

读·品·悟·快乐阅读系列 亲情卷

亲人们永远为我们点亮一盏心灯……

幸福的 第六根手指

丛书主编：向启新
本书主编：李光宏

父亲是山，我是树，山是树的依托

 花山文艺出版社

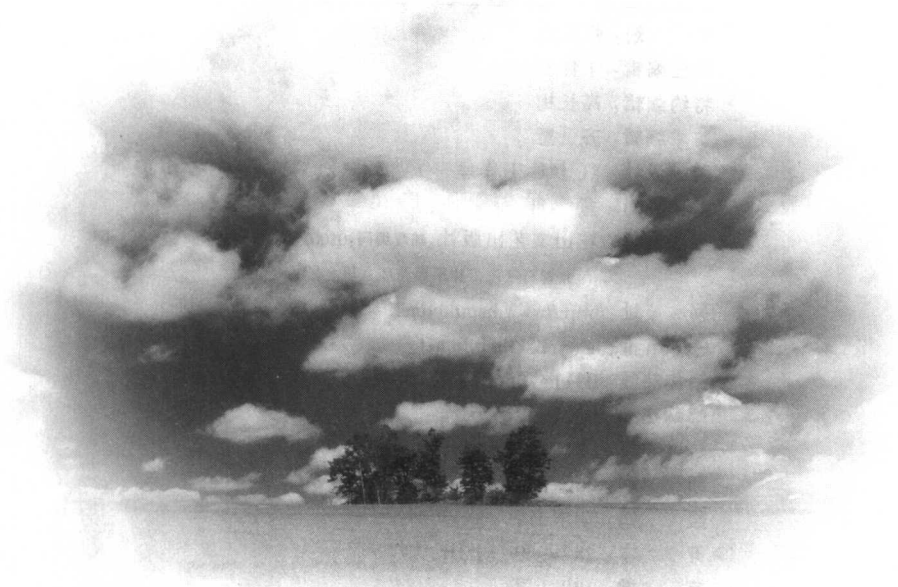


“读·品·悟”快乐阅读系列·亲情卷

幸福的 第六根手指

◎丛书主编：向启新

◎本书主编：李光宏



花山文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

幸福的第六根手指:亲情卷 / 向启新主编. —石家庄:
花山文艺出版社, 2004

(“读·品·悟”快乐阅读系列)

ISBN 7-80673-552-6

I. 幸... II. 向... III. 散文-作品集-中国-当
代 IV.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 111959 号

丛 书 名: “读·品·悟”快乐阅读系列

书 名: 幸福的第六根手指(亲情卷)

丛书主编: 向启新

本书主编: 李光宏

策 划: 张采鑫

责任编辑: 于怀新

特约编辑: 高长梅

美术编辑: 齐 慧

装帧设计: 红十月工作室

责任校对: 童 舟

出版发行: 花山文艺出版社(邮政编码: 050071)

(河北省石家庄市和平西路新文里 8 号)

网 址: <http://www.hspul.com>

E-mail: hswychs@heinfo.net

销售热线: 0311-7056031 5915084 5915087

邮购热线: 0311-5915261

传 真: 0311-7815440

印 刷: 北京市德美印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 787×960 1/16

字 数: 180 千字

印 张: 10.125

版 次: 2004 年 12 月第 1 版

2004 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80673-552-6/I·276

定 价: 15.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

读·品·悟◆快乐阅读系列

愉悦心灵的阅读，在现代中学生的学习生活中已成为新的时尚。忙碌的学习之余，诵读一篇篇洋溢着至善至美的真情文章，如澄澈甘甜的泉水滋润着我们的心灵，丰富着我们的生命。

用心去阅读，用心去品味，有的文章会给你智慧的启迪，有的文章会让你感动得流泪，有的文章会让你有心酸的感觉，有的文章会让你会心地一笑。如同春风轻轻吹拂，营造一份舒畅甜美的心境。

慰藉心灵的阅读，在我们的记忆里会永远地留下清香。阅读此套丛书，会给你带来前所未有的快乐。

读·品·悟·快乐阅读系列 (12种)

风不能把阳光打败 (人生卷)

想像着，你石破天惊的那一刻 (人物卷)

站在历史的枝头微笑 (岁月卷)

花落了还会开吗 (科学卷)

在风吹麦浪里轻舞飞扬 (四季卷)

对着一朵花微笑 (风光卷)

谁在黑暗里与我对话 (生物卷)

