



JI LIN JIAO YU CHU BAN SHE

课堂作文精品 课外作业设计

六年制四年级 下册

总主编 严 军 主编 李建成

字·词·句·段·篇



吉林教育出版社

PDG



目 录

1 趵突泉 (1)	10 猫 (50)
2 长 城 (5)	11* 雪 猴 (56)
3 古诗两首 (10)	12* 鸟 情 (59)
4* 西湖的“绿” (14)	积累·运用三 (61)
积累·运用一 (17)	习作加油站(3)
习作加油站(1)	我喜欢龙虾 (65)
假如我是书法家	第三单元测试卷 (64)
——畅想 2008 ... (18)	
第一单元测试卷 (20)	13 倔强的小红军 (67)
	14* 登 山 (73)
5 古 井 (23)	15 西门豹 (76)
6 峨眉道上 (28)	16* 猎人海力布 (83)
7* 尊 严 (33)	积累·运用四 (86)
8* 父亲的菜园 (36)	习作加油站(4)
积累·运用二 (38)	《倔强的小红军》梗概
习作加油站(2)	 (87)
一个难忘的星期天 ... (39)	第四单元测试卷 (88)
第二单元测试卷 (41)	四年级下学期期中测试卷
	 (91)
9 麻 雀 (44)	





17 落花生 (95)	27 她是我的朋友 (145)
18* 丑 菊 (99)	28* 争 吵 (151)
19 记金华的双龙洞 (102)	积累·运用七 (154)
20* 山 雨 (107)	习作加油站(7)
积累·运用五 (110)	第一次蒸馒头 (155)
习作加油站(5)	第七单元测试卷 (157)
拔 河 (111)	
第五单元测试卷 (113)	29 太 阳 (160)
21 圆明园的毁灭 (116)	30* 有趣的生物共栖现象 (165)
22 一个中国孩子的呼声 (122)	31 我家跨上了信息高速路 (168)
23* 黄河魂 (128)	32* 地球万岁 (174)
24* 镜泊湖奇观 (131)	积累·运用八 (177)
积累·运用六 (133)	习作加油站(8)
习作加油站(6)	我骑恐龙去上学 (178)
第一次洗衣服 (134)	第八单元测试卷 (181)
第六单元测试卷 (136)	四年级下学期期末测试卷 (184)
25 古诗三首 (139)	
26* 桂花雨 (143)	参 考 答 案 (189)





1 趵突泉



★精粹课题

趵突泉是济南三大名胜之一,文章具体介绍了趵突泉的美丽景色。

★表解生字

bào	笔顺	𠂇 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ 𠂇 趵趵	字义:跳跃。	
趵	音序	B	部首	足
	结构	左右	笔画	10
五笔字型	KHQY			
成 语				
英 语	趵突泉 Baotu Fountain			
辨字组词:				{ 趵:趵突泉 钓:钓鱼 钓竿 钓钩
造句:				趵突泉是济南的三大名胜之一。

chún	笔顺	丨 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ 纯	字义:①纯粹,单纯;②纯净,不含杂质;③纯熟。(文中字义为②)	
纯	音序	C	部首	纟
	结构	左右	笔画	7
五笔字型	XGB			
成 语				
英 语	纯洁 pure[ˈpjʊə]			
辨字组词:				{ 纯:纯洁 单纯 纯真 吨:一吨 吨位
造句:				泉水多么纯洁啊。

fá	笔顺	㇏ ㇏ ㇏ 乏	字义:①缺少;②疲倦。(文中字义为②)	
乏	音序	F	部首	㇏
	结构	上下	笔画	4
五笔字型	TPI			
成 语	回天之力			
英 语	疲惫 tired[ˈtaɪəd]			
辨字组词:				{ 乏:疲惫 乏味 困乏 乏力 泛:广泛 泛舟 宽泛
造句:				春游时,大家一点儿也不感到疲惫。





奮斗乃万物之父。

字 词 句 段 篇

zǎo	笔顺				字义：藻类植物。
藻	音序	Z	部首	艹	
	结构	上下	笔画	19	
五笔字型	AIK				辨字组词： 藻：海藻 水藻 澡：澡盆 洗澡 澡堂
成 语					
英 语	海藻 kelp[kelp]				造句：海洋中的藻类植物很多。

biǎn	笔顺	㇀ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇			字义:物体平而薄,厚度比长度、宽度小。
	音序	B	部首	户	
	结构	半包围	笔画	9	辨字组词: { 扁:扁担 扁圆 扁豆 偏:偏见 偏心 偏差
五笔字型	YNMA				
成 语	扁担没扎,两头打塌				
英 语	扁担 shoulder pole				造句:扁担的两头尖尖的。

