

DIE WELT DER BÖRSE

故事中的 **轻松学经济书系**

股票世界

〔德〕贝尔恩德·尼库埃特 著
马怀琪 译

经济日报出版社



0112686

DIE WELT DER BÖRSE

故事中的

轻松学经济书系

股票世界



201126860



经济日报出版社

著作权合同登记 图字 01 - 2003 - 2092

图书在版编目 (CIP) 数据

故事中的股票世界/(德)尼库埃特著;马怀琪译.北京:经济日报出版社,2003.11

ISBN 7-80180-234-9

I. 故... II. ①尼... ②马... III. 股票—证券投资—通俗读物 IV. F830.91-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 107124 号

© 2002 by Campus Verlag GmbH, Frankfurt am Main

© 经济日报出版社

故事中的股票世界

著 者	(德) 贝尔恩德·尼库埃特
译 者	马怀琪
责任编辑	俞 洋
责任校对	高小昆
出版发行	经济日报出版社
地 址	北京市宣武区白纸坊东街 2 号 (邮政编码: 100054)
电 话	010-63567690 63567691 (编辑部) 63567683 (发行部)
网 址	edp.ced.com.cn
E-mail	edp@ced.com.cn
经 销	全国新华书店
印 刷	北京铭成印刷有限公司
开 本	850 × 1168mm 1/32
印 张	11
字 数	200 千字
版 次	2004 年 1 月第一版
印 次	2004 年 1 月第一次印刷
书 号	ISBN 7-80180-234-9/F.081
定 价	24.00 元

版权所有 盗版必究 印装有误 负责调换

目 录

第一章

布莱恩，珍妮特，海明威和教授	1
----------------	---

第二章

索罗斯二世	8
-------	---

第三章

交易所同样起源于航海贸易	
——股票交易的发端与基础	17

第四章

海明威与难解之谜	
——初识股票交易中的诡秘风云	29

第五章

万有引力与布莱恩的抉择自由	
——我们有限的预测能力	42

第六章

纸上谈兵

——关于股份公司和证券经纪人 60

第七章

学校里学的东西毫无用处

——简单讲讲资产负债表 76

第八章

卡尔·马克思真的了解这一点吗？

——那只看不见的、操纵市场的手 89

第九章

小白鼠与深思熟虑

——风险和收益的权衡 108

第十章

真正是混沌一片

——图形、基本分析以及一些较新的理论 133

第十一章

珍妮特“贞德”的历史漫步 159

——因特网和往昔之间的交易所



第十二章

终于有了足够的钱

——零用钱贴现模式 176

第十三章

同索罗斯二世的决定性会晤

——市场的内在生命 188

第十四章

金钱乱性的时代？

——诺查·丹马斯，历史上第一位预言崩溃的大师 220

第十五章

难念的名字

——有价值的不只是股票 239

第十六章

干脆删除那些废话！

——欧铨股份公司 251

第十七章

海市蜃楼和磨盘

——招股书到底应该有多大的煽惑力 263

第十八章

做出决定 272

第十九章

“欧铱”抗拒风暴 296

第二十章

要钱还是要命? 313

第一章

布莱恩，珍妮特，海明威和教授

不，布莱恩想，这事儿绝不能就此罢休。不管怎么说，他们的命运毕竟已经攥在自己手中。也许还是不干为好？看来确实需要仔仔细细地盘算一下。为了成为一个股票交易高手，他们已经付出了巨大的努力，难道真的要让所有这一切全都付诸东流？或许，这只不过是一个难以割舍却又糟糕透顶的电影脚本，弃之可惜，食之无味？

不过有一点是肯定的：其实，布莱恩根本就不叫布莱恩，而是叫勒内·夏多布里昂。勒内是弗朗索瓦·勒内·德·夏多布里昂写的一部同名小说里的主人公。父母之所以给他起这么个名字，是因为他们希望借用这个名字也许能把这位作家的深邃和浪漫多少传给自己的儿子一点儿。但是现在，一说夏多布里昂，人们老是把它和切得厚厚的烤牛排联系在一起。至少就这一点而言，并没有完全实现父母的初衷。

