

勵志哲學

馬爾騰 著
曹孚 譯

勵志哲學

開明書店出版

民國廿一年八月初版發行
民國廿五年十二月八版發行

實價 國幣 六角

(實價不折扣)
外埠酌加寄費

“勵志哲學”

有著作權不准翻印

著者

O. S. Marden

譯者

曹孚

發行者

上海福州路開明書店
章錫琛

印刷者

上海梧州路三九〇號
美成印刷公司

總發行所

上海福州路七〇二五八號
電報掛號

開明書店

分發行所

廣州惠愛東路漢口中山路
南京太平路長沙南陽街
北平楊梅竹斜街

開明書店分店

內政部註冊執照警字第三四四八號

原 序

許多馬爾騰(O. S. Marden)博士的讀者，曾請求從博士的卷帙浩繁的著作中，選集幾篇簡短而足以代表他全部的勵志哲學，實際教訓的精華的文字，編印成書。著名的教育家們也曾表示願意有這種有益的書本之出版，以用作學校之讀物。同時那些從來沒有誦讀過，而急欲一讀博士著作的人們，更要求博士的代表作的行世。現在的這冊書，包含着六十三篇簡短、精警之文字，即是集他的全部著作的精華而成的代表作；此書的出版，就是打算滿足上述的人們的要求。

印行者

譯者序

美國的馬爾騰博士，著書極多，內容都是激勵與奮青年人的文字，爲文鞭辟入裏，凱切詳明，令人百讀不厭。這類的著作，稱爲勵志叢書（Inspirational Books），極爲美國人士所傳誦。現在所譯的這冊書，是他的全部著作中的代表作品，所以譯者就斗膽將牠的書名，意譯爲「勵志哲學」。原名 Training for Efficiency，從直譯，當爲「效率之訓練」。

煩悶、消極、悲觀、頹唐，是今日中國青年的流行病。也有人說過，這種種病態，是由客觀的社會環境所造成，所以在中國的社會環境，不會變得良好些以前，我們不能期待着這種種病態的消滅。然而我們卻相信，個人的主觀的努力，個人的精神態度的改變，未始不可消滅這種種病態，至少減殺牠們的猖獗，環境可以決定我們的精神，我們的精神，又何曾不可決定環境！

中國的青年正沈淪於煩悶、消極、悲觀、頹唐的苦海中；然而說來奇怪，在今日中國的著作界中，關於激勵青年人的志氣，與奮青年人的精神，而使青年人脫離煩悶、悲觀、消極、頹唐的深淵，以努力於正軌的新生活的有系統的書籍，即使不是絕無，至少可稱僅有。這是譯者不揣淺薄，移譯這本書的最大理由。

譯者正是一個青年，一般時代青年所經驗到的煩悶、消極、悲觀、頹唐的滋味，譯者未曾錯過。自讀

馬氏的原書後，精神爲之大振，人生觀念爲之一變。煩悶、消極、悲觀、頹唐的妖霧陰霾，已經驅除盡淨，現在所面對着的，是光天化日下的世界同人生了。謹將此書介紹給同病的青年，希望他們從牠中間，能獲得同樣的興奮與影響。

關於譯筆的幼稚，譯者不乏自知之明。有一語須得聲明的，就是原文不是純粹的文藝作品，而是興奮、激勵青年的文字，所以在移譯時，不敢強從直譯，而唯盡力於保持原文的濃厚的興奮性、激勵性。爲要達到這個目的，譯文即使蒙不忠實之譏，也在所不惜的。

