



中国传统文化丛书

传道 解惑 授业

论语图典

周春才 著

子曰：學而時習之，不亦說乎？
有朋自遠方來，不亦樂乎？
人不知而不愠，不亦君子乎？

——
學而篇



中国文联出版社



中国传统文化丛书

孔子作为中国历史上最伟大、最具有影响力的思想家、教育家，乃至整个中国传统文化的旗帜，在很大程度上是通过《论语》被人们认识的。

—— 著者

论语图典

著者 周春才

图书在版编目 (CIP) 数据

论语图典/周春才编. —北京: 中国文联出版社, 2004.1

(中国传统文化丛书)

ISBN 7-5059-4340-5

I. 论… II. 周… III. 论语—通俗读物 IV. B222.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 101545 号

书 名	论语图典——中国传统文化丛书
作 者	周春才
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389152)
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	吴若竹
责任校对	孙志坚
责任印制	李寒江
印 刷	天津新华印刷一厂
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	9.625
插 页	2 页
版 次	2004 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1-10000 册
书 号	ISBN 7-5059-4340-5/J·926
定 价	22.00 元

您若想详细了解我社的出版物

欢迎惠顾我们出版社的网站 <http://www.CFLACP.com>



序

《论语》是记载孔子的言语和行事的一本书，也记有少量孔门弟子的言论。《论语》就是把孔子与弟子的对话记录下来，编纂起来的意思。

《论语》不是孔子本人所作，而是由孔子的弟子和再传弟子，以至三传弟子，经过一个相当长的时间编成的，成书时间约在孔子死后数十年至二百年间，至今没有定论。根据现有材料，《论语》一书西汉时有三种版本，西汉末年，三种版本补合编为一本，这些本子都已佚失。后代流传下来的，是东汉末年郑玄的注本。

孔子去世后，他的弟子或从政，或教学，继续传播他的思想，形成了儒家学派。在后来的发展中，儒家成为中国传统文化的主干和基础。《论语》在汉文帝时已在大学讲授，约在三国时期开始列为经书。宋代理学家重视《论语》，把《论语》与《大学》、《中庸》、《孟子》放在一起，并称《四书》，作为入门的必读书。《论语》和儒学也对人类文明起了重大影响。约在公元三世纪，《论语》就传入朝鲜、日本，十六世纪以后也传入欧洲，儒学成为与佛教、基督教、伊斯兰教并列的，在整个人类文明发展起了重大影响的四大思想之一。

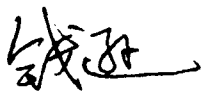
《论语》的思想,核心是讲做人,在春秋末期礼崩乐坏,天下无道的情况下,孔子提出了一个基本的治国之道——为政以德。就是要以道德教化作为治国的基础,依靠道德来维持社会秩序的稳定。他说:“如果只是有行政的办法来管理,用刑罚的手段来统一人们的行动,百姓可能因为怕死怕罚而不敢做坏事,却不会有羞耻之心;只有用道德去引导人们,用礼来统一人们的行动,百姓才会有羞耻之心,知道什么应该做,什么不应该做,而自觉地走上正道。为此,他提出了一个以“仁”为核心的道德思想体系,也就是我们常说的“仁学”。仁学包括一系列做人的原则、道理和要求,是孔子思想的核心部分,也是孔子对中国文化所作出的伟大贡献。道德是要靠教育来普及的,所以孔子也特别重视教育,他一生主要精力都用在教育上。有人问孔子为什么不去从政?孔子回答:通过教育把仁道影响到从政的人身上,本身就是为政;而且强调说,除此以外还有什么是为政呢?他是把教育看作为政治国的重要手段和国家的根本职能。他的教育思想与他的政治思想、道德思想是紧密联系的,这三个方面构成了一个统一的思想体系,而核心则是讲做人的道理,教人做人。

