

“台上十分钟，台下十年功。”主持人是舞台上的焦点，是倍受人们关注的职业。一个杰出的主持人往往魅力四射，吸引亿万观众，他亲切诚挚而又热情谦虚；深沉大方而又可亲可爱；声音甜美而又清晰明快；他像一条无形的纽带把舞台和观众连接起来，他掌握着现场的进度，控制着整个活动节奏，使节目步入高潮，然后又恰到好处地戛然而止……

# 主持人 现场发挥与 礼仪口才



XIAN CHANG FA HUI YULI YIKOU CAI 陈枫/主编



# 主持人

## 现场发挥与礼仪口才

陈 枫 主编



中央编译出版社

CENTRAL COMPILATION & TRANSLATION PRESS

## **图书在版编目(CIP)数据**

主持人现场发挥与礼仪口才 \ 陈枫编著.-北京:中  
央编译出版社,2004.11

ISBN 7-80211-024-6

I . 主… II . 陈… III . ①主持人-技能-训练  
②主持人-语言艺术 IV . G222.2  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 112477 号

## **主持人现场发挥与礼仪口才**

---

**出版发行:**中央编译出版社

**地    址:**北京西城区西直门内冠英园西区 22 号(100035)

**电    话:**66560272(编辑部) 66560273 66560299(发行部)

**h t t p://www.cctp.com.cn**

**E-mail:**edit@cctpbook.com

**经    销:**全国新华书店

**印    刷:**北京秋豪印刷有限责任公司

**开    本:**880×1230mm 1/32

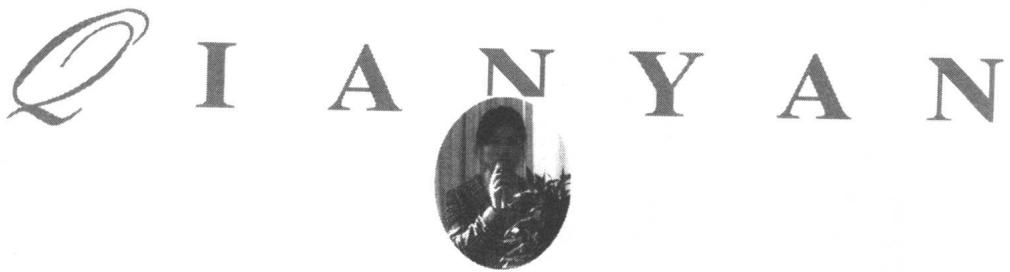
**字    数:**300 千字

**印    张:**13

**版    次:**2004 年 11 月第 1 版 2004 年 11 月第 1 次印刷

**定    价:**19.80 元

---



## 前　　言

主持人是舞台的焦点，是一个很受人关注的职业，做一名出色的主持人，是许多年轻人的向往和孜孜以求的理想。

一个受人欢迎的主持人，亲切、诚挚、热情而又谦虚；深沉、大方而又可亲；声音甜美而清晰，是节目的中心，又像一条无形的纽带把舞台和观众连接起来，他掌握着舞台活动的进展，控制着整个活动的节奏，使节目得以展开，步入高潮，然后又恰到好处地戛然而止……可以说，一个成功的节目往往是因有一个出色的主持人，一个精彩的舞台也是因为有一个出色的主持人。一个杰出的主持人往往魅力四射，吸引亿万人。

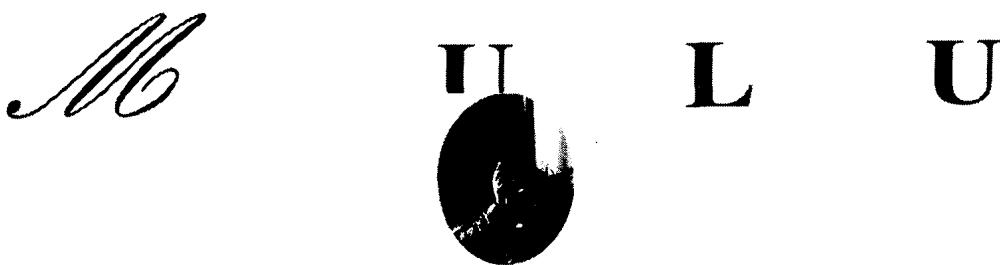
然而，主持是内在与外在的结合，是内涵与技巧的共同展示。如何做一个受人欢迎的出色主持人？