★多音字组词

佛 { fú (仿佛) (佛戾)
fó (佛陀) (佛教) (大佛)

差 { chā (差别) (差异) (偏差)
chà (差得远) (差不多) (很差)
chāi (出差) (差役) (差事)
cī (参差)

★理解词语

名胜(míng shèng):有古迹或风景优美的有名的地方。

活水(huó shuǐ):有源头而常流动的水。

鲜洁(xiān jié):形容新鲜,洁净。

境界(jìng jiè):事物所达到的程度。本课指境地。

昼夜(zhòu yè):白天和夜晚。

疲乏(pí fá):疲劳。因体力或脑力消耗过多而需要休息。

攢(cuán):聚,湊集,拼湊。

近、反义词

近: 鲜洁——洁净 名胜——胜景 疲乏——疲倦 攸——聚

反:鲜洁——污浊 活泼——呆板 丢失——获取 昼——夜





词语聚会

关于山水景色的词语: 名山胜水 古木参天 白练腾空

难句点拨

1. 假如没有这泉,济南定会丢失一半的美。

问:作者为什么会这样说,表达了什么?

答:这是一个表示假设的句子,突出了趵突泉景色之美,强调济南风景的美离不开趵突泉。

2. 永远那么纯洁,永远那么活泼,永远那么鲜明,冒,冒,冒,好像永远不感到疲乏,只有自然有这样的力量!

问:这句话写出了趵突泉的什么特点,运用三个“冒”字有什么好处?

答:这句话写出了趵突泉始终纯洁、活泼、鲜明的特点,三个“冒”字精练而生动地写出了趵突泉好像永远不感到疲乏,赞美了自然的伟大。

语段品读

冬天更好，泉上起了一片热气，白而轻软，在深绿的长长的水藻上飘荡着，不由你不想起一种似乎神秘的境界。

问:这句话中写作者看到了什么,联想到了什么?

答:这句话前半句写作者看到的趵突泉水面上的另一番景色:白色的热气,轻轻地笼罩在泉上。下半句是联想,启迪读者想象,让人产生种种美妙的遐想。

问:读了这一句,你体会到了什么?

答：冬天的趵突泉真美。

结构图示

趵突泉(神奇美丽) { 大泉:活 清 冬温夏凉
小泉:姿态万千 } 热爱自然

段落归纳

全文共四个自然段,可分为两段。

第一段(第1自然段):交代济南的三大名胜。

第二段(第2~4自然段):详写趵突泉的美景。





即使是懦夫，绝望之中也能生勇。



中心精析

本文介绍了“趵突泉”神奇美丽的景色及在济南风景中的地位，表达了作者对祖国山河无比热爱的思想感情。

写作特点

抓住大泉活、清、冬温夏凉等特点以及小泉冒水的各种姿态，运用形象生动的比喻、有力的排比、传神的词语，把所见的景色和自己的联想、感受结合在一起，既写出泉美，又让读者有如临其境、如闻其声的感觉。

背景知识

老舍：原名舒庆春，北京人，现代著名作家，曾获“人民艺术家”的光荣称号，主要作品有长篇小说《骆驼祥子》《四世同堂》，剧本《龙须沟》《茶馆》。

每课一练

1. 看拼音，写词语。

pí fá
()

shuǐ zǎo
()

yǒu qù
()

zhòu yè
()

biǎn yì diǎn
()

bào tū quán
()

