

胡地 著



成功励志系列



济南出版社

选择决定一生

命运并非机遇，而是一种选择；我们不该期待命运的安排，必须凭自己的努力创造命运

——布莱克

正确的**选择**不仅将
改变人的一
生，
而且会**影响**整个世界。

最新版
成功励志
读本

比尔·盖茨 鲁迅 居里夫人 司马迁 诺贝尔 华盛顿

在人生的重要关口是什么促使他们作出如此的选择？
这样的选择怎样影响了他们的一生甚至整个世界？



选择决定一生

Winston Churchill, 1874-1965, British statesman, orator, and writer.

— Churchill

王明贤选择学名师
改变人的一生
如何影响整个世界

王明贤
选择学名师
改变人的一生

王明贤，1953年出生于北京，毕业于清华大学，曾任清华大学教授、博士生导师，现为清华大学客座教授。著有《选择学》、《选择学入门》、《选择学案例》、《选择学应用》、《选择学原理》、《选择学实践》、《选择学理论》、《选择学方法》、《选择学技巧》、《选择学艺术》、《选择学智慧》、《选择学人生》、《选择学成功》、《选择学幸福》、《选择学健康》、《选择学快乐》、《选择学财富》、《选择学权力》、《选择学地位》、《选择学名声》、《选择学荣誉》、《选择学尊严》、《选择学自由》、《选择学平等》、《选择学公正》、《选择学法治》、《选择学民主》、《选择学科学》、《选择学文化》、《选择学艺术》、《选择学体育》、《选择学娱乐》、《选择学休闲》、《选择学养生》、《选择学长寿》、《选择学幸福》、《选择学快乐》、《选择学财富》、《选择学权力》、《选择学地位》、《选择学名声》、《选择学荣誉》、《选择学尊严》、《选择学自由》、《选择学平等》、《选择学公正》、《选择学法治》、《选择学民主》、《选择学科学》、《选择学文化》、《选择学艺术》、《选择学体育》、《选择学娱乐》、《选择学休闲》、《选择学养生》、《选择学长寿》。

胡地著



成功励志系列



济南出版社

选择决定一生

命运并非机遇，而是一种选择；我们不该期待命运的安排，必须凭自己的努力创造命运。

——布莱克

正确的**选择**不仅将
改变人的一**生**，
而且会**影响**整个**世界**。

最新版
成功励志
读本

比尔·盖茨 鲁迅 居里夫人 司马迁 诺贝尔 华盛顿

在人生的重要关口是什么促使他们作出如此的选择？
这样的选择怎样影响了他们的一生甚至整个世界？

图书在版编目(CIP)数据

选择决定一生:时空快车里的成长故事/胡地著.

济南:济南出版社,2004.12

ISBN 7-80710-063-X

I.选... II.胡... III.人生观—青少年读物

IV.B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 109901 号

责任编辑 朱孔宝

装帧设计 侯文英

出版发行 济南出版社

地 址 山东省济南市经七路 251 号(250001)

印 刷 日照报业印刷有限公司

版 次 2005 年 1 月第 1 版

印 次 2005 年 1 月第 1 次印刷

开 本 787×1092 1/16

印 张 10.25

字 数 130 千

定 价 15.00 元

(济南版图书,如有印装错误可随时调换)

编辑热线:0531-6920499 E-mail: ziyue69@sohu.com

发行热线:0531-6922073



人生的路途是漫长的，但关键的地方只有几步。这几步怎么走，决定了一个人最终是伟大，还是平庸；是幸福，还是痛苦……进一步说，一些个人的选择，还将对社会、对历史产生巨大的影响。我们可以设想一下，如果司马迁遭受官刑后不甘屈辱而选择了以死来抗争，如果比尔·盖茨在感觉到巨大的历史机遇时选择了为拿文凭而继续哈佛的学业，那么，世界上缺少的恐怕就不仅仅是一个历史学家和一个亿万富翁了。我们也可以设想，许多本来可以成为杰出人物的人，由于作出了错误的选择而变得默默无闻了。这样的人，在现实中我们不难发现。但如果要在历史中寻找，就是不可能的了。因为他们从来就默默无闻。即使是曾经杰出的人物，如果他后来做出了错误的选择，那么也必然是一个悲剧。比较典型的例子，我们可以举牛顿后来埋头于宗教，郭沫若走上仕途……