本書的一部分譯文，曾先後在民國日報的覺悟欄中發表。惟因格於報紙篇幅，刊登時每要削趾適履，頗多字句的刪除；茲爲補復；還有些地方，並作必要的修正。

目 錄

喚起你們的酣睡……………	一	自恃與自助……………	五五
夢想者……………	四	心靈的願望……………	四七
斷絕你的後路……………	七	期待的哲學……………	五五
沒有機會……………	一〇	日新又新……………	五四
開闢新土地……………	一三	卻貧法……………	五五
自信的奇蹟……………	一六	堅忍……………	六〇
體力與事業……………	一九	中心意志……………	六三
盡善盡美……………	二三	生命之炸藥……………	六六
爭取自由……………	二五	敏捷的決斷……………	六九
貧困的祝福……………	二六	忍耐的奇蹟……………	七三
工作的精神……………	二八	人格操守……………	七四
談話的藝術……………	三〇	機智與手腕……………	七七
在新金之外……………	三三	怎樣去吸引朋友……………	八〇
努力自愛……………	三六	常事情不順利時……………	八四
生命之資本……………	四〇	一失足成千古恨……………	八七

欺騙與說謊·····	三二
身心的康健·····	三三
愛美的投資·····	三四
聰明的經濟·····	三五
精神化學家·····	三六
不要煩悶·····	三七
大內在·····	三八
神經過敏者·····	三九
清楚的頭腦·····	四〇
職業技能的訓練·····	四一
「今日」·····	四二
開闢新蹊徑·····	四三
困苦憂患·····	四四
一顆善心·····	四五
缺陷的刺激·····	四六
失敗了以後·····	四七
不小心的悲劇·····	四八

工作系統化·····	四八
等不得一等·····	四九
直截爽快·····	五〇
生命之儲能·····	五一
力量的儲藏與準備·····	五二
交友的影響·····	五三
成功之機器·····	五四
不要恐懼·····	五五
遷延的習慣·····	五六
怎樣補救缺陷的品性·····	五七
自求進步·····	五八
讀書的習慣·····	五九
學校以外的教育·····	六〇
擇業不可不慎·····	六一
精神之友敵·····	六二
一年一度的休假·····	六三

一 喚起你的酣睡

「我的孩子怎樣，台維司？」農夫約翰·費爾特一面望着正在招顧顧客的他的兒子馬雪爾，一面這樣的問。

「是約翰，你我是老友了。我不願傷你的心，但我是一個率直的人，所以我要告訴你老實話。」台維司回答着說，「馬雪爾是一個好孩子，不壞；但是即使他留在我店中一千年，他也是不會做成一個像樣的商人的。他生來不像一個商人的胚子。還是把他領回到你的鄉間去，教他學着養牛吧！」

假使馬雪爾·費爾特真的長留在辟脫斯·費爾特地方，台維司的店中當一個夥友，日後是不會做成一個世界聞名的大商人的。但是在他到了支加哥時，看見了在他周遭的起初貧苦的孩子，在日後能夠出人頭地的神奇榜樣，他的志氣突然被喚起，他的心中突然燃燒起一個要做大商人的決心的火簇。「假使別人可以做出這種神奇的事情來，」他自己問，「爲怎樣我不能？」

當然，馬雪爾·費爾特在最初，就有可以爲大商人之資格；但是一個足以喚起志氣的環境之大有助於他的潛在性之奮興，與隱伏力的喚起，也是很顯明的。

許多人似乎以爲志氣這東西是天生的，無所用其人工的改進的。但在實際上，則大多數人的志氣，都是被喚而後起，被推而後醒的隱伏的東西。

志氣是一種對外界的刺激感應極銳敏的東西；而在一經喚起之後，仍是需要不斷的注意與教育的，如像音樂與藝術的天稟之需要注意與教育一樣；否則牠將枯萎以死。

假使我們有志氣而不想去實現志氣，則我們的志氣將不能保持一種銳利而固定的態度，我們的天稟將變成遲鈍而失卻能力。

「我所最需要的，」愛馬生說，「是一種能夠使我盡我所能的人。」盡我所能，那是我的問題；不是盡拿破崙或林肯的所能，是盡我的所能。我之能夠在我的生命中貢獻出最好的，抑或最壞的，能夠利用我的能力至百分之十，百分之十五，百分之二十五，抑或百分之九十，這對於世界，自己，都可以生出很多的差異來。

