

著編準標程課頒部照遵

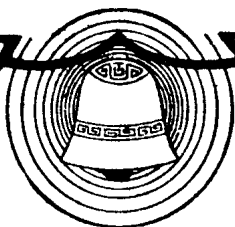
學中級高

史國本

冊上

林香羅 著 編

行印局書中正



版權所有
翻印必究

中華民國二十四年八月京初版
中華民國三十五年十一月滬四五版

高中本國史

上册 定價國幣一元五角

(外埠酌加運費隨費)

編著者 羅香林

發行人 吳秉常

印刷所 正中書局

發行所 正中書局

(106)

編輯大意

一 本書遵照最近教育部頒發高級中學課程標準編輯而成。所有章目，悉依部頒高中本國史科大綱，分別敘述，不以私意略加更動，專供高級中學本國史教學及一般學者參考之用。

二 本書以客觀態度，敘述吾國歷代重要史實，而尤注意吾國國族之擴展，及對外交涉得失之因，繫與歷代社會經濟及文化之變遷，以說明吾國種種現象之由來，以推求三民主義之根據，而開示吾國國族所應負之責任，及其應有之努力。

三 本書所據資料，以原本史料（Original Sources）為依歸，其有不易獲見原本史料者，則以高級副料為準，每章敘述完畢，略舉重要參考書三數種附載其後，暗示學者以當探本窮源之意。