关键的几步走好，或者说作出人生的正确的选择，并不是一件容易的事。事后我们来评价别人，尤其是杰出人物的错误选择时，往往替他们感到惋惜：多么简单的事情，他们居然……唉。



选择

决定一生

时空快车里的成长故事

其实,无论什么人,包括那些绝对正确的事后诸葛亮,当他们面临选择,尤其是重大选择的时候,往往都会感到无所适从。因为因素太多,诱惑太多,困难太多,未知数太多。尤其是,当人们还年轻,知识积累、人生阅历都还很有限的时候,当他们的眼界还没有打开的时候。即使像居里夫人这样品德高尚的天才,也曾差一点就被淹没在世俗的海洋里。如果她的第一个恋人能坚强一点,如果她的恋人的父母能宽容一点,那么,波兰大学生卡西密尔的身边就多了一个美丽聪明的妻子,而世界上就少了一个天才,原子能时代就少了一个不可或缺的开创者,后来人就少了一个楷模。

伟大和平凡之间,就差那么一点点,或者是别人,或者是自己,很轻易地就能把一个人推过这一点点,或者到这边,或者向那边。

人的一生,不管是年轻的时候,还是年老的时候,都会面临选择,而作出正确的选择,却不是一件容易的事。

笔者而立之年过后,常常感到本来自己或许会有更好的人生之路可走。之所以虚度年华而至今碌碌无为,是因为年轻时不明世事,无书可读,又没有碰到一个好的导师,而在人生之路关键的时候,迈错了自己的步子。年龄大了一点,书读的多了一点,才发现,在历史上,在现实中,有无数的好导师。生活的久了,接触的人多了,也发现又有许多的青年人正在和已经重复自己过去所犯的错误。在这样的时候,便痛感自己无法向他们提供什么关于正确选择的理论,也不能对他们拼凑一番说教。这种感觉积累的多了,便生出一定要做点什么的决心。想来想去,能做的,无非是将历史和现实中一些杰出人物在他们一生中某一个重要时刻作出重要选择的情形加以演绎,介绍给读者。

本书中所选的这些杰出人物的重大选择,不仅对他们个人,而且对世界都产生了巨大的影响。不可否认,他们之所以作出

前言

这样的选择,其中定然有与他们的性格、经历、爱好等密切相关的个人因素,但更重要的是他们有为人类、为社会做贡献的精神。这两个方面的结合,使他们的选择不仅有了强烈的时代精神,而且也具有了深远的历史意义。

有写作本书的意图,是几年前的事。当时,我的工作一下子变得轻松起来,使我有机会整天在书堆里徜徉,思绪不时地就飞走了。突然想到,如果我能飞得快一点,快得超过了光速,那我不仅可以回到历史,去拜访那些杰出的人物了吗?这个想法使我很兴奋。当然,我不可能像美国人拍的电影那样,造出一个“时光隧道”。但我完全可以虚拟一辆“时空快车”,使我完成写作本书的任务。

笔者真诚地希望读者能把这本小书看成是一本传记文学。说它是传记,因为它的所有的基本事实都是真实的,读者如果愿意,可以在已经出版的严肃的人物传记、教科书和其他著作里找到这些实事的依据。说它是文学,因为其中的一些细枝末节有文学手法的修饰。



目录

前 言/

引 子:女儿突然变得让我操心起来/1



19岁:不能让历史的机遇从我身边溜走/7

比尔·盖茨终于没有完成在哈佛的学业。他从哈佛正式退学,全力扮演他已经开始的角色——微软公司总裁。



25岁:第一要着是在改变国民的精神/35

“我准备中止学医,决计要学文艺了。”鲁迅对他的好友许寿裳说。



36岁：我们不能用自己的发现谋取私利/59

居里夫人想了几秒钟，然后说：“我们不能这么办。物理学家总是把研究成果和方法全部公布的。”



48岁：究天地，通古今，虽万被戮，岂有悔哉/89

司马迁缓缓地然而却坚定地站了起来，一边踱步，一边自言自语地说：“我一个小小太史，如此死了，还不如一根鸿毛，有什么价值！”



