



新安江上

电影文学剧本

新 安 江 上

福 庚 原 著

张 骏 祥 編 剧

中国 电 影 出 版 社

1959·北 京

内 容 說 明

新安江水电站，祖国的一颗夜明珠！为了讓它提前大放光明，无数的人在日以繼夜地忘我劳动。在这个剧本里，你将認識几个英勇豪迈的建設者，你将看到他們在竞赛中表現出来的共产主义风格。

剧本一共包括三个故事。《秦虎子和閻葫蘆》写一对老朋友怎样在竞赛中互相帮助。《老李师父》写一位女鑽探工宁願停下鑽机去帮助自己竞赛的对手。《东风拌和楼》写安装工人怎样找窍门克服困難，在五天内装好一座拌和楼，創造了一个快速安装的新纪录。

它象几篇特写，真实地反映了水电站工地上的大跃进气氛。然而更主要的是作者注意了人物的刻划，每个故事里都有几个使你难忘的人物，尤以《东风拌和楼》里的童科长、安全委員等人刻划得較好。

新 安 江 上

福 庚 原 著

张 駿 祥 編 剧

*

中国电影出版社出版

（北京西翠會館寺12号）

北京市書刊出版業營業許可証出字第089号

北京財政印刷厂印刷 新华書店发行

*

开本 787×1092 公厘 $\frac{1}{36}$ • 印張 1 $\frac{5}{6}$ • 字数：53,000

1959年4月第1版

1959年4月北京第1次印刷

印数 1—14,000册 定价：0.18元

統一書号：10061·142

序 幕

风光旖丽的富春江：七里瀟……严子陵釣台……

江上风帆片片，駛向那环抱的崗巒，駛向那朵朵的白云……

观众和我們一起，坐在小木船上，溯江而上。一路山光水色，尽收眼底。……

桐廬在望了。……

随着这些画面，是解說員的清脆的声音：

“沿着美丽的富春江往上游走，过了桐廬，就是新安江。碧綠的江水清彻見底，九曲十八湾，流过两岸画屏似的青山翠谷。真是看不尽的山光水色，写不完的詩情画意！……欸乃一声山水綠！——这是一个幽靜的世界。这个幽靜几千年来从沒有人打破过。……”

我們的小船进了新安江，眼前又換了一个境界：两岸层巒迭嶂，峭壁悬岩，眼底是碧綠的河水，游魚可数……

一条載着鸕鷀的漁船順流而下，浆声欸乃……

林間扑簌簌惊起两只水鳥……

解說員的清脆的声音繼續着：

“这支260公里长的河流发源于安徽南部的黃山率山。因为流过的都是山区，天然落差很大。清朝詩人黃仲則就这样咏叹过：‘一滩又一滩，一滩高十丈，三百六十滩，新安在天上！’”

我們的小船走上了急滩。清彻的江水被礁石激成喧鬧的急湍……

船夫拿了繹繩登岸……

长长的木排从上游箭样地直放下来……

江边上，一排樯夫，偻偻着身体，挽船过滩。他们的手几乎要抓到脚下大块的卵石了……

解說員：“这个落差給航行造成了很大的困难，但也造成了丰富的水力资源。

中央电力工业部决定在新安江上修建一座规模宏大的水力发电站。”

轟隆一声开山炮，山头硝烟瀰漫，岩石飞上半天！

跟着是开挖的人们，他们挥舞着铁锹，在山腰上筑出条条公路……

挖土机张着大嘴巴，一口就是一吨，连砂带石吐到山脚下的河水里……

修铁路的工人们在铺着铁轨……

头上顶着蓝天，背上负着白云，安装高压电线的工人高高地吊在半空中工作着……

一转眼间，火车头喷着白气，开进工地来了。各种各样的装备从火车上搬运下来……

起重工人调动着“老呀”，起重机的长长的胳膊转来转去，卸下几十吨重的机器……

载满设备的十轮大卡，络绎不绝地在公路上驶来……

解說員：“新安江几千年的幽静打破了。在悬岩上凿出了公路，在山谷里建起了工棚……各种各样的机器设备运到了……成千成万的工人，干部从丰满，从官厅，从上海，从福建，从江西，从浙江本省的城市和农村里，湧到新安江来了。这里转眼成了一片繁忙的工地。……

