

红书坊校园新文学丛书

男孩女孩专辑



蝴蝶 飞不过沧海

日子就如陈酿，久了
磨难也变成幸福
苦涩也成了甜蜜
人生是一条跑道

当你离开了起点就不能再去回头
昨天的故事只代表昨天
我们没有必要再去纠缠
把握今天，才能拥有明天

海天出版社



男孩女孩专辑



蝴蝶 蝶飞 不过沧海

李清彬 黄清泉
◎ 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

蝴蝶飞不过沧海/黄清泉;李彬主编. —深圳:海天出版社, 2004.4

(红书坊校园新文学丛书·男孩女孩专辑)

ISBN 7-80697-158-0

I. 蝴… II. ①黄…②李… III. 文学—作品综合集—中国—当代 IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 020139 号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518033)

<http://www.htph.com.cn> 订购电话: 0755-83460397

责任编辑: 蒋鸿雁 点评: 雷林 责任技编: 陈炯

封面设计: 亮点设计工作室 责任校对: 陈霞光

广州市番禺新华印刷有限公司印刷 海天出版社经销

2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

开本: 850mm × 1168mm 1/32 印张: 8

字数: 200 千字 印数: 1-10000 册

定价: 16.00 元

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

编者的话

“男孩女孩”这个书名，在已经出版的校园文学图书中并不新鲜，但今天看来，这个名字仍是那样鲜活。因为，过去的男孩女孩同今天的男孩女孩不同；今天的男孩女孩同明天的又会不同。毋庸置疑，这是时代发展、社会进步的必然结果。今天的男孩女孩在心理、知识结构、价值观念等很多方面，同以往的男孩女孩有了很大的差距。所以，我们将这个名字用在新出版的校园新文学专辑上，觉得很恰当。

的确，这套专辑同以往出版的专辑不同，所收录的文章都是在校同学反映他们今天的校园生活，今天的喜怒哀乐，今天的价值取向的原创作品。当然，这些文章仍然是以同学们的情感生活为主。但是，今天的同学们的情感又同以往同学们的情感不尽相同——在幼稚中多少显现出一些成熟，在成熟中反映出来的是一些真实。在这里，情感被同学们赋予了新的内涵，新的时代色彩，新的情感浪漫。我们以为，成人也应该读一读这些作品，因为如果我们不懂得或者不了解这些孩子的心理状态，又如何能够教导孩子们——什么是健康的情感，什么是爱呢？又怎样告诉他们正确处理情感与学习的关系呢？

在日常生活中埋怨孩子不听话，或者觉得同他们有隔阂，是当今家长同孩子之间的主要问题之一，可孩子们的心思我们又知道多少呢？孩子们为什么背着我们，在紧张的学习之余，

这套专辑共六册，分别是：《实话闲说》、《掉进蓝眼睛的漩涡》、《遥远的地平线》、《蝴蝶飞不过沧海》、《裙子上有兜的女孩》、《丑小鸭的玻璃鞋》。这些书名都是从同学们的文章中选出来的，从中我们可以看到同学们的浪漫与诙谐，苦恼与快乐，以及同学们对情感认识的凝重。其中《实话闲说》是张今同学的个人专辑。她以随笔的方式，记述了一个中学生成长的历程和对事物的看法。从《遥远的地平线》和《蝴蝶飞不过沧海》这两篇文章的名字可以看出，作者的文笔尚没有成人的老练，但却追求着成人对情感的认识。以同学们对情感的认识，我们以为他们很难驾驭像《遥远的地平线》这样的题目，但是他们写了，无疑，这又反映出他们对情感认识的幼稚。换言之，他们需要帮助，需要像红书坊这样为他们所搭建的平台，以疏解他们在情感上的苦闷，尽管这情感是那样的稚嫩。

还是那句话，我们不知道这些小作者的学习情况，我们很担心，如果他们不能顺利地通过情感发育这一关，他们一定会被情感所困扰，以致影响到他们的学习。我们不希望是这样，我们衷心希望这些小作者能够通过写作及时调整自己，让自己的注意力放到学习上来。终究你们的主要任务是学习，你们的责任是学习。想想看，如果不能够担负起自己责任的人，能对他人负责吗？答案一定是否定的，要知道，注重情感的前提

