

电影文学剧本

她们的心愿

茹志鹃 叶 明 钱鼎德 莫 愁等著



102124/77 102123/18

她们的心愿

茹志鹃 叶 明

钱鼎德 莫 愁等著



46952

她們的心愿

著 作 者 茹志鵲 叶 明 錢荆璽 莫 愁等

上海文艺出版社

上海康平路155号

上海市书刊出版业营业许可证出094号

上海市印刷五厂印刷 新华书店上海发行所发行

开本 787×1092 1/32 印张：2 16/16 插页：2 字数：51,000

1960年6月第1版

1960年6月第1次印刷 印数：1—1,000 册

统一书号：10073·1530

定价：(八)0.26元

內 容 提 要

这是一部反映妇女生活题材的电影文学剧本。包括三个片段：《螺絲釘》是描写一个青年女工敢想敢做大胆进行技术革新的事迹；《养猪姑娘》是描写一个人民公社女社员在养猪这一平凡事业中創造的不平凡的事迹；《只要你說一声需要》是反映青年女学生服从国家分配的先进思想与行动。这三个片段，集中地反映了新中国妇女在党领导下意气风发、斗志昂扬的精神面貌。

目 次

螺絲釘 · · · · ·	叶 明 錢鼎德	1
养猪姑娘 · 上海电影学校表演班教师集体创作	莫 愁执笔	24
只要你說一声需要 · · · · ·	茹志鵑	55

螺 絲 釘

叶 明 錢鼎德

初春的一个早晨，东方刚露鱼肚白。

上海某工业区的天空，灰白色的云幕下，数不清的高大的烟囱，喷着滚滚浓烟，象千万条巨龙直冲云霄。

行人还很稀少的马路上，运货卡车满载货物，来往不绝。

工人新村里，屋角垂杨轻轻随风飘拂，人们好象还未起来。到处显得恬静，安适。

镜头从一幢幢住宅前摇过，摇到一幢两层住宅的楼窗前，突然，窗内亮起了灯光。

二

屋內，靠窗放着一張床，床前有一張小桌子，床頭牆壁上貼着一幅畫着一對漁輪的水彩畫。

小娟，一個二十歲左右的姑娘，長着結實的身體，剪着短髮，臉色略顯黧黑，渾身充滿着青春的活力。她動作敏捷，伸手取過放在桌上的短棉袄，嘴里哼着歌，匆匆跳下床來，一只手還在扣鈕扣，另一只手已經提起了桌上的工作袋，奔出臥室去。

這時，小娟的母親拿着碗筷走進來，她一見小娟，關心地說：“小娟，怎麼這麼早？”

小娟一邊洗臉，一邊回頭叫了聲：“媽！”

小娟媽一邊給小娟準備早飯，一邊嘮嘮叨叨地說：“昨天晚上那麼晚才回來，今天又是這麼早，瞧你把人都累瘦了。”

小娟剛擦好一把臉，臉上還在冒熱氣，她對着鏡子，摸了摸自己的兩頰，精神抖擻地：“瘦？我倒覺得又胖了點。”說完，她對着鏡子做了個很神氣的表情。

小娟媽疼愛地向她瞪了一眼，就向屋外走去，小娟拿起工具袋，也跟着出去。

兩人走到外面樓梯口，小娟媽在爐子上拿起剛剛熱好的饅頭。

小娟一邊接饅頭，一邊說：“我們全廠響應市委號召，一個人要抵一個半人工作，我……”

小娟媽：“你呀，進廠才三個月，剛學點手藝，一個藝徒，做的又是小螺絲釘，談什麼一個半人工作！”

小娟一邊吃饅頭，一邊說：“媽！你沒到我們廠去看看，全廠真是熱火朝天哩！”

小娟媽這時已拿了一鍋稀飯進屋，她一邊在桌旁盛着稀飯，一邊又嘮叨起來：“你們那個廠呀，盡是大機器，可得當心呀！快來吃早飯吧！”

小娟媽沒聽見回答，忙走到屋外去。跑到樓梯口，向下面看了看：“咦，人呢？”

樓下，什麼聲音也沒有。

小娟媽楞楞地：“這了頭！”

三

久興造船廠內。

船台旁，重大的起重機正吊着龐大的機件向船台吊過去。工人搖着一面小紅旗，在指揮着吊車的方向。

電焊工僵僵着身體，在緊張地焊接，銀色的電星閃閃發光。

風割工正在風割。

一輛輛卡車開過廠里的大路。

裝配車間，這時候快開工了，人們正在緊張地做着准备工作。

装配柴油机的小組，一个老师傅正在張罗着：“零件都准备好了嗎？”

一个小伙子正在擦着工具，他轻松地回答：“沒錯，誤不了你打破紀錄！”