“台上十分钟，台下十年功。”

本书就如何把自己炼就一位出色的主持人，就各类主持节目和其他主持活动的特点、主持的要求以及主持的技巧做一个较为全面的介绍，并且就主持人的各种技巧训练单独设置了一些训练课程，为年轻人成为主持人，迈上成功铺就台阶，为已是主持的人成为出色的主持提供方法和技巧。拥有自己独特的气质，掌握主持的一些技巧，你就可以形成自己的风格，成为爱德华·默罗、丹·拉瑟、黛安·莎耶和朱军、白岩松、崔永元、周涛、王小丫、沈冰……



前  
言



## 目 录

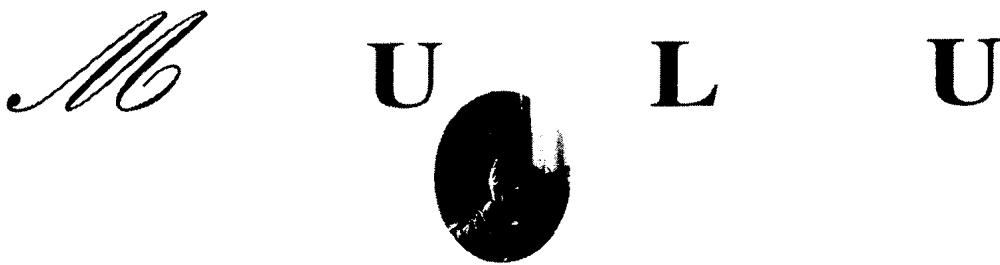
### 第一章 电视主持

1. 电视节目特点 .....	2
2. 电视节目的要求 .....	3
3. 电视节目主持人的特点 .....	5
4. 电视节目的主持技巧 .....	11
5. 实例 .....	17
6. 主持人训练之一：口齿清晰 .....	20

### 第二章 广播主持

1. 广播节目的特点 .....	24
2. 广播节目的要求 .....	25
3. 广播节目主持人的特点 .....	27
4. 广播节目的主持技巧 .....	28
5. 实例 .....	32





6.主持人训练之二:声气传情训练 ..... 34

### 第三章 舞台主持

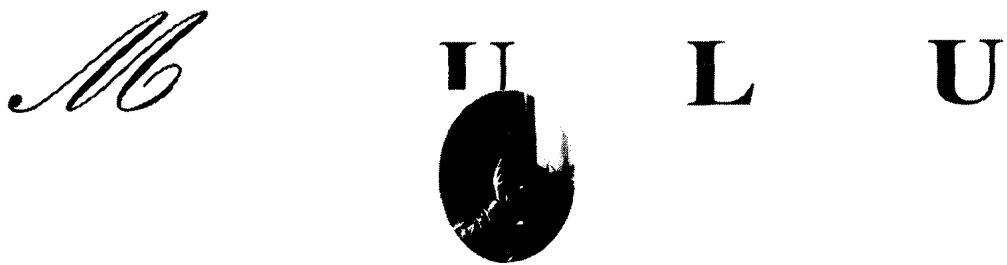
1.舞台节目的特点 .....	38
2.舞台节目的要求 .....	39
3.舞台主持人的特点 .....	45
4.舞台节目的主持技巧 .....	48
5.实 例 .....	56
6.主持人训练之三:语调训练 .....	60

### 第四章 舞会主持

1.舞会的特点 .....	64
2.舞会的要求 .....	65
3.舞会主持人的特点 .....	69
4.舞会主持人的主持技巧 .....	71
5.实 例 .....	74
6.主持人训练之四:把握重音训练 .....	74

### 第五章 少儿节目主持





1.少儿节目的特点 .....	78
2.少儿节目要求 .....	79
3.少儿节目主持的特点 .....	81
4.少儿节目主持的技巧 .....	83
5.实 例 .....	90
6.主持人训练之五:少儿节目主持训练 .....	91

## 第六章 聚会主持

1.聚会的特点 .....	94
2.聚会的要求 .....	95
3.聚会主持人的特点 .....	97
4.聚会主持人的主持技巧 .....	100
5.实 例 .....	104
6.主持人训练之六:主持青年节目训练 .....	104