► 幸福的第六根手指 (亲情卷)

那一刻，读你的清纯如水 (情谊卷)

我是世间的一粒尘埃 (社会卷)

把书读到寂静的程度 (学习卷)

走过心灵的脚步没有声音 (诚信卷)

JIUZHOU DING
九州鼎

策 划：张采鑫

责任编辑：于怀新

特约编辑：高长梅

投稿邮箱：jmgcm@vip.sina.com

封面设计：红十月工作室

RED OCTOBER STUDIO
TEL: 13901105614

亲 情 卷

学 海 点 悟



亲情，古往今来历久不变。亲情是人们受惠最多、体验最深的一种感情，描写这种感情的作品可谓汗牛充栋。“臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。母、孙二人，更相为命，是以区区不能废远。”这是祖孙情。“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”这是母子情。“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。”这是兄弟情。这种人间真情应时时在笔底流淌。

亲情卷包括“沐浴永恒的亲情”、“品味爱的真谛”、“期待父亲的笑”、“母爱的天空”几个主题，选文文质兼美，寓情于事，叙述含情，使人如身临其境，从情感上受到感染，给人启发和教育。

家庭，对她的每一个成员来说，都是温馨的港湾。在这里，有无私的爱；在这里，有真挚的情。家，使每一个人都能真切地体会到人间的温暖，它能激发每一个人的巨大潜能，去创造人生的辉煌。“沐浴永恒的亲情”向你叙述着家中父母与子女，祖父母与孙子孙女，丈夫与妻子，兄弟姐妹之间的浓浓情意。著名作家周国平先生向人们阐释家的真正内涵。朱自清先生的《儿女》，劳伦斯的《那



件黄色的衬衫》用平实的笔调，质朴无华的语言，叙写着平凡的生活，但却抒发了人间最真挚的感情。特别是朱自清先生的《儿女》，把一个琐碎而温暖的家呈现给了人们。作者是著名作家、学者，但并不因为这些光环，遮住一个平凡父亲的本来面目，文中的孩子是那样调皮，活泼可爱，文中的父亲是那样的慈爱，对孩子的教育又是那样的严厉，读来令人感慨万千，特别是《平分生命》、《两地书》读来令人震撼。哥哥愿与患病的妹妹将生命平分；哥哥与弟媳之间的相互欺骗却正是为了保护亲人，爱护亲人。

父母对子女的爱是世界上最无私的爱，而子女对父母的爱也同样深吗？“品味爱的真谛”中就刻画出一群孝顺柔情的儿女。《花店的传统》中患病的女儿为了让母亲在自己去世后摆脱哀伤，勇敢地生活下去，给母亲留下了一份最真情的祝福：母亲节为母亲送花。《回馈的爱》提醒我们，不要漠视老人的行为，老人常为子女舍弃、牺牲，子女也应重视、理解、关爱父母。在《孝心无价》中，作家观点鲜明，大胆泼辣地诉说“我”喜欢的，“我”不喜欢的，劝说天下的儿女趁父母健在之时，照顾父母，孝敬父母。

父亲，像山一样伟岸正直。父亲是家庭的支柱，没有他，家就要散架。父亲奉献的不仅是物质，还有更深的父爱。“期待父亲的笑”向你叙述着父亲的可敬、可爱，帮你解读我们的父亲。文中父亲的形象大致可分为两类，一类是慈父，一类是严父。慈父，勤劳、善良、幽默、和善，对儿女的成长给予无私的奉献和关爱，如乔黎明的《父亲》。严父也非常勤劳、善良，对儿女的成长给予无私的关爱，同时对儿女的陋习给予严厉的教育，使儿女养成良好的品质，让儿女受益终身，如《别样的父爱》。

母爱，是我们永恒的话题。自然界的一切都象征并表露着母性，太阳，是大地的母亲；大地，是树木花草的母亲。我们的母亲，不仅给予我们生命，而且让我们汲取了她们生命的精华。刘心武的《远去了，母亲放飞的手》中的母亲，对孩子的关怀从无微不至到放飞自己，赞扬自己的母亲。母亲孕育了我们纯洁的灵魂，培养了儿女们的高尚情操。

读完本卷，你会被文中浓浓的亲情所感染，你会更加理解、尊重自己的父亲、母亲。

目
录

一、沐浴永恒的亲情



家	周国平(3)
平分生命	崔 浩(5)
布轮	夏雪勤(6)
儿女(节选)	朱自清(9)
半份儿礼物	[美]罗伯特·巴里(12)
那件黄色的衬衫	[美]劳伦斯(15)
带上三句话上路	佚 名(18)
愧疚	丁 宁(21)
女儿的嫁妆	韩石山(25)
海水咸 海水深	尤天晨(28)
两地书	唐训华(32)