2. 按课文填空。

永远那么()，永远那么()，永远那么()，()，
()，()，好像永远不感到()，只有()有这样的力量！

3. 用“有的……有的……有的……有的……”写一段话，介绍一处景色。





2 长 城



精释课题

长城是我国古代劳动人民血汗和智慧的结晶,是中华民族骄傲,是世界历史上的伟大奇迹,课文着重描写了长城的雄伟壮观和高大坚固。

表解生字

chóng	笔顺	崇 山 崇 崇			字义:①高;②尊重;③姓。(文中字义为①)
崇	音序	C	部首	山	
	结构	上下	笔画	11	辨字组词: { 崇:崇高 崇山峻岭 崇尚 踪:跟踪 失踪 踪迹 踪影
五笔字型	MPF				
成 语	崇德报功				造句:红军长征,历经崇山峻岭。
英 语	崇高 sublimity [sə'blɪmɪtri]				

jùn	笔顺	峻 山 峻 峻			字义:①高大;②严厉。(文中字义为①)
峻	音序	J	部首	山	
	结构	左右	笔画	10	辨字组词: { 峻:险峻 峻峭 严峻 梭:穿梭 梭子 梭鱼
五笔字型	MCWT				
成 语	崇山峻岭				造句:这里有险峻的高山和美丽的湖泊。
英 语	峻峭 high and steep				

wān	笔顺	㇀ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏				字义:蜿蜒,像蛇爬行的样子,形容弯弯曲曲。
蜿	音序	W	部首	虫		
	结构	左右	笔画	14	辨字组词: { 蜿:蜿蜒 碗:饭碗 瓷碗 碗筷	
五笔字型	JPQB					
成 语						造句:一条蜿蜒的小路穿过树林。
英 语	蜿蜒 wind[waɪnd]					





逆境是达到真理的一条通路。

新 段 句 詞

yán	笔顺				字义: 蜿蜒,像蛇爬行的样子,形容弯弯曲曲。
蜒	音序	Y	部首	虫	
	结构	左右	笔画	12	辨字组词: { 蜒:蜿蜒 延:延长 延期 顺延
五笔字型	JTHP				
成 语					
英 语	蜿蜒 wind[waɪnd]				造句:长城在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。

zhuān	笔顺	一 丿 五 折 砖 砖			字义:用土坯烧成的建筑材料。
砖	音序	Z	部首	石	
	结构	左右	笔画	9	辨字组词: { 砖:砖头 方砖 冰砖 砖块 专:专心 专家 专卖 专营
五笔字型	DFNY				
成 语	抛砖引玉				造句:学校的操场是用方砖铺成的,十分平整。
英 语	砖头 brick [brɪk]				

tún	笔顺	一 口 屯			字义:①聚集,储存;②驻扎;③村庄。(文中字义为②)
屯	音序	T	部首	一	
	结构	独体	笔画	4	辨字组词: { 屯:屯粮 屯兵 屯:一吨 吨位
五笔字型	GB				
成 语					造句:这里的地势险要,易守难攻,是战争中屯兵的好地方。
英 语	屯落 village ['vɪlɪdʒ]				

lái	笔顺	土 土 土 土 土 土 土 土			字义：①古代军中作防守用的墙壁；②把砖、石等重叠砌起来。（文中字义为①）
垒	音序	L	部首	土	
	结构	上下	笔画	9	
五笔字型	CCCF				辨字组词： { 垒：堡垒 对垒 垒墙 磊：光明磊落
成 语	深沟高垒				造句：在关键时刻，连长命令王强去炸掉敌人的堡垒，扫除前进的障碍。
英 语	堡垒 fortress[ˈfɔːtrɪs]				

qiào	笔顺	1 2 3 4 5 6 峭峭峭			字义:①山又高又陡;②比喻严厉。(文中字义为①)
峭	音序	Q	部首	山	
	结构	左右	笔画	10	辨字组词: { 峭:陡峭 峭壁 峭崖 俏:俏丽 俊俏 俏皮
五笔字型	MIE				
成 语					造句:这个陡峭的山峰连山羊都无法上去。
英 语	陡峭 steep[sti:p]				





词语聚会

描写景物的词语：风月无边 风清月朗 诗情画意 蔚为壮观

难句点拨

1. 站在长城上，踏着脚下的方砖，扶着墙上的条石，很自然地想起古代修筑长城的劳动人民来。

问：这句话在文中有什么作用？

答：这句话在文中有承上启下的过渡作用。“站在长城上，踏着脚下的方砖，扶着墙上的条石”紧密、自然地承接了上文，“很自然地想起古代修筑长城的劳动人民来”过渡到下文。

问：作者为什么会产生这样的联想？

答：这一句说明作者的联想是在观察到长城的雄伟坚固之后产生的，作者对古代劳动人民的赞叹，是作者用自己的“心”、自己的“情”去观察长城之后自然产生的。

2. 多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结成这前不见头、后不见尾的万里长城。

问：读了这句话，你体会到了什么？

答：“多少”说明人很多；“前不见头、后不见尾”说明长城很长；“才”在这里表示长城的建成是多么不容易。这句话是说，表面上看长城是由条石和方砖砌成的，实际上是劳动人民的血汗和智慧凝结成的，饱含着作者对古代劳动人民的赞叹之情。