一定首先要学会对自己、对他人负起应该负的责任。否则这种情感就是不成熟的、幼稚的，就是在不经意间浪费了宝贵的学习时间。同学们的作品在此能够发表，是件好事，但是发表之后呢？同学们一定要好好地思考一下。

衷心地希望这些小作者好好学习，天天进步；希望同学们能够在不影响学习的前提下写出更好的作品。

最后，还要特别感谢广州铁路第四中学的雷彬老师为我们这套丛书的每一篇文章做的精心、客观的点评。当然，我们也希望同学们在看了这些点评之后能够静下心来思考些什么。

编者

2004年初夏

目

录

第一辑 吉他浪子

风在南方深情地弹着那首《一生有你》，他弹得很投入，这时，风的那把吉他上停着一只美丽的蝴蝶，旁边一位女孩突然喊：“你们快看呀，那只蝴蝶会流泪。”

吉他浪子	覃丽华	/ 2
枫树林	慕容冰缘	/ 8
误解	刘雪林	/ 15
洗涤心灵	萍水相逢	/ 20
说平凡	徐哲	/ 23
心灵的呼唤	李莹莹	/ 26
残红	叶凌冬	/ 28
青春历程	秦河	/ 31
经典大哥	孙鸿鹤	/ 37
浮云	月野雪子	/ 41
蝴蝶飞不过沧海	敦煌歌手	/ 47



第二辑 凤凰台上忆吹箫

秋风吹拂着她美丽却又经历了苍桑的脸，她理了理凌乱的长发，箫声悠长而又深远，但吹箫的年华啊，永远不会再拥有了！

- 同名女孩 / 欧艳霞 / 56
- 紫丛 / 孤郁流水 / 67
- 流星·恒星 / 枫叶 / 71
- 忘了这场情缘劫 / 李微微 / 75
- 友人 / 杨飞絮 / 80
- 迟来的爱 / 张浩 / 82
- 没有恋爱的日记本 / 吴玲玲 / 86
- 一个人的爱 / 海风 / 91
- 潮涨潮落他不知 / 紫箫 / 94
- 忘了她，叫我怎能忘了她 / 周述刚 / 98
- 凤凰台上忆吹箫 / 路书娟 / 102

