



附多媒體教學光盤

Authorware 7

多媒体制作技能 与设计实例

王景工作室 翁丹 尹小港 编著



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

Authorware 7

多媒体制作技能 与设计实例



王景工作室 翁丹 尹小港 编著

人民邮电出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

Authorware 7 多媒体制作技能与设计实例 / 翁丹, 尹小港编著.

—北京：人民邮电出版社，2005.3

ISBN 7-115-13159-7

I . A... II . ①翁... ②尹... III . 多媒体—软件工具, Authorware 7 IV . TP311.56

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 012823 号

内 容 提 要

Authorware 是一款专业的多媒体课件制作及互动项目程序开发编辑软件，在多媒体创作领域受到众多爱好者和专业人士的青睐。本书以“教会读者自主开发多媒体项目”为目的，以“软件技能训练+设计实践”为主线，通过 28 个技能练习实例和 6 个设计应用实例全面介绍了 Authorware 在多媒体课件和互动程序开发方面提供的各种功能和使用技巧。

为方便读者学习，本书光盘中附带了 1~8 章的多媒体教学内容，读者可以在学习书中内容的同时参看教学光盘中的操作。

全书结构清晰，讲解通俗易懂，并在案例分析过程中适时加入丰富的专业知识和操作技巧说明，适合广大 Authorware 的初学者和想要提高多媒体制作技能的工作人员阅读，也可作为相关专业的培训教程。

Authorware 7 多媒体制作技能与设计实例

- ◆ 编 著 王景工作室 翁丹 尹小港
责任编辑 郭发明
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
读者热线 010-67132692
北京鸿佳印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销
- ◆ 开本：787×1092 1/16
印张：19.25 彩插：2
字数：462 千字 2005 年 3 月第 1 版
印数：1~5 000 册 2005 年 3 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-13159-7/TP · 4489

定价：39.00（附 2 张光盘）

本书如有印装质量问题，请与本社联系 电话：(010) 67129223

◎ 第4章 动画的编辑 ◎



↑ 图4.1 移动动画的实例效果图 ↑



↑ 图4.2 用缩略图浏览大图的实例效果图



↑ 图4.3 鼠标跟踪动画的实例效果图

◎ 第5章 互动的创建 ◎



↑ 图5.1 电脑知识问答的实例效果图



↑ 图5.2 限时找碴的完成效果图



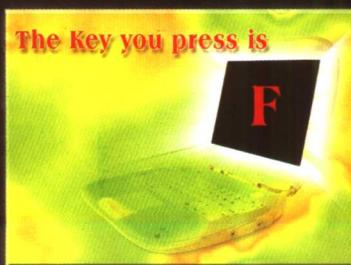
↑ 图5.3 中外乐器欣赏的实例效果图



↑ 图5.4 彩蝶飞飞的实例效果图



↑ 图5.5 进入论坛的实例效果图



↑ 图5.6 显示输入的实例效果图

◎ 第6章 媒体素材的使用 ◎



↑ 图6.1 数字电影播放控制的完成效果



↑ 图6.2 Flash动画播放器的完成效果

◎ 第7章 导航控制的编辑 ◎

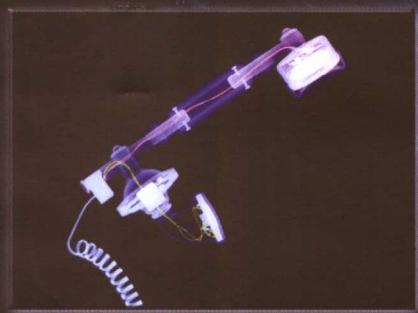


↑ 图7.1 名花欣赏: Framework的实例效果图



↑ 图7.2 名花欣赏: Hyper Link的实例效果图

◎ 第8章 决策判断结构的应用 ◎



↑ 图8.1 屏幕保护的完成效果



↑ 图8.2 游戏: 记忆力测试的完成效果

◎ 第9章 多媒体课件制作 ◎



↑ 图9.2 少儿英语ABC课件的完成效果 ↑



↑ 图9.3 中学语文课件《陋室铭》的完成效果 ↑



↑ 图9.4 中学化学课件《氢气的实验室制取》的完成效果 ↑



↑ 图9.5 软件教学课件——Photoshop实例演示的完成效果 ↑

◎ 第10章 互动多媒体光盘的开发 ◎



↑ 图10.2 电脑图书读者光盘《间谍软件大搜捕》的完成效果 ↑



↑ 图10.3 互动项目——“花言花语”花店企业光盘的完成效果 ↑

编者的话

Authorware 是多媒体程序开发领域中专业的编辑软件，具有优秀、强大、便捷的互动多媒体创建功能，深受众多爱好者和专业人士的喜爱。本书以实例教学的方式，全面、系统地讲解了 **Authorware 7** 软件在多媒体课件和互动光盘程序开发应用中的强大功能。