我們中間的大多數人多具有鉅量的潛能隱力；但這種潛能隱力都在酣睡着，只要一把牠喚醒，牠是會做出神奇的事情來的。

美國西部某城市中，地方法庭中的一位審判官，在他中年的時候，還只是一個魯蠢無文的鐵匠。現在他六十歲，他是城中的一個最大的圖書館的主人，他被譽為城中第一個博覽典籍，與為民衆謀幸福的人。

促成這個人的生活革命的是什麼？不過是偶然聽到了一次關於教育的價值的演講！這個演講，把他的潛能隱力喚起，把他的志氣推醒，使他走上自我發達之路。

我個人就認識幾個人，他們直至生命的下半截，纔能發揮他們的才能。那時，或者因為讀了一本

激勵的書，或者因為聽了一席興奮的演講，或者因為遇見了一個能夠瞭解他信任他鼓勵他的朋友，於是志氣突然被喚起了。

你能與信任你鼓勵你贊許你的人住在一起，抑或與那些永遠嘲笑你的希望，揶揄你的理想，與時時向你的熱心上澆冷水的人住在一起？這對於你的生命，真能生出極大的差異啊！

印第安土人學校中，有時印出些印第安少年學生的畢業時的照相，——個個衣服整潔，容貌秀慧，個個的眼睛裏，閃着志氣之火燄。我們看見了，總預期着他們能做出大事業來。但是大部分的學生，回到他們的本族以後，奮鬥不多時，就要不能保持他們新的標準，而墜入苟安的老式生活中了。可敬的例外自然是有的，那便是品格堅強，能夠抵得住周遭的環境的拖陷力的少數人。

試着走入敗者的隊伍中去，而加以訊問，你將發現大部分人之所以失敗，都是因為從來不曾走進過足以奮興鼓勵人的環境中，因為他們的志氣從來不曾被喚醒過的原故，因為他們沒有力量從不良的環境中振拔出來的原故。

在任何情形之下，你當不惜一切犧牲，以去走入於一種可以喚起志氣的空氣中，可以激刺起你走上自我發達之路的環境裏。努力接近着那些能了解你，信任你，能扶助你去發現自己，能鼓勵你盡你的至善的努力的人！你的生命之是一個宏偉的勝利，抑或是一個卑不足道的生存，將就在這點上決定。

親近那些想要努力在世界上有所表見的人——有高尙的目標高超的志氣的人！親近那些精

誠懇摯的人志氣這東西是能傳染的。你能感染着籠罩在你的環境中的精神，那些在你周遭的向上爬的的人的勝利，會鼓動激勵你作更艱苦的奮鬥，以求達到如像他們所做的樣子！

二 夢想者

你是一個夢想者嗎？

凡是一切世界上使人生有價值，把人類從卑賤中釋放出來，把人類從凡庸醜惡中舉拔出來的東西——人生之安舒幸福——我們都得感謝我們的夢想者！

從世界史中摘去了那些夢想者，還有誰願意去讀這世界史呢？我們的夢想者！他們是人類的先鋒，他們是彎着腰背，流着額汗，剷平道路，以使代代的人類平安前進的勞動者。

現在的一切，不過是過去各時代的夢想的總和，——過去各時代的夢想的實現的結果。沒有夢想者，美國的人民，到現在怕還踟躕在大西洋海岸的一角吧！

世界上最有價值，最有用處的人，就是些那「能夠遠望見世界文化的將來；預瞻到未來的人類之必從今日所有的種種窄狹束縛的桎梏，迷信中釋放出來；能夠預見到事情之當然，同時也有能力去實現牠們的人。」夢想者永遠是那些能夠成就似乎絕對不能成就的事業的人了。