第三辑 梦回芦苇湖

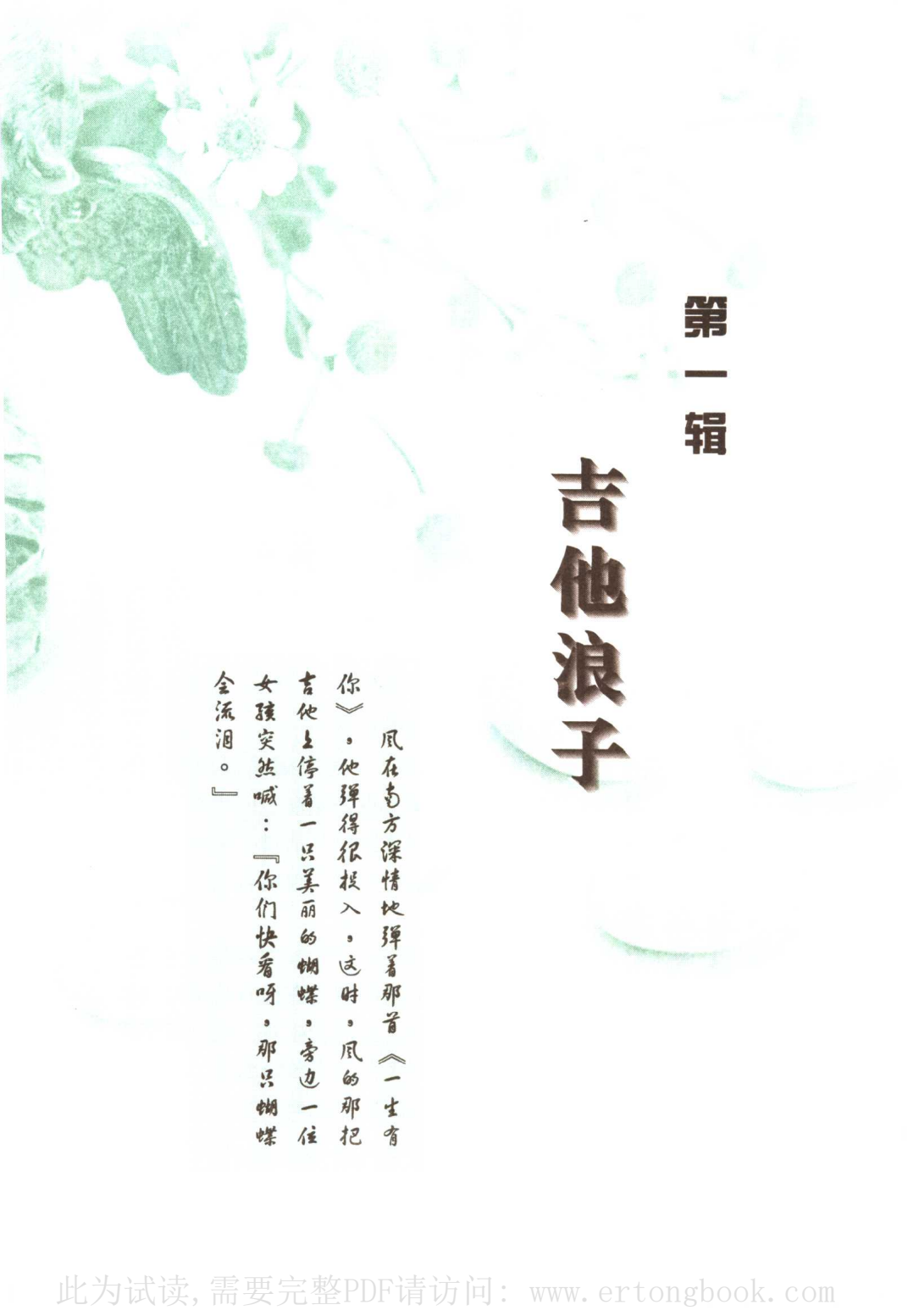
秋天的芦苇荡，一片如霜似雪的白。远山的夕照，一抹一抹地沉下去，秋风把雁声一波一波地送来，在空阔的湖面荡漾开来，仿佛是来自天堂的赞美诗。

网络周记	欲禺芝心	/ 108
梦回芦苇湖	李笙歌	/ 112
溪中的鱼	刘 超	/ 116
为了告别的圆舞曲	钱奕淳	/ 119
哭泣的百合花	杜少林	/ 125
坠落的流星	邓 波	/ 130
送你一颗雪莲心	李依伦	/ 139
一个人的梦幻（外一篇）	吴雪凤	/ 146
眺望爱情	风之影	/ 150
网络情缘	潇 潇	/ 155
鱼水	MELON	/ 168
这样很好	丰心子	/ 170
咱爹咱娘	黄 静	/ 174

第四辑 紫色花及其他

看着开着花的树，想起许多难以费解的心事，就像潮水一样涌向我，扑打我，使我浑身潮湿，让我不禁地在这种氛围中打了个喷嚏。

念奴娇	章 亮 / 180
错过了一份缘	魏维伟 / 183
美丽的谎言	魏维伟 / 186
紫色花及其他	张进锋 / 189
绝望的等待	枯 荷 / 193
错过的缘	陆 懿 / 200
雨梦中的情思	陈桂荣 / 203
缘来是风	冰 梦 / 210
伞下欲放的玫瑰	冉静茹 / 215
约定	月野雪子 / 219
棒棒糖情缘	王 俊 / 226
粉红的回忆	何美玲 / 230
不是恋爱	段添寿 / 236



