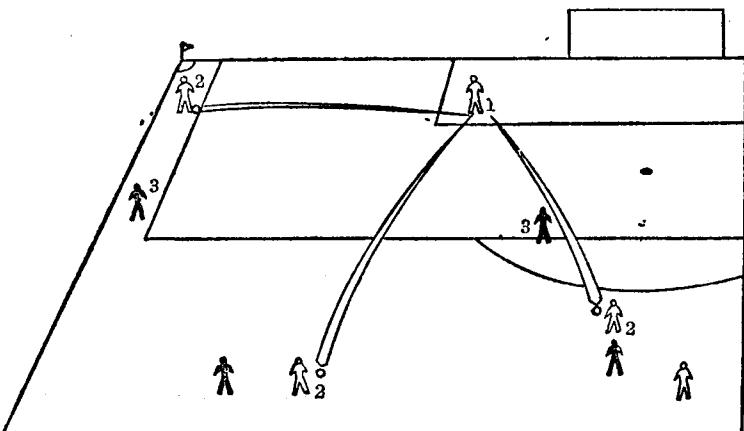


图 30

图 30 球门球

攻方队员将球的整体碰触或踢出对方端线时，判守方队员踢球门球。球由守方队员放定在离球出界处较近的球门区一侧，守方任何队员都可踢球门球，通常由守门员踢出。但有下列规定：

1. 球门球必须踢出罚球区。
2. 踢球门球的队员在球未经其他队员触及前不得再次触球。踢球门球的对方队员在球未踢出前，必须站在罚球区以外。
3. 踢球门球不能直接得分。

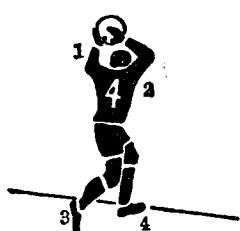


图 31

图 31 掷界外球

最后将球触出界外的对方队员在球出界的地点掷界外球。但有下列规定：

1. 球必须从头后经头顶用双手掷入场内。
2. 掷球队员必须面向场内。
3. 掷球时，有一只脚应部分踏在边线上或边线外的地面上。
4. 或立于边线。

掷球犯规，由对方队员在原处掷界外球。掷界外球不能直接得分，掷球队员在球未经其他队员触及前，不得再次触球。

图 32 角球

守方队员将球的整体碰触或踢出本方端线时，判攻方踢角球，由攻方队员在离球出界处较近的角球区执行。但有下列规定：

1. 踢角球时，不得移动角旗。
2. 对方队员在角球踢出前（即踢出的球未滚出与球的圆周相等距离前）必须离球 9.15 米距离。
3. 踢角球可直接得分，但踢角球的队员在球未经其他队员触及前不得连踢。

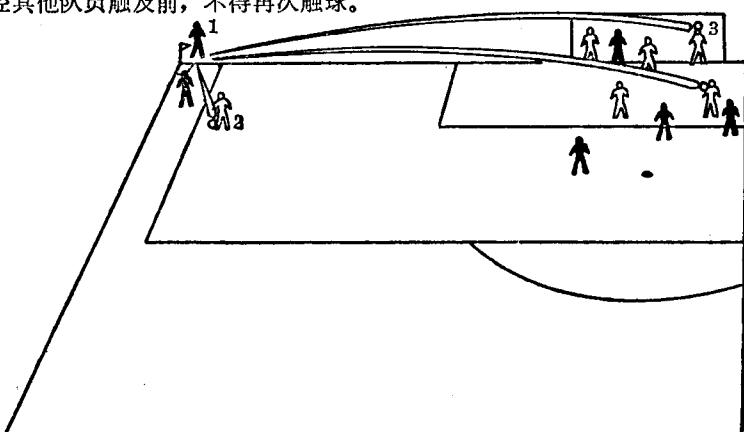


图 32

犯规与不正当行为

图 33 直接任意球(点球)

守方队员在本方罚球区内故意违反下列规则者，均应判罚直接任意球：

1. 绊摔行为。
2. 用手或臂部拉扯、拦截对方队员。
3. 用手或臂部拿球、携带或推击球（守门员在本方罚球区内用手触球例外）。
4. 踢或企图踢对方队员。
5. 跳起冲撞对方队员。
6. 以恶劣手段侵犯或危险方式冲撞对方队员。
7. 从后面冲撞对方队员（如对方队员有阻挡时，可以作适当的冲撞）。
8. 打或企图打对方队员。
9. 用手或臂部任何部位推对方队员。