这些从四面八方聚集来的，打着不同的乡音的人们，大家都抱着一个共同的理想，一个共同的愿望：建设祖国，建设社会主义。

人們爬上了高在雲端的懸岩，下到幾丈深的水底，用自己的雙手，
用自己的智慧，改造大自然！

看吧！眼一靈，山劈掉了腦袋！頭一轉，江水攔掉了一半！
新安江，你不僅僅是風光旖旎的地方，更是多少豪邁多少英勇的地方啊！”

我們看到了工地上各個工種的活動：

風鑽用手安全繩把自己吊住，在山頂上往堅硬的岩石里鑽
進……

炸藥手安好炸藥，電紐一揪，一聲震天動地的爆炸，半個山包
包飛掉了！

潛水的隊伍沉入江心。他們在水底安置炸藥，要炸掉河底的礁
石……

轟然一聲，水柱子激起有幾丈高！

象什麼遼遠的古代的城堡似地，一座座大木籠搭建起來了……
裝滿石塊的木籠下水了……

開挖的工人象螞蟻一樣在忙着出碴……

皮帶輸送機象長龍樣地，一個接一個，骨龍骨龍响着，把泥沙
石塊送走……

推土機是個大力士，悶着頭在把土推平……

挖土機依旧一嘴一嘴地啃着，把一吨吨的砂石碴子吐到自動卸
車上……卸車象一排排的喀秋莎，轉來轉去，來往奔馳……

解說員：“新安江水电站，這是祖國向共產主義邁進的又一大步！
為了更快地建成社會主義，走向共產主義，為了趕上並超過資本主
義國家，為了子孫萬代美好幸福的生活，工人們不怕烈日當頭，不
怕寒風刺骨，鼓足干劲，戰勝一切困難，一九五七年超額完成了任
務！”

按照原設計的要求，一九六一年發電也感覺非常緊張。現在，根據
職工群眾的積極性，研究了客觀可能，工程黨委提出了‘苦戰三

年，保証一九六〇年发电’的号召！”

激烈的战斗——围堰进行合攏了！

好象全工地的职工都涌到壩头来了！岸上的，水里的，都在搏斗着，要控制住这条张牙舞爪竭力摆脱人們的羈絆的兇龙！

胜利合攏的捷报贴出来了……

1957年超额完成任务的捷报贴出来了……

工人們在开会：青年的，老年的，男工，女工，紛紛地，激动地，揮舞着胳膊，在辯論着，批判着保守思想。……

最后是工程党委的書記，笑容可掬地在作着总结发言。镜头拉出来，看出他是在党委会上发言。他指着背后黑板上的大字：“苦战三年，保証一九六〇年发电！”

馬上，在橫跨江面的雄偉的纜索桥上，从南到北，豎起了一丈見方的一方方的紅字：

“苦——战——三——年——保——証——1960——年——发——电！”

解說員：“整个工地沸騰起来了，到处呈現一片热火朝天，轟轟烈烈，跃进再跃进的气象！工人們紛紛向党委提出了保証，更拿实际行动来表达了自己的决心。真是人人跃进，队队爭先！一个接一个的定额被突破！一张接一张的喜报送来！……”

工人們敲鑼打鼓，送来了喜报……

一张一张的捷报，这一张是混凝土一班完成七百萬方的捷报……这是修鈎厂一班修鈎五千根，突破全国纪录的捷报！……

在这些捷报上又迭印着卷揚机一上一下运送砂石的鏡頭，拌和机吐出混凝土漿的鏡頭，自动卸車把整車的混凝土漿傾倒下壩基的鏡頭，浇搗的鏡頭……以及穿插在这些工序里的滿面紅光混身是勁的工人的特写鏡頭……

