



幼 教 启 蒙 知 识 读 物



五 分 钟

睡前童话故事

月亮篇



ShuiQian
TongHua
Gushi

天津人民美術出版社
(全国优秀出版社)



五 分 钟
睡 前 童 话 故 事
(月亮篇)

编著 小树苗工作室

天津人民美术出版社

〔全国优秀出版社〕

责任编辑:昭富 谢凤岗
策 划:小雨工作室

五分钟睡前童话故事

天津 人民美术出版社 出版发行

(天津市和平区马场道150号)

邮编:300050 电话:(022)23283867

出版人:刘建平

河北彩虹印刷有限公司印刷

新华书店 天津发行所经销

2004年1月第1版

2004年1月第1次印刷

开本:880×1230毫米

1/40

印张:12

印数:1-5000册

版权所有,侵权必究

定价:19.80元(全三册)



前言

故事是儿童百花园中一朵艳丽的奇葩。她像一艘内容丰富的航船,静静地停泊在你床头的港湾。每当夜晚来临,便为你定好罗盘,载着你驶向梦中的神奇世界。

由故事陪伴长大的孩子是幸福的,在这些内容诙谐、健康的故事里,深藏着许多做人的道理。使你在愉快的阅读中了解到什么是美,什么是丑;什么是善,什么是恶;什么是是,什么是非;什么是曲,什么是直。让你懂得如何严于律己,宽以待人。

从小做一个好孩子,长大做一个对社会有用的人,是父母的希望。培养人才要从一点一滴做起,需要爱来浇筑。而故事便是培养人才的起点,是爱的原始呼唤。坚固孩子的人生基石,从这里开始。

小树苗工作室





目 录

笨笨和灵灵·····	(1)
帽帽和棍棍·····	(5)
水晶姑娘·····	(9)
果冻小人·····	(11)
泥姑娘·····	(13)
雪孩子·····	(17)
冰姑娘·····	(22)
小红帽·····	(25)
小鬼娃娃·····	(27)
花仙子·····	(30)



彩色王子.....	(35)
四个好朋友.....	(37)
大海的孩子.....	(42)
随风而来的玛丽阿姨.....	(46)
金月亮的故事.....	(52)
月亮船.....	(56)
蘑菇帆船.....	(61)
魔桌.....	(63)
小魔伞.....	(65)
魔棍.....	(68)
红果子.....	(70)
野菊花.....	(72)
蹦达蹦.....	(74)
跳绳人.....	(76)



