

基础绘画局部解析

潘晓东 杨毅柳 著



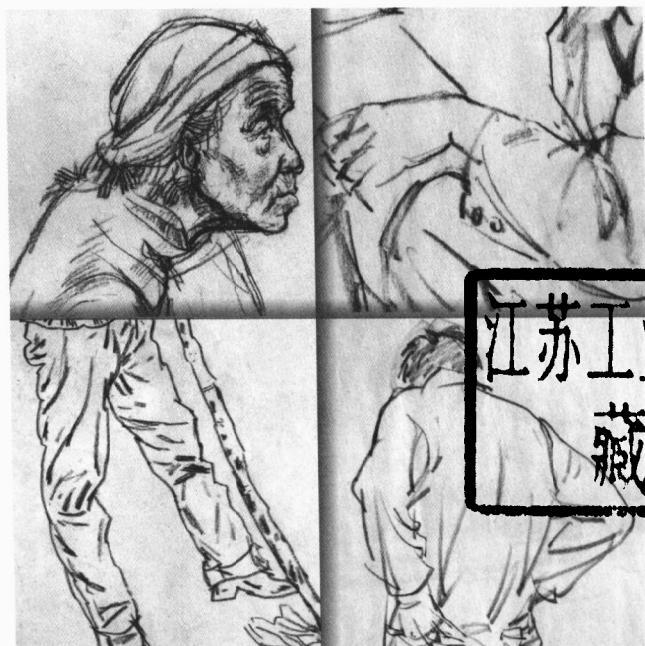
人物速写局部解析

陕西人民美术出版社

基础绘画局部解析

人物速写局部解析

潘晓东 杨毅柳 著



江苏工业学院图书馆
藏书章

陕西人民美术出版社

基础绘画局部解析

整体策划 崔亚敏 责任编辑 王栋 装帧设计 王栋

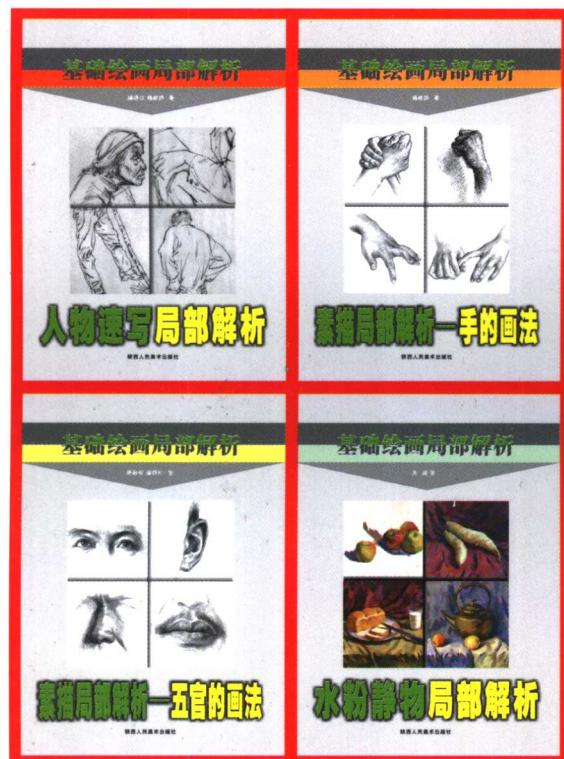
基础绘画局部解析

素描局部解析——手的画法

素描局部解析——五官的画法

人物速写局部解析

水粉静物局部解析



基础绘画局部解析

人物速写局部解析

潘晓东 杨毅柳 著

陕西人民美术出版社出版发行

(西安市北大街131号)