像这种情况，并不只是在给孩子起名字方面才会碰到，可以说生活中比比皆是，当然也包括股票交易在

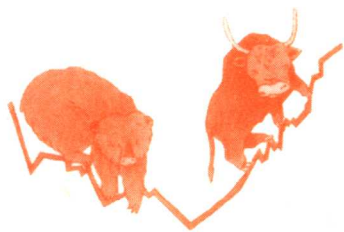
内。人们总是把事情想象得异常美妙，但一般说来，实际情况往往极其乏味。遗憾的是，很少有人这样去考虑问题。

按英语的读音，“布里昂”应该念“布莱恩”。这样叫好歹同音乐沾点边儿，所以总算让人觉得稍许有些欣慰。布莱恩特别喜欢布莱恩·威尔逊和“冲浪少年”的音乐；当人们一谈起优秀音乐作品的时候，他立马儿就会把自己的名字和这位音乐大师联系在一起——尽管布莱恩·威尔逊已经属于爷爷辈儿的人了，把他作为一个中学生追捧的偶像实在是不合时宜。但你别说，布莱恩·威尔逊刚刚还被一本著名的音乐杂志评选为千年之交最有影响的音乐家，说迄今为止，没有任何一位音乐家像他那样对仍然十分流行的青春组合产生了如此巨大的影响。

布莱恩和几个同学是属于一伙儿的。他们都在同一所中学读书。不久之前，他们发现，大家都对股票交易有着强烈的兴趣。除了他以外，这伙人里还有马科，但大家只叫他“教授”，因为他最喜欢数学，而且这门功课谁也比不上他；再有就是“海明威”，一个地地道道的书迷；当然还有珍妮特，他们这伙人里的惟一个女孩，但不论哪个方面她都不比男孩子差。由于她性格直率，尤其是因为她对历史有着浓厚的兴趣，大家也叫她“贞德”，就是那个大名鼎鼎的“奥尔良姑娘”——

一只手高举着长剑，带领人民把英国人赶出了法国，老百姓都叫她“圣女贞德”。

此刻，布莱恩正坐在起居室的沙发上，他觉得，自己现在的样子更像是《布莱恩的生活》那部电影里的布莱恩，因为他突然发现，他们的情况有点儿像电影里的情景——一大群要被钉死在十字架上的人挤在通往刑场的过道上，幸灾乐祸的卫兵说：“请不要争抢！每个人只有一个十字架，要是争抢的话后面的人就轮不到了！”是啊，后面的人还真有可能轮不上。不过现在看来，他们很可能成为那些轮得上的倒霉蛋。要真是这样，不知他还能不能在学校的舞台上放声高唱：“任何时候，都应看到生活中光明的那一面……”



说实在的，在他们开始对炒股发生兴趣并决定用自己的钱进行股票投资之前，几个人的生活相对来说是比较悠闲的。虽然说上学没什么太大的意思，但根据现行的教学制度，至少可以把精力集中到自己最感兴趣和有能力学得最好的那门功课上，而不必在所有的或者不

1.73	1.97	1.69	1.67	13.9	899912	Luxemburg NA vink	23.42	22.35	22.00	22.16	22.80	22.70	-0.8	-2.4	0.36	2.81
7.74	2.41	2.77	1.3	13.9	899913	Luxemburg NA vink	23.42	22.35	22.00	22.16	22.80	22.70	-0.8	-2.4	0.36	2.81
0.68	1.1	1.42	39.8	725.50	Metrol SEA		34.50	37.55	38.99	39.19	38.30	38.31	2.2	2.9	-0.66	3.72
5	5.73	5.20	54.7	36.5	543255	München R. vink NA	281.00	280.30	279.00	280.00	280.9995	284.00	-0.5	-15.2	0.90	1.58
1.38	2.37	2.20	22.1	205200	Prausag		45.75	45.79	45.20	45.50	45.70	45.62	+0.1	-15.9	0.17	1.58
4.3	2.0	6.4	15.8	253.30	RWE SEA		41.30	52.30	33.55	32.60	33.40	34.00	-0.8	-1.4	0.60	2.0
7.21	9.17	119.9	91.8	716.40	SAP SA		38.0000	39.0000	39.0000	39.0000	39.0000	40.0000	-1.0	-45.3	1.38	1.58
1.65	4.44	28.8	22.9	712.00	Schering		127.15	127.15	127.15	127.15	127.15	127.15	-0.2	-5.7	0.67	1.58
3.83	4.71	49.3	38.1	775.00	Siemens		154.00	152.00	157.50	155.00	159.00	175.10	-0.7	-11.4	-0.67	1.58
A	1.42	1.78	33.9	3.3	15.390	Telecom G. vink		4.05	25.00	21.00	20.00	20.00	0.0	-1.0	0.0	1.58
1.9	3.15	13.6	14.1	16.40	Telecom G. vink		4.05	45.00	44.00	45.00	45.00	44.4	-0.3	-1.0	0.0	1.58
1.29	1.2	22.7	16.985	16.985	Telecom G. vink		15.00	2.40	15.00	15.00	15.00	15.74	-1.1	-3.4	0.4	1.58
1.66	1.66	9.9	75.500	75.500	Telecom G. vink		41.60	11.00	2.00	11.00	11.00	42.20	-1.7	-1.3	0.0	1.58