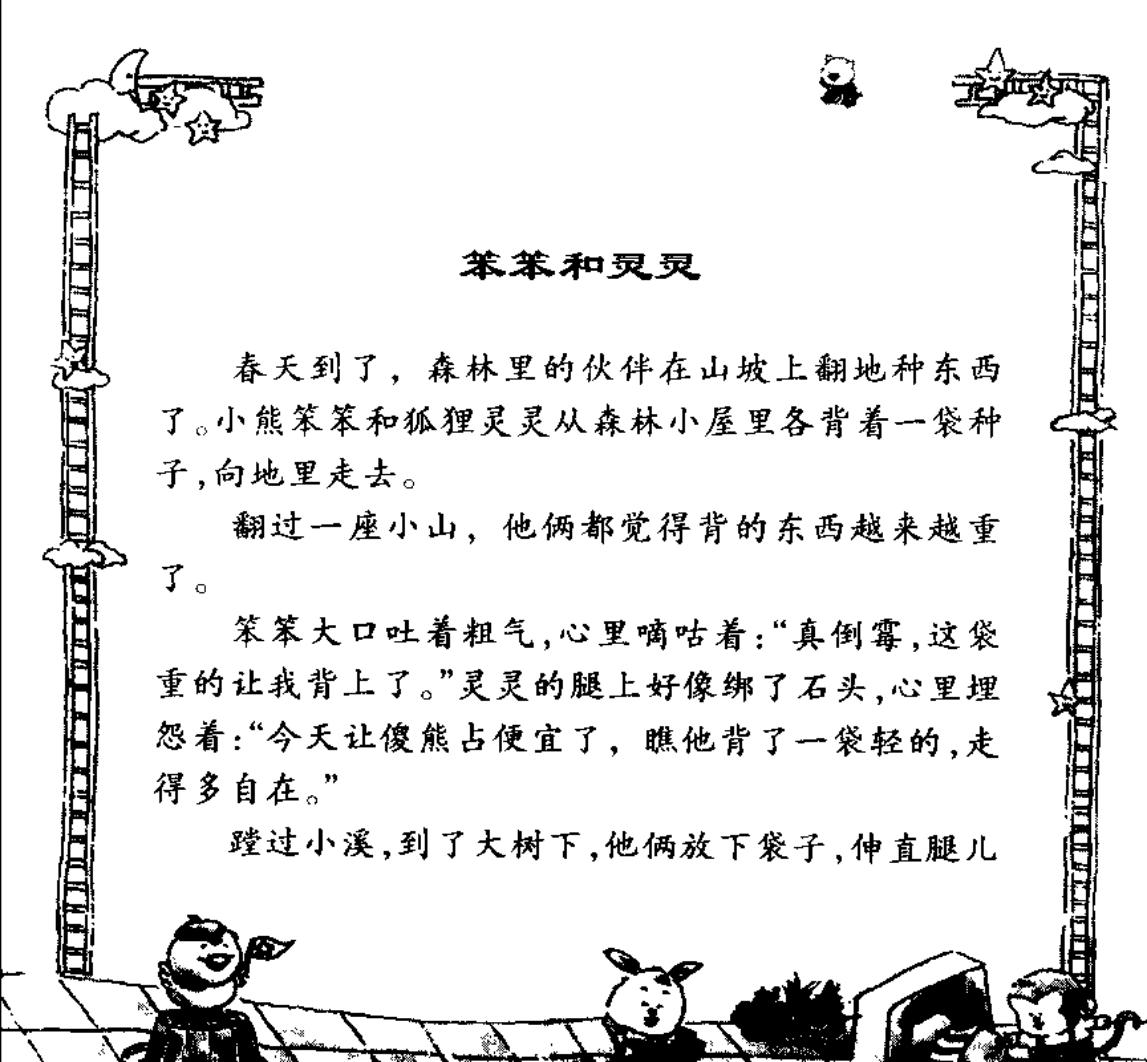


夜光猫.....	(78)
蓝眼睛的小咪咪.....	(81)
五朵小魔云.....	(83)
金色的房子.....	(89)
鼻子和耳朵.....	(93)
小树丫.....	(97)
树和云.....	(99)
蝴蝶唤醒大公鸡.....	(101)
空心树.....	(103)
小手屋.....	(105)
奇妙的打猎.....	(107)
大树公公的“耳朵”.....	(109)
挂铃铛的咪咪.....	(111)
小猎人打老鼠.....	(115)





陷在泥里的朋友.....	(119)
小桃剪胡子.....	(122)
花壳蜗牛和蚯蚓.....	(125)
红蜻蜓和蚊子.....	(131)
小鸟和牵牛花.....	(133)
花儿的梦.....	(137)
小叶夫塞的奇遇.....	(139)
太阳请假的时候.....	(141)
替太阳上班.....	(145)
红种子 绿种子.....	(147)
老柳树和船.....	(150)