作文链接



- 家中的三盏灯 李 曼(34)
- 书与亲情 高 星(35)
- 蓝色玻璃瓶 戴怡沁(38)
- 什么最快乐 鲍 云(39)

二、品味爱的真谛



- 回馈的爱 刘 墉(43)
- 大钱饺子 张 林(46)
- 花店的传统 虽 然(49)
- 花 [美]诚若谷(51)
- 孝心无价 毕淑敏(53)
- 天堂回信 [美]马戈·法伊尔(55)
- 清明雨——遥祭母亲 黄河浪(59)
- 我和橘皮的往事 梁晓声(62)

作文链接



- 善意的谎言 郭 龙(66)
- 温暖 钟 燕(67)
- 街口 李 想(68)
- 麦收时节 高 雪(70)

三、期待父亲的笑



认识父亲	戎 林(75)
父亲	乔黎明(79)
别样的父爱	姜蕊 译(81)
父亲的自行车	余 杰(85)
没有父亲的父亲节	佚 名(87)
几件小事	叶至诚(90)
父爱之舟	吴冠中(92)
父亲	[美] 罗斯腾(96)
默默父亲	佚 名(101)
多年父子成兄弟	汪曾祺(103)
半边钱	驮 驮(106)

作文链接



给老爸“打分”	张 涵(109)
生日、月亮与爸爸	王晓路(110)
路是月的痕	佚 名(111)

四、母爱的天空



母亲的心	佚 名(115)
远去了,母亲放飞的手	刘心武(117)
卖米粉汤的女孩	廖阅鹏(119)
母亲桥	刘桂瑶(122)



妈妈的背	雨心吉多(124)
母亲的手	庄 因(126)
未圆之梦	叶文玲(129)
永恒的母亲	三 毛(132)
母亲的唠叨	佚 名(135)
生日卡片	席慕蓉(136)
母亲	徐懋庸(139)
母爱是船也是岸	韩静霆(143)

作文链接



红雨伞	陈婧旋(147)
我的父亲	朱 悦(148)
读懂父亲	金 露(150)

家，就是有人

沐

亲

情

卷

浴永恒的亲情

点着灯在等你





在寒潮乍起的清晨，他深深牵挂的，是北风尚未抵达的南国，却忘了匀一些给北风起处的故乡，和已经年过七旬的父亲。

一代又一代，我们放飞未来，爱是我们手中的长线，时时刻刻，我们记挂着长线那端的冷暖。却还有多少人记得，在我们的身后，也有一根爱的长线，也有一双持着长线的、越来越衰老的手？



家 / . . . 周国平

家太平凡了，再温馨的家也充满琐碎的重复，所以家庭生活是难以入诗的。相反，羁旅却富有诗意。可是，偏偏在羁旅诗里，家成了一个中心意象。只有在“孤舟五更家万里”的情境中，我们才真切感受到家的可贵。

南方水乡，我在湖上荡舟。迎面驶来一只渔船，船上炊烟袅袅。当船靠近时，我闻到了饭菜的香味，听到了孩子的嬉笑。这时我恍然悟到，船就是渔民的家。

以船为家，不是太动荡了吗？可是，我亲眼看到渔民们安之若素，举止泰然，而船虽小，食住器具，一应俱全，也确实是个家。

于是我转念想，对于我们，家又何尝不是一只船？这是一只小小的船，却要载我们穿过多么漫长的岁月。岁月不会倒流，前面永远是陌生的水域，但因为乘在这只熟悉的船上，我们竟不感到陌生。四周时而风平浪静，时而波涛汹涌，但只要这只船是牢固的，一切都化为美丽的风景。人世命运莫测，但有了一个好家，有了命运与共的好伴侣，莫测的命运仿佛也不复可怕。

我心中闪过一句诗：“家是一只船，在漂流中有了亲爱。”

望着湖面上缓缓而行的点点帆影，我暗暗祝福，愿每张风帆下都有一个温馨的家。

凡是经历过远洋航行的人都知道，一旦海平线上出现港口朦胧的影子，寂寞已久的心会跳得多么欢快。如果没有一片港湾在等待着拥抱我们，无边无际的大海岂不令我们绝望？在人生的航行中，我们需要冒险，也需要休憩，家就是供我们休憩的温暖的港湾。在我们的灵魂被大海神秘的涛声陶冶得过分严肃以后，家中琐屑的噪音也许正是上天安排来放松我们精神的人间乐曲。