## 第七章 商务主持

1.商务会议的特点 .....	108
2.商务会议的要求 .....	111



3.商务主持人的特点 .....	112
4.商务会议的主持技巧 .....	116
5.实 例 .....	122
6.主持人训练之七:开场语训练 .....	124

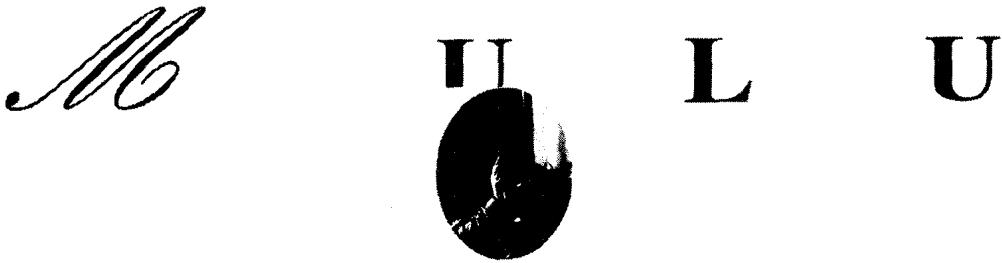
## 第八章 治谈会主持

1.治谈会的特点 .....	128
2.治谈会的要求 .....	129
3.治谈会主持人的特点 .....	132
4.治谈会主持的技巧 .....	133
5.实 例 .....	140
6.主持人训练之八:衔接语训练 .....	142

目  
录

## 第九章 新闻发布会的主持

1.新闻发布会的特点 .....	146
2.新闻发布会的要求 .....	147
3.新闻发布会主持人的特点 .....	150
4.新闻发布会主持人的主持技巧 .....	157
5.实 例 .....	159



6. 主持人训练之九: 点评语训练 ..... 160

## 第十章 展览会的主持

- |                         |     |
|-------------------------|-----|
| 1. 展览会的特点 .....         | 165 |
| 2. 展览会的要求 .....         | 166 |
| 3. 展览会主持人的特点 .....      | 174 |
| 4. 展览会主持人的主持技巧 .....    | 176 |
| 5. 实例 .....             | 177 |
| 6. 主持人训练之十: 终结语训练 ..... | 178 |

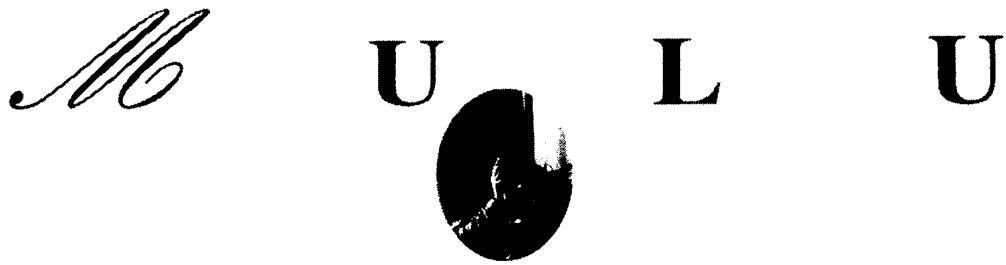
## 第十一章 赞助会的主持

- |                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 1. 赞助会的特点 .....             | 182 |
| 2. 赞助会的要求 .....             | 183 |
| 3. 赞助会主持人的特点 .....          | 190 |
| 4. 赞助会主持人的主持技巧 .....        | 191 |
| 5. 实例 .....                 | 192 |
| 6. 主持人训练之十一: 即兴说话构思训练 ..... | 193 |

5

目  
录

## 第十二章 茶话会的主持



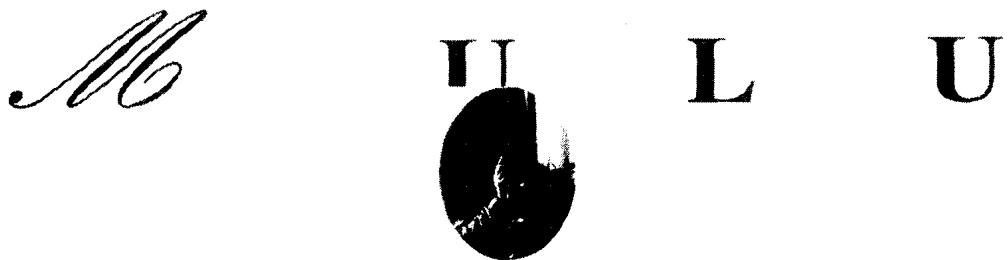
1.茶话会的特点 .....	197
2.茶话会的要求 .....	197
3.茶话会主持人的特点 .....	202
4.茶话会主持人的主持技巧 .....	204
5.实 例 .....	206
6.主持人训练之十二:一语中的训练 .....	207