老师傅：“螺絲釘够不够？”

显然，小伙子沒有想到这个，他楞楞地：“螺絲？”說着，連忙放下手里的工具，赶紧去籬筐里檢查。

老师傅不滿地：“一部柴油机要一千多个螺絲呢！少了它，临时又要停工待料。”

小伙子蹲在地上看了看籬筐里剩下的一点点螺絲：“怕不够了！”

老师傅：“还不快去領！”

小伙子馬上推了把小車走出車間。

四

厂內場地，标語塔前，一个工人正在挂标語；标語是：“响应市委号召，一人抵一个半人工作。”他前面几个字都已挂好，現在正挂着“半人工作”四个字。

小伙子推了小車走过标語塔，他停下来看着，对准挂标語的工人喊：“喂！快点挂，挂标語也要响应号召！”

挂标語的工人看了看小伙子：“小子，你放心吧！慢不了！”

小子一笑，仍推着車子走去。

这时，小娟正从路上过来，一个推着自行车的姑娘陪她一起走着。看起来，她年龄比小娟大些。

小娟正跟她说话。

小娟：“杨玲，我昨天晚上想了好久，我怎么来响应市委号召呢？”

小于发现了她们两人，忙推着车过来，对两人说：“你们螺丝小组怎么样？你们再不加快，我们那儿就不够用了。”

杨玲抢着说：“你放心好了，少不了你的。”说完，想拉小娟走。

小于忙指指标语塔：“你们看，市委号召一个人抵一个半人，你们两个人做的螺丝，还不够我一个人用呢！”

小娟和杨玲回头看。

小娟一边看，一边若有所思。

杨玲却爽朗地：“去，别来吹你们的。”说着，就拉着小娟走了。

小于也正想走，突然，他象想起了什么，回头又对杨玲说：“我告诉你们一个秘密，我们车间指标要翻一番，就要向你们挑战来了。”他笑着推车走了。

杨玲推着自行车到车架旁，正在放自行车，小娟在旁焦急地说：“你听，怎么办？真急死我了！”

杨玲：“别急，照我看，你才学了三个月，就独立工作，比我学的时候快多了。在艺徒里，可以抵一个半人工作了，急什

么！”

楊玲把車子鎖好，拉了小娟：“走！”

兩人跑向柴油機車間。

工人們也正向車間走去。

五

柴油機車間內，小娟和楊玲都已換好了工作服進來，螺絲釘車床組的小組長張炳山正在車床上操作，看樣子，他也不过二十三四歲，高高的個子，健壯的身體，好像個運動員。他是螺絲釘小組里唯一的一個男同志。他身後車床上，就是與他同班的另一個女車工。這時候也在忙着車螺絲。

小娟、楊玲跑進了車間。張炳山一見她們，就喊：“四分螺絲又不够了，一上班就得趕緊車。”

小娟一聽，焦急地馬上跑到牆邊去，看貼在牆上的一張進度表。

進度表上，每個人的名字前都有一個紅色的箭頭，別人的箭頭都很高，小娟名字前那個箭頭却低低的落在後面。

張炳山這時滿臉油汗，但精神抖擻。他走到小娟身邊，望了望進度表，看見小娟焦急的樣子，就安慰地說：“小娟，你放心，我們一定能完成任務。”

正這時，外面鑼鼓聲由遠而近，張炳山等驚异地朝着外面探望。

一队鑼鼓队，兴高采烈地敲打着，朝螺絲小組走来。打鼓的就是那个小子。原来装配車間真的来挑战了。

張炳山等立刻迎了上去。

装配車間的小組长高高地举起了挑战書，恭恭敬敬地交給了張炳山。

装配車間的代表：“我們車間响应市委号召，这个月的指标要翻一番，向你們車間挑战，你們的任务要不提高，我們的跃进指标就完不成！”

鑼鼓声中，張炳山接着說：“我們应战，保證你們要多少，我們出多少。”

大家热烈地鼓掌。

柴油机車間的一个老师傅——老江师傅——也走出来，对装配車間的人說：“我們柴油机車間的全体工人一定向你們学习，还一定要赶上你們！”

大家又鼓掌。鑼鼓声跟着又响了起来。

小娟又兴奋又焦急地看着大家。

小子走到楊玲面前，对楊玲嘻皮笑臉地說：“你們車間又有武松（指了指張炳山），又有黃忠（指了指老江师傅），就看你們穆桂英了！”

楊玲：“我們就出个穆桂英給你們看看！”

小娟心里更着急，忙拉楊玲：“走，咱們干活儿去！”