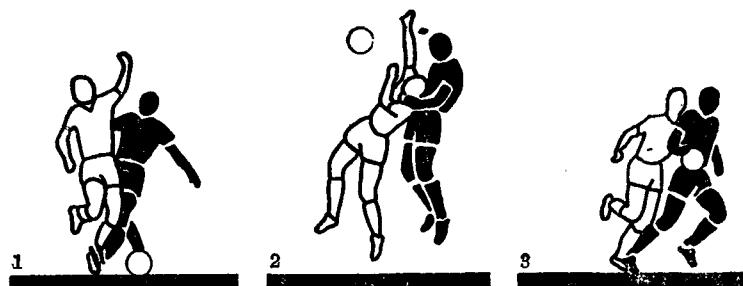


图 33



图 34

图 34 间接任意球

队员违反下列任何一项规定者判罚间接任意球：

4. 危险动作。
5. 球不在自己控制范围内用肩部作合理冲撞者。
6. 队员不打算踢球，故意阻挡不让对方接球者。

图 35 间接任意球

7. 冲撞守门员者。但遇下列情况不算犯规：

- ①守门员手中持球时；②守门员阻碍对方队员时；③守门员跑出球门区以外时。

8. 守门员持球行走在 4 步以上而未将球在地面拍运时；将球抛向空中又把球接住或向地面拍球未把球踢给其他队员时；球滞在手中迟迟不踢出时；跑出禁区外用脚把球踢出时。