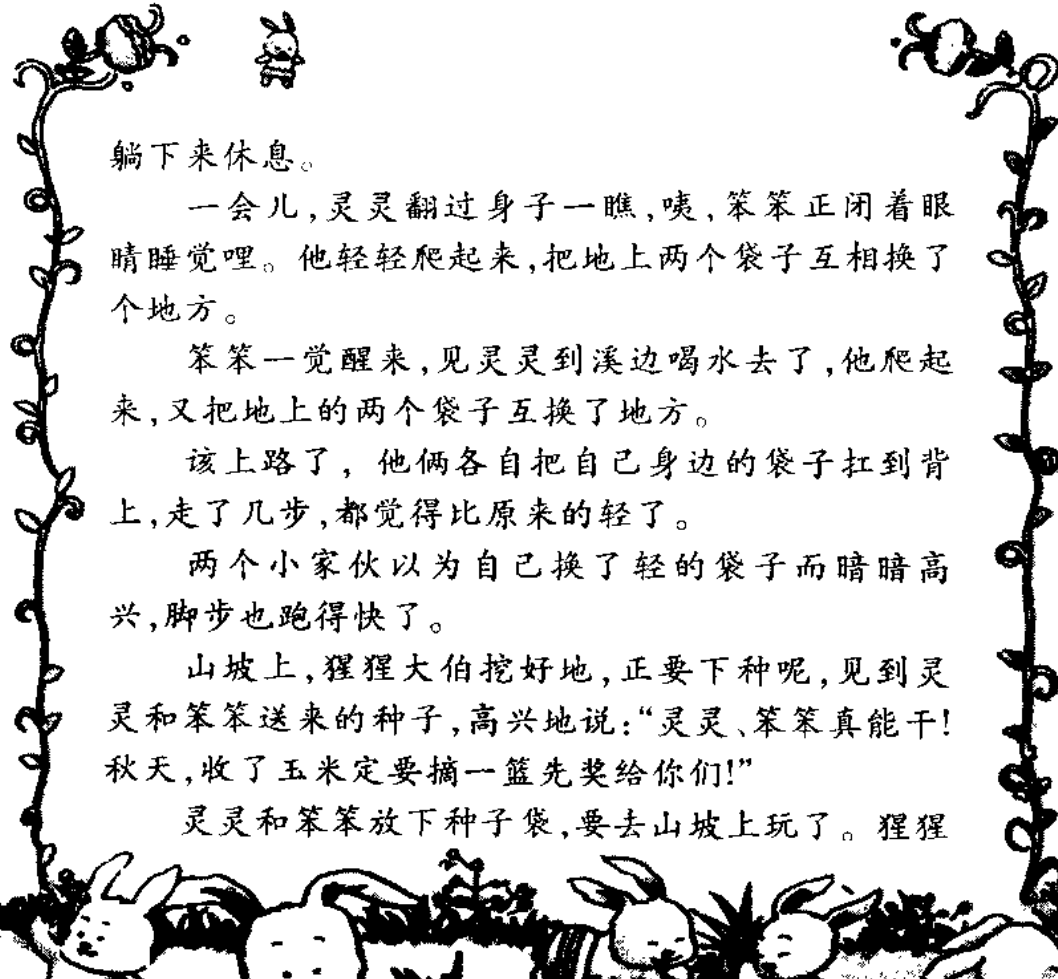
笨笨和灵灵

春天到了，森林里的伙伴在山坡上翻地种东西了。小熊笨笨和狐狸灵灵从森林小屋里各背着一袋种子，向地里走去。

翻过一座小山，他俩都觉得背的东西越来越重了。

笨笨大口吐着粗气，心里嘀咕着：“真倒霉，这袋重的让我背上了。”灵灵的腿上好像绑了石头，心里埋怨着：“今天让傻熊占便宜了，瞧他背了一袋轻的，走得多自在。”

蹚过小溪，到了大树下，他俩放下袋子，伸直腿儿



躺下来休息。

一会儿，灵灵翻过身子一瞧，咦，笨笨正闭着眼睛睡觉哩。他轻轻爬起来，把地上两个袋子互相换了个地方。

笨笨一觉醒来，见灵灵到溪边喝水去了，他爬起来，又把地上的两个袋子互换了地方。

该上路了，他俩各自把自己身边的袋子扛到背上，走了几步，都觉得比原来的轻了。

两个小家伙以为自己换了轻的袋子而暗暗高兴，脚步也跑得快了。

山坡上，猩猩大伯挖好地，正要下种呢，见到灵灵和笨笨送来的种子，高兴地说：“灵灵、笨笨真能干！秋天，收了玉米定要摘一篮先奖给你们！”