小子又嘻皮笑臉地：“再見，穆桂英。”說着，就随着鑼鼓队走了。（化）

六

机器在转动，小娟在操作。

楊玲挟紧了洋元，开动机器。

机器转动，楊玲在操作。

整个車間的車床都开动了。

小娟专注的臉，看着自己的車床。

刀，这时候正刻着洋元，卷出了一圈圈的金属条。

楊玲这时也在操作，她一顆螺絲已經車好。

小娟回头一看，見楊玲已車好一顆螺絲，她馬上又掉过头来，看看自己的机器。

机器仍在轉着，然而洋元还有一段沒有車好。

小娟低下头来，听了听机器的声音。接着又回过头去，看看楊玲。

楊玲仍埋头在操作。

小娟又回过头来，看自己的机器。

机器似乎慢条斯理地在轉。

小娟听着，听着，突然叫了起来：“楊玲！”

楊玲立刻关上車床，对着小娟：“什么事？”

小娟：“我的車子好象慢了！”

楊玲馬上走过来，听着。

小娟也听着。

机器仍然正常地在轉。

車床轉速牌上的指針指着 750 轉。

楊玲听了一会儿，对小娟說：“沒毛病嘛！”

小娟抱歉似的，笑了笑：“这会儿好了，剛才……”

楊玲看出了小娟的心事，指了指她，笑笑說：“別急嘛！”

楊玲說完，仍回到自己車床上。

小娟这时似乎有所启发，她看了看車速表，想了想，然后又开动机器。（化）

七

厂的食堂里，桌子上已經坐滿了人，还有好些人走来走去在找座位，买小菜。碗声、筷声、談笑声、无綫电傳播出来的歌唱声，充滿了整个空間。

小娟和楊玲坐在一張小桌边。楊玲正在大口地吃着飯，小娟却停着筷子，若有所思地对着小菜发呆。

小娟：“真奇怪，今天我老覺得車子走得慢极了。”

楊玲看了她一眼，說：“車速沒有变，是你心急了。”

小娟笑了笑，吃了两口飯，想了想，又对楊玲說：“今天我本来想多車五顆螺絲，可是結果一个上午还是十四顆。”

楊玲：“跟你說学手艺沒法急的，你不相信。”

小娟看了看楊玲，然后湊近了她：“楊玲，我們的車速是不是可以提一档，要是从 750 轉加快到……”

楊玲不經意地抬着說：“下一档是 1220 轉。”

小娟高兴地：“那够多快！（顿了一下）楊玲，你說可不可以試試？”

楊玲吃惊地，把飯碗从口边放下：“那怎么行！老江師傅說过，他从前在你这部車床上試过加速！”

小娟充滿希望地馬上問：“試过？”

楊玲点了点头：“一开 1220 轉，‘吧’一声，車子卡住了，刀也爆了口子了，从此就再也不开 1220 轉了。”

小娟捧着飯碗，呆了半天，才說：“真的？”

楊玲：“这可是老江師傅亲口对我說的。”

小娟听了，也不回答，皺着眉在想，突然，她很快地吃了两口飯，跑出食堂去。

楊玲馬上喊：“小娟，小娟，你飯还没吃完呢！”

小娟这时已跑到食堂門口，听見声音，回过头来又对楊玲說：“我找老江師傅去！”說着，跑出了門口。

八

船厂江边。老江師傅正坐在一块木头上，一边抽着烟，一边听身旁的小娟問話。

小娟：“江師傅，我的那部車床，听楊玲說，你加快过，是吗？”

江師傅：“对，沒試成！”

小娟：“有什么問題呢？”

江師傅：“車一快，刀就吃不消，刀的角度也摸不着，人的

两只手也来不及……试不成！”

小娟：“老江师傅，刀和手，是不是可以研究解决呢？”

江师傅：“不行，机器的条件限制了，你得顺着机器走！……我干了二十年啦，这是我的一点小经验。”

小娟有些失望：“那是不行了？”

江师傅：“我知道你着急，好孩子，怕任务完不成！我们再想别的办法……”

小娟一时没法回答，低着头，慢慢地走了。

江师傅：“你上哪儿去？”

小娟站住，猛然回过身来，又跑到江师傅身边：“老江师傅，你说人是掌握机器，还是机器掌握人？”

江师傅似乎被将了一军：“啊！那当然是人在使机器，可是，机器……”

小娟马上抢着说：“难道我们就被机器卡死了？”

江师傅：“唔？”他对小娟望了望，正想回答。这时候，钟声响了。他马上说：“呀！哲学小组的学习时间到了，上课去吧！这个问题，说不定学了哲学，会得到启发，得到解决的。”

小娟和江师傅匆匆走向车间。

九

车间里，哲学小组正在学习，已经将近结束的时候了，小组长张炳山在说话。

张炳山：“……刚才大家谈得很好，我们工人学哲学，就是