63岁：对授奖候选人的国籍丝毫不予考虑/111

诺贝尔写道：“我所留下的全部可变换为现金的财产，将以下列方式予以处理……它的利息将每年以奖金的形式，分配给那些在前一年中曾赋予人类最大利益的人。”



65岁：我越来越认为，退休是必要的/133

华盛顿坐下来，紧抿着嘴唇，拿起一枝鹅毛笔，沾了点墨水，在纸上飞快地写起来：“我觉得，我现在应当向大家声明，尤其因为这样做有助于公众意见获得更为明确的表达，那就是我已下定决心，谢绝将我列为候选人。”

后记/155



引子

☆女儿突然变得让我操心起来



选择

决定一生

时空快车里的成长故事

命运并非机遇，而是一种选择；我们不该期待命运的安排，必须凭自己的努力创造命运。

——布莱克

女儿上了初中后，突然变得让我操心起来。

从女儿小的时候，我就常常对她说，要做一个全面发展、特长突出的人，这样才会有光明的未来。令我欣慰的是，女儿虽然不是那种非常全面、各科成绩都很好的学生，但特长的确很突出。小学四年级的时候，艺术学院的一名老教授说她笔下的线条不一般。小学六年级的时候，她的跳高得到了全市第一，其成绩平了市少年记录。初中上的是市里有名的外国语学校。刚入校，老师对她的英语水平很是欣赏，一度想让她担任英语课代表。

既然女儿如此优秀，我这做爸爸的便不大过问她的学习。我是那种读过一些书的人，相信孩子的成长不是家长教出来的。想想看吧，自己年纪一大把了，既没有当上教授，也没有干上高级干部，还能指望自己教出个龙呀凤的？所以，忙碌一天回到家里，我的任务就是欣赏女儿的成长，感谢老师的栽培。

后来，我又发现了女儿的另一个特长，读书和写作。初一的时候，《金庸全集》便一扫而光。她写的作文得回了一大摞学校和市里的获奖证书。

直到她上初二时我参加了一次家长会，才发现事情不大对。除了语文成绩一枝独秀外，其他各科成绩都不理想。甚至，老师

引子 女儿突然变得让我操心起来

说,这样下去,考高中都有点悬。天!初中以下是义务教育,高中可是选拔教育。上不了高中,干么去?回到家里,我开始注意女儿的学习了。

那时,社会上有两件事情到处传:一个是韩寒退学写小说成了“现象”,一个是一些在新概念作文大赛上获奖的学生被保送上了大学。联想到女儿最近好像天天都在拼命写东西,我的心里咯噔一下。我得问问女儿。



当然,她不愿意把她的心思告诉我。她在自己的房间里埋头苦写,旁边的录音机里传来后街男孩《BACK STREET BOYS》快乐的歌声。

我突然觉得,女儿已经长大了,她已经在独立地思考了:关于人生,关于学习,关于生活,关于爱情,关于父母,关于社会,关于……一切。

可是,她的思考靠得住吗?

可是,父母应该放手不管了吗?

想想自己走过的路,看看周围的人,痛彻心骨的就是:年轻的时候,要有一个好的导师。否则,很容易误入歧途,或者一生平庸,或者坎坷曲折。

但是,怎么办呢?



选择

决定一生
时空快车里的成长故事

说教吗？

你的说教是正确的吗？

你的经验能成为子女的指路明灯吗？

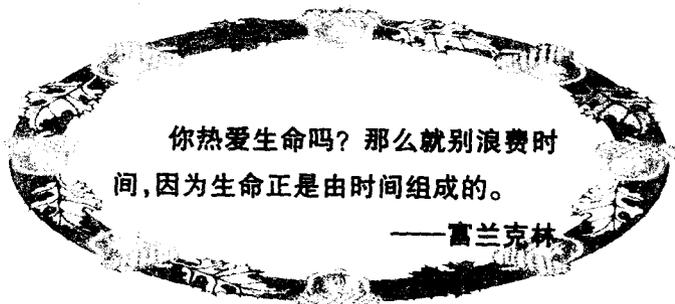
扪心自问，我的心里没有底。有一点是可以肯定的，自己不是个导师的料。

但是，放任孩子自己去选择吗？

经过几个不眠之夜的思考，我终于得到了自己以为满意的两句话：

相信女儿的判断力；

让世界上的杰出人物当导师。



于是，在一个周末的晚上，我和女儿有了以下的对话：

“我有一个好主意，你愿意听吗？”