9. 队员开球、掷界外球、踢球门球、踢角球、踢任意球或罚“点球”后，未经其他队员触及后再次触球时。

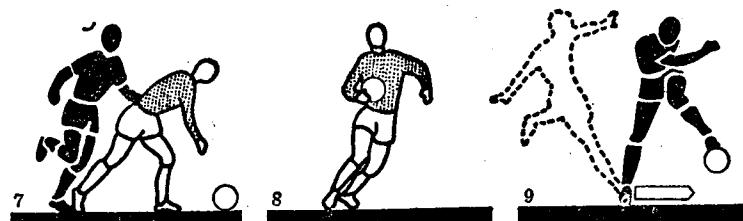


图 35

图 36 间接任意球

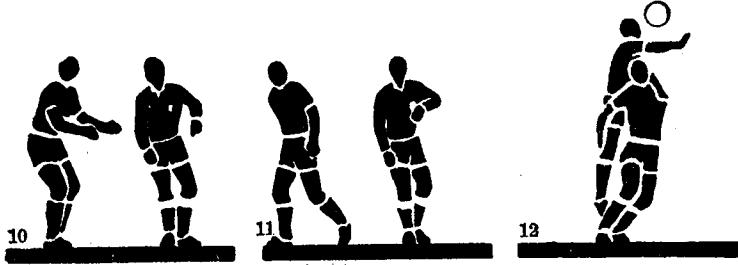


图 36

10. 不服从裁判员的判决，未经裁判员允许擅自进入比赛或离开比赛场地。

11. 不在规则以内的犯规，取消比赛资格后，由对方在犯规地点罚间接任意球。

12. 有不正当的行为，借助同伴企图高高跳起争抢头顶球。

警告及取消比赛资格

队员出现下列情况时，裁判员应给予警告：

1. 比赛开始后，未经裁判员允许擅自进场或离场者。

2. 屡次违反规则者。

3. 对裁判员的任何裁决表示不满者。

4. 有不正当的行为而犯规者。

队员出现下列情况时，裁判员有权取消其比赛资格：

1. 有恶劣的行为或严重犯规者(包括吐唾沫)。

2. 言语恶劣粗鄙，警告后仍继续违反规则者。

图 37 任意球

任意球分直接任意球和间接任意球。除罚“点球”外都在犯规地点执行。

直接任意球

罚球队员可以直接射入对方球门得分(1)。

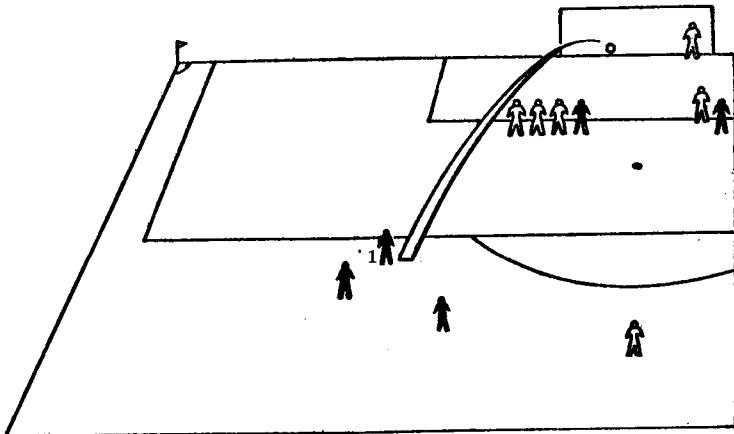


图 37

图 38 间接任意球

球未经其他队员触及，罚球队员不可直接射门得分(2)。无论直接任意球或间接任意球，在球未踢出之前，被罚队的队员必须离球 9.15 米(3)。除非罚间接任意球地点近于球门 9.15 米，允许被罚队队员站在两球门柱之间。

如果守队在本方罚球区内罚对方任意球时，应把球直接踢出罚球区，在未触球之前攻方队员不得进入罚球区。

踢球前球须放定，踢球队员在球未经其他队员触及前，不得连踢。

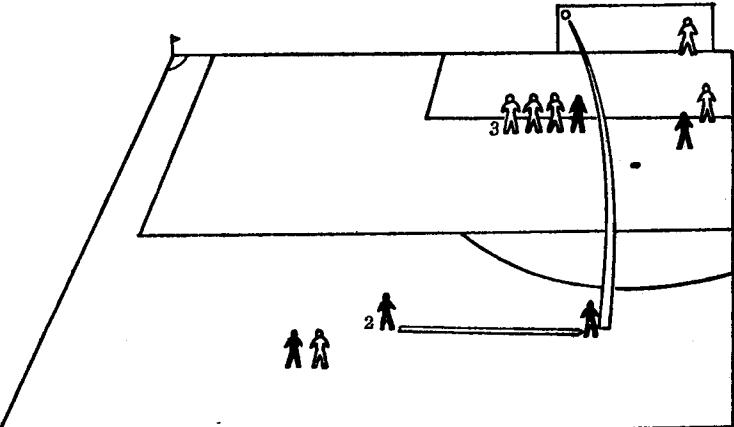


图 38

图 39 点球

守方队员在本方罚球区内发生任何被判罚直接任意球的犯规时，应由攻方罚点球。踢点球时，应将球放在罚球点上(1)。除主罚点球的队员及对方守门员外，其他队员均应站在罚球区外，至少离罚球点 9.15 米(2)。

主罚点球的队员必须将球向前踢出，踢出后，在球未经其他队员触及前，不得连踢。被罚队的守门员在球踢出前，必须站在球门线上，两脚均不得移动。

出现下列情况时应重罚：

- ①被罚队队员犯规而球未罚中时，重罚。
- ②除主罚点球的队员外，攻方队员犯规而球虽已罚中，应判无效，重罚。
- ③罚球时双方队员犯规，重罚。

主罚点球的队员犯规时，例如，连续踢球两次由对方队员在犯规地点罚间接任意球。

图 40 越位

当攻方队员将球踢出的一刹那(1)，同队队员所处的位置比守方两名队员更近于对方端线者(2)，该队员为越位。

但遇下列情况不作越位：

- ①攻方队员在本方半场以内者。
- ②最后触球为守方队员者。
- ③直接接得球门球、角球、界外掷球及裁判员的抛球。

虽然队员处在越位地位，但属于战术性的，如裁判员认为该队员没有影响比赛及阻碍对方队员的行动，或企图利用越位地位取得有利的条件者，不应处罚。

美洲的越位规则

北美足球联盟对传统的越位规则作了附加规定，即在每方离球门线 32 米处各加一道横线。只限在球门线与 32 米线之间适用越位规则。」

踢球与传球技术

一个运动员如果能掌握正确的踢球技术就意味着将来有所作为。如果能把踢球技术运用到准确地传球给同伴并能结合有力的射门，标志着向前更迈进了一步。

把球从 A 点踢到 B 点是一门技术。当然，踢球的路线可变化多端。在足球比赛中，把球踢出 4.5 米或 45 米以外都可能取得良好的效果。根据临场情况可能要求踢地滚球、空中球、或者绕过几名对手的弧线球。这些都取决于多种踢球的技能。无论是踢给同伴或是踢向网底，都要能掌握正确的踢球速度和高度，把球踢向目标。」