### 第十三章 签约仪式主持

1.签约仪式的特点 .....	210
2.签约仪式的要求 .....	211
3.签约仪式主持人的特点 .....	213
4.签约仪式的主持技巧 .....	215
5.实 例 .....	217
6.主持人训练之十三:适度冲撞训练 .....	218

### 第十四章 开业仪式主持

1.开业仪式的特点 .....	222
2.开业仪式的要求 .....	223



3.开业仪式主持人的特点 .....	226
4.开业仪式主持人的主持技巧 .....	228
5.实 例 .....	235
6.主持人训练之十四:幽默训练 .....	236

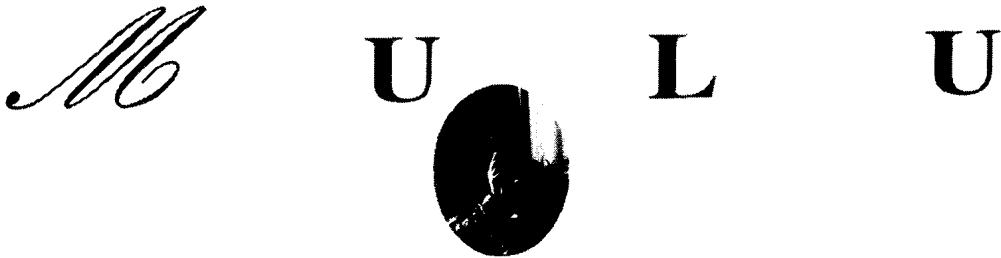
## 第十五章 剪彩仪式主持

1.剪彩仪式的特点 .....	240
2.剪彩仪式的要求 .....	241
3.剪彩仪式主持人的特点 .....	244
4.剪彩主持的主持技巧 .....	246
5.实 例 .....	248
6.主持人训练之十五:独白训练 .....	249

7  
目  
录

## 第十六章 交接仪式主持

1.交接仪式的特点 .....	252
2.交接仪式的要求 .....	253
3.交接仪式主持人的特点 .....	256
4.交接仪式主持人的主持技巧 .....	258
5.实 例 .....	261



6. 主持人训练之十六: 演讲训练 ..... 262

## 第十七章 庆典主持

- |                           |     |
|---------------------------|-----|
| 1. 庆典的特点 .....            | 266 |
| 2. 庆典的要求 .....            | 267 |
| 3. 庆典主持人的特点 .....         | 271 |
| 4. 庆典主持人的技巧 .....         | 272 |
| 5. 实例 .....               | 275 |
| 6. 主持人训练之十七: 谐趣讲述训练 ..... | 276 |

## 第十八章 颁奖会主持

- |                          |     |
|--------------------------|-----|
| 1. 颁奖会的特点 .....          | 279 |
| 2. 颁奖会工作的要求 .....        | 279 |
| 3. 颁奖会主持人的特点 .....       | 281 |
| 4. 颁奖会主持人的主持技巧 .....     | 282 |
| 5. 实例 .....              | 285 |
| 6. 主持人训练之十八: 表情语训练 ..... | 287 |

## 第十九章 讨论会主持

M



L

U

1.讨论会的特点 .....	290
2.讨论会的要求 .....	291
3.讨论会主持人的特点 .....	293
4.讨论会主持人的主持技巧 .....	294
5.实 例 .....	297
6.主持人训练之十九:手势语训练 .....	298

## 第二十章 慰问会主持

1.慰问会的特点 .....	302
2.慰问会的要求 .....	303
3.慰问会主持人的特点 .....	310
4.慰问会的主持技巧 .....	312
5.实 例 .....	314
6.主持人训练之二十:室内无观众主持 .....	315