灵灵和笨笨放下种子袋，要去山坡上玩了。猩猩





大伯说：“怎么，两袋都放在这儿，我可要不了这么多，这样吧，你们放下一袋，把另一袋送到南山坡山羊大伯那儿去吧。”

说完，猩猩大伯抱起一袋种子，赶忙去下种了。

望着地上留的一袋种子，灵灵说：“笨笨，你力气大，你背吧。”

笨笨说：“你先背，等会儿我再背吧。”

你推我，我推你，老半天，谁也不肯先背。

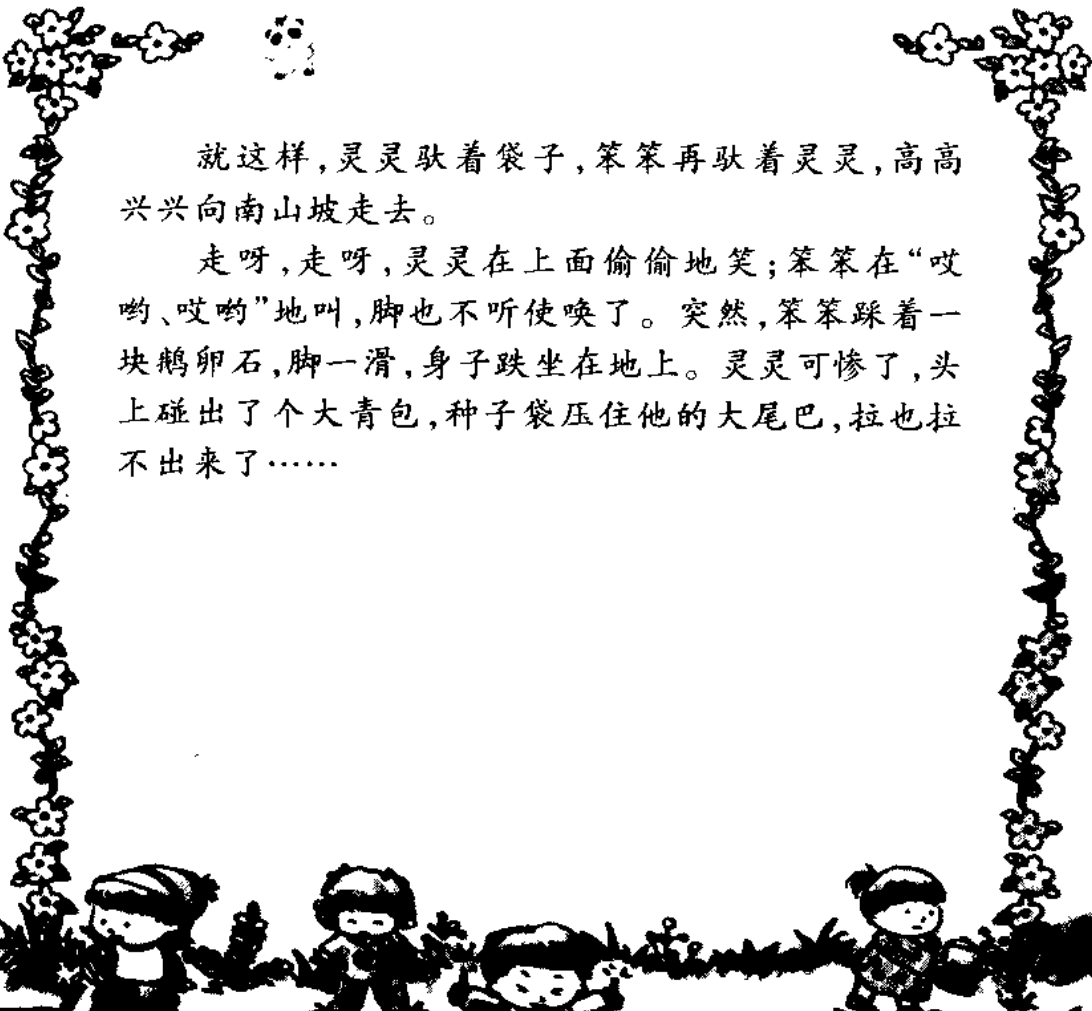
灵灵不耐烦了，说：“咱俩一起干吧。”