有人說，想像力這件東西，對於藝術家，音樂家，詩人，有大用處的；但在實際世界中，牠沒有位置。其

實，他們應該知道凡是各界的領袖，總是那些夢想者。如工業鉅子，商界巨擘，大都是想像力很豐富的人；他們對工業商業上的可能性，簡直有先見之明。

無數無數個實利性的人，沒有想像力的人，以實際的眼光估定一切的人在文化史上的地位，能夠抵得上一個愛迪生，一個貝爾，一個馬可尼（Morconi）麼？

無線電報的成功，是馬可尼的夢想的結果。

給我們以使用電報的便利的，豈不是摩士（Morse）的夢想之功嗎？

斯蒂芬生在做一個貧苦的礦工時，就夢想着要發明汽機車；而他到底革了世界的交通方法的命。

僅僅數月以前，大無畏的羅格斯（Rogers）實現了他的坐着飛機，飛渡天空的夢想。

大西洋的海底電訊，是飛爾特（Field）的夢想之實現，他的夢想，竟把兩大洲聯繫在一起了！

對於那些夢想者的詩人，我們也應該致我們的感謝之意；如像莎士比亞，他不是教我們去從凡庸中看出神奇，平常中發現非常嗎？

人類最神聖的遺傳，就是那善於夢想的力量。只要你相信一個較好的明天會到來，則今天的痛苦對你不算什麼。對於那些真善於夢想的人，甚至「鐵窗石壁也不是牢獄。」

常常將自己從一切煩惱痛苦的環境中舉拔出來，而浸入於和諧、美、真的空氣中；這種能力，真是無價之寶。假使從我們的生命中奪去了夢想的能力，我們中間還有誰個肯有勇氣、有耐心、熱誠地去

繼續着生命之戰鬥

美國的人民尤其善於夢想。無論怎樣的貧苦，怎樣的不幸，他總有自信，甚至自負。他藐視命運；他相信較好的日子終會到來。一個夥友，會夢想到住在他自己設立的店鋪中。一個貧苦的女廠工，會夢想着購置一所美麗的住宅。可驚歎的夢想力！

那正是這種夢想，這種希望，這種永遠的期待着較良的日子的到臨，使我們可以維持勇氣，可以減輕擔負，可以肅清我們的道路。

有應注意的一點：有了夢想，同時還須有實現夢想的堅毅的意志與決心。總是一件好事。徒有夢想而沒有努力，徒有願望而不能拿出力量來實現願望，這是足以敗事的。只有那實際的夢想——夢想而附以堅苦的功作，不斷的努力，纔有用處。

像其他能力一樣，夢想的能力是可以被濫用或誤用的。有許多人整天除做夢以外不做別的事。他們把全部的生命力，費在建造他們不想實現的空中樓閣上。他們居住在一個不自然而虛幻的世界中，直至其他各種能力，因不活動而癱瘓為止。

我們愈能實現我們的夢想，則我們的能力，也愈會堅強，愈會有效能。一個舊的夢想的實現，往往可以感應起一個新的夢想的努力。就在人類的化夢想為事實的能力中，我們尋見了世界的種種希望。

哈佛約翰以數百元錢創立了哈佛大學；耶魯大學在初設時，只有少數本的書籍。這是能化夢想

爲事實的好例子。

不要阻止你的夢想！信仰並且鼓勵你的憧憬！發揚你的夢想，同時努力使之實現！這種使我們向上面望，高處跑的能力，是天授的。牠是指示我們走上至善之路的南針。你的生命的內容，將全依你的憧憬決定。你的夢想，就是你的生命歷程的預言。

範鑄我們的生命於我們最高靈感的一瞬間所顯示給我們的模型中，使這最高的一瞬，永久地留在我們的生命中——這是最偉大的一件事。

三 斷絕你的後路

當該撒領了他的軍隊在英國登岸時，他決意不留給自己的軍隊以退卻之路。他要他的軍士知道，這次侵犯英國的意義，不是戰勝，就是戰死，所以就在軍士的面前，把一切的船隻都燒燬了。像拿破崙一樣，他有撇去一切衝突的顧慮，而下一最後的決定於一瞬之間的能力。