“你能有什么好主意？”女儿头都不抬。

“听听看吧。”我不管她爱不爱听，就准备讲了。

她无可奈何地抬起头来：“但是，请不要提那两个字。”我知道她指的是“学习”。在学校里“学习”，回到家里“学习”，妈妈最爱说的字是“学习”，天天脑子里耳朵里是“学习”，女儿快让“学习”给烦死了。

我笑了：“爸爸不说那两个字。爸爸想说的是另外两个字。”

引子 女儿突然变得让我操心起来

“什么？”

“游戏。”

“不感兴趣。没有时间。我得学习。”

“是爸爸发明的一个游戏。你会感兴趣的。来来——”

我硬把女儿拉到书房里来。

我和女儿一起坐到计算机前。屏幕上显出一个漂亮的、流线型的船样的装置。

“哇，好漂亮。这是什么？”

“时空快车。”

“时空快车？”

“对。还记得爱因斯坦的相对论吧？当速度超过光的速度，也就是每秒30万公里的时候，时光就会倒流，故去的历史又会重演。”

“哦？这么神奇？”女儿来兴趣了。“你是说，我能看见我小时候的样子？”她将信将疑。

“能。来，咱们试试。上车吧。”

我敲了一下鼠标，时空快车靠了过来。舱门打开了。里面有两个舒适的座位。

“不，”女儿满腹狐疑地说，“咱们还是先看看别的吧。”

“好的。”我给她一个会心的微笑，“那，咱们到美国去，我领你去见一个19岁的男孩吧。他正在哈佛大学上二年级。他正在作出一个别人包括他的父母都无法理解的决定……”

“什么决定？”

“退学。”

“为什么？”果然，这个问题引起了女儿的兴趣。考大学，在中国是跳龙门。十年寒窗苦，只为考大学。可怜的中国孩子。女儿和千千万万的孩子一样，正在考学这条苦不堪言而又没有多大创造性的小路上艰难跋涉。而居然有人要从哈佛退学？



决定一生
时空快车里的成长故事

不等我回答,她又自言自语地说:“倒是值得一看。”

“那就上车吧。”

19岁

☆不能让历史的机遇从我身边溜走



时空快火箭一般地驶出了家门。速度指针在不停地变化。10万,20万,30万,40万,一分钟后,我们的时空快车的速度就已经达到每秒50万公里了。

已经飞速消失的时代又一年一年地重现在我们的面前。

当时时空快车回到1975年时,我把速度降下来,控制在每秒30万公里上。地球上的山山水水清晰地呈现在我的面前。

“哦。天这么蓝呀,树这么绿呀,空气这么透明呀,看,连水都是透明的。这是什么地方?”

“你的家乡呀,瞧,那是沂山,那是蒙山,那条长长的河叫沂河。”

“不对呀。我见过沂河。水浑浑的,什么都看不见。”

“别忘了,你现在是在1975年。这时候,沂蒙山区还没有什么像样的工业,大自然没有得到开发,也没有被污染,所以,天是蓝的,树是绿的,水是清的。”

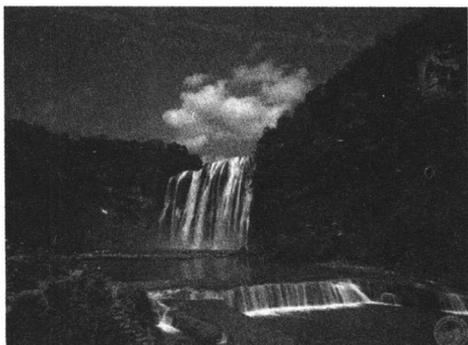
“这多好呀。”

“也有不好的地方。”

“什么?”

“贫穷。”

“穷的地方这么美呀?”



当人们为了自身的幸福向大自然索取的时候,就把大自然给破坏了。