全书分为两个部分：软件技能训练部分和设计应用实例部分。第 1 章到第 8 章属于软件技能训练部分，第 9 章和第 10 章属于设计应用实例部分。读者掌握一定的软件技能后，跟随第 9 章和第 10 章的设计应用实例学习，就能自主开发出相应的多媒体课件或多媒体程序项目了。

各章的主要内容如下。

第 1 章安排了 5 个技能实例，除了讲述 **Authorware 7** 提供的基本文字编辑功能外，还介绍了通过导入外部 RTF 文件、利用 OLE 功能导入 Word 艺术字来丰富影片内容的技巧。

第 2 章安排了 4 个技能实例，介绍了在影片程序中利用 **Authorware 7** 提供的绘图功能编辑影片、导入外部图形文件、设置图像显示模式、通过 OLE 功能插入 Photoshop 图像文件等知识。

第 3 章安排了 4 个技能实例，介绍了在 **Authorware** 中建立幻灯影片的流程，为显示图标设置过渡特效，编辑音效与过渡同步，以及为幻灯影片制作字幕的编辑知识。

第 4 章安排了 3 个技能实例，介绍了利用 Motion 图标的属性创建各种类型的动画，以及通过设置变量表达式制作由用户控制的动画影片。

第 5 章安排了 7 个技能实例，介绍了使用 **Authorware** 创建互动程序最重要设计图标——Interaction（互动）图标创建各种响应类型的编辑技巧。

第 6 章安排了两个技能实例，介绍了在影片编辑中应用数字电影、利用 Active X 控件程序导入其他格式的媒体素材来丰富影片内容的编辑知识。

第 7 章安排了 1 个互动图文电子书的技能实例，介绍了使用 Framework 建立导航框架结构、编辑自定义导航按钮样式，以及通过设置超文本链接来制作导航控制的方法。

第 8 章安排了 2 个技能实例，通过一个音乐屏幕保护模拟程序和一个记忆力测试游戏，详细讲解了 Decision（决策）图标在影片流程中的应用。

第 9 章首先讲述关于多媒体教学课件制作的基础知识，介绍使用 **Authorware** 制作教学课件的设计流程，然后讲解了 4 个不同主题的多媒体课件实例，读者学习本章后可以完成具有专业级多媒体教学课件程序的设计。

第 10 章在介绍关于 **Authorware** 在互动多媒体光盘程序开发中的应用知识后，讲解了一个电脑图书互动教学光盘程序和一个包含 18 个影片文件的企业宣传光盘程序的设计制作，读者可以根据本章的内容最终完成可自动运行的互动光盘。

本书结构清晰，讲解简洁流畅，实例丰富典型，是读者快速理解和掌握使用 **Authorware** 进行多媒体课件和互动影片程序创作的必备参考书。读者一边学习书中的知识，一边参考多媒体视频教学内容，很快就能掌握各种实用的软件功能和编辑技巧，完成“具备专业级多媒体课件和互动光盘程序开发设计技能”的学习目标。

编者特别要感谢在本书的编写过程中提供教学实例的潘高军等专业多媒体项目程序设计人员。读者在本书学习过程有什么问题，可与本书作者（kingsight-reader@126.com）和责任编辑（guofaming@ptpress.com.cn）联系。

编者

2005年2月

关于配套光盘

光盘的主要内容

1. CD1 光盘内容

“影片项目实例文件”文件夹包含“Chapter 1”至“Chapter 10”共 10 个文件夹，分别存放对应章节中完成的实例文件和实例制作过程中所使用到的素材。

包含第 1 章到第 3 章的多媒体教学内容。播放多媒体教学内容前，请将 flashplayer.exe 文件复制到本地计算机中，然后执行该播放器就可以播放多媒体教学文件了。

2. CD2 光盘内容

该光盘中包含了第 4 章至第 8 章的多媒体教学内容。

光盘的使用方法

1. 运行环境

硬件环境：奔腾 300MHz 以上多媒体电脑。

支持 1024×768 分辨率的 24 位彩色显示器。

软件环境：Windows 95/98/NT/Me/2000/XP。

需要安装播放 Flash 动画影片的播放程序 flashplayer.exe（本书光盘中有）。

2. 使用方法

请先将电脑显示器的显示分辨率设置为 1024×768 像素，再播放光盘中存放的实例制作的教学录像。建议读者将光盘中的内容拷贝到电脑本地硬盘上，以便更顺畅地读取实例相关文件和教学录像。