第一辑

吉他浪子

风在南方深情地弹着那首《一生有你》，他弹得很投入，这时，风的那把吉它上停着一只美丽的蝴蝶，旁边一位女孩突然喊：『你们快看呀，那只蝴蝶全流泪。』

吉他浪子

草丽华

“你说过我们要一起走遍南方，从此就让我们浪迹南方吧，我会永远陪你，永远是你的风，永远是吉他浪子。”

吉

他浪子从遥远的北方流浪到南方，他之所以会流浪到南方，是为了完成心中最爱女孩的心愿。

吉他浪子的真名叫风，他有一个既美丽又温柔的女朋友——雨。风是一个乐队的吉他手，也是乐队中的老大，他们通过千辛万苦才成立这个乐队，在成立乐队的过程中他们一起度过多少个寒冷的长夜，为了能唱出名声，他们舍去了许多宝贵的时间去排练。

在音乐室里，风很投入地弹着吉他，长长的刘海分两侧往下垂，样子很酷，而这时的雨只会静静地坐在他身边用心地聆听，听她最心爱的人弹最动听的歌。走出音乐室，他们牵手漫步在布满白雪的情人道上。北方的冬天，雪纷纷飘落，撒在他们身上，情人道上留下他们长长的脚印。虽然下雪，但他们却都充满着温暖，因为对方的爱能够永远温暖对方，即使再寒冷

的冬天，他们也不会感到寒冷。

“雨，你说我们永远都牵手一起走好不好？”风开口了。

“风，无论以后的路有多难走，我都不会放开你的手，上苍安排我们相遇，就让我们永远一起走吧。”雨温柔地说。

“也许以后我陪你的时间会比以前少，因为你也知道我们乐队正忙着排练，我们想有我们自己的专辑。”

“你放心，既然爱一个人我就会爱他的一切，我不会给你压力，没有时间陪我没关系，你排练我不会去打扰你，我会等的。”

“为什么让我遇到这么好的你，等我忙完了，我们去旅游好不好？你最想去的地方是哪里？”

“南方，我喜欢南方，没有理由的我就喜欢那里。”雨高兴地说。

“好的，我们就去南方。”风爽快地答应了。

明天就是风的19岁生日，雨早就想好要送什么礼物给风了。她要送一把吉他给风，因为风用的那把已经很旧了。为了给风一个惊喜，她趁风排练的时候来到吉他店，买了一把很精致很可爱的吉他。然而过马路时一辆飞奔而来的小汽车把雨撞到了几米外的公路旁，一声惨叫，雨失去了知觉。司机下车后，雨的旁边围满了人，司机惊吓地抱着雨用力地摇她，喊她，终于，雨慢慢地睁开了眼睛，而嘴里念着风的名字，并告诉了司机风的手机号码。而雨被车撞时却仍然抱着那把吉他，司机把雨送进了医院后才想起雨说的那个手机号码。

音乐室里风很投入地弹着吉它，这时手机响了，他拿起手机：

“喂，你好？”



“对不起！现在她出车祸了，一直叫着“风”的名字，请你马上到xx医院xx号房。”司机焦急地说。

听完这些话，风简直不敢相信自己的耳朵，他不信是雨出事了，他多么希望雨能突然出现在他眼前。他的精神快崩溃了，他放下吉他疯狂地跑出音乐室，去医院的路上，他不停地催着司机加快速度，他不能再拖延时间，他想第一时间看到雨，她不能有事，他不能没有她。这时，有两滴晶莹的液体从风的眼角滑落，风第一次流泪，为雨而流。

来到医院，他疯狂地向雨的病房跑去，在进入病房的那一刻，他不敢相信自己的眼睛，病床上躺着全身被白布包裹的雨，这是雨吗？是他最爱的雨吗？他走近雨，用手把雨的双手捧起，即使被白布包着，但他还是认出这是雨的手，是那双曾和他一起牵着走过艰难日子的手。风捧着她的手放在他脸上，泪水湿透了包她手的纱布，他痴痴地看着她，伤心得说不出话。也许是心灵感应，也许是爱的魔力，雨慢慢地睁开了眼睛：