四 本書正文，以簡明得要為主，各正文間，依類分插各項圖表，俾學者得「按圖索驥」，「增益省記」。

五 本書紀年，概以吾國歷代固有紀元為主，但於各該紀年之下，以括弧繫以公元紀年，其古代地名，遇重要者，則以括弧繫以今名，俾學者得「約略兼識吾國之地理沿革」。

六 本書為使學者於國史能有深厚之情感與認識起見，於每章之末，略附問題討論若干節，俾數

者學者得觸類旁通，臻於宏達。

七

本書爲使教者學者便於觀覽閱讀起見，正文用五號字排印，參考書及習題，仍用五號字排印，章節標題，則以四號字排印。

八

本書依部頒高中本國史課程標準，以三學期授完，分訂二冊：第一冊足備第一學期每週四小時之用；第二冊足備第二第三兩學期每週二小時之用。

目次

第一編 緒論

第一章 歷史之定義及價值……………一

歷史與寫的歷史之定義 歷史之價值及寫的歷史之功用 史書之分類 史學方法

第二章 我國民族之形成……………九

民族一詞之意義 民族與國族及國民之分別 吾華國族 吾華國族今後之責任

第三章 我國疆域及政體概略……………六

吾華國族之領域 吾華疆域之變遷 中國領土之喪失 吾華政體變遷之四階段

中國六大帝都表 歷代禍亂表

第四章 本國史時期之劃分……………二元

構成史實之要素與歷史紀元及分期之問題 中國通史之紀年與分期 中國通史

分期紀年表

第二編 史前史及上古史

第一章 我國民族之起源…………… 完

東亞人種由來之古 中國民族西來說之不可靠 諸夏民族之起源 中華國族之
又一名號

第二章 太古之文化與社會…………… 望

人類進化之程序 中土之猿人時代 中土之舊石器時代 中土新石器時代遺迹
之發現 中土新石器時代之文化與社會

第三章 唐虞之政治…………… 毛

民族部落社會之起源 傳說中之伏羲神農 傳說中之黃帝 唐虞禪舜之政治

氏族社會與母系制度

第四章 夏代之政教…………… 空

夏禹之治水與子啓繼承 少康中興與夏桀失國 夏代曆法 夏代文字問題

第五章 商代之政教…………… 空

商湯之貴族革命 商代內政與俗尚 商代之衰亡 商代世系

第六章 西周之政治……………七

姬周源流與武王克商 周公政績及西周之衰 平王遷都與東周之始 立嫡制度

之確立 中國治法教法之所本

第七章 古代之封建制度……………八

封建制度之起源 三代以前之封建 西周之封建制度 周代封建制度之沒落

第八章 春秋之霸業……………九

春秋時代之列國 春秋列國之遞霸 春秋時代之人材與公法

第九章 戰國之七雄……………一〇

戰國七雄之緣起與分佈 合從連橫之運動 中國社會制度之轉變 周帝系表

第十章 我國民族之滋大……………一四

夏商之平定邊裔 周代中國與異族關係 吾華國族之滋大

第十一章 中原文化之廣播與疆域之擴張……………二二

中原之界說 中原文化之東進 中原文化之南行 西戎敗落胡狄被遏與中原文化 中國疆土之擴張

第十二章 春秋戰國之學術思想 ……二七

中國學術思想之起源 春秋戰國學術思想所以發達之原因及背景 儒家學說

墨家學說 道家學說 法家學說 名家學說 諸子與文學 易學之起源

第十三章 春秋戰國之政治改革 ……二八

西周政制之回顧與春秋戰國之變革 官制之改革 土地制度之改革 法律之改

革 軍政之改革

第十四章 上古之社會 ……二九

太古社會制度之回顧 社會進化與文字起源 夏商二代之社會狀況 周代之宗

法社會 春秋戰國之商業 戰國之養士與好客

第三編 中古史

第一章 秦之統一及其政策 ……三〇

嬴秦所以統一六國之原因 嬴秦之對內政策 秦代對付匈奴與南越之政策 秦末之紛亂 秦代軍政創新之功績 秦郡表

第二章 秦漢之際 …… 一五

秦末舉義之羣雄與平民革命 楚漢之相爭 漢高祖與其功臣 劉漢得國在中國 史上之意義

第三章 西漢之政治 …… 二六

西漢之沿襲秦制 文景之治 漢武帝之治績與儒家之推尊 漢宣帝之中興 官官與外戚及西漢之衰亡 西漢帝系表

第四章 新莽之改制 …… 三七

王莽之篡奪帝位 新莽之新政 新莽之失敗與劉秀之崛起

第五章 東漢之政治 …… 三九

光武帝之創業 光武及章帝明帝之政術 東漢成官之禍 東漢黨錮之禍 東漢之衰亡及羣雄之割據 東漢帝系表

第六章 秦漢之制度……………二八

秦漢官制 秦漢國計 秦漢學制 秦漢兵志 秦漢刑法

第七章 秦漢之武功……………二八

匈奴之平定 朝鮮等國之平服 西羌之肅清 西南之開闢 西域之通使

第八章 兩漢對外之交通……………二九

上古之中外交通 兩漢與東北諸地之交通 兩漢與西方諸國之交通 兩漢之西

南海道交通

第九章 兩漢之學術……………三四

兩漢學術思想概述 兩漢之文字及文字學 兩漢經學之今文家與古文家 兩漢

文史之學 兩漢哲學與天文曆數及計學 兩漢音樂與繪畫雕刻

第十章 佛教與道教……………三四

道教產生之背景 張陵之設教 佛教之起源 佛教之入華

第十一章 兩漢之社會……………三九

兩漢之農業 兩漢之貨幣 兩漢士風與飲食器用 兩漢婚喪之俗 五行與讖

緯之說

第十二章 三國之鼎立……………三六

三國時局之開展 三國之和戰 司馬氏專政及曹魏之亡 吳蜀之亡

第十三章 晉之統一與內亂……………三七

晉武帝之失政 永嘉八王之亂 五胡亂華 東晉之立國 東晉之北伐與淝水之

戰 東晉之內亂與衰亡 兩晉帝系表

第十四章 邊徼民族與漢族之同化……………四〇

五胡亂華與民族混化總述 李雄與劉石之首難 苻秦之盛衰 淝水戰後北方之

分裂及北魏之興起 中國民族混化之實例

第十五章 南北朝之對峙……………四三

