

02点

劉為章著

國防科
學叢書

現代國防常識

青年出版社印行

R2418/08

中華民國三十一年五月出版（一五〇〇〇）

國防科
學叢書
現代國防常識

實價

著者 劉 爲 章

印行者 青年出版社

總發售 國內各大書店

翻印必究

現代國防常識

目錄

第一章 現代戰爭的一般特質

第一節 現代國防戰爭的意義

第二節 現代進步國家在戰爭上所表現的一般特質

第三節 中倭戰爭的特質

第二章 構成國防的基本條件

第一節 人的條件

第二節 自然的條件

第三節 混合的條件

目錄



RWT 418/08

第三章 國家總動員

第一節 國家總動員的意義

第二節 國家總動員的必要

第三節 國家總動員的內容

一、人員動員

二、產業動員

三、交通動員

四、經濟動員

五、精神動員

六、科學動員

七、其他

第四節 國家總動員的平時準備

第五節 國家總動員的戰時實施

第六節 國家總動員的主持機關



第七節

結論

第四章

政略戰略戰術戰鬥之解釋及其隨時代不同所發生之變化

化

第一節

政略戰略戰術戰鬥之解釋

第二節

政略戰略戰術戰鬥相互之關係

第三節

政略戰略戰術戰鬥隨時代不同所發生之變化

第五章 武裝戰爭

第一節

陸戰

一、陸戰的發生和演進

二、現代陸上戰爭的特質

三、陸軍的組織

四、各兵種的性態和任務

五、幾個常用軍語的解釋

現代國防常識

六、行軍

七、宿營

八、攻擊

九、防禦

十、遭遇戰

十一、追擊與退却

第二章 夜間戰鬥

一、持久戰

二、游擊戰

三、防空與防毒

第三節 海戰

一、國文防計劃

二、海軍的意義

三、海軍軍備的分析概要

甲 軍艦的種類性能

乙、海軍軍港要港之選擇及其設備

- 四、海軍之任務
- 五、軍艦之防護設備
- 六、海軍兵器
- 七、水雷破壞法
- 八、其他

第三節 空戰

一、空戰的歷史

- 二、現代空軍各兵科的任務與裝備
- 三、現代空軍的編組

甲、空軍部隊的編組

乙、空軍總站的編組

四、空軍戰術的運用

五、結論

第六章 經濟戰爭

第六節 戰爭的本質

第二節 經濟戰的重要

第三節 戰時經濟的內容

第四節 經濟戰的手段

第五節 戰爭的結果

第七章 思想戰與宣傳戰

第一節 思想戰

一、思想戰之含義及其重要性

二、思想戰發生之必然性

三、思想戰的發展

甲、歐戰中的思想戰

乙、德俄思想戰之概況

丙、聯合國之思想戰

丁、近代之思想戰及其發展

四、思想戰之實施

第二節 宣傳戰

一、宣傳戰之重要及其意義

二、宣傳機構之組織

三、宣傳的實施

甲、對內宣傳

乙、對外宣傳

丙、對敵宣傳

四、各種宣傳工具的運用

甲、廣播宣傳

(1) 無線電廣播之重要性

(2) 無線電廣播戰

乙、文字宣傳

(1) 新聞紙

(2) 雜誌圖書

現代國防常識

(3) 壁報與畫報

(4) 傳單小冊子無線電電影等

丙、其他宣傳

(1) 展覽及演習

(2) 宣傳列車與宣傳卡車

(3) 武裝宣傳

(4) 羣衆大會和示威遊行

第八章 政治戰與外交戰

第一節 政治戰

一、政治戰之重要性

二、政治戰之運用

第二節 外交戰

一、外交戰發生之由來

二、外交戰之重要

- 三、外交戰之組織及運用
- 四、我們的外交戰略

第九章 各種戰爭的協調問題

第一節 緒論

