

江西盆景艺术

江西省科学技术协会 编 戴新民 摄影

文化出版社

江西盆景艺术

陈從周題



江西省科学技术协会编
戴新民摄影

上海文化出版社

责任编辑: 李中法

装帧设计: 王裕巽

江西盆景艺术

江西省科学技术协会编
戴新民摄影

上海文化出版社出版、发行 上海绍兴路74号

总发行所 上海市印刷九厂印刷

开本787×1092 1/18 印张4 图、文61面

1986年12月第1版 1986年12月第1次印刷

书号: 16077·3026 定价: 平装4.00元 软精6.90元

序

江西省人大常委会副主任 梁凯轩

盆景，是我国的一门独特的传统艺术，它有着悠久的历史，为历代人民所喜爱。它以植物和山石为材料，通过技术栽培和巧妙的艺术造型，“缩龙成寸”地把大自然中的景观，凝缩在小盆中，或盘根错节，苍劲古朴；或曲拔回绕，潇洒飘逸；或秀丽恬静，幽雅明媚。一花、一叶、一茎、一石，无不渗透着人们对自然和人生的热爱，一山一水更表现了人们对祖国壮丽山河的眷恋。“高等艺术，美化自然”，这就是陈毅同志对盆景艺术作出的确切评价。

江西省秀丽的山水，如峰峦险峻的井冈山、奇山秀水甲天下的匡庐、凝烟迷岸的赣水和碧波荡漾的鄱阳湖……都为制作盆景提供了良好的条件。加上江西天气和煦，雨量充沛，植物资源丰富，石料种类繁多，又有著名的景德镇瓷器为盆，使江西的盆景艺术形成了自己的地方特色，受到了人们的注目。希望我省广大盆景制作者和业余爱好者继续努力，虚心学习兄弟省、市的经验，不断提高自己的艺术水平，为美化人民生活、建设社会主义精神文明，作出更大的贡献。

祝愿江西盆景更上一层楼

· 胡运骅 ·

盆景，是我国传统艺术中的瑰宝，虽然只是一勺水、一拳石、一尺树、一撮土，经过艺术加工，却能再现出万里江湖、千寻太华和参天古木等的自然风姿，而又高于自然。

我国的盆景，初创于汉晋，成于唐宋，至今已经历了一千二百多年。它后来传至日本，又转至欧美及世界各国，成为当今世界园艺展览的重要项目之一。近年来，我国盆景曾先后远涉重洋，赴加拿大、西德、荷兰、南斯拉夫、丹麦、比利时、英国、日本等国，参加国际性的园艺比赛，并获得了大金奖、金牌、最佳水晶花奖等荣誉。

江西省位于长江中游，东连闽浙，西接湖南，北临长江。省内四周环山，中部丘陵平坦，鄱阳湖烟波浩渺，赣江则纵贯南北。这里的各种不同的地貌和水系，构成了种种旖旎的风光，如井冈之雄、匡庐之秀、圭峰之奇、石钟之险、鄱阳之广，便都成为江西盆景创作的源泉和范本。

江西省风景优美，气候宜人，植物资源丰富，山石种类繁多。山野间的枸骨、榆树、雀梅、南天竹、紫薇、赤楠等老树桩比比皆是；名闻天下的石笋石盛产于江西省与浙江省的交界处，玉山地区形纹俱佳的山石更俯拾即得。所有这些，都为江西盆景的

制作提供了良好的物质条件。庐山等优美的风景，又给盆景制作者以丰富的艺术营养；景德镇的瓷盆和樟木制的几座等，也能为江西盆景锦上添花。

江西盆景也有着相当悠久的历史，而盛行于明清。明代状元苏芬就曾写有赞美牡丹附石盆景的诗句：“花发昌江畔，春光似落阳；园中皆让色，天上特留香。”在赣东北地区的一些私家园林中，也均有盆景的陈设。但以后由于政治腐败，经济凋衰，江西的盆景事业也与其他地区一样，日见衰败了。直到新中国成立以后，才获得了新生。自从粉碎了“四人帮”以后，江西盆景更与其他地区一样，出现了崭新的局面——一九八二年十月举行于南昌的江西省首次盆景艺术展览，就是这种新局面的集中表现。而在一九八五年国庆节举行于上海的全国第一次盆景展览中，江西盆景更以精湛的技艺和独特的风格，赢得了观众的好评。

我国盆景的流派，向有南北之分。南为以广东、广西、福建为主的岭南派，北以长江流域的四川、江苏、上海、安徽、浙江为主，有川派、扬派、苏派、海派、徽派、通派之分。江西盆景也属此派范畴，其枝叶用棕丝等扎片，经粗扎细剪，显得枝干虬曲，悬根露爪，苍劲古朴，自然而不刻板。但在北派之中，它又在同中见异，带有鲜明的江西风格。特别是江西的山水盆景，由于受到景德镇瓷画和中国画的影响，采取了“积墨重渲”的艺术手法，再现了江西秀山丽水的风貌。

这本《江西盆景艺术》，在某种意义上来说，乃是近年来江西盆景创作的一个总结——这成绩是可喜的。它的出版，必将对江西的盆景事业，甚至是全国的盆景事业，起着积极的作用。衷心祝愿在不久的将来，江西省的盆景事业能为全国作出更大的成绩。

目次

序·····	江西省人大常委会副主任 梁凯轩
祝愿江西盆景更上一层楼·····	胡运骅
树桩盆景·····	(1)
微型盆景·····	(27)
山水盆景·····	(35)
瓷雕盆景·····	(48)
景德镇花瓶、花盆·····	(50)



树桩盆景

碧桃



南 天 竹



南 天 竹



杜 鵑



迎 春

黄 馨



金 银 花



五 针 松



五 针 松



翠 柏

三角枫



黑松

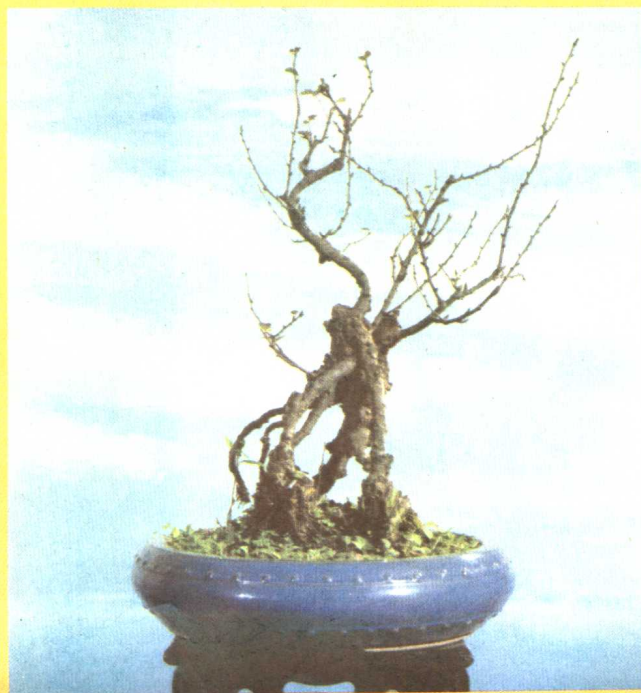




榆 树



贴 梗 海 棠





梅桩(骨红)

梅桩(二红)





铁 树

