

# 抓捕

故事情节发展，由你自己决定



(德) 格瑞特·科皮茨 著  
于尔格·索默尔  
朱刘华 王波 译

抓捕

# 马路牛仔

群众出版社

抓捕系列侦探小说

# 马路牛仔

(德) 格瑞特·科皮茨 著  
于尔格·索默尔

朱刘华 等 译

互动侦探小说  
故事情节发展  
由你自己决定

群众出版社

二〇〇三年·北京

## 图书在版编目(CIP)数据

马路牛仔/[德]科皮茨,[德]索默尔著;朱刘华,王波译. —北京:群众出版社,2003.3

(《抓捕》系列侦探小说)

ISBN 7-5014-2854-9

I. 马… II. ①科…②索…③朱…④王…

III. 侦探小说—德国—现代 IV. I516.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 016101 号

## 马路牛仔

---

著 者: 格瑞特·科皮茨 于尔格·索默尔

译 者: 朱刘华 王 波

责任编辑: 连玉泉

封面设计: 王 子

责任印制: 张代英

---

出版发行: 群众出版社 电话(010)67633344 转

网 址: WWW.QZCBS.COM

社 址: 北京市丰台区方庄芳星园三区 15 号楼

邮 编: 100078

印 刷: 北京东远新宏印刷有限公司

经 销: 新华书店

---

开 本: 850×1168 毫米 32 开本

字 数: 149 千字

印 张: 7.75

版 次: 2003 年 3 月第 1 版 2003 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5014-2854-9/I·1202

印 数: 0001-5000 册

定 价: 13.00 元

---

群众版图书,版权所有,侵权必究。

群众版图书,印装错误随时退换。



目 录

马路牛仔····· (1)

救救猴子 ····· (125)

# 马路牛仔

(德) 格瑞特·科皮茨 著  
于尔格·索默尔

朱刘华 译  
肖科 校





## 内 容 简 介

社区里经常有几个身穿皮茄克的青年袭击老年人，搅得社区里不得安宁。抓捕小组全体成员不负重望，帮助警方将“马路牛仔”不良少年绳之以法。

## 这不是一本普通的书！

不，绝对不是。如果你“只”想读本普通的书，那你可要大吃一惊了。

虽然外表上看起来它平平常常：接下来的一页页可不简单。等着你的是危险任务、神秘伙伴、难解的谜团、流氓样的小坏蛋和巨大的危险。这场冒险非比寻常，它将如何进展，还无人知晓。

与传统图书不同的是，这回由你来决定故事的发展。你也是“抓捕小组”的成员之一，在这次冒险中，你们这些小侦探，会遭遇一个个难题和困境。经常只有靠你的帮助才能将案子查下案。你们这些小英雄能否完成任务，取决于你的侦探知识、你的记忆、你的勇气，有时候还要加上你的运气。

在做决定之前，你最好三思而后行。小小的错误就会酿成不堪设想的后果。

别以为你们总能够侥幸脱身。不过，当遭遇挫折时，你们也别气馁。不用经历大灾大难，你们就能够成功地结束探险活动，并最终将罪犯一网打尽，因为“抓捕小组”是一个战无不胜的集体。

不论什么案件，不论什么谜团，也不论什么任务，哪怕是困难重重，哪怕有生命危险，都阻挡不了你们实现目标的脚步。你们才是真正的职业侦探。

好了，现在就开始你一生中最激动人心的冒险吧……

### 游戏规则

接下来的几个小时对你来说可没那么容易过，这点你必须搞清楚。这场游戏该怎么玩儿，你可能还不太明白。没问题！这场绝无仅有的探险游戏规则简单明了，而且十分精确，如果你在游戏中不知道该怎么往下进行，你随时可以再回头查阅。

在翻开头几页时你也许已经发现了，这本书里有许多编号的小章节，你根本不必按照序号去读：虽然你也是从最开始读起，但通向目标的路却可能曲曲折折。

在每一章里，你和你的抓捕小组朋友们都会陷入一种复杂的环境。凭借你们的经验以及小小的运气，你们就会化险为夷，一步步离目标越来越近。你将如何解决问题呢？下面几段文字会告诉你。

### 探险卡

在本书结尾处你会得到探险卡，它将陪伴着你度过不同寻常的经历。你在探险卡上记下许多对你重要的事，至于哪些事，你以后会知道的。如果愿意，你不妨把探险卡复印一份。那么，本书就会给你带来更多的乐趣。



## 物 品

你们总是碰到一些东西，它们有时神秘，有时多余，有时危险。你们常常可以带上它们，其中有的你们在以后将十分需要。究竟是什么东西呢？这正是你们的风险之处。因为，你们最多只能拥有五种物品，如果你们想再换个新的，那就必须放弃原来的一个。明白吗？

## 资 金

最后，你们也不能身无分文。你们有可能得拿钱去买各种东西。也可能会在游戏过程中轻而易举地得到钱。开始时，先在你的探险卡的钱袋里装上40马克吧。奶奶又慷慨解囊了。

## 出发……

你已经熟悉“抓捕小组”了？那你也知道等着你的的是什么了：接下来的几小时绝对紧张、高度刺激。

另外，如果你这是首次参加“抓捕小组”的冒险，你也不必担心：接下来的数小时将成为你一生中最难忘的时光，比任何一部电影都更加紧张有趣、情节曲折——最叫绝的是：你可以决定冒险故事的情节发展。