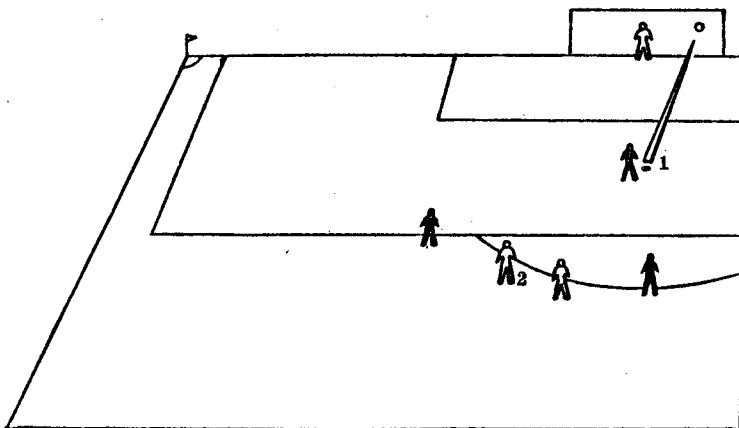


图 39

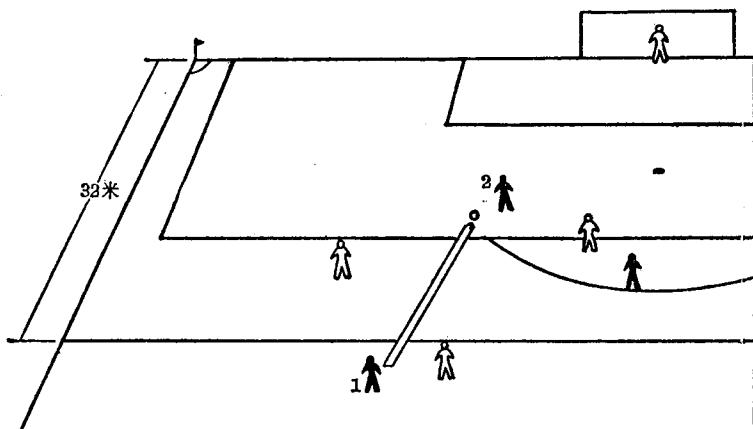


图 40

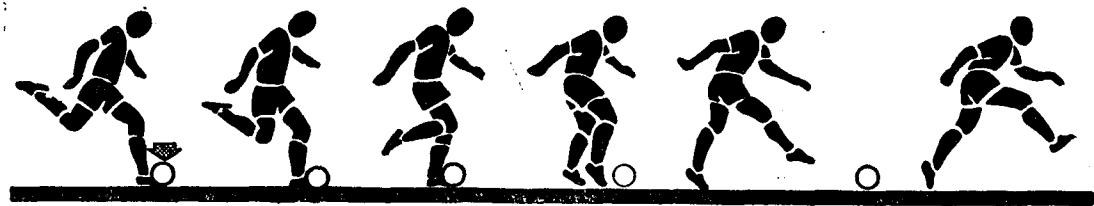


图 41 踢地滚球

把球保持在地面上，这是踢地滚球的首要条件。要掌握踢球技术，否则球就会在空中象气球似地飘荡。

在学习踢地滚球时，可以踢长距离也可踢短距离，或是最后与射门结合起来。这样，地滚球就很有威胁。

踢地滚球要用脚背踢。踢球一刹那，掌握身体重心和平衡很重要。支持脚位于球的侧面，而不是球的后面，才能保持球沿地面滚动。身体重心应落在支持脚上，身体部位要在球的上方。在向前摆腿踢球的刹那间，注意力要集中在球上。

在踢球的刹那间，踢球腿的膝盖必须在球的上方，如果身体向后仰，则将球踢成高球。

踢球脚必须要踢到球的中部，不要踢到球的下部，最后，接触球后，踢球腿要充分摆动。如果要使球踢得准确，球踢出后踢球脚要随出球方向前摆。左、右脚都要练习踢地滚球。



图 42 踢高吊球

用脚背踢高吊球的某些原则与踢地滚球完全不同。支持脚要踏在球稍后一侧，身体稍后仰，但不能离球太远而失去平衡。

踢高吊球要用脚背内侧，击球点在球的中下部，踢球脚要尽可能踢在球的下方。最后一步助跑要大，迎球摆腿。注意力一定要集中在球上。要踢在球的下部，不要踢到球的上部。但仍须强调，踢球腿随球摆出是踢球有力和准确的关键。