第二節 經濟戰與武力戰

第三節 政治戰與武力戰

第四節 外交戰與武力戰

第五節 思想戰與武力戰

第六節 宣傳戰與武力戰

第十章 新兵器的效用及其可能的發展

第一節 新兵器的效用

第二節 兵器的沿革和現狀

第三節 新兵器可能的發展

第十章 中國國防建設

第一節 古代的國防

第二節 中國國防失整原因及其經過

第三節 建設中國國防的先決條件與發展

第四節 廣義的中國國防建設

第五節 狹義的國防建設——整頓軍備

第十一章 結論

大學生對於國防應有之認識和努力

第一節 緒論

第十二章 各蘇聯年所討論問題

四、蘇聯的長交彈藥

三、長交彈藥之生產及裝填

現代國防常識

劉爲章著

第一章 現代戰爭的一般特質

第一節 現代國防戰爭的意義

欲理解國防爲何物，必先明瞭戰爭的意義和概念，世間除了戰時以外，則爲平時，這是平常說的。但世間所謂和平時期，也不過是國際間競爭的實力相均衡，或正在準備戰爭的一種現象，並沒有所謂真正的平時，至少在目前或最近的未來，可以如此解釋，所以一般所謂戰爭，乃是指雙方的武力，已作有形的衝突時的狹義之解釋，用以研究戰爭的意義且論及其關係。

何謂戰爭？從來論述的人，各以其立場的不同，而各有其見地而差別。但簡單說來，戰爭是國家民族的生存競爭，蓋國際間當糾紛發生，至無可調停的時候，最後惟有訴諸武力，以擁護其本身的權利利益，戰爭卽爲解決此種紛爭的最後手段，且以貫徹其國是，其定義爲：「戰爭者，乃以二國或多數國家武器的力量所行的爭鬥也。」惟現代戰

爭的手段，武力鬥爭不過是其中之一端，而不能包括戰爭的全體，後章當詳論之。

直勞塞維慈（德兵學家）說：「戰爭者，乃依他種手段，以為政略之繼續。」故戰爭係藉武力以實行的政治表現，也就是政略的最後手段，實人類生活中之一種普遍狀態。戰爭的本身有無善惡？論者不一，有的說：「戰爭是人類進化之母，係善的，必要的」，持反對論者又說：「戰爭是破壞的，不人道的，退化的一，但研究起來，則戰爭的本身，並無善惡之分，全在使用戰爭的目的為何而定，譬如目前正在進行的中日戰爭，在敵為侵略的，退步的，惡的；在我則為自衛的，正義的，進步的與善的。」

戰爭的發生，今昔各異，為爭王位與一姓一族的戰爭，已成過去，今後的戰爭，是全民族的，國家的，即保衛國家民族的最後手段，其勝敗關係於國家民族之存亡與替，所以一旦訴諸戰爭，必須竭全國之力，舉全國之民，以求最後的勝利，必須百折不回，堅忍到底，否則中途妥協，不僅予殘暴敵人以擊破的機會，且將萬劫不復，這是青年學子所應該明瞭的，孫子所謂「兵者國之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也」，我最高統帥於中日戰爭開始的時候，亦嘗昭示我們說：「戰爭既起，惟有拚全民族的生命犧牲到底，再無中途停頓妥協之理」，戰爭與國家民族關係的重要，於此就可以說明

了。

第二節 現代進步國家在戰爭上所表現的一般特質

戰爭的一般特質，也隨社會進化，而有各時代的不同，蓋社會進化與戰爭有互爲因果的關係，故一次戰爭有一次戰爭的特質，在某個時代環境的戰爭，就生產某種特質。社會進化，時過境遷，特質也隨之改變，人類愈文明，則戰爭的特質也愈複雜，而戰爭範圍亦愈廣大，其定義亦各有不同，迄於現代，戰爭之爲物，已包羅萬象，處今之勢，我們既不能避免戰爭，則對於戰爭的特質，應力求認識清楚，以期適應時代環境，裨益民族國家，略述如次：