目 录

第1章 文字的编辑	1
1.1 实例——制作阴影文字效果.....	1
1.1.1 实例效果.....	1
1.1.2 实例分析.....	1
1.1.3 实例制作.....	1
1.2 实例——制作图案文字效果.....	5
1.2.1 实例效果.....	5
1.2.2 实例分析.....	5
1.2.3 实例制作.....	5
1.3 实例——格式化段落文本.....	8
1.3.1 实例效果.....	8
1.3.2 实例分析.....	9
1.3.3 实例制作.....	9
1.4 实例——导入 RTF 文件.....	12
1.4.1 实例效果.....	12
1.4.2 实例分析.....	12
1.4.3 实例制作.....	12
1.5 实例——利用 Word 制作艺术字.....	14
1.5.1 实例效果.....	14
1.5.2 实例分析.....	14
1.5.3 实例制作.....	14
1.6 本章知识总结.....	17
第2章 图形的编辑	19
2.1 实例——图形的绘制与编辑.....	19
2.1.1 实例效果.....	19
2.1.2 实例分析.....	19
2.1.3 实例制作.....	19
2.2 实例——图像的导入与显示.....	23
2.2.1 实例效果.....	23
2.2.2 实例分析.....	24
2.2.3 实例制作.....	24
2.3 实例——利用 Alpha 通道制作显示特效.....	30
2.3.1 实例效果.....	30

2.3.2 实例分析	31
2.3.3 实例制作	31
2.4 实例——利用 OLE 插入图形	34
2.4.1 实例效果	34
2.4.2 实例分析	35
2.4.3 实例制作	35
2.5 本章知识总结	39
第3章 幻灯影片的编辑	41
3.1 实例——控制影片播放	41
3.1.1 实例效果	41
3.1.2 实例分析	41
3.1.3 实例制作	41
3.2 实例——为图像的显示设置过渡效果	45
3.2.1 实例效果	45
3.2.2 实例分析	46
3.2.3 实例制作	46
3.3 实例——音效与过渡的同步	47
3.3.1 实例效果	47
3.3.2 实例分析	48
3.3.3 实例制作	48
3.4 实例——制作影片字幕	50
3.4.1 实例效果	50
3.4.2 实例分析	50
3.4.3 实例制作	51
3.5 本章知识总结	57
第4章 动画的编辑	58
4.1 实例——创建移动动画	58
4.1.1 实例效果	58
4.1.2 实例分析	58
4.1.3 实例制作	58
4.2 实例——用缩略图浏览大图	63
4.2.1 实例效果	63
4.2.2 实例分析	63
4.2.3 实例制作	64
4.3 实例——制作鼠标跟踪动画	69
4.3.1 实例效果	69
4.3.2 实例分析	70

4.3.3 实例制作.....	70
4.4 本章知识总结.....	74
第5章 互动的创建.....	75
5.1 实例——选择题：电脑知识问答.....	75
5.1.1 实例效果.....	75
5.1.2 实例分析.....	75
5.1.3 实例制作.....	76
5.2 实例——游戏：限时找碴.....	84
5.2.1 实例效果.....	84
5.2.2 实例分析.....	84
5.2.3 实例步骤.....	84
5.3 实例——中外乐器欣赏.....	97
5.3.1 实例效果.....	97
5.3.2 实例分析.....	97
5.3.3 实例制作.....	97
5.4 实例——彩蝶飞飞.....	102
5.4.1 实例效果.....	102
5.4.2 实例分析.....	103
5.4.3 实例制作.....	103
5.5 实例——进入论坛.....	108
5.5.1 实例效果.....	108
5.5.2 实例分析.....	108
5.5.3 实例制作.....	108
5.6 实例——显示输入.....	114
5.6.1 实例效果.....	114
5.6.2 实例分析.....	114
5.6.3 实例制作.....	115
5.7 实例——眼力大考验.....	117
5.7.1 实例效果.....	117
5.7.2 实例分析.....	118
5.7.3 实例制作.....	118
5.8 本章知识总结.....	125
第6章 媒体素材的使用.....	127
6.1 实例——数字电影播放控制.....	127
6.1.1 实例效果.....	127
6.1.2 实例分析.....	127
6.1.3 实例制作.....	127