喜欢的科目上耗费精神。

按照这个办法，布莱恩可以把音乐当做主打科目，然后再把生物选做第二主课，这样一来，就可以把他不喜欢的那些学科，像数学啦，英语啦或者语文什么的，正大光明地排挤到次要科目中去了。但布莱恩也只是喜欢听听音乐而已，并非真正热爱学校所教的音乐课程，因为无论对乐理还是对古典音乐，他都没有太大的兴趣。当然这些东西对他来说没什么难的，与解数学题相比，花费的时间可以说是少之又少。

尤其是布莱恩特别懂得如何利用节省下来的时间获取最大的效益，在这方面他可是一位行家。夏天，他最喜欢带着盒式磁带录音机去湖滨浴场，在那里和朋友们胡扯瞎闹或者盯着姑娘一饱眼福。到了冬天，他也总能找到各种各样的机会，干一些比完成学校的作业有趣得多的事情。他最喜欢的是滑冰，滑完冰后再和几个朋友到小铺里喝上一杯烫得热热的又香又甜的红葡萄酒。

大多数情况下，每次当布莱恩赶到湖滨浴场的时候，教授已经先到了。由于他在数学方面有着超乎常人的天赋，数学和物理两门主课他只需扫上一眼就可以了，而且别的功课学起来也毫不费力。但这个紧密小团体里的另外两位核心成员珍妮特和海明威就不成了，他们在学习方面实在是问题多多。

像珍妮特，虽然几乎能把最近这几百年的德国历史

和欧洲历史背得滚瓜烂熟，而且在体育方面也没有哪个男孩子能超得过她，但学起数学、语文和英文来，就像她自己说的，简直是一点儿油盐也不进。海明威就更不用说了，反正是哪门功课也不行，上学对他来说根本就是受罪。他已经留了两次级，但拿到高中毕业文凭的可能性仍然不大。

除了音乐、姑娘和聚在一起搞搞庆祝活动这些所有男孩子都感兴趣的事情之外，海明威的爱好主要是在现代文学小说方面。当然了，实在让他遗憾，在学校里从来读不到这一类的作品。他自己经常强调，通过阅读小说，可以使人在生活中变得聪明，但不管怎么说，他所认为的聪明的顶点——取得高中毕业文凭，却因为他沉迷于小说而变得愈加可望而不可及。

尽管海明威和布莱恩的身体相当健硕，精神方面也很坚强，可谁也不敢去招惹珍妮特。和这两个男孩子相比，珍妮特显得过于纤细，但却十分结实而且动作敏捷。其实，海明威和布莱恩都想对她做出一点儿爱的表示，却又害怕碰一鼻子灰，所以，还不如把目前这种关系保持下去为好。

在这方面，教授表现得有些羞怯和缩手缩脚。但谁都知道，平静的水面往往深不可测。在炒股问题上，从今往后他们很有可能要合唱一首歌，同唱一个调，“股票的世界”将是歌词的无尽源泉。但眼下他们才刚刚开