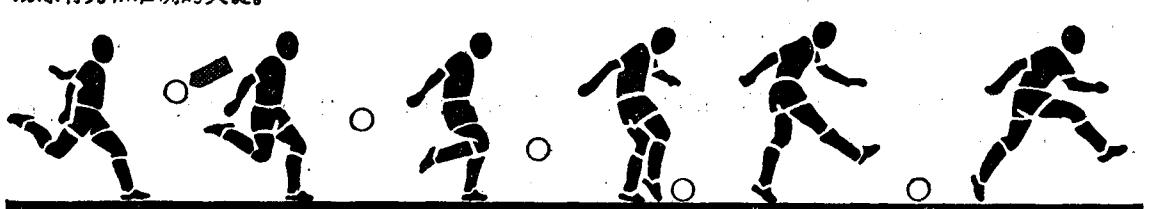


图 43 踢反弹球

支配球的另一种方法是踢反弹球，也就是在球接触地面的一刹那把球踢出。

可以用脚的任何部分踢反弹球。如果上体前倾就象踢地滚球一样，可能使球沿地面滚动。如果上体后仰，就可能踢成高球，这是一种灵活变化的踢球技术。

反弹球要求击球点准确，球踢出去必须能准确地到达预定的目的地。这种技术的首要原则是必须准确地。

判断球的落点。如果判断错误，就会遭致失败。

视线始终不要离开球，球落地时，要注视下方把球踢出去。如果踢反弹球射门，或大脚把球踢出去，踢球腿要充分随球摆出。如果要踢短距离容易控制的传球，则摆腿时要有制动动作，否则将会把球踢得过远。

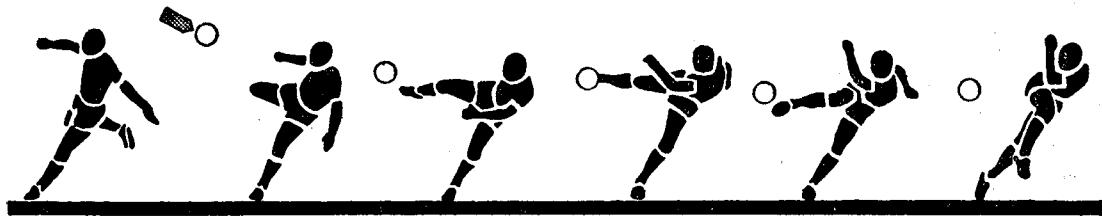


图 44 踢凌空球

踢球要恰当，当球离开地面时，就必须学会踢凌空球。这是难度很高而又很重要的技术。除脚尖外，脚的其他任何部位都可踢凌空球。

球越接近地面越容易踢凌空球，因为球越接近地面，可以摆腿的幅度越大。

踢凌空球更须要注视来球。由于球的部位高，身体必须侧对出球方向，上体向支撑脚一侧倾斜，摆踢动作要干脆利落。球反弹得越高上体越要侧仰，如果不侧仰就没有摆腿的余地。

凌空球要踢得好，踢球腿的后摆动作要小，这就没有时间和可能踢出有力量的球。

从防守来说，踢凌空球不必过多考虑控制方向，有时踢成高飞球也很起作用。但凌空射门时，必须控制方向。

如果要踢成低球，当球向上弹起，必须转身举腿，与腿齐高时踢球。就象垒球手抡棒击球一样。借助两臂挥摆(如图)保持身体平衡，然后踢球腿尽可能后摆迎球踢去。球踢出后腿仍须顺势向前摆动落地。要不断实践，直到能准确踢球才算成功。

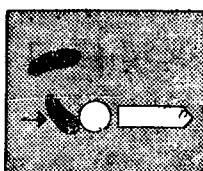


图 45

图 45 内脚背踢球

内脚背是踢球准确性最可靠的部位。因为内脚背接触球的面积大，控制球的部位也广。特别宜于踢短、中距离的地滚球。

动作要领：支持脚踏在球的侧后方，踢球腿屈膝后摆成 90° 的正确角度。要确保踢球准确。如果传踢不准，宁可踢得远些，也不要踢得过近。

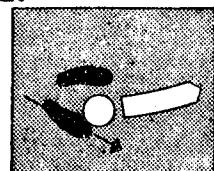


图 46

图 46 内脚背踢弧线球

通常踢球的中部，能成直线球。但是学会踢弧线球就可以变化球的飞行方向。事实上，踢球时只要加以旋转，就会使球形成弧度改变方向。

看上去用右脚踢球，如果用脚背踢球的右侧，则球就会飞向左侧。但踢球部位必须可靠准确。如果踢球的正面，球就不会改变方向。