孔子讲的做人道理,没有抽象难懂的理论体系。他所说,都是普通人日常生活经验的总结和升华。只要联系自己的生活经验认真体会,就都可以懂得,并且用到自己的生活中去。虽然孔子生活在两千五百多年前,他的思想不免受到时代的局限,带有时代的痕迹,但他所讲的道理中包含着对古今中外一切都适用的、普遍的、永恒的内容,至今有着重要意义。《论语》中的许多名言,如见利思义;见义勇为;当仁不让;杀身成仁;三人行必有吾师焉;温故而知新;不耻下问;举一反三;和为贵;听其言而观其行,等等,至今仍为人们所引用,活在人们的生活中。孔子重视道德和道德教育的思想在当今社会也仍有重要影响。“先做人,后作事”的思想,正在成为愈来愈多的人的生活准则;“以

德治国”也已成为治国方略中的重要方面。《论语》是了解孔子儒家思想和中国传统文化的最基本的一本书,也可以说是学习做人的一本入门书。在我们学做人和以德治国的过程中,可以从中得到多方面有益的启发和借鉴。从这个意义上说,《论语》今天仍然是中国人的一本必读书。

多年来,周春才先生孜孜以求,致力于中国传统哲学、科学与文化的研究与普及工作,并将其上升至提高民族自觉性的高度,已有多种著作出版,受到国内外读者欢迎,取得了可喜成就。此次又选《论语》主要篇章,著为《论语图典》。从儒家文化的伦理价值体系切入,以漫画这种生动有趣、平易近人的形式表现《论语》的道德思想、做人道理。难度相当大,惟其难,这样的努力也更显得可贵。相信在“以德治国”日益深入人心的今天,《论语图典》的出版会对当今的道德建设多有助益,同时为广大读者、特别是青少年朋友们理解《论语》的主要思想有所帮助,为传统文化的普及作出更大贡献。

清华大学思想文化研究所(原所长) 教授
国际儒学联合会编辑出版委员会主任



2003年9月9日

目 录

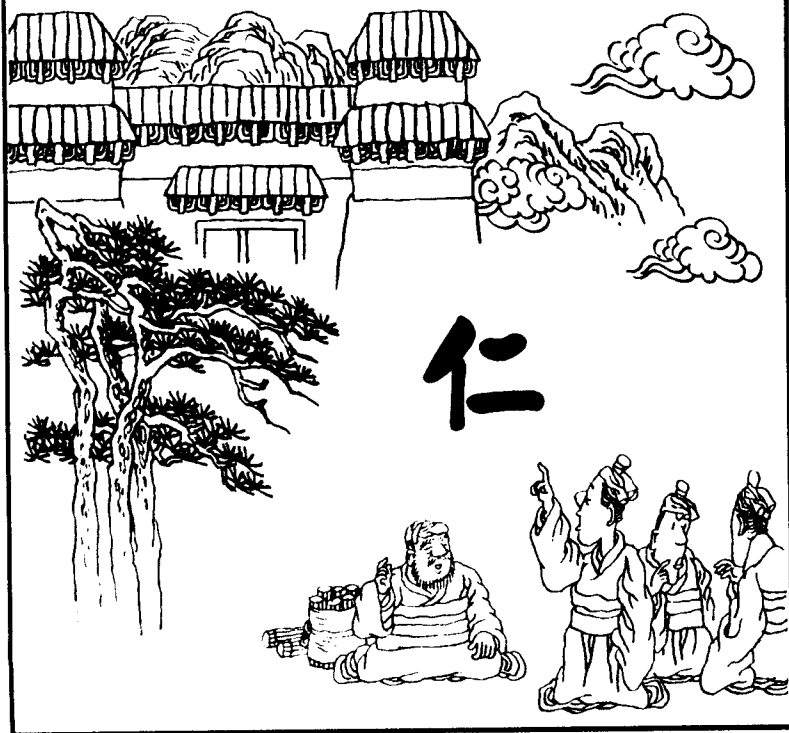
引言	(1)
学而篇第一	(25)
为政篇第二	(40)
八佾篇第三	(59)
里仁篇第四	(77)
公冶长篇第五	(90)
雍也篇第六	(111)
述而篇第七	(128)
泰伯篇第八	(144)
子罕篇第九	(151)
乡党篇第十	(168)
先进篇第十一	(171)
颜渊篇第十二	(185)
子路篇第十三	(204)
宪问篇第十四	(229)
卫灵公篇第十五	(247)
季氏篇第十六	(267)
阳货篇第十七	(273)
微子篇第十八	(283)
子张篇第十九	(294)