了一个头。这究竟是一个什么样的开头呢？最后会不会被钉到十字架上？在这个围绕着其他某种东西旋转的神秘故事中，他们究竟是处在旋涡的中心还是仅仅作为一个配角儿？

第二章

索罗斯二世

索罗斯二世坐在一个树墩上，讲起来滔滔不绝，几乎连口气也不喘。看来，在炒股方面他真的是个行家里手。索罗斯二世比布莱恩和他的朋友们大4岁，刚进入大学，除了上课以外现在已经开始到一家美国投资银行在德国的分行打工。因为他想，正像刚才他自己讲的，在尽可能短的时间内学到尽可能多的东西，以便接下来取得最大的成就。

布莱恩、珍妮特、海明威和教授虽然和索罗斯二世曾经是同一所中学的学生，但在此之前他们却从来没怎么接触过。他们的年龄毕竟相差得大了一些。但不知怎么搞的，这个又瘦又高、动作有些笨拙的年轻小伙却给他们留下了极深的印象：即便他现在穿着游泳裤头，但在他们眼里，这位学兄也依然显得那么从容和自信。

索罗斯二世的真名叫古多。那天在湖滨浴场后面是他毕业离校以后他们的第一次重逢。自打那天起，他们就只叫他索罗斯二世了，因为他给他们讲了不少国际金融市场上所发生的重大事件，尤其是1997年和1998年

股票市场的那场风暴——他始终把它叫做“崩盘”。这些都是他在那家美国投资银行工作时了解到的，差不多给他们讲了整整两个小时。那场风暴首先在泰国爆发，很快便席卷了亚洲所有那些被称为小龙小虎的国家，像马来西亚、印度尼西亚、韩国等，这些国家的货币大幅度贬值，股市行情一落千丈。

紧接着，西方的所有证券商和投资者也都陷入了恐慌，就像索罗斯二世所形容的：“吓得屁滚尿流，慌忙抛掉手中的所有证券。”然后是俄罗斯的金融危机以及赫赫有名的国际投机巨鳄乔治·索罗斯试图介入。在远东，这个家伙从他的基金中拿出几十个亿，再加上比这还要多好几倍的贷款，让当地的货币跌得一塌糊涂，而现在他又想到俄罗斯去充当保护天使了。

索罗斯二世的讲述让他们听得如醉如痴。听起来，好像他和他所在的银行自始至终都处在这场风暴的中心，处在台风眼中，和世界上那条最大的投机巨鳄并排站在一起。正如索罗斯二世讲的，他们的印象确实也是这样，整个金融市场这个宇宙似乎只围着他一个人转。听完之后，他们对古多佩服得五体投地，在他们看来，这小子简直就是个不折不扣的小索罗斯。所以从那以后，他们就用“索罗斯二世”来称呼他了。

还有，这和他们的生活是多么的不同啊！他们的学生生活平淡无味，夹在父母和老师之间的夹缝里，什么



责任啦，约束啦，把人烦都烦死了。只有下午在湖滨浴场才算得到解放，可以把所有的烦恼暂时扔到一边。而人家那边呢，却是海阔天空的大千世界，是风云诡秘、变幻莫测的金融市场，好比是一片无边无际的热带丛林，里面蕴藏着无穷的奥秘，似乎什么事情都有可能发生。当然，最重要的一点就是：在那里，再也不用什么都得听父母的了。简单一句话，这就是那种他们梦寐以求的自由。对这一点他们坚信不疑。这也许是因为他们马上想到了一则电视广告，在那里面一个男人把这一点发挥得淋漓尽致：“只有股市的行情和我，只有我们两个，在这个世界上独往独来。”也许，他们想起了迈克尔·道格拉斯在轰动一时的电影《华尔街》里所扮演的那个酷毙了的戈登·吉科。

“太棒了！”海明威第一个脱口而出，“我相信，等我们念完中学以后，我也会这么干的。”

“可不嘛，作为第一名的你很快就可以开始了。”布莱恩带点儿挖苦地说，显然是在影射海明威的学习成绩。

“嗨，嗨，说话最好当心一点儿，”海明威当即给以还击，“身在玻璃房中坐，切记不要扔石头！”

“这没什么好争的，”索罗斯二世打断他们，“因为从原则上讲，你们完全可以搂草打兔子——顺带着做。根本不需要等到中学毕业，马上就可以开始。”