“一个袋子，咱俩怎样背呢？”笨笨说。

灵灵滴溜滴溜眼睛说：“这样吧，我先把袋子扛在肩上，再骑到你的肩上，不就是两个人一起背吗？”

笨笨想：“他背袋子，我背他，一人扛一样，谁也没吃亏，这法子倒是不错。”





就这样，灵灵驮着袋子，笨笨再驮着灵灵，高高兴兴向南山坡走去。

走呀，走呀，灵灵在上面偷偷地笑；笨笨在“哎哟、哎哟”地叫，脚也不听使唤了。突然，笨笨踩着一块鹅卵石，脚一滑，身子跌坐在地上。灵灵可惨了，头上碰出了个大青包，种子袋压住他的大尾巴，拉也拉不出来了……





帽帽和棍棍

冬冬看完《西游记》后，说：“白骨精真坏！”

是的，她真坏。她斗不过孙悟空，就想拿“童话乐园”出气，派了帽帽和棍棍到这里称王称霸，欺侮小动物。

他们揪住那些小动物，乱扣大帽子，乱抢大棍子，大伙只得躲着他们。一天他们逮住了跑得最慢的乌龟。

帽帽耍着官腔说：“哎，你就是《龟兔赛跑》中拿冠军的运动健将吗？乌龟跑第一，意味着什么？”

“意味着什么？”乌龟反问一句，然后理直气壮地





说，“教小朋友不要骄傲嘛！人人都懂得的。我虽然比兔子跑得慢，但坚持不懈，所以胜利了。”

“不！”帽帽喊道，“你这是为爬行主义唱赞歌，让别人跟你学，慢慢来，四平八稳！警告你，以后不准搞龟兔赛跑了！”

棍棍更是恶霸作风，踢了乌龟一脚，说：“滚吧，你是教唆犯！”

乌龟想不通，想去找小白兔讨论一下，不料帽帽和棍棍偷偷跟了上来。帽帽指着小白兔问：“你就是乌龟赛跑的小白兔吧？”

小白兔一时摸不着头脑，忙说：“我早就不赛跑了，我现在在种萝卜。”

“哼！小白兔会种萝卜？”棍棍毫无根据地说，“我断定你的萝卜是从嫦娥那里偷来的！”





小白兔听了这话，眼睛都气红了，辩解说：“我种萝卜时，鸭妈妈看到了，她还帮我抓小虫呢！”

“母鸭？”帽帽说，“她也不是好东西！”

乌龟说：“她生那么多蛋，对人类贡献大，有什么罪？”

帽帽又抡起一顶大帽子说：“她敌我不分！她孵出的那只丑小鸭，最后不是变成一只天鹅飞走了吗？”