引言

《论语》其书



《论语》是一部记载着孔子及其弟子言论与事迹的著作，成书于春秋末期至战国初年，由他的弟子及其再传弟子编纂而成。是一部对中国历史影响巨大的经典著作。





孔子在世时，与众弟子关系甚笃，或聚众讲学，或各言其志，或生死与共，有时还相互争论和开玩笑。

不算数！



其间生动地体现了孔子“为政以德”的治国方略、“天下归仁”的道德理想、“为国以礼”的政治抱负、“无过无不及”的中庸之道、“述而不作”的文化理念。



人们将会发现，孔子首先是一位笑语晏晏的老者、一个循循善诱的师长、一个理想的热烈追求者、一个通权达变的智者。



同时他更是一个为人类（而不仅仅是为某一个国家、民族、阶级）谋求幸福（而不仅仅是“利益”）的圣哲。

与其说是统治者的倡导，毋宁说是历史的抉择，自汉代以后，儒家进入了中国文化的主流。因为相对百家，儒家学说更集中地体现了中国固有哲学的精髓，《论语》的思维模式、价值取向，正是对这一抉择的生动写照。



说到这里，有必要了解一下儒家的起源。



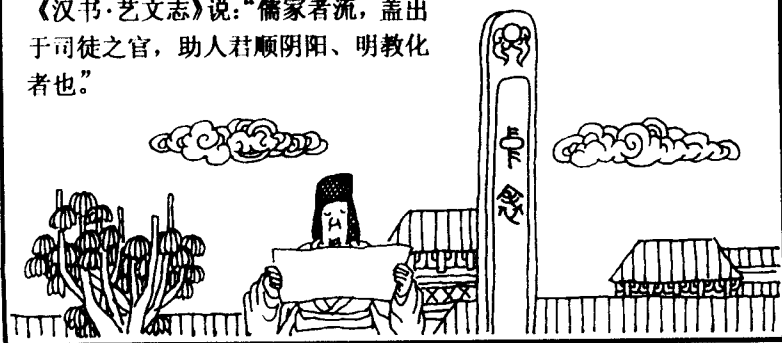
“儒”本来只是一种职业，而不是一个学派。



从文字学的角度，许慎说：“儒，柔也，术也。从人，需声。”



《汉书·艺文志》说：“儒家者流，盖出于司徒之官，助人君顺阴阳、明教化者也。”





随着周朝王权的式微，战乱的开端，各种传统职官纷纷失去权位，这种司徒之官及其附庸也逐渐流落民间，以相礼为业，成为“儒”的前身。

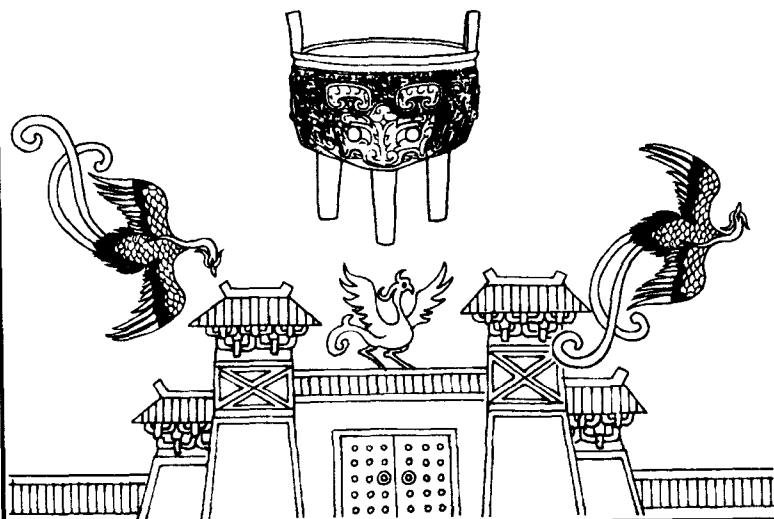
早期的儒者中确有不同的层次。如墨子就在《非儒》讥讽说：“富人有丧，乃大说（悦），曰：此衣食之端也。”亦即“小人儒”。