新华书店经销 西安艺盟印务公司印刷

889×1194 毫米 16开本 4印张 5千字

2005年1月第1版 2005年1月第1次印刷

印数：1—5000

ISBN 7-5368-1859-9



9 787536 818590 >

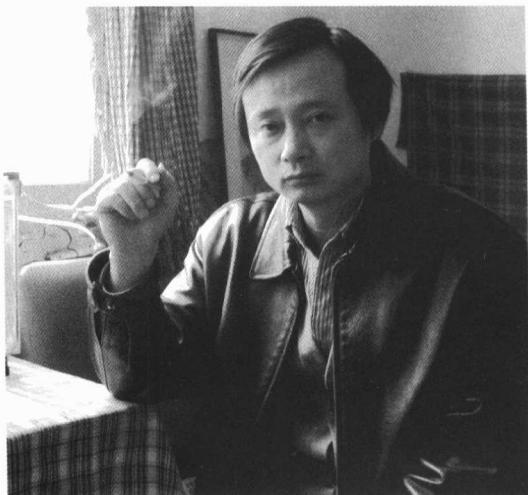
定价(全套四册): 60.00元 本册定价: 15.00元

图书在版编目 (C I P) 数据

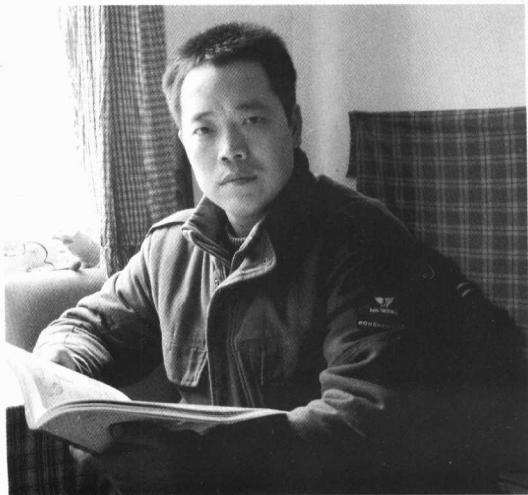
人物速写局部解析 / 潘晓东, 杨毅柳著. —西安: 陕西人民美术出版社, 2004.12
(基础绘画局部解析)
ISBN 7-5368-1859-9

I . 人... II . ①潘... ②杨... III . 人物画 - 速写 - 技法 (美术) IV . J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 125569 号



潘晓东, 1964 年生于西安, 祖籍山东潍坊, 现为长安大学建筑学院艺术设计系教师, 陕西中国画协会会员。主要担任素描、速写课程的教学, 多幅作品发表于专业美术刊物及艺术类规划教材, 出版个人专著一部。1997 年与杨毅柳老师共同创办艺术工作室——西安八号画室, 为美术院校输送了大批的合格人才。



杨毅柳, 1970 年生, 陕西洛川人。1993 年毕业于西安美术学院美术教育系油画专业, 现为长安大学建筑学院建筑美术研究所所长, 陕西水彩画学会会员。主要从事美术基础课程的教学与研究。出版个人技法专著 6 部、省级规划教材 2 部。油画及水彩作品多次入选全国及省级美展并获奖, 公开发表学术论文 20 余篇, 1997 年与潘晓东老师共同创办艺术工作室——西安八号画室。

目 录

第一章 头的画法	2
第二章 手的画法	17
第三章 腿、脚的画法	28
第四章 衣纹的画法	34
第五章 场景、配饰的画法	50
第六章 大师速写作品欣赏	54

编者的话

经过半年多紧张而忙碌的工作，这套《基础绘画局部解析》丛书终于付梓。作为本丛书的主编及策划人，在此谈谈个人一管之见。古人云：“千里之行，始于足下”。对于广大美术爱好者和有志于报考美术院校的莘莘学子而言，如何在有限的时间内快速、全面地掌握素描、色彩、速写等绘画基础技法，在考试中脱颖而出，是首要的问题。根据多年教学经验，结合当前出版市场的现状，本人以为，有必要把素描、色彩和速写中的局部分离出来做专门而精到的解析，这样会为考生掌握相关内容和表现技巧提供一个可供学习与借鉴的平台，使绘画水平有质的飞跃。

带着这样的想法，本人会同具有丰富考生辅导经验、教学效果显著的潘晓东和宋清两位大学老师一起精心编写了本套丛书。丛书分为四个部分：《素描局部解析——五官的画法》、《素描局部解析——手的画法》、《水粉静物局部解析》和《人物速写局部解析》，具有以下几个特点：一、分类详细、条理清楚、方便学习；二、图

例丰富、步骤清晰、文字精炼；三、循序渐进、由简入繁、注重规律；四、版式活泼、印刷精美。相信丛书定能成为广大考生的良师益友。

在此，特别感谢西安卓越图书有限公司的大力支持与协助，感谢责任编辑王栋先生为丛书的出版所作出的辛勤努力！并对为本书慷慨赐稿的吕智凯、陈垠仓、祁今燕、丁新华、严红林等诸位老师和张勇、王维娜等同学深表谢意！

由于本书编写任务急、时间短，不足之处在所难免，希望广大同仁及读者不吝赐教，本人将不胜感激。

甲申孟冬于西安八号画室

第一章 头的画法

头部能否画得生动传神是一幅人物速写成败的关键，要画好人物头像，必须具备三个基本条件：一、扎实的头像素描功底，应熟知头部的骨骼、肌肉等解剖关系及比例、透视规律。二、敏锐的造型观察力，善于在短时间内捕捉对象的形态特征，敢于大胆直率地表现对象，不拖泥带水。三、能熟练运用各种绘画材料，熟知每种材料之优缺点，在写生中能根据对象特点扬长避短地选择工具。