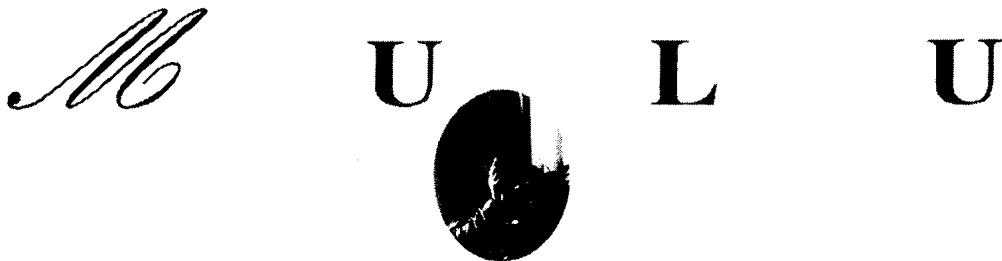
9

目

录

## 第二十一章 观摩会主持

1.观摩会的特点 .....	319
2.观摩会的要求 .....	321



3. 观摩会主持人的特点 .....	324
4. 观摩会主持人的主持技巧 .....	325
5. 实例 .....	327
6. 主持人训练之二十一：室内有观众主持训练 .....	329

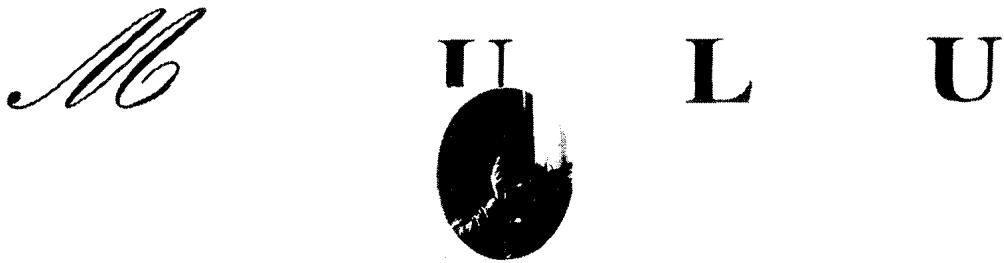
## 第二十二章 宴会主持

1. 宴会的特点 .....	332
2. 宴会的要求 .....	335
3. 宴会主持人的特点 .....	344
4. 宴会的主持技巧 .....	345
5. 实例 .....	349
6. 主持人训练之二十二：有嘉宾主持训练 .....	350

目  
录

## 第二十三章 婚礼主持

1. 婚礼的特点 .....	353
2. 婚礼的要求 .....	353
3. 婚礼主持人的特点 .....	356
4. 婚礼的主持技巧 .....	358
5. 实例 .....	363



6.主持人训练之二十三:户外主持训练 ..... 364

## 第二十四章 祝寿主持

- |                          |     |
|--------------------------|-----|
| 1.祝寿特点 .....             | 368 |
| 2.祝寿的要求 .....            | 369 |
| 3.祝寿主持人的特点 .....         | 370 |
| 4.祝寿的主持技巧 .....          | 371 |
| 5.实 例 .....              | 372 |
| 6.主持人训练之二十四:双人主持训练 ..... | 373 |

## 第二十五章 丧礼主持

- |                        |     |
|------------------------|-----|
| 1.丧礼的特点 .....          | 377 |
| 2.葬礼的要求 .....          | 378 |
| 3.葬礼主持人的特点 .....       | 381 |
| 4.葬礼的主持技巧 .....        | 381 |
| 5.实 例 .....            | 383 |
| 6.主持人训练之二十五:角色训练 ..... | 384 |



## 第二十六章 班级活动主持

# M U L U



1.班级活动的特点 .....	388
2.班级活动的要求 .....	390
3.班级活动主持人的特点 .....	392
4.班级活动主持的技巧 .....	392
5.实 例 .....	395
6.主持人训练之二十六:形象训练 .....	399



# 第一章 电视主持



电视节目是由主持人来主持的。主持人是电视节目的核心，是电视节目的组织者和串联者，电视节目因为主持人的主持而得以展开、延续，变得生动活泼并且最后结束。电视节目离不开主持人，主持人也因为电视节目而神采飞扬，成为电视舞台的中心。

电视节目主持面对的是公开的场合，是成千上万的观众，代表的是国家的宣传部门，说话应有自身需要的政治性、寓教于乐性、广泛性、注意文化程度的普及性等等，它比一般的主持有更高的要求。

因此，它对节目主持人的形象有一定的要求，以是否上镜，是否长得漂亮可爱，是否有亲和力，是否符合大众审美需要为标准。