接着又是修鈎厂的熊熊的炉火，燒得通紅的鋼鈎，敲打着的汽錘……和來往奔馳操作着的修鈎厂的工人們……

通紅的鋼鈎放到水池里去淬，“嗤——”地一聲，蒸汽冒起來，遮沒了鏡頭……

解說員：“在這眾家英雄薈萃的工地上，出現了多少先進事跡，多少先進人物啊！你看吧，這是圍堰大隊隊長姚新垠同志，他六年前是上海的一個普通潛水工人，現在他是負責圍堰工程的司令員。

這是負責砂石系統機械安裝的陳斌隊長，東北解放的時候是丰满電站的一個安裝工人。

這是范濤卿老工程師，他和工人們一起勞動，從來不知道疲倦……

這是……

這是……

這是……

他們是新安江的‘風流人物’，是建設水電站的，也是建設社會主義的沖鋒陷陣的英雄！”

一個接一個的在勞動中的工人的形象出現在我們面前……姚新垠和他的潛水隊伍出現了……

陳斌在指揮砂石系統的安裝……

范老工程師在檢驗着工程質量……

最後，是起重隊的一位先進工作者在指揮着巨大的塔式起重機。起重機的長臂搖向天際。

忽然間，我們好象也乘着這支長臂升上了天空，俯瞰着鬧忙的工地，越升越高，直到看見了整個大壩工程的全景……。

解說員：“我們不可能一一介紹這些人物和他們的事跡。在這部影片里，我們根據青年作家福庚同志的三篇新安江通訊編成三段影片。從這三段影片里，可以看到一些建設水電站的人物和他們的精

神面貌。是的，他們都是普通的勞動者，他們是平凡的人，甚至在新安江工地他們也不一定是最突出的代表。但是他們創造了不平凡的事跡，在他們身上體現着新的道德品質。當然，影片是用演員扮演的，但是每段故事都是根據具體人物編寫的，影片也是在新安江工地上實地攝制的。”

工地全景漸漸淡出了。

秦虎子和閔葫蘆

一

轟！……轟！……

一陣開山炮响过，群山震动，炸药的烟腾上半空，变成瑰丽的云朵。

解除警报的哨子一响，工地上成千上万的人，几百辆汽车、挖土机、铲土机、搭吊……就象才从魔法里解除出来似的，同时恢复了生命，骚动起来。你来我往，急驰紧赶，喧忙了起来。

就在这个画面上叠印着这段影片的演员的名字……

二

一辆卡车打竹子编成的便桥下面急驰而来。交通站的指挥吹着哨子打着红旗，路上来来往往的工人纷纷向路边让道，卡车走到坝头放慢速度，转弯上了围堰。

就在车子一慢的时候，吊在司机车门上的一个人纵身跳下车，就掉头向路边坡子上跑，他身上背着照相机，闪光灯，不停地拭着脸上的汗珠子。一看就知道这是个新闻记者。

三

坡上，一間草房里挤滿了人。那个背照象机的匆匆跑进門，挤开人堆，就向坐在办公桌上一个敦敦实实的人說：“工区党委書記，听说秦虎子秦雨三风鑽打到了七十三米，超过了三門峽，是真的嗎？”

工区党委書記調皮地眯眼說：“你那是历史資料了，記者同志！”

旁边的人哄地笑了。

“喏，拿去吧，这是刚出的捷报！”

在大家哄笑声中，記者低头看看手里那张淺紅紙印的捷报。上面写着大字标题：

“閘管中压倒秦雨三

风鑽紀錄突破一百米大关！”

“閘管中——？这又是誰！”記者抓着头皮問。

“外号閘葫蘆，是秦雨三的好朋友！”旁边有人告訴他。

“这——”記者看看差点挤破这間党委办公室的喜报賀信，眉头連打三个結，拭拭額角上的汗珠子說：“这年头，真是电报的腿也追不上新紀錄！昨天出个秦虎子，今天又出个閘葫蘆！真得一秒鐘发一个报才赶得上！”

全办公室的人都被逗得哈哈大笑……

四

在炸掉半个脑袋的山頂上，一个腰大臂粗的小伙子，敞着毛茸茸的前胸，肩上扛一把六十斤的手提风鑽，正緣着安全繩向山上爬。后面，紧跟着的是他的小兔子一样敏捷的助手。

解說員的清脆的声音在解釋：“这就是外号叫秦虎子的秦雨三，新安江的一等风鑽手。后面跟着的是他的助手。秦虎子因为自己的

纪录叫人一下子追过去好远，正一肚子憋扭呢！”