于是，帽帽和棍棍把母鸭揪出来，让她低头认罪。母鸭不服，帽帽就要把她赶出“童话乐园”，棍棍还要对她下毒手。

这时，围在旁边的老马、小青蛙、猫头鹰等看不下去了，纷纷斥责帽帽和棍棍。

棍棍慌了，帽帽却故作镇静地说：“好大胆子，你们要造反不成？我认识你们！你是老马，你最爱讲老马





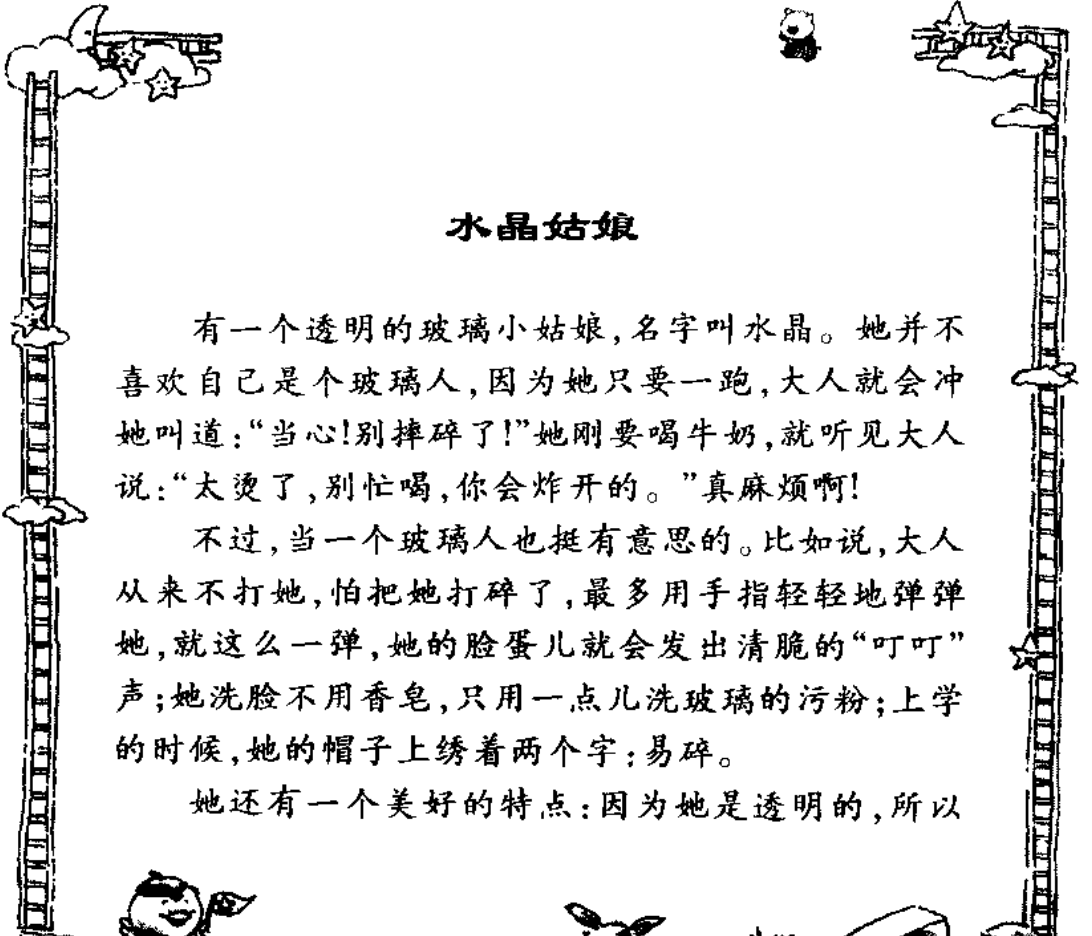
五分钟睡前童话故事



识途，鼓吹经验主义；你是青蛙，是小蝌蚪的妈妈，专门宣扬温情主义、家族观念；你是猫头鹰，睁一只眼，闭一只眼，搞调和主义，不讲原则。我们是白骨精派来的，厉害得很！棍棍，给我各打五十！”

他的话刚说完，齐天大圣孙悟空就到了。只见孙悟空金箍棒一举，帽帽和棍棍都跪下求饶了。





水晶姑娘

有一个透明的玻璃小姑娘，名字叫水晶。她并不喜欢自己是个玻璃人，因为她只要一跑，大人就会冲她叫道：“当心！别摔碎了！”她刚要喝牛奶，就听见大人说：“太烫了，别忙喝，你会炸开的。”真麻烦啊！

不过，当一个玻璃人也挺有意思的。比如说，大人从来不打她，怕把她打碎了，最多用手指轻轻地弹弹她，就这么一弹，她的脸蛋儿就会发出清脆的“叮叮”声；她洗脸不用香皂，只用一点儿洗玻璃的污粉；上学的时候，她的帽子上绣着两个字：易碎。

她还有一个美好的特点：因为她是透明的，所以