“儒”从一种职业而变成一个学派，主要得力于孔子因礼得仁，并引仁入礼。



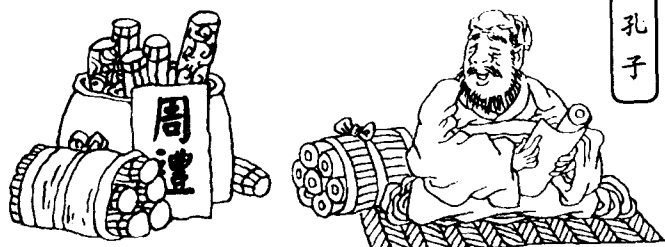
“礼”的产生可以追述到原始社会末期，是氏族生活习俗的积累，进而形成的文明规范，至周代已经形成了一整套完备的体系，是中华文明的标志（参见作者的另一部作品《礼记图典》）。



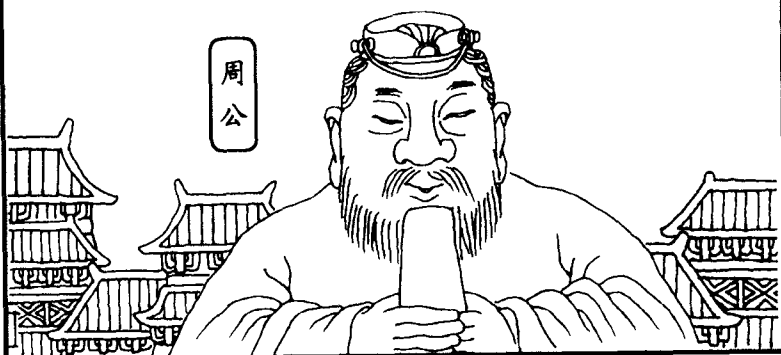
而“仁”则是包含在礼中的一种人际间相互友爱的情感意识，其基本精神就是关心人、尊重人、推己及人，在政治上则表现为举贤授能、匡世济民，为儒家的终极价值取向。



孔子创立学派的原则是“述而不作”。事实上，绝对的什么都不做是不可能的，应该说，孔子正是通过“述而不作”才做了他应当做的一切。



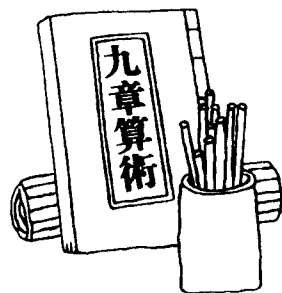
他深信周公完成的优秀文化是自然秩序的体现与人类理想的归宿。



从而使五千年的固有文化得以衔接，特别是使发端于黄帝时期的哲学思想得以延续。



正像“有求无证”的《九章算术》通过一系列活泼的、创造性的应用题，折射出“有所不为”、“以用为主”的中国固有哲学的精髓；



“有方无经”的《伤寒杂病论》通过各种方剂使《黄帝内经》“辩证论治”的整体观与“阴阳五行”的方法论得以应用于临床，



《论语》则通过孔子及其弟子的日常言行，使那些原本抽象难解的“仁”、“礼”等在中国传统文化中具有普遍意义的价值观、伦理观、道德观、人生观，一下子变得让人看得见、摸得着了。它言简意赅，平易近人，又处处折射出儒家哲学思想的光辉。所以《论语》可以称为是一部理论与实际结合得最为成功的范例。

孔子其人



西周末年，旧的社会秩序瓦解了，周天子对国家的控制名存实亡……

在利益的驱动下，为了谋求霸主地位与生存，各诸侯国之间尔虞我诈，充满了阴谋、倾轧、掠夺与瓜分。



维系人们心灵的象征动摇了。

哇！礼崩乐坏。



中国来到了一个令人迷惘的十字路口，进入了意识形态异常活跃的春秋战国时期。

春秋戰國



每个有胆识、有良知、有责任、有勇气的知识分子都在认真地思考着中国的前途、人类的命运，在长期的争鸣中，产生了先秦诸子。