自上次歐洲大戰以後，戰爭的性質，發生極顯著的變化，戰場成爲縱深立體，戰鬥員由士兵及於婦孺老少，戰爭的範圍擴大到經濟政治宣傳各方面，殺人工具，由物理化學而至於使用細菌等種種變化，已非以前任何戰爭所能夢想得到。戰後二十餘年，發明愈多，進步愈速，計劃愈詳，準備愈周，各種武器威力，更遠非前次大戰所能比擬，雖各國政治制度有：法西斯、共產、民主的不同，國土有廣大或狹小之別，民族性有野蠻或文明之分，只要是較爲現代化的國家，則爆發戰爭時，必極慘烈而所表現的特質，多少總含有下列各點：

一、國際性

現代交通發達，世界距離縮短，遠隔重洋的國家，亦儼若和鄰邦一樣，再加政治上的彼此勾結，經濟上的以有易無，經濟上的互相連鎖，遂使任何地方爆發戰爭，皆能迅速的波及全球，就是一國的內戰，也已難逃此原則，國際間的戰爭，更自然的會牽動全局。尤其歐洲的強國鼎峙，小邦林立，利害的分野，最爲顯著，內政的興革，政治人員的去留，已使各國政治家、軍事家鉤心鬥角，費盡腦汁，何況戰爭與一國的存亡興廢，暨列強的勢力盛衰，有極大的關係，戰雲一起，皆難置身局外，雖各國或能勉強保持中立，但海洋的封鎖，空中的爭霸，以及軍事陰謀，政治宣傳，經濟限制等行動，常常使中立國寢食不安的岌岌作防範的工作，其所受的痛苦和艱難，有時與交戰者相差無幾。

二、持久性消耗性

速戰速決的殲滅戰法，雖爲軍事理論的金科玉律。任何名將，都希望以這種方法獲得赫赫的勝利，以縮短人民的痛苦，增加國家及個人的威望，但戰爭並非像刻板的科學算式，可以按一定的規例得出結果，爆發前後困難預操十分精確算，尤其兩強相逼，各舉全國之力以作戰時，更非僅是軍事上的局部勝利，如殲滅一部野戰軍，所可達到目的，若再加以同盟國的參戰及國際上的經濟支援（含有利害或商業漁利等性質），則戰爭必愈加曠日持久，雙方人力物資的消耗，

必愈龐大，非到內中一國精疲力竭，資源枯竭，再無力支持戰爭的時候，決不輕易停戰，故現今戰事偏重於持久消耗性，任何攻勢國家，也不能不作長期戰爭的準備，誰不能支持最後之消耗，誰即失敗，如上次世界大戰，德國秉承毛奇史蒂芬的各個擊破戰略，係全國的精銳，探東守西攻計劃，以爲即可攻陷巴黎，圍師東指，於三個月內結束戰事，不料延至四年三月之久，終蒙潰敗的恥辱。雖軍事上處處勝利，但因物資枯竭，人民不堪戰爭消耗的痛苦，發生叛變，而無法繼續作戰，此後西班牙的小小內戰，也延長至三十個月，迨人民政府外援斷絕，才告失敗，這次歐戰，英法開始即宣布準備三年作戰，總亦聲明長期對抗，雖結果不可逆視，但戰爭之趨向於持久消耗性，殆可毫無疑義。

三、立體性：以前的戰爭，所用武器爲近接戰的刀矛弓矢，戰場範圍，僅限於一點一線，迨火器發達，戰場擴大爲橫廣縱深，飛機，潛艇，毒氣等的發明，戰場變成立體，無形中已擴大到全部國境，再加以時間的持久，戰爭也如最進步的科學而成爲四度形式了（愛因斯坦的相對論，以爲宇宙間凡百現象，若僅從立體的空間立論，尙不能確定其性質，位置，必須加入時間，方能明白創立四度制之相對論，因立體爲三度，加時間爲四度也），因戰場擴大變化，遂使戰事直接間接的損害，也普及