南北朝之時局 宋齊事略 梁陳事略 北魏事略 東西魏與北齊北周 南北朝

之交戰

第十六章 魏晉南北朝之制度……………二六二

魏晉南北朝之官制 魏晉南北朝之賦稅 魏晉南北朝之兵制 魏晉南北朝之刑

法 魏晉南北朝之學制與九品官人選舉法

第十七章 魏晉南北朝之學術與文化……………二六九

魏晉南北朝清談玄虛之風氣 魏晉南北朝之經學及南北學之統一 魏晉南北朝

之文史學 魏晉南北朝之形而下學 魏晉南北朝之宗教及儒釋道之爭 魏晉南

北朝之美術與技藝

第十八章 魏晉南北朝之社會……………二七〇

魏晉南北朝之門閥社會 魏晉南北朝之農商業及對外貿易 魏晉南北朝士大夫

之風尚 魏晉南北朝婚喪之俗 魏晉南北朝飲食服用之俗

第十九章 隋之統一與政治……………二七八

隋文帝之開國及政治 隋煬帝之建設及失政 楊隋之遠略及羣雄割據 李唐之

崛起與楊隋之滅亡 隋秦設置比較表

第二十章 唐之開國及其盛世 …… 三二五

李唐之統一中國及太宗之繼位 貞觀之治 武韋二后之專政 開元之治

第二十一章 隋唐之武功 …… 三三一

突厥之分東西二部與征服 回紇之叛服 吐蕃及印度與安南之叛服 南詔之叛

服 朝鮮與倭之叛服 唐六都護及十鎮節度表 唐代公主外嫁表

第二十二章 唐中葉後之政局 …… 三三二

藩鎮之禍 宦官之禍 朋黨之爭 民變與黃巢 朱李交惡與李唐衰亡 李唐帝

系表

第二十三章 五代之混亂 …… 三三三

五季初年之大勢 後梁與後唐 後晉與後漢 後周興亡與五季三弊 十國之政績

第二十四章 隋唐對外之交通 …… 三三四

隋唐對外之陸路交通 隋唐與西土各國之海路交通 隋唐與朝鮮及倭國之交通

隋唐五代留寓廣州與長安之蕃民

第二十五章 中外文化之接觸……………二

西土文明東進之一 西土文明東進之二 中國文化之西進 中國文化之東殖

第二十六章 佛教之分宗與新教之傳入……………三六

中土佛教之分宗 儒釋道之爭論 景教與祆教 摩尼教與回教

第二十七章 隋唐之制度……………三五

隋唐之官制 隋唐之兵制 隋唐之賦稅及國計 隋唐之刑法 隋唐之科舉與學校

第二十八章 隋唐之學術文藝……………三六

隋唐之公府歲書及修撰事業 隋唐五代之經注學與哲學 隋唐五代之文學

隋唐五代之史學 隋唐五代之藝術 隋唐五代之科學

第二十九章 隋唐之社會……………三六

隋唐社會之形態 隋唐五代之農業與莊園制度 隋唐五代之商業 隋唐五代婚

喪之俗 隋唐五代之飲食器用

第一編 緒論

第一章 歷史之定義及價值

歷史與
寫的歷史
之定義

史者何？人類活動之迹象，而社會變革之歷程也。社會變革不能背人類活動而獨行，人類活動不能離唯生意識而進展。古今來，人類活動之方式多矣，社會變革之途程殊矣；然而一索其源，則無一而非由於人類之保生樂生謀生諸意識之指揮而構成者；是故唯生意識者，乃人類活動之機樞，社會變革之關鍵，亦歷史進展之動力也。

雖然，此所謂史，乃指史事之本身而言，非即指普通史書也。

「歷史，本來可分主觀的歷史和客觀的歷史二種。所謂客觀的歷史，是指「史事的本身」，不問其有無記載，曾否經人發現，但於事情的存在和真實，卻是不會有增損的；主觀的歷史，是指人們對於史事的瞭解或記述，故又有人稱之爲「寫的歷史。」同一史事，而各人的觀點可以

不同，其傳述的語句或文字，也可以因時間空間的變遷而變遷。引羅香林讀顧頡剛先生古史辨史事的本身和寫的歷史語。

自來所云歷史者，大率皆就「寫的歷史」以爲言也。許慎說文云：「史，記事者也，从又持中。」其字，古文篆文並作𠄎：

「案記事者，卽後世之書記官，此爲本誼，歷史官之史，乃引申誼。蓋又爲古右字，篆文作𠄎，象右手形。中爲冊字，右手持冊，正爲書記官之職。蓋古文冊作𠄎，篆文作𠄎，𠄎作𠄎，後世誤認爲中正之中，其實中正爲無形之物德，非可手持。」（引朱邊先（希祖）師中國史學導論史字之本誼語。）

記事之史卽所謂「寫的歷史」也。「寫的歷史」之含義，中外學者言人人殊。西洋中古時代有奧古斯丁（Augustine）者，以歷史爲一部上天入地賞善罰惡之說明書，其偏見無當於理近世自德國歷史哲學家如黑格爾（Hegel）哈爾特（Herder）輩，高唱歷史哲學後，引起歷史中是否有一「定公律之問題，衆說紛紜，迄無定論。吾國現代研究歷史者，每依據「史，記事者也」一語，謂「寫的歷史」爲過去事實之記載，雖立言頗得簡明之義，然不無語病；蓋過去事實，不可勝紀，所能紀者祇其

中一小部分爲人所知者耳；若以「寫的歷史」爲人類過去事實之記載，則今世所守，正如斷爛朝報，雖理想之「全部事實的記載」尙遙遠，亦終無以抵達者也。故欲爲「寫的歷史」建立定義，當以客觀標準爲主，勿尼於古，勿囿於俗，而以持平之態度書之。茲參酌各家意見，試爲說曰：

寫的歷史者，人類對於其過去活動之迹象與對於其社會變革之歷程所具之知識而表現於記錄者也。

歷史之價值及寫的歷史之功用

研究歷史之目的果何在？常人每以歷史爲垂教訓或資鑒戒之書，以爲觀於過去之善惡因果，心將惕然有動於中，勉爲其善，戒除其惡，不知此乃讀史餘事，不足以語史書之真價值也。如謂史書之目的祇在於勸善誠惡，則其功用與一般勸世善書或醒世小說何所別焉。史書之目的，蓋在使人追溯已往以逆億未來，其價值亦卽在此。如治地質學者，欲明地面何以有草原沙漠，何以有深谷高山，皆非用史法考索，不克解答；又如研究中國近世社會問題者，欲解答今日社會何以不安，亦不能不乞援於史的探討。讀史之最大效用，在於明白現在各重要事象之由來，其由來既明，則於未來問題之推索與解決，皆有把握。此「寫的歷史」所以爲人生必要之學科也。