到了自己的鑽台，秦虎子和助手就忙手忙脚接好皮管，备好一米二米四米五米的鋼鉗。忽然，那边，隔开百十公尺的山头上，已经有人吓吓地打响了，秦虎子眼一瞪，鋼骨水泥般的脸更黑了。

五

那边山头上，站着个矮矮墩墩的人，半边身子伏在风鑽上，早干起来了！石粉被打得乱飞乱轉，把人罩在一层云雾里。

解說員：“这就是外号悶葫蘆的閔管中，秦虎子的好朋友，可也是老对头？”

六

“呦，这悶葫蘆！怎么搶这么快？”兔子助手拿着刚套好一米鋼鉗的风鑽惊异地說。

“少废话！快給我！”秦虎子伸手夺过风鑽，便对准岩石开了鑽。吓吓吓！……一陣青灰石的云雾，云雾里站着这个彪形大汉。

解說員：“这两个象貌不同脾气也不大相同的人，本来亲得象兄弟俩，說起来，他們这段友誼也有好几年了。那还是在官厅水庫的时候——”……

七

官厅水庫。一个光秃秃的山头上，秦雨三正在一个陡坡上安好鑽位，忽听有人叫：“秦师父！秦雨三，快！快走开！”

秦雨三斜眼一看，是那个矮矮墩墩叫閔管中的。他三脚两步爬过陡坡来拉秦雨三，嘴里喊着：“快走！要坍方！”

秦雨三嫌他耽誤功夫，一胳膊甩开了，可是閔管中不由分說，两手死拖活拉，把秦雨三拖过一边。他們才走开，只見上面头頂

上，一大块土方象堵牆样地倒下来，轟然一声，連石头帶土，直冲入深谷！秦雨三要是不走开，管保被砸成肉醬子！

秦雨三出了一身冷汗，握住閔管中的手說：“老閔，你怎么知道的？可真是神机妙算！”

“你呀，整天就知道虎头虎脑地干，象个虎子，可就是不細心。”閔管中批評秦雨三說：“坍方之前有細石朝下滾，你就沒看見？”

“有一套！看不出你整天悶声不响，象个悶葫蘆，肚里倒藏着宝！”秦雨三翹起了大姆指。

解說員：“打这儿起，这两个人就成了好朋友。这秦虎子和悶葫蘆两个外号，也打这儿就叫开了，可是今天——”

八

解說員：“——秦虎子可是一肚子不痛快！要說抓鑽把，他秦雨三在丰满水电站就抓上了，閔管中是在官厅才認識風鑽是个什么东西。要說入团，也是他秦雨三先批准的。可是說什么今天是叫悶葫蘆悶声不响地赶过去了，而且丢下他好远！他也不知道是怨閔管中，还是怨自己，反正是警扭得厉害！……”

秦虎子吓吓地打了一陣，一米的鉏到头了。“快，换二米鉏！”他催助手换鉏。虎子今天真象刚出洞的餓急了的老虎，小兔子助手已經够麻利，可是他还是嫌他磨蹭，一个劲地催：“快！快！”在山岩上又不好頓脚，蹦跳，只好磨拳擦掌。斜眼看看对面。不管你眼珠冒出眼瞪，对面的風鑽照旧吓吓吓打个不停，好象四米长的一个炮眼，一口气就能打到底似的。

“怪！他就不要换鉏。”秦虎子自言自語。小兔子换好了鉏，他狠狠地向手心唾了一口，又拼命打起来。突然。“嗤——！”一声，風鑽停了！秦虎子連忙往上提，一面喊：“还不快帮忙！卡了

鉗，你甯他出来？”