本章节大量的图例或简或繁、或工或写，运用不同的工具材料表现了人物头像丰富的变化，初学者在阅读、临摹的同时应仔细揣摩其中规律性的东西并在写生中大胆加以实践。



潘晓东 作



宋清作



杨毅柳作



宋
清
作



丁新华 作





宋清作



宋清作



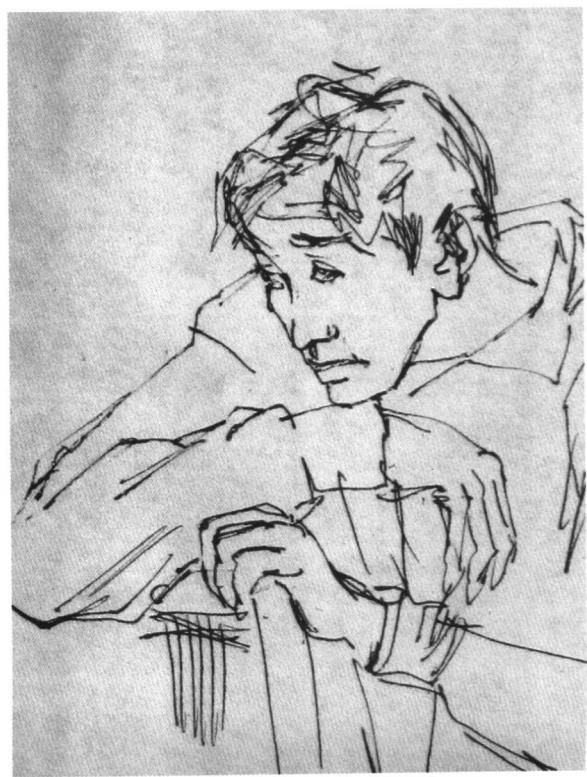
潘晓东作



杨毅柳作



杨毅柳作



杨毅柳作



丁新华 作



杨毅柳
作



陈垠仓
作



杨毅柳 作



杨毅柳 作



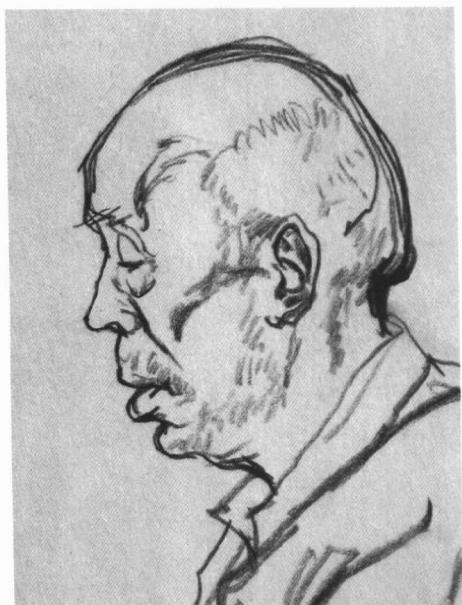
丁新华 作



潘晓东 作



潘晓东 作



杨毅柳 作



宋清作



杨毅柳 作



潘晓东 作



潘晓东 作



张 勇 作