语段品读

单看这数不清的条石，一块有两三千斤重。那时候没有火车、汽车，没有起重机，就靠着无数的肩膀无数的手，一步一步地抬上这陡峭的山岭。

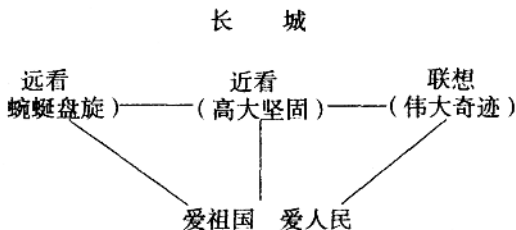
问：作者为什么要抓住条石来写？

答：“数不清”说明条石多；“一块有两三千斤”说明条石重，仅从条石上就可以想象到当时工程的浩大和艰苦。再加上当时“没有火车、汽车，没有起重机”来运输，“就靠着无数的肩膀无数的手”把一块一块那么重的条石和城砖抬上这陡峭的山岭，修筑成这六千多公里长、高大坚固的长城。这句话说明了修筑长城是一项非常艰辛的劳动，一项非凡的创造。





结构图示



段落归纳

全文共四个自然段,可分为四段。

第一段(第1自然段):写远看长城的样子。

第二段(第2自然段):写近看长城的样子。

第三段(第3自然段):写由长城而展开的联想。

第四段(第4自然段):写长城在世界历史上的地位。

中心赏析

这篇课文是一篇看图学文,通过直观的图画和具体形象的文字,表现了长城的雄伟壮观和高大坚固,赞美了我国古代劳动人民的智慧和力量,抒发了作者的民族自豪感和对祖国的热爱之情。

写作特点

这篇课文先概括介绍了长城的概貌,后具体介绍长城的构造,最后由长城展开联想。我们要学习作者这种由远及近、由整体到部分、从不同的观察点观察事物的方法,并要学会在观察中展开联想。

课本难题解答

思考·练习2:

在向游人介绍八达岭长城时,可从高大、坚固两方面进行介绍,同时还可以向游人讲一讲这样高大坚固的长城是怎样建成的。这样就可以突出长城是“气魄雄伟的工程”,是世界历史上的“伟大奇迹”。





以勇敢的胸膛面对厄运。

字 词 句 段 篇

★每课一练

1. 看拼音,写词语。

chéng zhuān

()

tún bīng

()

chóng shān jùn lǐng

()

níng jié

()

dǒu qiào

()

qì pò xióng wěi

()

bǎo lěi

()

tà zhe

()

wān yán pán xuán

()

2. 给下列偏旁加上部首组成字后再组词。

宛 () () ()

肖 () () ()

3. 请你采用本文先概括叙述后具体描写的方法,介绍你的校园。

4. 搜集有关长城的故事或传说,再讲给好朋友听一听。

3 古诗两首



精释课题

《惠崇春江晚景》是苏轼为惠崇画的《春江晚景》图题写的诗。《江南春》是唐代诗人杜牧写的描绘风光无限的江南春色的诗。

表解生字

huì	笔顺	㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏			字义:①好处;②用于人名,无实际意义。 (文中字义为②)
惠	音序	H	部首	心	
	结构	上下	笔画	12	辨字组词: { 惠:恩惠 惠顾 贤惠 惠存 慧:智慧 慧星 聪慧 慧眼
五笔字型	GJH				
成 语	小恩小惠				造句:本店今日开业,欢迎惠顾。
英 语	恩惠 benefaction [benɪ'fæʃən]				





酒旗风(jiǔ qí fēng):酒家的酒幌子在风中飘动。

南朝(nán cháo):指曾经建都在江苏南京的宋、齐、梁、陈四个朝代。

四百八十寺(sì bǎi bā shí sì):形容佛寺之多。

楼台(lóu tái):指佛寺中的建筑。

烟雨(yān yǔ):像烟雾那样的细雨。

近、反义词

近:知——晓 啼——叫 映——衬

反:暖——冷 短——长 先——后

难句点拨

1. 竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。

问:你理解诗句的意思吗?诗人如何感受到春天就要来了?