不要说“赤条条来去无牵挂”。至少，我们来到这个世界，是有一个家让我们登上岸的。当我们离去时，我们也不愿意举目无亲，没有一个可以向之告别的亲人。倦鸟思巢，落叶归根，我们回到故乡故土，犹如回到从前靠岸的地方，从这里启程驶向永恒。我相信，如果灵魂不死，我们在天堂仍将怀念留在尘世的这个家。



本文作者用充满深情而又富有哲理的话语向人们揭示了家的真谛：在旅人心中，家是一个中心意象；对于我们，家仿佛是一只小船，载着我们穿过漫长的岁月；在人生的航行中，家是供我们休憩放松的港湾。总之，人人心中都有个温暖的家。



个性独悟

★通读全文，想一想，作者在文中把家比作什么？把故乡又比作什么？

★文章字里行间充满了对家的深深的情意，也极富有哲理，请谈谈你对下面几句话的理解：

(1) 四周时而风平浪静，时而波涛汹涌，但只要(家)这只船是牢固的，一切都化为美丽的风景。

(2) 在人生的航行中，我们需要冒险，也需要休憩，家就是供我们休憩的温暖的港湾。

(3) 在我们的灵魂被大海神秘的涛声陶冶得过分严肃以后，家中琐屑的噪音也许正是上天安排来放松我们精神的人间乐曲。

★学习文章的表现手法，写一段关于家的话。





平分生命 / . . . 崔浩

男孩与他的妹妹相依为命。父母早逝,她是他惟一的亲人。所以男孩爱妹妹胜过爱自己。

然而灾难再一次降临在这两个不幸的孩子身上。妹妹染上了重病,需要输血。但医院的血液太昂贵,男孩没有钱支付任何费用,尽管医院已免去了手术费。但不输血妹妹就会死去。

作为妹妹的惟一亲人,男孩的血型与妹妹相符。医生问男孩是否勇敢,是否有勇气承受抽血时的疼痛。男孩开始犹豫,10岁的他经过一番思考,终于点了点头。

抽血时,男孩安静地不发出一丝声响,只是向着邻床上的妹妹微笑。手术完毕,男孩声音颤抖地问:“医生,我还能活多长时间?”

医生正想笑男孩的无知,但转念间又被男孩的勇敢震撼了:在男孩的大脑中,他认为输血会失去生命。但他仍然肯输血给妹妹,在那一瞬间,男孩所做出的决定是付出了一生的勇敢并下定了死亡的决心。

医生的手心渗出了汗,他紧握着男孩的手说:“放心吧,你不会死的,输血不会丢掉生命。”

男孩眼中放出了光彩:“真的?那我还能活多少年?”

医生微笑着,充满爱心地说:“你能活到100岁,小伙子,你很健康!”男孩高兴得又蹦又跳。他确认自己真的没事时,就又挽起了胳膊——刚才被输血的胳膊,昂起头,郑重其事地对医生说:“那就把我的血抽一半给妹妹吧,我们两个人每个人活50年!”

所有人都震惊了,这不是孩子无心的承诺,这是人类最无私纯真的诺言。





与你共品

yu ni gong pin

本文讲述了孤苦无依的兄妹,在妹妹患病的情况下,哥哥勇敢地
为妹妹输血,并说出了震撼人心的心灵话语:愿与妹妹平分生命。本
文构思新颖奇特,读来催人泪下。



个性独悟

★从全文看,“男孩爱妹妹胜过爱自己”主要表现在哪两件事上?
请概括回答。

★第七段中画线句子运用了什么描写方法?“男孩”眼中为什么
会“放出光彩”?

★文中的“男孩”具有怎样的品质?用自己的话回答。

★第三段中说,男孩“经过一番思考”。根据上下文,发挥合理想
像,具体描写男孩的“一番思考”。(不超过100字)



快乐阅读

kuai le yue du

布 轮 / . . . 夏雪勤

姥姥托人写了信来,娘捏着半截皱巴巴的信纸,念得极认真。

姥姥快70岁了,一个人住在乡下。娘去接过几次,姥姥都没依。说城里的
楼太高,呆着头晕;城里的路太宽,走着心慌。还说城里的水有股味儿,城里的