“风……风……”雨痛苦地呻吟着。

“雨，我在这里我是风。”风哽咽地回答。

“风，对……不起，明天是你的生日，也许我再不能和你度过，这……把吉他是我今天去买的，希……希望以后没有我的日子里，这把吉他能永远陪你度过，请你原谅我……”

“别说了，求你别说了！”风痛苦地说。

“也许这是我最后一次和你说话，你就给我一次机会，让我把话说完，刚才阎王已来找过我，可我和他说让我再等一下，因为我最爱的人还没来，我还有好多话要和他谈。”这时的雨居然没忘开一两句玩笑，脸上挤出微微的笑容，但眼泪已

从两腮滑落。

风静静地听，他在流泪，而他的心在滴血。

“原谅我没有遵守我们的诺言，其实我十万个不想走，可我知道我能呆在你身边的时间并不多，希望没有我的日子里，你要好好照顾自己，就算是为一个不存在的我，保重你自己。千万千万！在我离去后，请你不要伤心，就当作我没在你的生命中出现过，记住，一定要把你的音乐发展得更红，我会化作一只蝴蝶永远陪在你身边，如果遇到一个好的女孩，就请你把我忘记，就让她和你一起完成我们的诺言，别忘了我们的南方之旅。”雨微弱地说。

“不，你不会有事的，你会很快好起来，因为我还需要你，你不能就这样丢下我一个人不管，没有你，我怎么办？没有你，我的生活会乱套，没有你，我一个人走下去还有什么意义？雨求你，为了我，为了我们的诺言你一定要活下来。”风哭了。

雨成了泪人，她不忍心看到风哭，用包着白纱布的手艰难地轻轻地抚摸着风的脸，此时的她只想让时间再多停留，她好想好想再多呆在她心爱的人身旁，哪怕是一秒，就那么短短的一秒，她就已心满意足了。然而，抚摸在风脸上的手慢慢地垂下了。她走了，永远地离风而去了，两腮边仍有两滴晶莹的液体。

“不——”风撕心而痛苦。

风用力地摇着已离他而去的雨，他要把她摇醒，他要用他的爱把她唤醒，但她终究走了，带着风对她的爱永远地走了。

带着悲痛的心安葬了雨，乐队的所有成员都来到雨的坟前：

“老大，你真的舍得离开我们辛辛苦苦成立的乐队吗？”一个男孩问他。

“是的，很对不起，我没能坚持到底，为了雨，我要完成我们的南方之旅，只希望你们能够坚持到底，对不起，我让你们失望了。”

他们都知道，只要是风决定了的事，无论谁怎么说他都不会改变的。

雨的坟前，只剩下风独自一人拿着雨为他买的吉他，在那里弹着那首《你怎么舍得我难过》。长长的刘海依然从两侧往下垂，但却有几滴晶莹的液体滑落在吉他上。

风带着雨给他买的吉他独自一人流浪到了南方，他好迷茫，很想握着雨的手永不放，可还是失手了，幸福毫不留情地与他擦肩而过。

风在南方深情地弹着那首《一生有你》，他弹得很投入，这时，风的那把吉他上停着一只美丽的蝴蝶，旁边一位女孩突然喊：“你们快看呀，那只蝴蝶会流泪。”大家都惊奇地看着那只会流泪的蝴蝶。风停止了弹吉他，把那只蝴蝶小心地捧在手上，深情地看着它：

“雨，你说过你会化作一只蝴蝶永远陪在我身边的，是你吗？”风哽咽地说。

在旁的那些人看到此时的风，虽然他们有些不解，不知道发生了什么事，但他们的确被感动了。

“你说过我们要一起走遍南方，从此就让我们浪迹南方吧，我会永远陪你，永远是你的风，永远是吉他浪子。”风看着蝴蝶低吟着。

风带着蝴蝶，背着吉他走了。从此，南方的许多地方，都

有吉他浪子和那只蝴蝶的身影。

温馨
小语

当年轻的恋情在我们身边发生时，我们已习以为常，更愿意做旁观者。然而，忧伤的吉他和美丽蝴蝶又一次让我们感动。或许这就是心心相印。坚贞，纯洁的情感才是世上最最感人的。