答:这两句诗的意思是:竹外,三两枝桃花竞相开放;水面,鸭子最先得到了春江回暖的消息。这里作者从画的桃花想象出春江已水暖,感受到春天就要来临了。

2. 南朝四百八十寺,多少楼台烟雨中。

问:这两句诗描绘了怎样的景象,写出了江南春天的什么特点?

答:有多少金碧辉煌、屋宇重重的佛寺,被笼罩在如烟雾般的细雨中。这里作者描绘了烟雨迷蒙的江南春色。

结构图示

惠崇春江晚景 { 图画:竹 桃 江 鸭 蒌蒿 芦芽
(早春美景) { 联想:水暖 鸭先知 河豚欲上

江南春 { 明媚朗丽 (热爱春天)
烟雨迷蒙

段落归纳

《惠崇春江晚景》

第一层(第1、2句):写图上竹外的桃花和水面上的鸭子。

第二层(第3、4句):写图上满地的蒌蒿和还很短的芦芽。

《江南春》

第一层(第1、2句):写江南桃红柳绿,鸟语花香的自然景观。

第二层(第3、4句):写烟雨中的江南具有历史悠远感的图景。



中心精析

《惠崇春江晚景》是作者苏轼为惠崇画的《春江晚景》题写的诗，歌咏了早春的美好风光。

《江南春》这首诗描绘了风光无限的江南春色，表达了诗人对美好春天的热爱之情。

写作特点

《惠崇春江晚景》这首诗诗人从画中的竹、桃花、江、鸭、蒌蒿、芦芽等实在的景物联想到画中没有的水暖、鸭先知、河豚欲上等情形，细微而又高妙。

《江南春》这首诗前两句明媚朗丽，后两句烟雨迷蒙。诗人不局限在一时一地，而是荡开思绪，展开想象，把自己感觉最能反映江南春色的景物尽收笔底。

知识拓展

苏轼(1037~1101)，号东坡居士，人称苏东坡，北宋文学家，一生写过许多诗词，其中著名的有《水调歌头》《念奴娇·赤壁怀古》《题西林壁》等。

杜牧(803~852)，字牧之，京兆万年(今陕西西安)人，唐代著名文学家，作品有《樊川文集》。

课本难题解答

思考·练习2:

从《惠崇春江晚景》这首诗可以想象出《春江晚景》是描绘春江早春美好春光的一幅画。诗人从画上的竹、桃花、江、鸭、蒌蒿、芦芽等景物感觉到春天就要来了。

思考·练习3:

《江南春》写出了江南春天明媚朗丽、烟雨迷蒙的特点。这首诗所描绘的景象是：江南春天桃红柳绿、鸟语花香、水村山郭、酒旗招展，金碧辉煌、屋宇重重的佛寺被笼罩在迷蒙的烟雨之中。

思考·练习4:

(1)蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时：蒌蒿已长满了地，芦芽还很短很短，这正是河豚要逆江而上的时节啊。





(2)千里莺啼绿映红,水村山郭酒旗风:天上,黄莺在歌唱,地上,绿树与红花相互掩映,好一派桃红柳绿、鸟语花香的春景啊!在依山傍水的村镇上,酒家的酒幌子在风中不停地飘动。

★每课一练

1. 给加点的字选择正确的读音,在下面画“——”。

南朝(zhāo cháo)

寺院(shì sì)

莺啼(yīn yīng)

河豚(tún zhú)

2. 写出加点字词的意思。

(1)蒌蒿满地芦芽短,正是河豚欲上时。

芦芽:_____ 欲上:_____

(2)南朝四百八十寺,多少楼台烟雨中。

南朝:_____ 烟雨:_____

3. 默写《江南春》。

4. 根据《惠崇春江晚景》这首诗的内容,再充分发挥自己的想象力,画一幅画。
5. 搜集描写四季美景的古诗,举行一次诗歌朗诵会。

4* 西湖的“绿”



★精析课题

西湖是杭州的名胜之一,是许多人向往的“天堂”,文章通过写西湖的“绿”来写西湖的美。

★多音字组词

分 { fēn(分开)(分离)(分类)(分析)
fèn(成分)(水分)(本分)(养分)