6.2 实例——Flash 动画播放器	132
6.2.1 实例效果	132
6.2.2 实例分析	132
6.2.3 实例制作	133
6.3 本章知识总结	138
第 7 章 导航控制的编辑	139
7.1 实例——名花欣赏：Framework	139
7.1.1 实例效果	139
7.1.2 实例分析	139
7.1.3 实例制作	139
7.2 实例——名花欣赏：Hyper Link	147
7.2.1 实例效果	147
7.2.2 实例分析	148
7.2.3 实例制作	148
7.3 本章知识总结	152
第 8 章 决策判断结构的应用	155
8.1 实例——屏幕保护	155
8.1.1 实例效果	155
8.1.2 实例分析	155
8.1.3 实例制作	155
8.2 实例——游戏：记忆力测试	159
8.2.1 实例效果	159
8.2.2 实例分析	159
8.2.3 实例制作	159
8.3 本章知识总结	168
第 9 章 多媒体课件制作	170
9.1 关于多媒体教学课件	170
9.1.1 多媒体课件的制作工具	170
9.1.2 Authorware 与多媒体课件编辑	173
9.1.3 使用 Authorware 制作课件的流程解析	174
9.2 少儿英语课件——少儿英语 ABC	175
9.2.1 实例效果	175
9.2.2 实例分析	176
9.2.3 课件主界面的制作	177
9.2.4 制作子页面影片 Letters	181
9.2.5 制作子页面影片 Sentences	183



9.3 中学语文课件——《陋室铭》	186
9.3.1 实例效果	186
9.3.2 实例分析	187
9.3.3 制作课件主界面	188
9.3.4 制作“教学目标”主题影片	190
9.3.5 制作“文常知识”主题影片	192
9.3.6 制作“课堂提问”主题影片	194
9.3.7 制作“课文朗读”主题影片	195
9.3.8 制作“文言生字”主题影片	196
9.4 中学化学课件——《氢气的实验室制取》	200
9.4.1 实例效果	200
9.4.2 实例分析	201
9.4.3 制作课件的标题影片	202
9.4.4 制作课件内容主影片	204
9.5 软件教学课件——Photoshop 实例演示	211
9.5.1 实例效果	212
9.5.2 实例分析	213
9.5.3 实例制作	214
9.6 本章知识总结	220
第 10 章 互动多媒体光盘的开发	222
10.1 互动多媒体光盘的介绍	222
10.2 电脑图书互动教学光盘——《间谍软件大搜捕》	223
10.2.1 实例效果	223
10.2.2 实例分析	224
10.2.3 企业片头动画的加入	225
10.2.4 光盘程序主界面的制作	227
10.2.5 光盘程序结束画面的编辑	233
10.3 互动项目——“花言花语”花店企业宣传光盘	235
10.3.1 实例效果	235
10.3.2 实例分析	237
10.3.3 制作光盘内容导航页	238
10.3.4 制作“关于花店”主题影片	241
10.3.5 程序退出影片的编辑	245
10.3.6 制作“花束精选”主题影片	246
10.3.7 制作“花言花语”主题影片	249
10.3.8 制作“礼物美食”主题影片	251
10.3.9 制作“浪漫爱情”子级影片	253
10.3.10 制作“花束精选”的其他子级影片	258

10.3.11 制作“朵数涵义”子级影片	261
10.3.12 制作“花言花语”的其他子级影片	264
10.3.13 制作“美味蛋糕”子级影片	270
10.3.14 制作“礼物美食”的其他子级影片	273
10.4 程序调试与影片发布	275
10.4.1 影片程序的调试方法	275
10.4.2 避免出错的常用方法	279
10.4.3 检查文件的链接	280
10.4.4 影片程序的打包	282
10.4.5 影片程序的发布	284
10.5 制作可自动播放的多媒体光盘	288
10.5.1 制作光盘内容	288
10.5.2 制作光盘图标	290
10.5.3 制作安装信息文件	292
10.5.4 光盘的刻录	293
10.6 本章知识总结	295

第1章 文字的编辑

1.1 实例——制作阴影文字效果

1.1.1 实例效果

阴影文字是非常简单的文字处理效果。在本实例中，除了要介绍怎样为输入的文字设置字体、字号大小和文字颜色等属性外，还将介绍 Authorware 为文字、图像提供的几种显示模式。请打开本书光盘中 Chapter 1\1.1\Complete\阴影文字.a7p 文件，查看本实例的完成效果，如图 1-1-1 所示。



图 1-1-1 实例效果图

1.1.2 实例分析

在本实例中，主要介绍显示图标的创建，文字的录入，字体、字号、文字颜色和显示模式的设置方法等。制作程序主要分为以下几个步骤：

- (1) 新建文件，添加一个 Display (显示) 图标；
- (2) 使用 Tools (工具) 面板输入文字并设置文字属性；
- (3) 应用复制文字并修改颜色的方法，为文字制作出阴影效果。

1.1.3 实例制作

1. 打开 Authorware 7 后，得到默认的“New Project”（新项目）窗口，如图 1-1-2 所示。按下 Cancel（取消）按钮，将 New Project 窗口关闭。此时 Authorware 界面中仍保留“Untitled”（未命名）空白程序窗口。