兔子助手吐了吐舌头，不知道师父又在那里受了气，来了性子。

鬼东西！哪儿坏了？虎子急头急脑把风鑽察看。他的鑽一停，对面山上那台鑽就吓吓地响的特別鑽心！

九

对面山上，一层云雾里，悶葫蘆照旧在鑽进。

十

虎子嘴里不知罵了句什么，又低头去找毛病，結果还是兔子助手找到了：“是风压接头松了！”

“小鬼！你怎么搞准备工作的！”虎子光火了！今天真是什么都不順心，連这个平时挺滿意的小徒弟也显得不順眼了！

“师父！”兔子助手这回脸都警紅了：“这刚才不是你自己检查的？”

“嗯？”秦虎子沒話說了，狠狠盯了徒弟一眼。再听听对面山上，风鑽响的可匀称！悶葫蘆的风鑽怎么就不会停呢？接头怎么不出毛病？虎子三脚两步回到原位，大声吆喝助手：“把那把鑽也給我！”

“那——”兔子助手迟疑了一下。

“給我！”虎子瞪眼叫喊。

于是他一手提一把鑽，来了个双管齐下。可是这么着，两边更不得力。一下子，又卡了鑽！

“哇哇呀！……”虎子咬的牙格格崩崩响，真的要气炸了！

.....

十一

解說員：“这样一直干到下班，秦虎子打了十九个炮眼一共只打了

七十六米！”

倉庫門前，日班風鑽工們陸續回來了。大伙兒唱的唱，說笑的說笑。就是秦虎子一個人閉着嘴，氣虎虎的，一聲不吭，扛着把風鑽先回來了，把小兔子助手落在後頭。有兩個小助手捂着嘴，在他背後指指戳戳地議論。

十 二

倉庫里，幾個風鑽工正在談着。一個說：“悶葫蘆這家伙可真行，又上升了！”

一個問：“多少？”

“工區還沒來量過，據說是一百二十米！”

“那秦虎子別想追……，”他話說了半句，叫另外那個人胳膊肘一碰，沒說下去。可走進門的秦虎子早就聽見了。他板着脸把風鑽一放，掉頭就又走出了門。

門外，兔子助手正好扛着另外那把鑽回來了，在和那位記者同志打交道。一見秦虎子出來，小兔子就指着說：“喏，秦師父出來了。”

“秦雨三同志，我是浙江日報的，我想……”記者走來說明來意，舉着照象機就想給他拍照。

秦虎子伸出熊掌樣的手把鏡頭一推，板着脸說：“沒啥好照的！”就掉頭走了！把個記者僵在那裡。鑽工們都忍不住笑了。

十 三

秦虎子臉上那層灰粉洗掉了，可是那一臉的不痛快可洗不掉。他一個人悶頭悶腦在公路上走着。下班人在擠，老是碰人。也真怪，平時走慣這片繁忙的工地，來去自如，從不嫌人多，今天却老是東碰西碰，擠來擠去！

“讓開！”又是一部手推車擦身而過，又是十輪卡……，報喜

队咚咚哐哐，敲锣打鼓，横幅上大字写着“比先进，学先进……”

虎子低下头，心里真不是滋味！

“虎子，回家吗？”后面一个人追来。回头一看，冤家路窄，不是闷葫芦是谁？

“不回家能上哪儿去？”秦虎子没好气。

“咱们一起走。”

“好喂。”虎子心里想：一起走就一起走，有什么了不起？他也搞不通，为什么一见这个春风满面的老朋友，不服气的心理更滋长起来。

十 四

闷葫芦有一双浓密的眉毛，中间差点接上了，温厚的目光和浑圆的下巴，一看就是个河北平原的青年农民，留给人一个深刻的印象，虎子天生一副关东大汉的筋骨，好象老天爷造就他只顾了结实，至于五官等等就随意勾上了几笔，叫人不注意他的相貌，一想到他，首先想到的只是那虎性子。

这样两个人，本来走在一起就不大调和，再加上这一个心里正赌气，更显得凑不拢。可是闷葫芦还想逗他开口。

“虎子！你明天大倒班，改夜班了？”

“嗯。”

“那咱们俩碰不上了。”