青年人往往有這種錯誤：在進行着一件重要的事業時，往往預備好一條退卻之路，在事情不順利的時候。但是在一個人知道，假使戰爭太熱烈，還有一線退卻之門爲他而開時，他大致是不會喚出他全部的潛力，不會做出最偉大的事業的。只有在一切後退的希望都沒有了的時候，一個軍隊纔肯用一種決死的精神奮戰。

斷絕你一切の後路，貫注你全部的自己於你的事業中，而抱着任何阻礙都不能使你向後轉的決心；這樣的精神，是最可寶貴的。「在遇到阻礙打擊時，因為缺乏堅忍力而向後轉，」造成了千萬個放棄戰鬥的人的墓碑。

有一種青年在出發工作時，抱着必須獲得成功的自信，抱着戰勝一切危險的決心；更有一種青年在出發時，沒有懷着特殊的目標與志願，也沒有無論如何終須致勝而後已的堅強的決心為之後盾；在這兩種人中間，有一個很大的差異。

最可憐可歎的是那些浮游徘徊的青年人，他們也很想上進，但他們不能把自己像火石一般的無曲折地直飛向目標，他們不會斷絕他們的後路，不會抱着無返顧的氣概。

一個人在貫注他全部的自己於一個生命的大目標中時，在把他生命的火石無返顧地直飛向他的事業時，他能生出一種大的力量來，這種力量簡直是沛然莫能禦的。

假使你能貫注你自己於你的目標至沒有東西可以使你消極時，你會看不見遇不到許多一般抱着疏鬆的目標，不澈底的意志的人所看見，遇到的困難，阻礙。你的強毅的決心會嚇退許多可以迷住阻止心靈柔弱的人的魔鬼，會消滅許多的困難與阻礙。懷疑，恐懼，在這樣堅決的靈魂前，是早逃走了。

一切勝利的仇敵，是怎樣容易地被你掃捲以去啊！

據說格蘭德將軍的決定竟像註定的命運；不能出爾反爾，不能重行考慮。

凡是懷着戰勝一切的危險的決心，抱着一往無前的氣概的人，不但能引起別人的敬佩，並且能獲得別人的信仰。因為人們知道，凡是有這種態度的人大致是一個勝利者；他的那樣的自信自負是有理由的；他一定意識到他有能力完成的事業。

寡斷的毛病在許多人的血液中循環；他們從來不能斷絕他們的後路，他們常想為自己留一條退卻之路，他們不明白把全部的自己貫注於目標是可以生出一種堅強的自信，而能治愈寡斷的習慣。

「自來世界上最大的竊賊是猶豫，直到現在仍然是牠！」

有人喜歡把重要的問題擱在旁邊，留待以後解決，這真是十分壞的習慣。假使你有這種傾向，你當趕快努力去練習敏捷肯定的決斷，無論當前的問題是怎樣的嚴重；你固然應該把這問題的各方面都顧到，把牠慎重的權衡考慮，但你總不要流入於寡斷。你假使存着慢慢考慮或重行考慮的念頭，你是準會失敗的。甯可使你的決斷有一千次的錯誤，總不要養成寡斷的習慣！

人人知道，一個有決斷的人起先雖則不免要有錯誤，但以後他是不會常常重演那錯誤的，只有那些沒有決斷的人，築室道謀的人，在解決着每個問題時都要留出重行考慮的餘地的人，纔是一事無成的人！

假使你能養成最後決定的習慣，你在決斷時一定能運用最聰明的評判力；因為若是你以為決定是可以伸縮的，不是最後，可以重行考慮的，則你將永遠不能養成可靠而正確的評判力。