祁今燕 作





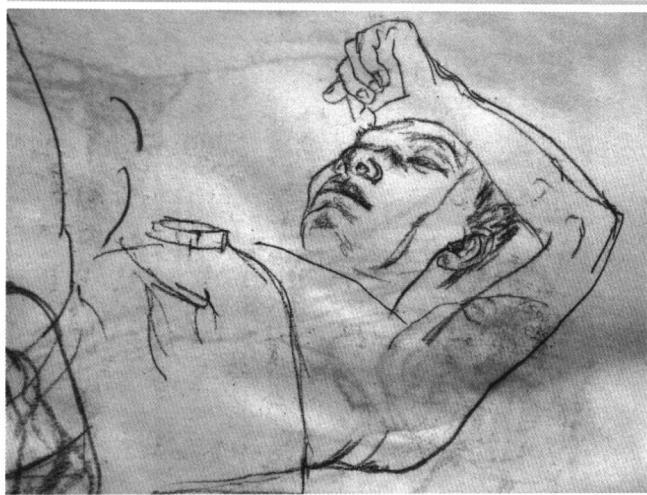
张勇作



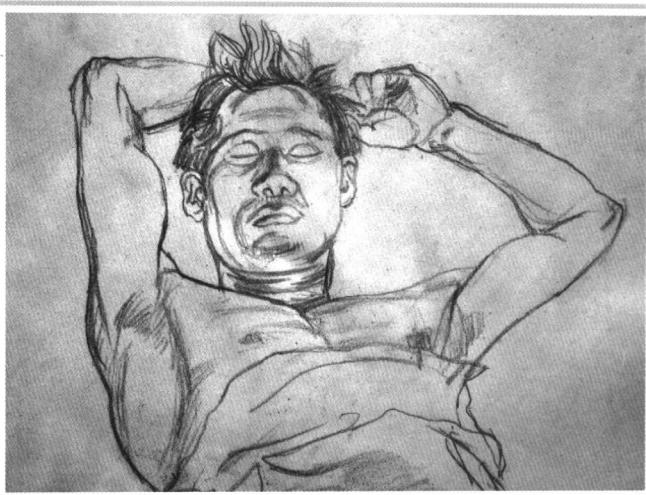
张勇作



张勇作



丁新华 作



丁新华 作



宋清作



宋清作



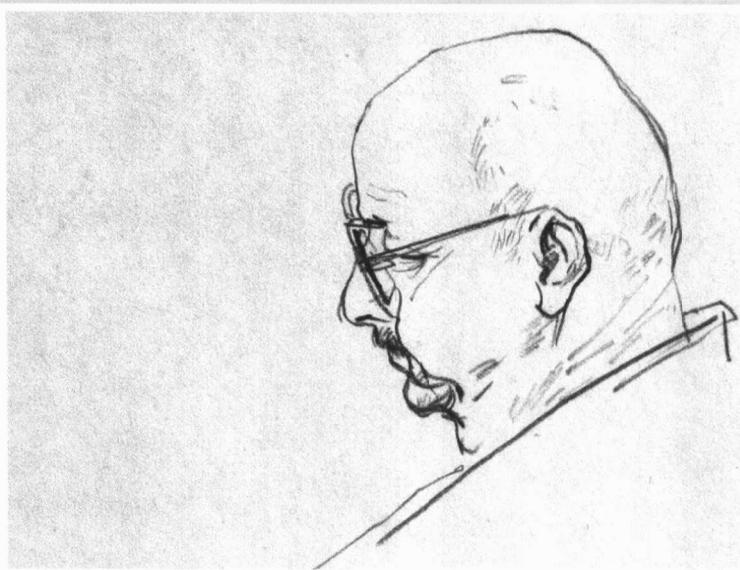
杨毅柳 作



杨毅柳 作



张勇作



杨毅柳作



杨毅柳作



张勇作



张勇作



杨毅柳作



潘晓东 作



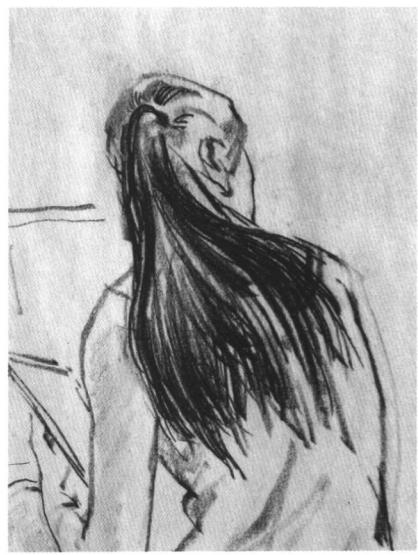
潘晓东 作



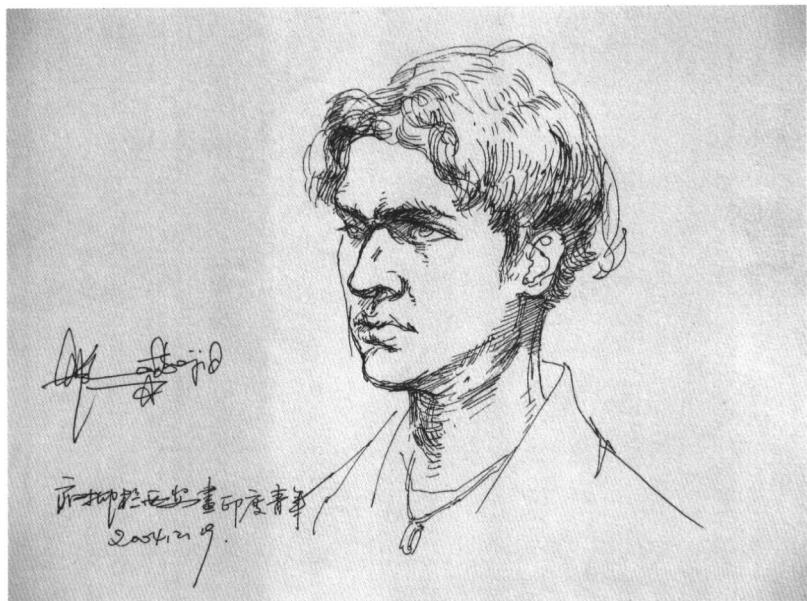
潘晓东 作



杨毅柳 作



潘晓东 作



杨毅柳 作