现在就开始这激动人心的冒险吧。不受管束的摇滚青年和一名足智多谋的牧师，怒气冲冲的警察和一位机

智的探长，充满希望的新一代侦探，最重要的是，在这场高度紧张的围绕“马路牛仔”的冒险中，你扮演着关键角色。

我们祝愿你玩得快乐，想出许多聪明的主意……

# 第一章 大力奶奶



“上学多好呀，这样，你早晨就有个理由从床上爬起来，一上午就有得忙乎，不会去想些愚蠢的念头。再加上大量家庭作业，下午你也就不会上街，也就不会遇上危险。”

你翻翻白眼。你父亲中断他每天早晨关于美妙的学生生活的长篇大论，从桌子上方伸过手来，收走了你还剩最后一点的牛轧糖杯子。

也许他说得有道理。

→你望着你的盘子，一声不吭地听他说话。 4

→你受不了啦！这是什么废话！你忍无可忍。 10



## 1

一名真正的“抓捕小组”成员是不会害怕的。不管怎样，至少他能保持镇定。大多数时候是这样。慢慢地，你俩非常缓慢、小心翼翼地那位酗酒的流浪汉身上跳过去，继续往前行走。

你们突然愣住了。一只巨怪似的猎狗向你们直冲而来。

→快逃吧。17

→见到狗你怎么做都可以，就是不能逃。7

## 2

你刚想按门铃，门就打开了。约和扎布丽娜已经在等着你了。

“我们已经晚了。”约咕哝一句，就向前跑去。你们和扎布丽娜想追上他，可约是个有名的滑板明星。你们费了半天劲，还是很快就被他甩在了后面。最后他跑得不见人影了。

扎布丽娜想到一个主意：“我们从露易丝公园穿过、抄近道怎么样？”你认识那条路。露易丝公园荒芜凄凉，让人不太放心。

→不过没关系，有你在呢。18

→你不是害怕，而是谨慎，因此你宁愿绕远路。

6

## 3

那景象令你们不寒而栗。扎布丽娜有点犹豫，低声道：“我们是不是更应该……”



→你也害怕了，于是掉头往回走。13

→没关系。能发生什么大不了的事？1

4

见你没有反驳，你父亲越说越来劲，继续讲道：“我们上学的时候很幸福。一上学我们就不必在家里帮

着做家务了。哎呀，我多想再做一回学生呀。学生时代确实是最美的时光……”

你父亲叹了一口气，陷入深思。你心里直冒火。你母亲坐在早餐桌旁，默不吱声，万分同情地望着你。事实上你们是个幸福的家庭。大多数时候，你父母对你管得相当松。原则上讲，他们和蔼可亲。可在学校这件事情上，你老爸的有些观点实在可怕。

→幸运的是，就在这时，你父亲望了望表。 **15**

## 5

正当你们要继续往前走时，你看到了路边的一样东西。

那是一只鲜红色的飞盘，已经被咬得很破烂了。你想到刚才那只狗，动作麻利地将它收了起来。

✓在你的冒险卡上填进“飞盘”。

然后，你们继续往前走，两分钟后你们就走出了公园。

出了公园后，你们在外面的人行道上停下来喘口气。

扎布丽娜催促道：“走吧，福尔摩斯，不然约会比我们早到几个小时的。”

→就在这时，你的目光落在街上，吓了一跳。23

## 6

扎布丽娜很不高兴。她停下来，骂道：“走吧，福尔摩斯，你平时可不是这样胆小啊。”可你坚持你的决定。毕竟今天上午是准备去上课，而不是去冒险的。你知道，露易丝公园破败不堪，园里常有吸毒者和其他可疑人出没。扎布丽娜最终让步了。

→你们刚要往前走，你的目光落在了你们身后的街上。23

## 7

你抓紧扎布丽娜，小声说道：“无论发生什么事，你都别动。胳膊下垂，不然它以为你要打它。”

扎布丽娜哆嗦着，点点头。

那只大狗飞速向你们冲来。四周围都不见狗的主人。这只畜牲离他们只有几米远了。

在最后一秒钟，那只猎狗收住脚，停在了你们面前。它喘着粗气，歪着脑袋，紧紧地盯着你们俩。扎布丽娜浑身发抖，结结巴巴地说：“这下完了，它要吃掉我们。这家伙会将我们整个全吃下去的。”你一声不吭。你只希望，扎布丽娜讲得不对。

一个尖细的声音加剧了你们的万分恐惧：



→ “维奈托？你抓到了吗？可别像上回一样，再咬破了。” **11**

8

你心情愉快地走着，脑子里想着你作为“抓捕小组”的一员已经进行过的冒险。“抓捕小组”让所有恶棍噩梦连连，令所有流氓胆颤心惊，代所有受害人复仇，是正义和秩序的卫士。一句话：“抓捕小组”是有史以来最成功的侦探团体。到现在为此，“抓捕小组”有案必破，确实是每桩案子都破了——虽然经常都是有点侥幸，差不多每次都投入了大量精力和勇气。“抓捕小组”的成员有：

**凯·克伦策**

虽说他只是个中等生，但却是十分了不起的侦探。他的特技是背诵所有大部头的侦探小说。一旦凯心存怀疑，那么任何一个小偷都不会逃出他的手心——他拥有“拿破仑”，那是他自己攒的一台电脑。他十分乐观地和他的朋友们面对每一起真正的大案。他的朋友是：