“夜班好，凉快！”虎子绷着脸说。

闷葫芦心里明白：你干脆说看不見我心里痛快就完了！

说着说着到了小火车站，火车正要开，两人跳上车，车子就向万山丛中的家属生活区开去。

十 五

铁道两旁，一边是九曲十八湾的江水，一湾高一湾，流入天际；一边是满头云雾的山峦，汹涌起伏，奔腾万里。太阳要落山

了，山尖象刚从炉膛里拿出来，通红通红。晚风把这红光吹向山云水树，天地显得更美妙了。

閔葫蘆靠着窗口，眯細着眼說：“咱們这电站可了不起！那天同王局长一路走，听他說，自己勘察，自己設計这么大的工程，在中国还是第一个！”

“嗯！”秦虎子应了一声沒答腔。

“王局长說，这山后边还要造个大炼鋁厂，那边造个电纜厂。”

“鋁厂为什么要造这儿？和电纜厂造一块儿不好？”秦虎子偏偏不同意，“这儿还留着造疗养院呢。”

“疗养院要造在山弯里。”

“山弯里有什么好？造在山頂上，一眼望見高壩流洪，多好。”

“人家設計有道理嘛。”

“有鬼道理！你好象比誰都懂！”

閔葫蘆心里有数，这个人是找扛抬呢，便温厚地笑笑不說了，自顧看窗外。窗外，山山水水已經慢慢被夜色淹沒了。

十 六

小火車在家屬区停了下来。秦虎子匆匆下車，連飯袋也忘了。閔葫蘆給他背着，紧紧跟下車。

“啊呀，我的飯袋呢！”小火車开了他才想起来。閔葫蘆笑笑着递給他。看看自己那股莽撞劲，虎子自己也笑了。

路边上，是个应运而生的小市集。拔牙的，修鋼笔的，卖洋袜子手巾的，打气鎗的……什么都有。

电石灯点的亮得耀眼的，是个拉响鈴比力气的摊子。有人在大声吆喝：“誰拉，誰拉？武松打虎，两百磅力气拉得响！……”

秦虎子来劲啦，一昂头說：“閔葫蘆，你說我一只手能不能拉响？”

“能。”閔葫蘆真誠地点点头。

“那咱們哥儿俩試試，都用一只手。”

他不由分說，拉着悶葫蘆過去，也不跟大家打招呼，抓住彈簧把柄，“嘩——”一下就拉了出來，武松打虎模型的老虎眼睛亮了，鈴“格唧唧”直響，周圍頓時圍滿了人，嘻嘻哈哈掌聲雷動。

秦虎子勝利地一笑，瞟瞟悶葫蘆，悶葫蘆說：“有你的，虎子，我不行。”

“來嘛，別裝蒜！”秦虎子把他硬推上去。多少目光都向悶葫蘆集中過來，看樣子逼上梁山，非拉不可了。悶葫蘆一手拉出一半，感到力氣不夠，往前一松，一拉，再一松，借着彈簧的拉力，猛往懷中一拉，“格唧唧”鈴響了。群眾中又是一陣掌聲。有人說：“看不出，矮虽矮，一肚子乖！”有人說：“拉鈴也有個窍门呢！”……

秦虎子不由得點頭搖腦，讀了句：“悶葫蘆，你可確實不簡單哪！”他連付錢也忘了，看見悶葫蘆給鈔票才想起來。

十 七

秦虎子坐在自己家裡，小桌子上擺的滿滿的，他的老婆，一個健壯的東北女人，給他做的肉片燒南瓜，還有炒豇豆，又是稀飯又是饅。可他也不知道吃，痴痴地拿着兩根筷子一伸一縮，學着悶葫蘆拉鈴的架勢在比試。一會，又搖搖頭，自言自語：“哼，八成他打風鑽，也有個什麼鬼窍门！”

“快吃吧！瞧你这失了魂儿似的！”他的老婆在編排他，他也只當沒聽見。

十 八

第二天一清早，天還沒大亮呢，悶葫蘆就匆匆地跑來秦虎子門口，咚咚地敲門。

秦虎子還在竹床上睡着，他的老婆已經起來在屋裡忙活了，聽見敲門，怕吵醒虎子，連忙低聲問：“誰呀？”